

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Себеусадская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
педагогическим советом МОУ
«Себеусадская средняя
общеобразовательная школа»
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Себеусадская средняя
общеобразовательная школа»
В.В. Николаев
(подпись)
2021 г.
Приказ № 105 от «31» августа 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Речевичок»**

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Возраст детей: 5-7 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 34 ч.

Разработала: воспитатель
дошкольной группы
Иванова М.В.

Д.Себеусад
2021 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	
1.1. Общая характеристика программы / пояснительная записка.....	с. 3- 6
1.2. Цель и задачи программы.....	с. 6
1.3. Объем программы.....	с.6
1.4. Содержание программы.....	с. 6- 7
Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий	
2.1. Учебный план	с.8-10
2.2. Календарный учебный график	с. 10
2.3. Условияреализации программы	с. 10
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной диагностики.....	с.11
2.5. Оценочные материалы.....	с.11
2.6. Методические материалы	с.12
2.7. Список литературы и электронных источников	с. 12-13
Приложения	с. 13- 18

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Общая характеристика программы / пояснительная записка

Всем известно, что правильная речь – одно из важнейших условий успешного развития личности. Чем более развита у ребенка речь, тем шире его возможности познания окружающего мира, полноценнее взаимодействие со сверстниками и взрослыми, совершеннее его умственное и психофизическое развитие, так как речь занимает центральное место в процессе психического развития ребенка и внутренне связана с развитием мышления и сознания в целом. Поэтому очень важно заботиться о своевременном формировании речи детей, ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Одним из условий развития речевой активности детей старшего дошкольного возраста – это внимательное и бережное отношение взрослого к ребенку, что обеспечивает ответные положительные эмоции, без которых невозможно установить контакт с ребенком и развить его речь.

Дети нуждаются в целенаправленно организуемой коммуникативной деятельности, где они постепенно становятся активными участниками речевого общения. Организуемая деятельность должна быть:

Событийна;

Ритмична;

Процессуальна.

Следующим условием развития речевой активности детей является организация совместной деятельности ребенка со взрослым доступной по форме и средствам. Это, конечно же, игра, именно она создает благоприятные условия для развития языка. Во время игры дети могут достаточно долгое время проявлять речевую активность, проявлять интерес, быть внимательными.

Третье условие – правильный подход воспитателя к организации образовательного процесса. Здесь необходимо следовать требованиям дидактики, предусмотреть время проведения игр-занятий по речевому развитию.

В соответствии с ФГОС ДО, четвертое условие – создание образовательного пространства, предоставляющего необходимые и достаточные возможности для игрового, сенсорного, речевого и двигательного развития с разными материалами.

Книжный уголок в группе детского сада нужно оформлять с учетом рекомендаций Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по созданию предметно – развивающей среды.

А именно:

- уголок книги располагают автономно, вдали от мест игр детей, в оптимально спокойном и бесшумном месте. Там, где ребенок мог бы внимательно, сосредоточенно строить процесс общения с книгой
- уголок книги располагают в максимально освещенной зоне групповой комнаты. Освещение должно быть естественное (от окна, свет падает слева), равномерное искусственное (свет падает сверху или вдоль светонесущей стены). Это обеспечивает охрану и укрепления здоровья детей. Что соответствует требованиям ФГОС;
- мебель для книжного уголка должна соответствовать возрасту и антропометрическим данным детей. Изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей и соответствовать принципу трансформируемости, чтобы обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Таким образом, выполняя все перечисленные условия, мы не только развиваем речь ребенка, но и способствуем его полноценному всестороннему развитию, в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данная система занятий содержит комплекс упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического строя речи, формирование навыка построения связного высказывания при помощи использования нетрадиционных методов и способов развития речи. Каждое занятие посвящено конкретной теме.

Актуальность

Общительность, потребность в эмоциональном контакте во многом зависит от того опыта, который сложился у человека. Если в семье, во дворе, в группе отношения напряжённые – ребёнок может уйти в себя и замкнуться. Всем педагогам приходилось иметь дело с детьми, которые в силу своих личностных особенностей, таких как застенчивость, замкнутость, нерешительность, робость, испытывают сложности при общении со сверстниками и взрослыми.

