

Образовательная программа Дополнительного образования детей

«Краеведение»

Исследовательская и проектная деятельность

Тип программы: модифицированная
Направление: туристско-краеведческое

Возраст: 12-16 лет
Срок реализации: 1 год
Автор программы:
учитель истории культуры народов,
руководитель кружка «Краеведение»,
педагог дополнительного образования
МОУ ДОД «Центр детского творчества»
при МОУ «Моркинская средняя (полная)
общеобразовательная школа №6»
Михайлова Надежда Александровна

Морки
2013

Тип программы: модифицированная

Направленность образовательной программы: Туристско-краеведческая

Цель программы: Организация деятельности краеведов

Задачи:

- 1) **Обучающая:** изучение истории образования района, истории школы, приобретение умений и навыков научно-исследовательского труда.
- 2) **Развивающая:** развитие личностного самообразования, активности, самостоятельности, общения, развитие творческих способностей.
- 3) **Познавательная:** развитие познавательного интереса, включение в познавательную деятельность.
- 4) **Мотивационная:** создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности, сотрудничества, включение в активную деятельность, создание возможностей для творческого развития детей, создание ситуации успеха.
- 5) **Социально-педагогическая:** формирование общественной активности, реализация в социуме, выступление на конференциях.
- 6) **Эстетическая:** воспитание аккуратности, опрятности, культуры поведения, умение ценить красоту, приобщение детей к культурным ценностям, нравственное воспитание личности.
- 7) **Оздоровительная:** физическое развитие и оздоровление детей.

Позиция ученика в образовательной программе:

позиция созидателя; не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь; личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему; бережное и уважительное отношение к культурному наследию; от ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка.

Позиция учителя (педагога, классного руководителя) в образовательной программе: создает условия для познавательной деятельности ребенка; организует общение ребенка с предметным миром культуры (на уроках, во внеклассной работе и во внеаудиторных занятиях); содействует развитию творческих способностей и формирование культурных потребностей; высоко оценивает оригинальное (не копияное) личное творчество во всех его проявлениях.

Формы отслеживания образовательного процесса:

Собеседование; «срезовые» - защита реферата, презентации и проекта; демонстрационные – выставка, конференция, фестиваль, викторина, соревнование, конкурс.

Ожидаемый результат:

Развитие способностей детей; повышение престижа объединения; улучшение показателей адаптации в обществе, воспитание; наглядное проявление – участие в выставках, концертах, викторинах, конференциях, слетах; публикации работ детей.

Пояснительная записка

Кружок имеет краеведческую направленность, которая определяется особой актуальностью в условиях современного мира. Данный кружок носит личностно-развивающий характер.

Кружок организован по принципу «добровольности». Могут заниматься учащиеся разного уровня подготовки. Занятия в кружке проводятся индивидуальные и групповые. Подбор заданий проводится с учётом возможности учащихся, в соответствии с уровнем их подготовки и, конечно, с учётом желания. Важным направлением организации внеурочной деятельности является проектная деятельность учеников, т.е. выполнение долговременных трудоемких творческих заданий, требующих от учеников самостоятельной и глубокой проработки материала. Использование информационных технологий создает самые благоприятные условия для организации такой деятельности.

В основу кружка по проектной деятельности положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически и теоретически значимой проблемы

Цель работы над проектами: Реализация детьми своих способностей и потенциала личности.

Задачи:

- развивать познавательные умения и навыки воспитанников;
- расширять кругозор в различных областях знаний;
- учить находить источники информации, извлекать информацию, относящуюся к теме, планировать работу над проектами; формировать умения работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- учить сотрудничать друг с другом при выполнении проектов, доводить начатое дело до конца; формировать навыки диалогового общения и социального взаимодействия;
- воспитывать целеустремленность и настойчивость; учить самостоятельно конструировать свои знания.

Под **проектом** понимается комплекс взаимосвязанных действий, предназначенных для достижения определенной цели в течение заданного периода времени в рамках имеющихся возможностей. Под **проектной деятельностью** понимаются разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков:

- направлены на достижение конкретных целей;
- включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным началом и концом;
- все они в определенной степени неповторимы и уникальны.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом – работой над темой, в процессе которого детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом дети сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников по теме.

Предлагаемый порядок действий:

Знакомство класса с темой.

Выбор подтем (областей знания).

Сбор информации.

Выбор проектов.

