

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОКТЯБРЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета МОУ «Октябрьская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол № 1 от 30 августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «Октябрьская средняя
общеобразовательная школа»

С.А. Иванов

Приказ № 28 от 31 августа 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ДЕРЕВЯННАЯ ИГРУШКА»

ID программы: 8711

Направленность программы: техническая

Уровень программы: базовый

Категория и возраст воспитанников: 10 – 12 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 34 ч.

Разработчик программы: Васильев Сергей Иванович,
учитель профильного труда

п. Октябрьский

2023

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы.....	4
1.4. Планируемые результаты.....	7

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Учебный план	7
2.2. Календарный учебный график.....	9
2.3. Условия реализации программ.....	11
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.	14
2.5. Оценочные материалы.....	14
2.6. Методические материалы.....	15
2.7. План воспитательной работы.....	16
Список использованной литературы.....	16

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1. 1.Общая характеристика программы/пояснительная записка

Совершенствование эстетического воспитания и художественного образования подрастающего поколения связано с задачами идейно-политического, трудового воспитания и профессиональной ориентации учащихся.

Направленность программы - техническая

Актуальность

Раннее приобщение детей к народному искусству, к овладению его приемами,— вовсе не означает, что все ребята будут работать в системе художественных промыслов. Эстетическая значимость общения с произведениями народного искусства, с самим процессом изготовления нужных и полезных в жизни вещей, умение создавать их на первых порах гораздо важнее для общего художественного развития ребят, воспитания в них здорового нравственного начала, уважения к труду, познания даже в какой-то мере самого себя, развития художественного вкуса на образцах, не подвластных капризам моды.

Отличительные особенности программы

Программа предусматривает ознакомление с народными промыслами России и включает в себя знакомство с декоративно-прикладным искусством и его значением. Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание детей.

Новизной и отличительной особенностью программы «Народная игрушка» является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества. Дети знакомятся шире и глубже с символикой русского декоративного искусства и её значением. Знакомство с основой изготовления игрушки лежит в основе приобщения к декоративно-прикладному искусству. Овладение техникой понимается при этом не только как основа возникновения образа, но и средство обобщения ребенком своего представления о том или ином эстетическом и технически-конструктивном объекте и способах передачи впечатления о нем в конкретном продукте

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

Комплектование групп проводится в первые две недели сентября. Приём детей в объединение осуществляется по их желанию. Число обучающихся – 15 человек. Занятия строятся с учётом индивидуальных особенностей детей, что позволяет заинтересовать, увлечь каждого ребёнка, раскрыть его творческие способности. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Адресат программы:

Программа ориентирована на учащихся 10-13 лет

Объём и срок освоения программы:

Срок реализации программы - 1 год обучения.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – базовый

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий групповая

. Основная организационная форма обучения – индивидуальная

Режим занятий

Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность 1 академического часа - 45 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Способствовать формированию жизненно важных трудовых навыков, технических и творческих способностей посредством приобщения ребенка к художественному выпиливанию.

Задачи:

Личностные: Воспитывать в детях любовь к труду, чувство коллективизма, взаимопомощи; ответственность и дисциплинированность.

Метапредметные: Развивать способность к техническому творчеству и эстетический вкус.

Образовательные: Обучить детей правильно планировать творческий процесс труда а так же в совершенстве владеть инструментом, создавать красивые и полезные вещи.

Принцип подхода: использование знаний различных областей науки и искусства: Технология; Математика; Геометрия; Литература; Рисование; Биология.

1.2 Объем программы -

Данная программа рассчитана на 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу

1.3. Содержание программы

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела, темы</i>	<i>Содержание</i>
1	Вводное занятие.	<i>Теория:</i> Познакомить ,показать , проинструктировать
2	Строение и свойства древесины.	<i>Теория:</i> показать на примере строение древесины <i>Практика:</i> пиление <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
3	Основные древесные породы	<i>Теория:</i> Различать породы по признакам <i>Форма контроля:</i> Опрос
4	Производство древесины	<i>Теория:</i> Предприятия по изготовлению материалов <i>Форма контроля:</i> Опрос
5	Сушка и хранение материалов	<i>Практика:</i> Подготовить материал для сушки <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
6	Разметочные работы	<i>Практика:</i> Произвести разметку <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
7	Пиление	<i>Практика</i> Пиление материалов по разметке