Помочь малышу преодолеть застенчивость, сформировать у него желание общаться – задача и логопеда, и воспитателей, и родителей. Она вполне разрешима, если начать заниматься своевременно. Ведь с течением времени у застенчивого, нерешительного и неуверенного в себе ребёнка уже складывается определённый стиль поведения, он начинает замечать имеющийся «недостаток». Осознание своих особенностей характера не только не помогает, а наоборот мешает их преодолеть. Для того, чтобы помочь ребёнку в решении его коммуникативных проблем, необходимо понять причины. Умение эффективно общаться зависит от многих факторов и, в большей степени, от отношений со значимыми взрослыми.

Адресат программы

Программа направлена на организацию дополнительных занятий с детьми дошкольного возраста (5-7 лет)

Срок освоения программы

Программа реализуется за рамками основной общеобразовательной программы ДОУ, рассчитана на 9 месяцев обучения дошкольников (сентябрь 2021г. – май 2022 г.)

Программа ориентирована на детей 5-7 летнего возраста.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

Предполагаемая наполняемость группы 8 человек.

Формы занятий и способы их реализации:

- развивающие игры;
- словесно-логические упражнения;
- самостоятельная деятельность детей;
- рассматривание и беседы по картинке;
- раскрашивание «умной» картинки;
- использование литературных текстов;
- интеллектуальные викторины

Уровень программы

Базовый, углубленный.

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий аудиторные. Основная организационная форма обучения – групповая.

Режим занятий

Периодичность занятий: 1 раз в неделю. Продолжительность 1 академического часа – 25 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель кружковой работы–сформировать связную речь у детей старшего,подготовительного дошкольного возраста.

Задачи программы кружка:

- пополнять словарный запас ребенка;
- продолжать развивать навыки общения;
- развивать творческое воображение, фантазию в речевых высказываниях;
- продолжать формировать грамматически правильные высказывания;
- продолжать воспитывать интерес к художественному слову;
- продолжать воспитывать внимательное отношение друг к другу и умение выслушать собеседника до конца, не перебивая.

1.3. Объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 34 часа.

1.4.Содержаниепрограммы:

Структура занятий:

1. Введение в тему занятия (чтение рассказов, сказок, рассматривание иллюстраций, беседа)
2. Физкультминутка.
- 3.Речевые дидактические игры
- 4.Работа на закрепление изученного (беседа по вопросам, рисование, раскрашивание, лепка, словотворчество и т. д.)

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1.«Развитие речи»- у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек, ведения диалогов и монологической речи.

2.«Изобразительная деятельность»- дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки, делают зарисовки (или раскрашивают)по содержанию сказки, рассказа.

3.«Ознакомление с художественной литературой»- дети знакомятся с литературными произведениями.

4.«Ознакомление с окружающим миром»- дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание дидактических игр и упражнений и послужит для составления самостоятельных высказываний.

Ожидаемые результаты обучения:

- дети используют образные средства языка в повседневной жизни для решения различных коммуникативных задач;
- умеют создавать короткие творческие монологи с использованием выразительных средств языка;
- составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок;
- пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения;
- различает жанр произведения;
- используют полученные навыки в самостоятельной деятельности.

Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий

2.1. Учебный план

Объем образовательной нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму в соответствии с требованиями СанПин. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 25 минут (с использованием физкультминуток, с целью снижения утомления и снятия напряжения у детей дошкольного возраста).

Работа проводится фронтально.

Перспективный план программы кружка:

№ п/п	Наименование тем	Количество Часов	теория	практика
1	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	1	10 мин	15 мин
2	«Здравствуй Осень»	1	10 мин	15мин
3	«Путешествие в лес»	1	10мин	15мин
4	Почва. Подземные обитатели.	1	10мин	15мин
5	«Дары Осени»	1	10мин	15мин
6	«Осень, осень! Листопад».	1	10 мин	15мин
7	«Деревья и кустарники»	1	10 мин	15мин
8	«День разноцветных листочков»	1	10 мин	15мин
9	«Загадки на грядке»	1	10 мин	15мин
10	«Бабушка-загадушка».	1	10 мин	15мин
11	«Мама, глянь-ка из окошка»	1	10 мин	15мин
12	«Любимые сказки»	1	10 мин	15мин
13	Пересказ рассказа К. В. Лукашевича «Зима»	1	10 мин	15мин

