

Направления совместной деятельности ВПЦ «Вымпел» и юнармия «Вымпел» МОУ «Моркинская средняя общеобразовательная школа №6» в пилотном проекте РДШ

МЕДИА информации: наиболее распространенные каналы Сайт; *информации:* SMM - Social media marketing — процесс привлечения внимания к бренду через социальные сети; Пресс-релизы; Пресс-конференции.



Цели

- изучение основных факторов и степени воздействия СМИ на молодежную аудиторию и их роль в формировании военно- патриотических ценностей;
- формирование у молодёжи профессионально значимых качеств, знаний и умений в СМИ.

«ТВОРЦЫ ПОБЕДЫ — НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ»



Руководитель ВПЦ «Вымпел» Омельченко Святослав Дмитриевич принял участие в заседании круглого стола, посвященного 100-летнему юбилею Героя Советского Союза Маресьева Алексея Петровича «Преемственность поколений: Творцы Победы — Наследники Победы».

В ходе выступления Омельченко С.Д. показал фильм-презентацию «Встань за Россию», рассказал о деятельности ВПЦ «Вымпел», о методической базе Центра и военно-патриотических лагерях-экспедициях, о работе с регионами и Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Делай, как я!», который стартовал 15 февраля 2016 г. для выявления опыта работы лучших руководителей и воспитанников патриотических клубов.

«Вы познакомились с деятельностью ВПЦ «Вымпел», посмотрев наш юбилейный фильм. Хотелось бы добавить, что мы активно привлекаем к сотрудничеству регионы, в рамках Межрегиональной программы патриотического воспитания «Честь имею!» проходят лагеря-экспедиции по всей стране. Разрабатываются методики для работы с инструкторско-преподавательским составом клубов. Мы также приглашаем руководителей и воспитанников патриотических центров принять участие во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Делай, как я!». Пришло время делиться методиками и накопленным опытом, чтобы двигаться в едином ключе, помогая друг другу, ведь все мы делаем очень важное дело», — уточнил руководитель ВПЦ «Вымпел».

На мероприятии выступили курсанты ВПЦ «Вымпел» с гимном «Честь имею!» и песней «Васильковые береты», чем затронули души всех присутствующих, показав своим примером, какие курсанты воспитываются в ВПЦ «Вымпел», какие у них горящие глаза и как они готовы служить Родине. Выступление прошло при поддержке заместителя руководителя Центра по культурно-массовым мероприятиям Пискарева Геннадия Александровича.

Пресс-центр ВПЦ «Вымпел»



Уважаемые коллеги и друзья! Дорогие наши ветераны!

Началась 72-ая годовщина победы в Великой Отечественной войне, победа в страшной войне, которая досталась великим трудом и подвигом русского народа.

Нам еще слышны отголоски того времени, когда враг наступал на нашу землю, когда не щадя своих жизней, наши отцы, деды и прадеды встали на защиту Родины, выстояли и победили, чтобы сегодня мы жили в свободной России. Мы помним каждого, кто погиб в той войне, каждого, кто отдал свою жизнь для того, чтобы мы жили сегодня.

В каждой семье есть Герои, есть те, кто не вернулся с войны, есть те, кто остался жить и продолжал трудиться во благо России. Все они так дороги нам.

Я обращаюсь ко всем уголкам нашей великой Родины, обращаюсь с поздравлением к ветеранам, ко всем гражданам нашей необъятной страны. Сегодня день Победы, день великой радости для каждого русского сердца. Пусть в этот день мы вспомним и поклонимся до самой земли всем, кто воевал за Россию, каждому русскому солдату, всем труженикам тыла, всем,

кто стоял на самых страшных рубежах, всем, кто своим подвигом сделал этот день возможным.

А нашим дорогим ветеранам я хочу пожелать еще долгих-долгих лет жизни рядом с нами. Мы в свою очередь постараемся растить достойное вас поколение патриотов.