8	Строгание	<i>Практика</i> Правильность строгания <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
9	Строгание»	<i>Практика:</i> Правильность строгания <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
10	Долбление и обработка работ	<i>Практика:</i> Правильность выполнения работ <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
11	Точение материала из древесины	<i>Практика:</i> Точение материала с соблюдением ТБ <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
12	Столярная подготовка к отделке	<i>Практика:</i> Подготовка материала к отделке <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
13	Отделочная подготовка древесины	<i>Практика:</i> Отделка древесины <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
14	Выжигание	<i>Практика:</i> Выжигание рисунка <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
15	Отделка древесины лакокрасочным материалом	<i>Практика:</i> Покрытие материала лакокрасочным материалом <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
16	Резьба по дереву”	<i>Практика:</i> Произвести по рисунку резьбу <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
17	Разработка различных конструкций деревянных игрушек с подвижными частями	<i>Практика:</i> Изготавливать по чертежу различные виды подвижных частей <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
18	Коллективный выбор оптимальных конструкций”	<i>Практика:</i> Изготавливать по чертежу различные виды подвижных частей <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
19	Выполнение технических рисунков	<i>Практика:</i> Изготавливать по чертежу различные виды подвижных частей <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
20	Создание технологической карты для изготовления изделий	<i>Практика:</i> Изготовить схему последовательности выполнения работ <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
21	Выбор материала для изготовления деталей	<i>Практика:</i> Выбор материала по целостности структуры древесины <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
22	Подготовка материала	<i>Практика:</i> Подготовка материала для раб <i>Форма контроля:</i> Наблюдение от

23	Строгание материала до определенного размера	<i>Практика:</i> Строгание материала <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
24	Разметка деталей	<i>Практика</i> Разметочным материалом произвести разметку <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
25	Вырезание деталей ножовкой	<i>Практика:</i> Изготавливать детали с помощью выпиливания ножовкой <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
26	Обработка деталей напильником	<i>Практика:</i> Произвести обработку деталей <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
27	Обработка деталей шлифовальной бумагой	<i>Практика:</i> Произвести обработку деталей <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
28	Сборка деталей в готовое изделие	<i>Практика:</i> Сборка деталей <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
29	Окраска изделия	<i>Практика:</i> Окрасить изделие лакокрасочным материалом <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
30	Окраска изделия	<i>Практика:</i> Окрасить изделие лакокрасочным материалом <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
31	Сушка готового изделия	<i>Практика:</i> Готовые изделия установить для сушки <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
32	Сушка готового изделия	<i>Практика:</i> Готовые изделия установить для сушки <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
33	Коллективный выбор лучшего изделия	<i>Практика:</i> Выбор лучшего изделия <i>Форма контроля:</i> Наблюдение
34	Подведение итогов	<i>Практика:</i> Выставка работ

1.4. Планируемые результаты:

К концу учебного года обучающийся должен

знать:

принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;

- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;

- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике области;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;

уметь:

- рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;

научится:

- владению основными ручными инструментами по обработке, точению, выжиганию, резьбе по дереву;
- выполнению операции точения, сверления, выпиливания, резьбы;
- владению основными элементами графической грамотности;
- выполнению плоскостной разметки;
- разработке и составлению композиции для выжигания, различных видов обработки древесины;
- выполнению декорирования изделий - выжиганием, различными видами резьбы;

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие..	1	0,5	0,5	Опрос Выполнение практического задания

2	Строение и свойства древесины.	1	0,5	0,5	Опрос Выполнение практического задания
3	Основные древесные породы	1	0,5	0,5	Опрос Выполнение практического задания
4	Производство древесины	1	0,5	0,5	Опрос Выполнение практического задания
5	Сушка и хранение материалов	1		1	Выполнение практического задания
6	Разметочные работы	1		1	Выполнение практического задания
7	Пиление	1		1	Выполнение практического задания
8	Строгание	1		1	Выполнение практического задания
9	Строгание»	1		1	Выполнение практического задания
10	Долбление и обработка	1		1	Выполнение практического задания
11	Точение материала из древесины	1		1	Выполнение практического задания
12	Столярная подготовка к отделке	1	0,5	0,5	Опрос Выполнение практического задания
13	Отделочная подготовка древесины	1		1	Выполнение практического задания
14	Выжигание.	1		1	Выполнение практического задания
15	Отделка древесины лакокрасочным материалом	1		1	Выполнение практического задания
16	Резьба по дереву”	1		1	Выполнение практического задания
17	Разработка различных конструкций деревянных игрушек с подвижными частями	1		1	Выполнение практического задания

