

## Наполним музыкой сердца

### (Литературно – музыкальная композиция)

#### Цель:

Знакомство с миром бардовской песни

**Задачи:** показать жанр бардовской песни как самостоятельное явление нашей отечественной культуры, что жанр бардовской песни обладает величайшим духовным потенциалом, способствует воспитанию и становлению личности, способной сопереживать, сочувствовать, любить, стремиться к добру и гармонии.

#### Ход

#### занятия:

#### Ведущий

1

Мы рады, что сегодня нам выпала возможность пообщаться, поговорить, послушать и спеть под гитару.

#### Ведущий

2

Разговор у нас пойдет о жанре бардовской песни, ещё её называют авторской, самодеятельной песней.

#### Ведущий

1

Жанр бардовской песни как явление отечественной культуры нашего времени появился в 50-60 годах XX века. Благодаря творчеству таких известных бардов, как Булат Окуджава, Юрий Визбор, Владимир Высоцкий и других, жанр получил имя и право на самостоятельное существование в нашей культуре.

Булат Окуджава – профессионал в поэзии, Юрий Визбор – журналист, обаятельный, энергичный человек, ну а Владимир Высоцкий приобрел поистине всенародную любовь своими песнями.

#### Ведущий

2

Название это условно и подозревает творчество поющих поэтов, сочетающих в одном автора мелодии, автора стихов, исполнителя и аккомпаниатора. Доминантной в авторской песне является стихотворный текст, которому подчинены и музыка, и манера исполнения.

#### Ведущий

1

Авторская песня существует и сегодня. Они поются в дружеских компаниях, у костра, в походах, геологических экспедициях, в неформальной

обстановке. Эта неформальность авторской песни и составляет её главную притягательную силу.

## **Ведущий**

**2**

Немного из истории бардовской песни  
Бардовская песня имеет многовековую историю и существует с момента появления человечества. Она имела разные названия, свои особенности, бытовала в разных странах и уголках нашей земли, но суть бардовской песни была и остается неизменной. Послушаем одну притчу .  
Ещё задолго до Рождества Христова на земле жили люди, которые назывались кельтами. Своих мудрых учителей они называли друидами. Перед знаниями материального и духовного миров друидов преклонялись многие народы, населявшие тогда Землю. Чтобы получить звание начальной степени друидов, избранные должны были 20 лет обучаться у жреца – друида. Пройдя испытания, обучение и посвящение избранник назывался – бард. Теперь он имел моральное право идти в народ и петь, вселяя в людей свет и истину своей песней, формируя словами образцы, исцеляющую душу. Бардовская песни - это язык сердца, души. Исполнитель должен донести, прежде всего, смысл песни, её чувства. Донести красиво и изящно, доходчиво. Это песни не для развлечения, их нельзя слушать между делом, ибо не будет контакта на чувственном уровне или он будет ослаблен.

Звучит песня «Как здорово»

## **Ведущий**

**1**

Гитара - самый интимный музыкальный инструмент, как никакой другой инструмент, подходит для бардовской песни. Кто – то из великих музыкантов сказал, что любой другой инструмент нарушил тишину, а гитара её создает. Ну а бардовской песне как раз необходима тишина - для разговора по душам

Звучит песня «На моей луне»

## **Ведущий**

**2**

Говорят, что у каждого времени – каждые 15-20 лет – есть певец, который поёт арию большинства. Владимир Высоцкий был таким певцом. Он был душой своего времени, его надежда. С ним вместе ушла целая эпоха

## **Ведущий**

**1**

Владимир Высоцкий собирал огромные залы зрителей, выступал по полной отдаче, как будто в последний раз. И все свои концерты неизменно начинал с песни «Братские могилы».

Он войну сделал понятной для всех. Пел так, что у зрителей выступали слезы на глазах.

### **Ведущий**

**2**

Владимир Семенович Высоцкий родился 25 января 1938 года в Москве. Его мать Нина Михайловна, отец – СЕМЕН Владимирович, родом из Киева. Каким был довоенный период жизни маленького Высоцкого? Коммунальная квартира, множество соседей, скромные игрушки и масса впечатлений.

### **Ведущий**

**1**

Великая Отечественная война. Трудная жизнь Володи и матери в эвакуации. Отец на фронте с первого и до последнего дня. Семен Владимирович участвовал в обороне Москвы, в освобождении Донбасса, Львова, взятие Берлина. Родина наградила его 28 орденами и медалями. В семье Высоцких были и погибшие на войне, и те, кого догнали старые раны, кто погиб от них. В своих воспоминаниях Владимир Высоцкий писал: У нашей семьи было много друзей – военных, и я в детстве часами слушал их рассказы и разговоры, многое из этого я использовал в своих песнях.

Звучит песня «Штрафной батальон» (запись)

### **Ведущий**

**2**

Тяга к творчеству у Высоцкого появилась в старших классах, уже в Москве. Володя, поддавшись родительскому влиянию, стал учиться в Московском инженерно – строительном институте, но учёбу бросил. Он выбрал другую дорогу, поступив в Школу – студию МХАТА. Закончив актерское отделение Школы – студию МХАТА, он стал работать в Московском драмтеатре им. А.С.Пушкина, а с 1964 года и до последних дней своей жизни был актером Московского театра драмы и комедии на Таганке, где сыграл более 20 ролей. Как актер участвовал в создании художественных фильмов. Фильм «Служили два товарища» Высоцкий называл среди своих любимых работ в кино. Когда Высоцкий пел – это было зрелище. Актер – профессионал, он создавал образ жизни.