**Руководитель ВПЦ «Вымпел»
Омельченко Святослав Дмитриевич**



24 января курсанты ВПЦ «Вымпел» по программе патриотического клуба посетили Центральный музей Великой Отечественной войны, побывали на экскурсии, отвечали на вопросы по важным событиям того времени, а также в рамках одного из разделов экскурсии — «Шрамы нашей истории», который проходил по всем памятникам павших воинов на Поклонной горе, узнали историю всех этих монументов.

Мероприятие клуба провел инструктор Столярский Константин Вячеславович.

Ребята получили сильные впечатления от похода в музей и по Поклонной горе, узнали много нового про историю войны и нашей великой Родины.

В рамках патриотического клуба ВПЦ «Вымпел» регулярно проходят выездные мероприятия, направленные на изучение истории и культурно-нравственное воспитание курсантов.



В этом году патриотическая игра «Орлёнок» будет реализована в качестве пилотного проекта, но уже в следующем может приобрести официальный статус. После отборочных этапов в своих регионах во Всероссийский детский центр будут приезжать победители из всех субъектов страны, чтобы сразиться в финале соревнований.

«Орлёнок — прекрасное место для возрождения этого проекта. Здесь отличная территория, подходящее обеспечение, подготовленные и

увлечённые сотрудники», — отметил Святослав Омельченко.
Направления участия юнармии школы в проектах ВПЦ «Вымпел»:



«МАРАФОН КИНОПРЕМЬЕР НА ПРОСТОРАХ РОССИИ»

Проект актуализирует результаты многолетних совместных действий ВПЦ «Вымпел» и Студии «Река Лена» в сфере гражданского становления и духовно-нравственного воспитания молодёжи и направлен на расширение зрительской аудитории фильмов героико-патриотической тематики, созданных в рамках Межрегиональной комплексной программы патриотического воспитания молодёжи «Честь имею!».

Содержанием Проекта «Марафон кинопремьер на просторах России» являются целевые маршруты выездных премьер, кинопоказов, творческих встреч, концертных программ, различные форматы обсуждения животрепещущих вопросов патриотического воспитания, пропаганды волонтерского движения в этой сфере, широкое информирование населения о главных векторах Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 — 2020 годы».

С 2010 года силами ВПЦ «Вымпел» и Студии «Река Лена» реализуется Социально-просветительский проект «Откуда приходят герои». Это цикл видеофильмов самых разных жанров и хронометража: от коротких злободневных социальных роликов, музыкальных клипов с современными гражданскими и патриотическими песнями – до полнометражных документальных фильмов о героях, о судьбах Отечества в прошлом, настоящем и будущем.

Премьеры фильмов по традиции проходят в Кремле, в Клубе Президентского полка Службы Коменданта Московского Кремля ФСО России. Свидетельством высокого художественного уровня видеоцикла «Откуда приходят герои» стали Национальная премия «Страна», Главный приз Международного фестиваля военного кино им. Ю.Н. Озерова, Приз «Болгарская Роза» на Международном фестивале славянского кино в Софии, а также множество других наград на фестивалях всероссийского и международного уровня, проходивших в Санкт-Петербурге, Самаре, Екатеринбурге, Тюмени, Севастополе.

Развитием системного взаимодействия ВПЦ «Вымпел» и Студии «Река Лена» стал Инновационный проект детско-юношеского исторического творчества «Герои он-лайн. Кинопогружение», который соединяет в себе новаторские креативные формы образовательно-просветительской практики и новые эффективные подходы к становлению гражданственности, патриотизма. Незабываемым нравственным уроком для детей и взрослых становится главный художественный принцип фильмов данной серии, где все реальные исторические образы на экране воплощают курсанты ВПЦ «Вымпел», их наставники и родители, а вместе с детьми соединяют усилия рядовые граждане, общественные организации и НКО, мотивированные на возрождение и сохранение народной Памяти. Завершён и начал путь к зрителю первый фильм новой серии – «Дивизия-таран. Девочки с винтовкой», воскрешающий судьбы и подвиг Героев Советского Союза снайперов Н.Ковшовой и М.Поливановой.