18	Коллективный выбор оптимальных конструкций	1		1	Выполнение практического задания
19	Выполнение технических рисунков	1		1	Выполнение практического задания
20	Создание технологической карты для изготовления изделий	1		1	Выполнение практического задания
21	Выбор материала для изготовления деталей.	1	1		Выполнение практического задания
22	Подготовка материала	1		1	Выполнение практического задания
23	Строгание материала до определенного размера.	1		1	Выполнение практического задания
24	Разметка деталей.	1	0,5	0,5	Выполнение практического задания
25	Вырезание деталей ножовкой	1		1	Выполнение практического задания
26	Обработка деталей напильником	1		1	Опрос
27	Обработка деталей шлифовальной бумагой	1		1	Выполнение практического задания
28	Сборка деталей в готовое изделие	1		1	Выполнение практического задания
29	Окраска изделия	1		1	Опрос
30	Окраска изделия	1		1	Выполнение практического задания
31	Сушка готового изделия	1		1	Выполнение практического задания
32	Сушка готового изделия	1		1	Выполнение практического задания
33	Коллективный выбор лучшего изделия	1		1	Опрос Выполнение практического задания
34	Подведение итогов	1		1	Выполнение практического задания

2.2. Календарный учебный график.

№ п/п	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество недель \ дней \ часов	Год обучения
1	01.09.2022	31.05.2023	1 раз в неделю	34 часа	1 год

Календарный учебный график

Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Сентябрь 06, 13, 20, 27	14.15-15,00	Традиционные занятия	4	Свойства древесины	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практического задания
Октябрь 04, 11, 18, 25	14.15-15,00	Практическое занятие	4	Выполнение разметки	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практического задания
Ноябрь 08, 15, 22, 29	14.15-15,00	Практическое занятие	4	Выполнение операций строгания и пиления древесины.	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практического задания
Декабрь 06, 13, 20, 27	14.15-15,00	Практическое занятие	4	Отделка древесины.	Столярная мастерская	Выполнение практического задания
Январь 10, 17, 24 31	14.15-15,00	Практическое занятие	4	Выполнение технического рисунка.	Столярная мастерская	Выполнение практического задания
Февраль 07, 14, 21	14.15-15,00	Практическое занятие	3	Подготовка материала	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практического задания
Март 06, 13, 20	14.15-15,00	Практическое занятие	3	Изготовление деталей	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практического задания
Апрель 03, 10, 17,	14.15-15,00	Практическое занятие	4	Обработка материала	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практического задания

24						о задания
Май 08, 15, , 22, 29	14.15-15,00	Занятие-игра Практическое занятие	4	Сборка деталей, покраска ,сушка, выставка изделий	Столярная мастерская	Опрос Выполнение практическог о задания

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечении

№п/п	Наименование оборудования	Кол-во	Марка	Год выпуска
1.	Эл. рубанок	1	П-282	2007
2.	Эл. лобзик	1	FSPE-80	2007
3.	Станок деревообрабатывающий	1	HQ 432	2007
4.	Верстак столярный школьный	3	103-0002	2008
5.	Верстак столярный	3	103-0002	2012
6.	Верстак слесарный	6		1986
7.	Станок токарный по дереву	1	СТ-79-1-03- 85	1986
8.	Фреза эл. ручная	1	DW 621	2000
9.	Станок деревообрабатывающий	1	ИК- 200/210(Иола- к)	1986
10.	Станок сверлильный	1	2Н135	1986
11.	Тиски слесарные	6	ТСС-80мм	2011
12.	Лобзик ручной	10	Лобзик ручной	2007
13.	Молоток	10	Молоток	2007
14.	Молоток гвоздодер	2	Молоток гвоздодер	2007
15.	Набор напильников по дереву	10	Набор напильников по дереву	2007
16.	Набор отверток	10	Набор отверток	2007
17.	Ножовки по дереву	11	Ножовки по дереву	2007
18.	Очки слесарные	13	(ОЧК.100)	2007
19.	Плоскогубцы	11	Плоскогубцы	2007
20.	Рубанки	12	Рубанки	2007

Материалы, используемые в учебном процессе.

Для работы кружка используем пиломатериалы — брусья, доски и отходы пиломатериалов. Отходы пиломатериалов могут служить заготовками для изделий. Для изготовления объемных изделий следует собирать так называемые лесные находки. Особенно ценными среди них являются наросты — местные утолщения на стволах и ветвях некоторых деревьев.

В качестве цилиндрических заготовок используем также черенки лопат, щеток и граблей, катушки из-под ниток.

Вспомогательные материалы.