Работа над проектами.

Презентация проектов.

Руководитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть опыт учителя с работой по этой теме, богатство разнообразных источников информации по конкретной теме, желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой. При выборе подтемы учителю следует не только самому предложить большое число подтем, но и подсказать ученикам, как их можно сформулировать самим.

Классические источники информации – энциклопедии и другие книги, в том числе и из школьной библиотеки. Кроме того – это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Особое место занимает реализация информационного (ознакомительно - ориентировочного) проекта, который предполагает сбор информации о каком-либо объекте, явлении, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Этот проект требует хорошо продуманной структуры: цель проекта, способы обработки информации, результат информационного поиска, презентация.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат.

Занятия над проектами проводятся в форме кружковой работы, **два час в неделю**, достоинствами такой формы занятий являются, прежде всего, достаточный объем, **72 часа в год**, регулярность, систематичность и целенаправленность.

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к педагогическим технологиям 21 века как предусматривающий умение адаптироваться в стремительно изменяющемся мире постиндустриального общества.

Учебно – тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Часы	Теория Практика
1.	<i>Раздел 1. Введение в исследовательскую и проектную деятельность.</i>	4 ч	
1.1.	Виды исследовательских работ.		1/ 1
1.2.	Основные понятия исследовательской работы		1/ 1
2.	<i>Раздел 2. Этапы работы в процессе исследования и составления проекта.</i>	14 ч	
2.1.	Выбор темы. Постановка цели и задач.		1/ 2
2.2.	Сбор информации по проблеме исследования по разным источникам.		2/ 2
2.3.	Способы обработки полученной информации.		2/ 2
2.4.	Организация и методика исследования.		1/ 2
3.	<i>Раздел 3. Оформление работы.</i>	5 ч	
3.1.	Структура учебно – исследовательской работы.		1/ 1
3.2.	Правила оформления учебно – исследовательской и проектной работы.		1/ 2
4.	<i>Раздел 4. Подготовка к защите учебно – исследовательской и проектной работы.</i>	10 ч	
4.1.	Требования к докладу.		1/ 1
4.2.	Составление текста доклада.		1/ 1
4.3.	Культура выступления.		1/ 1
4.4.	Упражнения. Развитие дикции.		1/ 1
4.5.	Зачетная работа.		1/ 1
5.	<i>Раздел 5. Выполнение проектов</i>	39 ч	
5.1.	Выбор проектов.	3	1/2
5.2	Работа над проектами. Проект 1. «Природные материалы моего края и местные художественные промыслы». Проект 2. «Природа и культура в музеях под открытым небом». Экскурсия в музей под открытым небом. Проект 3 . «Мои земляки в истории России». Проект 4. «Праздник деревни».	33	3/30
5.3	Презентация проектов.	3	3
Всего:		72 ч	15/ 57

Содержание учебного материала.

Раздел 1. Введение в исследовательскую деятельность (4 часа)

Виды исследовательских работ.

Виды исследовательских работ: доклад, стендовый доклад, проект, научно – исследовательская работа. Конкурсы школьников.

Раздел 2. Этапы работы в процессе исследования (14 часов)

Выбор темы. Постановка цели, задач. Определение объекта и предмета исследования.

Практическая работа № 1.

Виды информации: справочники, энциклопедии, периодические издания, кино,- аудио - и видеоматериалы, люди.

Методика поиска информации: работа с библиотечными каталогами, справочными материалами, книгами, периодическими изданиями, Интернет.

Практическая работа № 2. Сбор информации по своей проблеме исследования.

Практическая работа № 3. Способы обработки полученной информации.

Методы и методика исследования. Эксперимент как ведущий метод познания. План эксперимента. Представление результатов в форме отчета.

Практическая работа № 4. Представление отчета.

Раздел 3. Оформление работ (5 часов)

Структура исследовательской работы. Три основных раздела работы: введение, основная часть, заключение.

Правила оформления учебно-исследовательской работы.

Практическая работа № 5. Оформление и демонстрация работы. Зачетная работа.

Раздел 4. Подготовка к защите учебно-исследовательской работы (10 часов).

Подготовка к защите. Требование к докладу.

Практическая работа № 6. Составление текста доклада.

Культура выступления.

Практическая работа № 7. Публичное выступление. Упражнения. Развитие дикции. Движение рук и тела. Игра голосом.

Практическая работа № 8. Доклад по учебно-исследовательской работе. Зачетная работа.