Съемки фильма «Дивизия-таран. Девочки с винтовкой»

Фильмы проектов «Откуда приходят герои» и «Герои он-лайн. Кинопогружение» предназначены для пополнения видеотек патриотических клубов и объединений, школ, детских и юношеских библиотек, социальных учреждений, а также для широкого охвата подростков из социальных «групп риска», которые до сих пор не включены в орбиту патриотического воспитания. Изданные массовым тиражом, фильмы широко распространяются по регионам России через систему практических семинаров, научных конференций, «круглых столов» и других мероприятий, объединяющих людей, которые посвящают себя патриотическому воспитанию молодёжи. Однако ощущается потребность в живых встречах населения с авторами фильмов, с представителями творческой команды ВПЦ «Вымпел» и Студии «Река Лена».

Проект «Марафон кинопремьер на просторах России» ставит своей задачей посильные действия по систематизации работы со зрителем, повышение эффективности творческих проектов, расширение поля пропагандистской работы и культурно-просветительской деятельности ВПЦ «Вымпел». Ставится задача пробудить в молодёжи и юношестве живой интерес к отечественной истории, генную память о подвиге народа; созвучным времени языком рассказать о немеркнущих святынях, помочь выбрать верную позицию в вечном противоборстве добра и зла.

Планируется серия логистически связанных маршрутов Проекта, позволяющих в режиме плотного графика, снижающего материальные затраты, в рамках единого марафона посетить ряд населённых пунктов с целью кинопоказов и тематических встреч со зрителями. Упор в разработке маршрутов делается на малые города, районные центры, рабочие посёлки, сёла – т.е. населённые пункты, где наиболее ощутимы не только острые проблемы современного состояния киноотрасли (в том числе отсутствие или полное запустение кинотеатров), но и проблема молодёжного досуга в целом, гражданской мотивации, социальной самореализации юношества. С другой стороны, подобные встречи необходимы для восполнения дефицита внимания к небольшим населённым пунктам со стороны «Большой земли», в т.ч. в качестве деятельной поддержки усилий подлинных энтузиастов работы с детьми и молодёжью, которых немало в глубинной России.

Проект исходит из главного посыла – кинематограф, как это всегда происходило в дни серьёзных исторических испытаний для судеб Родины, вновь становится мощнейшим идеологическим оружием. Необходимо шаг за шагом восстанавливать систему взаимоотношений зрителя и кинематографа, прививать культуру кинопросмотра, навыки размышлений над фильмом, умение формулировать свои впечатления.

При взаимодействии с местными органами власти выездные премьеры и кинопоказы организуются в районных Домах культуры, музеях, библиотеках, школах – там, где есть возможность демонстрации фильмов с цифровых носителей. К просмотрам приглашаются организованные коллективы школьников, учащихся средних специальных учебных заведений, воспитанники военно-спортивных и военно-патриотических клубов, представители общественности, ветераны военной службы и боевых действий, все желающие.

Состоявшиеся в мае с.г. выездные премьеры фильма «Дивизия-таран. Девочки с винтовкой» (г. Старая Русса, Новгородской области, г.Богучар, с. Дерезовка Воронежской области) показали огромную востребованность подобных встреч.

Инициативная группа Проекта «Марафон кинопремьер на просторах России» разработала следующий маршрутный лист выездных творческих встреч в июне с.г.. Проект охватит районные центры Воронежской области: г. Лиски (городской ДК, а также санаторий «Дон», где запланирован оздоровительный заезд Героев Советского Союза); п. Каменка (Районный ДК и Музей боевой славы); п.Ольховатка, п.Кантемировка, г.Ростов; г.Невинномысск, г.Ставрополь.