14	Сочиняем стихи о зиме	1	10 мин	15мин
15	«Новогодние загадки и пословицы»	1	10 мин	15мин
16	Беседа «Новый год и Рождество»	1	10 мин	15мин
17	Придумывание сказки на тему «Зимнее волшебство»	1	10 мин	15мин
18	Инсценировка сказок	1	5	20 мин
19	«Литературная викторина»	1	10 мин	15 мин
20	«Отвечай быстро»	1	10 мин	15мин
21	Творческое рассказывание «Почемучки»	1	10 мин	15мин
22	«Наши защитники»	1	10 мин	15мин
23	«Весна –красна!»	1	10 мин	15мин
24	В гостях у Буратино.	1	10 мин	15мин
25	«Небылица»	1	10 мин	15мин
26	Все наоборот.	1	10 мин	15мин
27	Скажи по другому.	1	10 мин	15мин
28	«Наши пернатые друзья»	1	10 мин	15мин
29	«Поиграем с пальчиками»	1	10 мин	15мин
30	«Добрые слова»	1	10 мин	15мин

31	"Веселые сочинялки".	1	10 мин	15мин
32	«В гостях у С. Я. Маршака»	1	10 мин	15мин
33	Сказки А.С.Пушкина.	1	10 мин	15мин
34	«Я автор новой книги»	1		25 мин

2.2. Календарный учебный график

№	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество недель(дней) часов	Год обучения
	Сентябрь 2021г.	Май 2022 г.	Еженедельно, во второй половине дня	34	1 год

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Помещение: для занятия имеется просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья соответствуют росту детей. Групповая комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами.

Игры и канцелярские принадлежности находятся в доступных для детей индивидуальных шкафах.

Технические средства: ноутбук, телевизор и мультимедийное оборудование.

Кадровое обеспечение: воспитатель первой квалификационной категории.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной диагностики

Проверка проводится в форме:

- наблюдения;
- диагностики достижений детьми планируемых результатов.

В качестве ведущего метода педагогических измерений применяется метод наблюдения за процессом развития ребенка. Для организации результатов обучения используется таблица показателей, критериев и сроков проведения контроля.

Метод диагностики - наблюдение за свободным общением детей в разных видах деятельности, за общением детей с воспитателями и родителями. В процессе наблюдения фиксируются инициативность ребёнка в общении, его активность в разговоре со сверстниками и со взрослыми, поводы и тематика обращения к собеседникам, владение речевыми и коммуникативными умениями, эмоциональный тон общения, тематика детских разговоров.

Промежуточная диагностика проводится для оценки динамики процесса развития речи детей, может проводиться как со всеми детьми группы, так и только с теми, которые при первичной диагностике показали отставание от возрастной нормы.

Виды контроля:

Текущий – на каждом педагогическом мероприятии проводится проверка выполняемой работы и ее оценка. Диагностические срезы на начало учебного года и на конец учебного года.

Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы дополнительного образования по развитию речи детей с использованием занимательных игр и упражнений.

2.5. Оценочные материалы (диагностики)

По результатам диагностики выявляются уровни развития речи детей: высокий, средний, низкий. Данные уровни сформированности речи детей способны наиболее полно отразить набор знаний, умений и навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения дополнительной образовательной программы.

Заполнение диагностической карты.

№ п/п	Фамилия, Имя	Срезы	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь

2.6. Методические материалы

Методы обучения:

- наглядный (показ иллюстрации)

- словесный (беседа, вопросы, художественное слово, загадки)
- игровой
- практический
- метод контроля и самоконтроля (текущий и итоговый).

Основные педагогические технологии:

- проблемно-развивающее обучение;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- информационные технологии.

Формы занятий:

- коллективная;
- групповая;
- индивидуальная;
- самостоятельная деятельность.

2.7.Список литературы и электронных источников

- 1.Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М.: Мозаика –синтез.2015 г.
- 2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, 2015г.
- 3.«Развивающие игры для дошкольников». –Васильева Н.Н.,НовоторцеваН.В Ярославль: Академия развития, 2006. – 374с.
- 4.Новиковская О.А. «Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры, стихи для развития речи», М.: Астрель, СПб.: Астрель – СПб, 2009 год.
- 5.Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
- 6.Большева Т.В. Учимся по сказке. Издательство «Детство – Пресс» Санкт-Петербург, 2001. 2.Лира Т.А., Мельник Е.И. Речевое развитие дошкольников с использованием моделей. – Мозырь: Содействие, 2008.