Звучит песня. «Кони привередливые»

### **Ведущий**

**1**

Это одна из самых лучших его песен. Всё в ней поражает и завораживает: накал чувств, и редкое по силе и гармонии слияния музыки и слов, и предчувствие конца и бесстрашие перед ним. Владимир Высоцкий выходил на сцену, говорил и пел в то время, когда в дефиците были Правда, Открытость, Искренность. Отец считал своего сына мужественным и

храбрым. Почему? Да потому, что многие видели недостатки, несправедливость в жизни, откровенную ложь, но молчали, а он, поэт и певец, говорил. Главным в своем творчестве, как и в жизни, считал мужество и честность.

## **Ведущий2**

Все песни Владимира Высоцкого - о жизни, о мужестве, о большой дружбе, о готовности идти в разведку. Сейчас прозвучит песни, которая называется «Песня о друге» и которая является, на мой взгляд, идеальной песней. Слушая эту песню, предлагаю попытаться представить себе людей, которые были, есть или будут в вашей жизни в те моменты, когда решается, чего стоит человек на самом деле: друг он или враг, или просто так. Но зла на предавших и слабых не держите, а, как советует Высоцкий, просто не берите в «горы»

Звучит «Песня о друге» (запись)

## **Ведущий**

**1**

А теперь обратимся к творчеству одного из основоположников авторской песни, к песням Булата Окуджавы. Булат Шалвович родился в 1924 году, в Москве. Известный поэт и прозаик. В 1942 году, не окончив школы, он ушёл на фронт, поэтому наверно так много места занимала в его лирике война, точнее, человек на войне. В одной из популярных песен Булата Окуджавы из кинофильма «Белорусский вокзал» возникает мотив – на пути к победе ни с чем не считаться, ни перед чем не останавливаться.

Звучит песня из кинофильма «Белорусский вокзал» (запись)

## **Ведущий**

**2**

Мир Окуджавы - это всегда Москва такой особый город, теплый и тихий. В массовом представлении – и в России и за рубежом – творчество Окуджавы неотъемлемо от восприятия Арбата. Им необычайно обаятельно изображен Арбат, его признают певцом Арбата.

Звучит «Песенка об Арбате» (запись)

## **Ведущий**

**1**

Песни Булата Окуджавы лежат в традиции городского романса, они обычно тихие; часто грустные, лиричные, наполнены добротой, сочувствием милосердием.

Звучит песня «Пожелания»

**Ведущий** **2**

И всё-таки, как единодушно вспоминают современники, у истоков авторской песни конца 50-х стоит Юрий Иосифович Визбор, овладевший сердцами и вниманием сотен слушателей. Магнитофонные ленты с его записями передавались из дома дом.

**Ведущий** **1**

Он был изумительно, прирожденно артистичен, многогранно, талантлив. Родился в 1934 году в Москве, окончил филологический факультет Московского ГПИ в 1955 году. Песни начал писать в 1955 году на свои стихи. Журналист, киноактер, поэт, занимался альпинизмом, участвовал в экспедициях на Кавказ, Памир, Тянь-Шань, был инструктором по горнолыжному спорту.

**Ведущий** **2**

В чём обаяние песен Визбора? В особенной задушевности, умении проникнуть в самую суть человеческих переживаний, понять, поддержать. Тонким лиризмом окрашены песни о любви, о женщине, о счастье. «Милая моя, солнышко лесное», - мог сказать только Визбор.

Звучит песня « Милая моя»

**Ведущий** **1**

Его чувство светлое, ласковое, чуть грустное, с ноткой сожаления о несбывшемся, несостоявшемся счастье. По мысли поэта, любовь, вера согревают души людей, позволяют мечтать и надеяться на лучшее.

«Ты у меня одна» воплотила мечту о единственной любви, о неповторимости встречи двух людей. Эта песня о таинстве человеческих отношений, когда для влюбленного «она» становится необходимой, как воздух, вода, красота мира.

Звучит песня «Ты у меня одна»

**Ведущий** **2**

Слушающий песни Визбора понимает, что их сочинил человек необыкновенной доброты, в котором за внешней мужественностью, сдержанностью, скрываются ранимая душа, чистое сердце. Творческое наследие Визбора велико – около 400 песен. Прожил недолгую жизнь, но оставил прекрасные песни. К сожалению, уже после смерти было издано несколько его книг и книг о нём, создан диск. «Наполним музыкой сердца» это же название носит сегодняшняя наша встреча. А его песни не перестают

петь все новые и новые молодые люди, чьи сердца не могут остаться равнодушными к Музе замечательного человека и поэта.

### **Ведущий**

**1**

Бардовская песня – это язык сердца, души, и мы надеемся, что наша встреча затронула ваши сердца, души, заставила задуматься о том, чтобы были чуточку добрее друг к другу, чтобы умели сопереживать и сочувствовать. А закончим нашу сегодняшнюю встречу музыкальным подарком от выпускников нашей школы 11 класса в память о нашей встрече.

Звучит песня