Проект «Марафон кинопремьер на просторах России», по сути, представляет собой мобильный кинотеатр героико-патриотического фильма с обширным репертуаром, сформированным на основе серий «Откуда приходят герои» и «Герои он-лайн. Кинопогружение», и принесёт несомненную пользу в утверждении патриотических настроений молодёжи и юношества.

ВИДЕОПРОЕКТ «ОТКУДА ПРИХОДЯТ ГЕРОИ»



Социально-просветительский видеопроект для юношества «Откуда приходят Герои»

«Заниматься патриотическим воспитанием могут только умные люди.

И делать это нужно талантливо». Президент России В.В.Путин

ВПЦ «Вымпел» ищет нетривиальные пути к сердцу ребёнка.

Один из таких путей активное использование возможностей визуальных искусств: тематические выставки фотографий (как из собственной летописи Военно-патриотического центра, так и архивные, отражающие историю страны). Это и кино самых разных жанровых форматов и хронометража: от коротких злободневных социальных роликов, видеопрезентаций, музыкальных клипов с современными гражданскими и патриотическими песнями – до кинопублицистики, полнометражных документальных и игровых фильмов, в том числе из золотого фонда отечественного кино.

Визуальные искусства наиболее понятны и близки детям в силу их психолого-возрастных особенностей. Чуткий к душе ребёнка воспитатель знает: подростки словами давно уже «сыты», в семье и в школе они «перекормлены» дидактическими установками и нотациями, хотя мир постигают, прежде всего, чувствами и образами.

Кино прочно вошло в программу молодёжных лагерей. Начало этому положили показы видеопрезентаций Межрегиональной комплексной программы патриотического воспитания молодёжи «Честь имею!» и главных тематических проектов Военно-патриотического центра «Вымпел» — «**Антитеррор: голос юных, выбор молодых**», «**Дорога к обелиску**», «**Откуда приходят герои**», видео- киноочерки о завершившихся лагерях и экспедициях, видеопрезентации о команде инструкторско-преподавательского состава.

Такие показы – первый шаг к доверию, потому что они удовлетворяют (а лучше сказать – уважают) право ребёнка знать. Показанные в самые первые дни, такие экранные сюжеты помогают ребёнку **правильнее осознать и сформулировать цель и смысл его пребывания в лагере/экспедиции**, соотнести их с чем-то более значимым, чем просто каникулярный досуг. Это, по сути, **погружение ребёнка в социальный пласт жизни**, перемещение из инфантильной беспечности в контекст гражданского становления, будущей ответственности за страну. («Робинзоны вологодских лесов», «Крещение

Сукромлей», ««Честь имею!» — Дерезовка», «Моя граница», «Встретимся после войны» и другие работы Студии документальных фильмов «Река Лена»).

Кадры из фильмов включаются в психологические практикумы «Познай себя» (волнующие подростков вопросы межличностных и семейных отношений, резервов и потенциальных возможностей человека), в беседы на морально-нравственные темы, диспуты, рассказы о прошлом и настоящем нашей страны, полководцах, героях и сегодняшних защитниках Родины.

Особую строку в кинорепертуаре молодёжных лагерей ВПЦ «Вымпел» занимают фильмы о Президентском полку Службы Коменданта Московского Кремля ФСО России и подразделениях специального назначения силовых структур – «Вымпел», «Альфа», «Бастион», «Витязь», «Вектор» и других.

Дети признаются, что их потрясает всё: обстоятельства, в которых действуют сотрудники спецназа, их характеры и судьбы, искренняя готовность к самопожертвованию, товарищество, степень взаимовыручки, подлинное самоотречение во имя долга и Родины. Не случайно для многих детей именно такая встреча с фильмом становится поворотной точкой, после которой начинаются первые серьёзные размышления о жизни и о выборе профессии.