Интернет-ресурсы

<http://www.umniki21.ru/news.php>- Умники 21

<http://pochemu4ka.ru/>Детский портал

"Почемучка"<http://www.kindereducation.com>— "Дошколёнок".

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5 - 7 ЛЕТ)

«Картина — корзина»

Цель: находить слова с тремя слогами, подбирать слова, сходные по звучанию. Вместе с ребенком взрослый рассматривает рисунок, на котором изображены: картина, ракета, лягушка. Сколько слогов в словах «картина», «лягушка», «ракета»? (Три.) Подбери слова, сходные по звучанию с этими словами: «картина» (корзина, машина), «лягушка» (подушка, кадушка), «ракета» (конфета, котлета), «вертолет» (самолет), «береза» (мимоза). Что делает лягушка (прыгает, плавает), ракета (летит, мчится), картина (висит)? Ребенок произносит все слова и говорит, что у каждого из этих слов по три слога.

«Едем, летим, плывем»

Цель: учить детей находить заданный звук в начале, середине и конце слова.

На рисунке шесть картинок, изображающих транспорт: вертолет, самолет, автобус, троллейбус, теплоход, трамвай (рис. 4). Назови все предметы одним словом. (Транспорт.) — Скажи, сколько слогов в этих словах? (Во всех словах, кроме слова «трамвай», по три слога.) Какой звук встречается во всех этих словах (в начале, середине, конце слова)? (Звук «Т» встречается в начале слов «троллейбус», «теплоход», «трамвай», в середине слов «вертолет», «автобус», в конце слов «вертолет», «самолет».) Составь предложение с любым словом («Самолет летит быстро»). Скажи, что летает? (Самолет, вертолет.) Что едет? (Автобус, троллейбус, трамвай.) Что плывет? (Теплоход.) Угадай по первому и последнему звуку, какой вид транспорта я задумала: Т—С (троллейбус), А—С (автобус), С—Т (самолет), В—Т (вертолет), М—О (метро), Т—И (такси).

«Что вы видите вокруг?»

Цель: уточнить представления детей о названии предметов.

— Назови предметы, которые ты видишь вокруг. Как мы отличаем один предмет от другого? (За столом сидят, занимаются, едят, на стуле сидят.)

— Если перед тобой будут стоять две девочки, обе в красных платьях, с белыми бантиками. Как мы их различаем? (По именам.)

— Что означают слова... «мяч», «кукла», «ручка»? У меня в руке... ручка. Что ею делают? (Пишут.) У двери тоже есть ручка. Почему эти предметы называют одним и тем же словом? (Их держат руками.) Что значит слово «ручка», обозначающая этот предмет? (Ею пишут.) А что обозначает слово «ручка» (показываем на дверную ручку)? («Ею открывают и закрывают дверь».) Можешь ли ты назвать слова, которые ничего не обозначают? Послушай стихотворение Ирины Токмаковой «Плим»:

Ложка — это ложка. А я придумал слово.

Ложкой суп едят. Смешное слово — плим.

Кошка — это кошка. Я повторяю снова —

У кошки семь котят. Плим, плим, плим.

Тряпка — это тряпка. Вот прыгает и скачет —

Тряпкой вытру стол. Плим, плим, плим.

Шапка — это шапка. И ничего не значит

Оделся и пошел. Плим, плим, плим.

— Придумай и ты такие слова, которые ничего не значат (трам-татам, тутуру).

«Скажи, какое»

Цель: называть признаки предмета и действия; обогащать речь прилагательными и глаголами; подбирать слова, близкие по смыслу.

— Когда мы хотим рассказать о предмете, какой он, какие слова называем?

— Послушай стихотворение М.Щеловановой «Утро»:

Какое сегодня утро? Сегодня не будет солнца,

Сегодня плохое утро, Сегодня не будет солнца,

*Сегодня скучное утро Сегодня будет хмурый,
И, кажется, будет дождь. Серый, пасмурный день.
— Почему же плохое утро? — Почему же не будет солнца?
Сегодня хорошее утро, Наверное, будет солнце,
Сегодня веселое утро Обязательно будет солнце
И тучи уходят прочь. И прохладная синяя тень.*

— О чем говорится в этом стихотворении? (О солнечном и пасмурном утре.) Как сказано про первый день в стихотворении, какой он? (Хмурый, серый.) Как сказать другими словами про этот день? Подберите слова, близкие по смыслу (дождливый, грустный, скучный, неприветливый). А если утро солнечное, как можно еще сказать, какое оно? Подберите слова, близкие по смыслу (веселое, радостное, голубое, безоблачное). Что еще может быть хмурим? (Настроение, погода, небо, человек.) Что может быть солнечным? Есть еще слова, которые называют, что делает человек, что можно делать с тем или иным предметом. Если человек хмурится, как об этом сказать по-другому? (Грустит, печалится, расстроился, обиделся.) А есть такие слова и выражения, которые выражают смысл не совсем точно. Я слышала, как другие дети говорили: «Папа, иди шепотом», «Это я проснул сестричку», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как надо сказать правильно?