Раздел 5. Выполнение проектов (39 часов).

Проект 1. « Природные материалы моего края и местные художественные промыслы».

Посещение краеведческого музея. Посещение выставки прикладного искусства. Просмотр кинофильма о промыслах.

Проект 2. «Природа и культура в музеях под открытым небом». Экскурсия в музей под открытым небом.

Проект 3 . «Традиционные детские игрушки народов моего края »

Посещение выставки детских народных игрушек

Проект 4. «Мои земляки в истории России»

Просмотр кинофильма по теме проекта. Подбор статей и рассказов о выдающихся людях Моркинской земли.

Проект 5. «Праздник деревни».

Программное обеспечение образовательного назначения

Методические сборники по развитию исследовательской деятельности учащихся.

Рекомендации по написанию научно- исследовательских работ.

Список используемой литературы для педагогов:

Дереклеева Н. И. Научно – исследовательская работа в школе / Н. И. Дереклеева. – М.: Вербум – М, 2001. – 48с.

Леонтович, А. В. В чем отличие исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности? / А. В. Леонтович// Завуч. – 2001.-№ 1. – С 105-107.

Леонтович А. В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А. В. Леонтович // Завуч. – 2001. - № 1. – С. 102-105.

Масленникова, А. В. Материалы для проведения спецкурса « основы исследовательской деятельности учащихся» / А. В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - № 5. – С. 51-60.

Список используемой литературы для родителей.

Поддьянов А. Н. Поиск материалов по исследовательской деятельности учащихся в электронных ресурсах: / А. Н. Поддьянов // Исследовательская работа школьников. – 2003. - № 3. – С. 29-32.

Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. – М.: Народное образование, 2001.- 272с.

Савенков А. И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А. И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - № 5. – С. 61-66.

Контроль и оценка достижений обучающихся (критерии оценки учебно-исследовательских работ)

№	Оцениваемые параметры	балл
1.	Актуальность поставленной задачи: - имеет большой практический и теоретический интерес;	3
	- носит вспомогательный характер;	2
	- степень актуальности определить сложно;	1
	- не актуальна;	0
2.	Умение автора выделить и сформулировать проблему, цели и задачи исследования: - автор четко выделяет и формулирует проблему, цели и задачи исследования;	2
	- недостаточный уровень проработанности проблемы, цели и задач исследования;	1
	- проблемы, цели и задачи исследования не выделены и не сформулированы.	0
3.	Оригинальность методов решения задачи исследования: - решены новыми, оригинальными методами;	3
	- имеет новый подход к решению, использованы новые идеи;	2
	- используются традиционные методы решения.	1
4.	Новизна полученных результатов: - получены новые теоретические и практические результаты;	4
	- разработан и выполнен оригинальный эксперимент;	3
	- имеется новый подход к решению известной проблемы;	2
	- имеются элементы новизны;	1
5.	Практическая значимость работы: - результаты заслуживают опубликования и практического исполнения;	3
	- можно использовать в научной работе школьников;	2
	- можно использовать в учебном процессе;	1
	- не заслуживает внимания.	0
6.	Уровень проработанности исследования, решения задач: - задачи решены полностью и подробно с выполнением всех необходимых элементов исследования;	2
	- недостаточный уровень проработанности решения;	1
	- решение не может рассматриваться как удовлетворительное.	0
7.	Эрудированность автора в рассматриваемой области: - использование известных результатов и научных фактов в работе, владение специальным аппаратом, знакомство с современным состоянием проблемы, логика изложения соблюдена, убедительность рассуждений;	1

	- использование учебного материала школьного курса, доказательство уже установленного факта, нарушена логика изложения.	0
8.	Качество оформления работы: - работа оформлена грамотно;	2
	- есть замечания по оформлению работы;	1
	- не соответствует требованиям оформления.	0
Итого:		20

Критерии оценки докладов

№	Оцениваемые параметры	Оценка
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	3
	- четко выстроен;	2
	- рассказывается, но не объясняется суть работы;	1
	- зачитывается.	0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался;	2
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	1
	- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	0
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы;	3
	- не может ответить на большинство вопросов;	2
	- не может четко ответить на вопросы.	1
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
	- показано владение базовым аппаратом.	1
5.	Четкость выводов: - полностью характеризует работу;	3
	- нечетки;	2
	- имеются, но не доказаны.	1
Итого:		14