Социологи констатируют вымывание исторической памяти из сознания подростков и молодёжи. Это становится всё более ощутимым и тревожным явлением, представляющим угрозу государственной безопасности. Восстанавливать повреждённую «матрицу памяти» надо безотлагательно. Но действия в этом направлении должны быть креативны, им необходимы свобода от штампов, свежесть новаторства. Такими размышлениями рождён проект «Откуда приходят герои», в котором ВПЦ «Вымпел» объединяет усилия со Студией документальных фильмов «Река Лена» (Москва).

«О тех, кому ставят памятники, и кто остаётся безвестным» — такой слоган объединяет фильмы, составляющие серию «Откуда приходят герои».

За два года совместной работы со Студией «Река Лена» фильмы о героях Отечества получили множество наград всероссийских фестивалей и конкурсов. Фильм о воспитаннике ВПЦ «Вымпел» Герое Российской Федерации Алексее Ситникове, погибшем при выполнении служебного долга, по итогам 2012 года признан лучшей документальной лентой России в номинации «Дневник памяти» и удостоен Национальной премии «Страна» (ВГТРК, Союз кинематографистов России). В 2013 году «За раскрытие образа воина-героя в современной войне» фильм удостоен высшей награды самого именитого смотра работ кинематографистов на героико-патриотическую тему – «Почётного знака» Международного фестиваля военного кино имени Ю.Озерова.

В современном информационном окружении история страны способна ожить для ребёнка только благодаря целевому кинопоказу. Один на один с экраном ребёнок вряд ли усидит за просмотром документальной хроники. Максимальный эффект достигается именно через коллективный просмотр, учитывая возрастную психологию восприятия.

В рамках тесного сотрудничества ВПЦ «Вымпел» с Президентским полком службы Коменданта Московского Кремля укоренилась традиция проводить премьерные показы в Клубе Арсенала.

Событие в расположении Президентского полка становится импульсом для начала показов фильмов серии «Откуда приходят герои» в федеральных округах.

В практику кинопоказов ВПЦ «Вымпел» включаются также фото- и видеопрезентации, созданные самими детьми. Дети создают презентации и короткие ролики о корнях и истории своей семьи, об истории наград, ратном и трудовом пути своих предков.

Искусство, в том числе и кино, говорит о простом и самом главном: **истинного человека, патриота, гражданина способна воспитать только любовь** – законы любви в семье, в окружении сверстников, любовь педагогов и наставников, любовь и мудрость командиров, любовь, уважение и память, исходящие от государства.



АНТИТЕРРОР: ГОЛОС ЮНЫХ, ВЫБОР МОЛОДЫХ

Целью пилотного проекта заявлено противодействие террористической угрозе, работа по профилактике противоправного поведения, воспитание в детях и подростках осознанного неприятия насилия, экстремизма, национализма и ксенофобии, формирование чувства единой межнациональной общности граждан России, приобщение ребят к культурно-историческому наследию Отечества и этно-культурному своеобразию регионов.

Действовать, не теряя ни дня!

— чтобы научить подрастающее поколение России XXI века миролюбию, взаимопониманию, уважению других народов, культур, религий, поиску мирных способов решения возникающих проблем

— чтобы помочь распутать клубок отчуждения, который во многом порождён невежеством, предрассудками и провоцирует напряжённость, опасность, насилие и конфликты

— чтобы вырастить поколение молодых, отвергающих экстремизм, ксенофобию, насилие, любые формы противоправного поведения

— чтобы оздоровить уровень потребительских запросов детей через воспитание познавательных устремлений, формирование цельного и волевого характера, развитие потенциала личности, приобщение к культуре

— чтобы угроза терроризма не поселила в душе ребёнка страх, панику и не застала врасплох взрослых

— чтобы ребёнок умел распознавать опасность и не стал жертвой экстремальной ситуации

— чтобы воспитать в молодёжи уважение к ежедневному подвигу сотрудников силовых структур, защищающих Конституционный строй России.