«Найди точное слово»

Цель: учить детей точно называть предмет, его качества и действия.

— Узнай, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное — что это?» Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме.
— Дополни другими словами то, что я начну: снег белый, холодный... (еще какой?). Сахар сладкий, а лимон... (кислый). Весной погода теплая, а зимой... (холодная).
— Назови, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие.
— Вспомни, кто из животных как передвигается. Ворона... (летает), рыба... (плавает), кузнечик... (прыгает), уж... (ползает). Кто из животных как голос подает? Петух... (кукарекает), тигр... (рычит), мышь... (пищит), корова... (мычит).
— Помогите мне найти слова, противоположные по смыслу, в стихотворении Д. Чиарди «Прощальная игра»:
*Скажу я слово высоко, Скажу тебе я слово трус,
А ты ответишь... (низко). Ответишь ты... (храбрец).
Скажу я слово далеко, Теперь начало я скажу —
А ты ответишь... (близко). Ну, отвечай... (конец).*
— Теперь можешь придумать слова, противоположные по значению.

«Высокий — низкий»

Цель: учить сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу.

К этой игре надо подобрать картинки: высокая елка, длинный карандаш, широкая ленточка, глубокая тарелка с супом, веселое лицо девочки (смеется или улыбается), мальчик в перепачканной одежде, а также: маленькая елочка, короткий карандаш, узкая ленточка, грустное лицо девочки, мальчик в чистой одежде, мелкая тарелка (рис. 5).

— Посмотри на рисунки. Назови слова, противоположные по смыслу. Скажи, чем отличаются похожие лица и предметы.

Высокая — низкая (елка — елочка), длинный — короткий (карандаш), широкая — узкая (лента), грустное — веселое (лицо девочки), глубокая — мелкая (тарелка), чистый — грязный (мальчик). На следующем рисунке: большой дом и маленький домик, река — ручей, клубника — земляника. Назови, что ты видишь на этих рисунках? Составь предложения со словами, противоположными по смыслу. («Я нарисовал большой дом и маленький домик». «Река глубокая, а ручей мелкий». «Ягоды у клубники крупные, а у

земляники мелкие»). Послушай отрывок из стихотворения Сильвы Капутикян «Маша обедает»:

*...Никому отказа нет,
Подан каждому обед:
Собачке — в миске,
В блюдечке — киске,
Курочке-несушке —
Пшена в черепушке,
А Машеньке — в тарелке,
В глубокой, не в мелкой.*

— Что бывает глубоким и мелким? Как ты понимаешь выражение: глубокая река (имеет большую глубину); глубокая тайна (скрытая); глубокое чувство (сильное); мелкая река (имеет небольшую глубину); мелкий дождь (несильный); мелкий песок (некрупный).

«Это правда или нет?»

Цель: находить неточности в стихотворном тексте.

— Послушай стихотворение Л. Станчева «Это правда или нет?». Надо внимательно слушать, тогда можно заметить, чего на свете не бывает.

*Теплая весна сейчас,
Виноград созрел у нас.
Конь рогатый на лугу
Летом прыгает в снегу.
Поздней осенью медведь
Любит в речке посидеть.
А зимой среди ветвей
«Га-га-га!» — пел соловей.*

— Быстро дайте мне ответ: это правда или нет?

— Послушай, как говорили другие дети, подумай, можно ли так сказать, и скажи, как надо сказать правильно: «Тетя, посмотри: у лошадки два хвостика — один на голове, другой на спинке»; «Папочка, это лошадке подметки подбивают»; «Папа, тут дрова недавно пилили: вон на снегу пилочки валяются»; «Я немножко открыла глаза и смотрела шепотом»; «Мамочка, я тебя громко-громко люблю». Можешь ли ты придумать небылицы или путаницы, чтобы другие дети или взрослые их распутали.