Кроме древесных материалов, для изготовления изделий требуются клеи, лаки, гвозди, шурупы и др.

В число материалов условно можно отнести и *шлифовальную шкурку*, хотя ее используют в качестве режущего инструмента при шлифовке.

Технические средства обучения:

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Проектор.
3. Экран.
4. Колонки.
5. Компьютер

Кадровое обеспечение:

Образец

ФИО педагога (ов) реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Васильев Сергей Иванович	Учитель профильный труд МОУ «октябрьская средняя общеобразовательная школа»	Высшее,

Информационно-методическое обеспечение:

kopilkaurokov.ru/tehnologiya/prochee/dereviannaia...

colorfulworld.ru/derevyannye-igrushki-ruchnoy-... prodlenka.org Прикладное творчество...>Технология изготовления деревянных игрушек

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Основной формой *текущего контроля* является самостоятельная практическая работа, которая выполняется малыми группами. В основном используются опрос, выставка, практические занятия и т.д.

Промежуточная аттестация проводится в форме презентации, выставки работ.

На заключительном этапе работы подводятся итоги, устраиваются отчетные выставки. Эти выставки очень нужны детям, так как для них это радостное, волнующее событие,

своеобразный отчет о результатах творческой деятельности. К устройству таких выставок необходимо подходить со всей серьезностью. В подготовке экспозиции выставки ребята должны принимать самое деятельное участие. учебного года.

Формы оценки: математическая викторина.

2.5. Оценочные материалы (диагностики)

Прямые:

- теоретический уровень знаний;
- степень овладения рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;
- применение полученных знаний на практике;
- соблюдение технических и технологических требований;
- качество изготовления изделия - по внешнему виду готового изделия;
- изготовление изделия в установленные нормы времени;
- соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

Косвенные:

- экономия материалов;
- желание трудиться;
- познавательная активность и творческий подход;
- самостоятельность;
- партнёрские отношения при совместной работе.
- итоговый контроль (выполнение готовых изделий)

2.6. Методические материалы

Методы обучения:

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение;
2. Наглядные: иллюстрации, демонстрации;
3. Практические: практические занятия;
4. Репродуктивные, проблемно-поисковые: повторение, конструирование
5. Эвристический: продумывание будущей работы.

Основные педагогические технологии:

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе — информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.
- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости.
- Технология проблемного обучения. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.
- Технология индивидуализации обучения.
- Информационно-коммуникационные технологии.

Формы занятий:

Беседы.
Объяснения
Рассказы
Практические работы
Выставки

2.7. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель: создание условий способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся, их социализации и адаптации в обществе на основе принципов самоуправления.

Задачи:

- вовлечение каждого учащихся в воспитательный процесс;
- развитие у учащихся самостоятельности, ответственности, инициативы, творчества;
- развитие физически здоровой личности;
- создание ситуации «успеха» для каждого обучающегося.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Проведение собраний в учебной группе	Воспитательная	сентябрь, февраль
Проведение бесед с учащимися учебной группы по технике безопасности на занятиях	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Проведение бесед о дисциплине, самодисциплине, культуре речи, этике поведения на учебных занятиях	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Выставки промежуточных работ кружковцев	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Участие в конкурсах различного уровня	Воспитательная (товарищество, коллективизм)	В течение учебного года
Мониторинг успеваемости занимающихся	Воспитательная (привитие чувства ответственности)	Ежеквартально

2.9. Список литературы и электронных источников

1. Антонов Л. П., Муравьев Е. М. Обработка конструкционных материалов. Практикум в учебных мастерских. — М.: Просвещение, 1982.
2. Двойникова Е. С., Лямин И. В. Художественные работы по дереву.— М.: Высшая школа, 1972.
3. Крейндли Л. И. Столярные работы. — М.: Высшая школа, 1982.
4. Мартенссон А. Начинаем мастерить из древесины.— М.: Просвещение, 1979.
5. Матвеева Т. А. Мозаика и резьба по дереву.— М.: Высшая школа, 1981.
6. Махмутова Х.И. Роспись по дереву: Пособие для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1987
7. Пономарьков С. И. Декоративное оформительское искусство в школе.— М.: Просвещение, 1976.

8. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины: Кн. для учащихся 5-8 кл. сред. шк. – М.: Просвещение, 1989
9. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских: Книга для учителей техн. труда и руководителей кружков. – М.: Просвещение, 1984
10. Федоров Г. Я. Волшебный мир дерева: Кн. для учащихся ст. классов. – М.: Просвещение, 1987