«Найди другое слово»

Цель: точно обозначать ситуацию; подбирать синонимы и антонимы.

— Папа решил сделать детям качели, Миша принес ему веревку. «Нет, эта веревка не годится, она оборвется». Миша принес ему другую. «А вот эта ни за что не оборвется». Какую веревку сначала принес Миша? (Тонкую, ветхую.) А затем? (Крепкую, прочную.)

— Качели папа делал летом. Но вот наступила... зима. Миша рос крепким мальчиком (здоровым, сильным). Вышел он покататься на коньках и почувствовал под ногами крепкий лед. Как сказать по-другому? (Прочный, нехрупкий.) Мороз крепчал (становился сильнее). Как ты понимаешь выражение «крепкий орешек»? (Его трудно разбить, сломать.) Так говорят не только про орехи, но и про людей, которых никакие невзгоды не ломают. О них говорят: «крепкий духом» (значит, сильный, стойкий человек). Объясните, что значат слова: «крепкая ткань» (прочная), «крепкий сон» (глубокий), «крепкий чай» (очень крепкий, не разбавленный кипятком). Какие выражения со словом «крепкий» вам встречались в сказках и в каких? (В сказке «Козлята и волк» коза крепко-накрепко (очень строго) приказывала детям, чтобы они крепко-накрепко (очень крепко) запирали дверь.) Придумайте предложения со словом «крепкий». Я вам буду называть слова, а вы говорите мне слова с противоположным смыслом: длинный, глубокий, мягкий, легкий, тонкий, густой, сильный; говорить, смешить, падать, смеяться, бежать.

Придумайте рассказ, чтобы в нем были слова, противоположные по смыслу. Можете брать слова, которые мы только что называли.

«Назови одним словом»

Цель: находить слова, точно оценивающие ситуацию.

— Решал ученик задачу и никак не мог ее решить. Думал он долго, но все-таки решил ее! Какая ему попала задача? (Трудная, сложная, тяжелая.) Какое из этих слов наиболее точное? (Трудная.) Про что мы говорим тяжелый, тяжелая, тяжелые? Замените выражения: тяжелый груз (имеющий большой вес), тяжелый сон (непокойный), тяжелый воздух (неприятный), тяжелая рана (опасная, серьезная), тяжелое чувство (мучительное, горестное), тяжелый на подъем (с трудом решается на что-то), тяжелое наказание (суровое). Как вы понимаете выражения «трудная работа» (она требует большого труда), «трудный день» (нелегкий), «трудный ребенок» (с трудом поддающийся воспитанию). Какие еще выражения с этим словом вы слышали? Послушай стихотворение Е.Серовой «Подскажи словечко». Ты будешь мне подсказывать нужные слова.

Гладко, плавно лился стих, Говорю я брату: «Ох!

Вдруг споткнулся и притих. С неба сыплется горох!»

Ждет он и вздыхает: «Вот чудак, — смеется брат, —

Слова не хватает. Твой горох — ведь это... (град)».

Чтобы снова в добрый путь От кого, мои друзья,

Стих потек, как речка, Убежать никак нельзя?

Помоги ему чуть-чуть, Неотвязно в ясный день

Подскажи словечко. Рядом с нами бродит... (тень).

— Придумай рассказ, чтобы в нем были такие слова: «большой», «огромный», «громадный»; «маленький», «крошечный», «малюсенький»; «бежит», «мчится», «несется»; «идет», «плетется», «тащится».

«Кто у кого»

Цель: соотносить название животных и их детенышей, подбирать действия к названию животных.

Ребенок рассматривает рисунки (рис. 6) — животные с детенышами: курица и цыпленок клюют зернышки (или пьют воду), кошка и котенок лакают молоко (вариант — играют клубочком), собака и щенок грызут кость (вариант — лают), корова и теленок щиплют траву (вариант — мычат), лошадь и жеребенок жуют сено (вариант — скачут), утка и утенок плавают (крякают). Назови животных и их детенышей. Подбери определения к названиям детенышей животных: скажи, какая курица (кошка, собака, корова, утка, лошадь), какой цыпленок (котенок, щенок, теленок, жеребенок, утенок)?

«Один — много»

Цель: упражняться в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; подбирать к словам определения и действия; находить в словах первый звук, определять количество слогов, подбирать слова, сходные по звучанию.

— Это — шар, а это... (шары). Здесь много... (шаров). Какие шары? (Красные, синие, зеленые.) Как одним словом сказать, что все шары разного цвета? (Разноцветные.)

— Это — мак, а это... (маки). В букете много... (маков). Какие они? (Красные.) Что еще бывает красным? Как ты понимаешь выражение «красная девица»? Где встречается такое выражение? В каких сказках?

— Отгадай загадку: «Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слезы проливает». Это... (лук). Какой он? (Желтый, сочный, горький, полезный.) В корзине много чего? (Лука.)

— Что это? Чего здесь много?

— А если все предметы исчезнут, как мы скажем, чего не стало? (Игл, пил, мишек, мышек, шишек, ложек, ножек, кошек.)

«Составь описание»

Цель: учить детей описывать предмет, называя его признаки, качества, действия.

— Опиши ягоду или фрукт, который ты больше всего любишь, а мы отгадаем. («Он круглый, красный, сочный, вкусный — это мой любимый... помидор»; «Он темно-бордового цвета, а внутри у него много-много разных зернышек, сладких и спелых, это мой любимый фрукт... гранат».)

Приведем пример занятий, где тесно переплетаются все речевые задачи: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи и развитие связной речи.

«Придумай рассказ»

Цель: учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют свое значение, и переносить их в связное высказывание.

— Закончи фразу:

1. Подушка мягкая, а скамейка... (жесткая).

Пластелин мягкий, а камень... (твердый).

2. Ручей мелкий, а речка... (глубокая).

Ягоды смородины мелкие, а клубники... (крупные).

3. Кашу варят густую, а суп... (жидкий).

Лес густой, а иногда... (редкий).

4. После дождя земля сырая, а в солнечную погоду... (сухая).

Покупаем картофель сырой, а едим... (вареный).

5. Купили свежий хлеб, а на другой день он стал... (черствый).

Летом мы ели свежие огурцы, а зимой... (соленые).

Сейчас воротничок свежий, а завтра он будет... (грязный).

— Объясни, как ты понимаешь эти выражения: дождь озорничал; лес дремлет; дом растет; ручьи бегут; песня льется.

— Как сказать по-другому: злая зима (очень холодная); колючий ветер (резкий); легкий ветерок (прохладный); золотые руки (все умеют делать красиво); золотые волосы (красивые, блестящие)?

— Где ты встречал выражение «злая зима»? (В сказках.) К кому относится слово «злая»? (Злая мачеха, злая ведьма, злая Баба Яга.)

— Придумай складное окончание к фразам: «Медвежонок, где гулял? (Мед на дереве искал.) Медвежата, где вы были? (По малину в лес ходили, на полянке мы бродили.)

Медвежонок мед искал (и братишку потерял)».

— Придумай рассказ про двух медвежат, а я запишу его, потом прочитаем папе (бабушке, сестре).

«Скажи точнее»

Цель: развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах.

— Послушай, что я расскажу. Там, где я буду останавливаться, ты будешь мне помогать: подбирать слова и составлять предложения.

Жили-были три брата: ветер, ветерок и ветрище. Ветер говорит: «Я самый главный!»

Какой может быть ветер? (Сильный, резкий, порывистый, холодный...) Ветрище не согласился с братом: «Нет, это я самый главный, меня и зовут ветрище!» Какой ветрище?

(Могучий, злой, суровый, ледяной.) Ветерочек слушал их и думал: «А какой же я?»

(Легкий, нежный, приятный, ласковый...) Долго спорили братья, но так ничего и не выяснили. Решили они силой помериться. Подул ветер. Что произошло? (Деревья

закачались, травка пригнулась к земле.) Что делал ветер? (Дул, мчался, гудел, ворчал.)

Подул ветер-ветрище. Что он делал? (Сильно дул, выл, завывал, стремительно несся.) Что после этого случилось? (Ветки у деревьев сломались, трава полегла, тучи набежали, птицы и звери спрятались.) И вот подул ветерок. Что он делал (дул ласково и нежно, шелестел листвой, озорничал, раскачивал веточки). Что произошло в природе? (Листочки зашелестели, птички запели, стало прохладно и приятно.)
— Придумай сказку о ветре, ветерочке или ветрище. Можно обо всех сразу. Кем они могут быть в сказке? (Братьями, соперниками, друзьями, товарищами.)