По проекту «Антитеррор: голос юных, выбор молодых» для школьников 12–17 лет проводятся Межрегиональные молодёжные лагеря и экспедиции «Честь имею!» в различных Федеральных округах.



РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕСАНТ

Всероссийский марафон добрых дел «Родительский десант» — это общественная инициатива ВПЦ «Вымпел» в поддержку Национальной стратегии действий в интересах детей до 2017 года, Президентских инициатив, направленных на обеспечение

благополучного защищённого детства, активизацию патриотического воспитания, развитие внутренних ресурсов семьи.

Кто с нами рядом:

- Всероссийское общественное движение «Матери России»
- Российский Детский фонд
- Президентский полк Службы Коменданта Московского Кремля
- ФСО России
- Центр специального назначения ФСБ России
- Союз ветеранов госбезопасности
- МВД России
- Министерство юстиции РФ
- Федеральная служба исполнения наказаний
- Федеральная служба судебных приставов
- Министерство образования и науки РФ
- Министерство спорта РФ
- Министерство регионального развития РФ
- Российский союз сельской молодёжи
- Национальный Благотворительный фонд
- АНО «Инициации и поддержки международных и национальных проектов»
- Карельское землячество в Москве
- Студия документальных фильмов «Река Лена»
- Журнал социальной поддержки семей военнослужащих «Жёны офицеров».



В реализации Проекта участвуют волонтёры ВПЦ «Вымпел», меценаты и жертвователи. Осуществляется тесное сотрудничество с Русской Православной Церковью, всеми традиционными для России религиозными конфессиями. Общественная презентация Благотворительного проекта состоялась в Арсенале Кремля — в расположении Президентского полка Службы Коменданта Московского Кремля ФСО России.



Что мы можем сделать вместе:

- содействовать государственной безопасности страны через укрепление института семьи;
- усилить в обществе мотивацию всемерных действий в интересах детей;
- помочь интеграции в общество детей-инвалидов, оставшихся без попечения родителей;
- внедрять наиболее эффективные и социально востребованные гуманитарные инициативы, связанные с защитой детства;
- помогать снижению уровня криминализации общества через укрепление правосознания, воспитание патриотических чувств, формирование ответственного отношения молодых людей к своим действиям и жизненному выбору;

— участвовать в пропаганде семейных форм воспитания детей-сирот и механизмов активного милосердия, народной взаимопомощи, общественного служения.

А самое главное — надо протянуть руку конкретному ребёнку, чтобы он поверил в мир добрый, светлый и радостный.



Дорогие юные друзья! Уважаемые посетители сайта ВПЦ «Вымпел», родители наших курсантов, учителя!

Независимо от времени года, от житейской суеты и занятости, не ожидая очередной годовщины Великой Победы, мы постоянно будем приходить с цветами к памятникам и обелискам павшим за нашу Родину, её счастливого процветание, за светлую жизнь будущих поколений.

Есть монументы величественные и масштабные, известные всем, притягивающие к себе в дни торжеств тысячи и миллионы наших сограждан. Рядом с ними фотографируются, сюда приводят детей, молодожёны приезжают поклониться сюда в день свадьбы...

А есть, согласитесь, едва уже заметные могильные холмики с полустёртыми именами... Есть позабытые, заросшие бурьяном обелиски у братских могил... На бескрайних полях бывших сражений до сих пор остаются непогребёнными останки солдат, которые своими телами и судьбами мостили дорогу к Победе. Десятки лет они остаются неоплаканными, и лишь случайный полевой цветок склоняет голову над ними. Только высокое небо слышит их одинокие, взывающие к живым голоса. Это голоса твоих погибших предков, многие из которых в ту лихую годину были твоими ровесниками.

Известно, что солдат умирает дважды: один раз от пули, другой — от беспомысленности.

Вставайте под флаг ВПЦ «Вымпел», под флаг Эстафеты Памяти «Дорога к обелиску»! Пусть каждый из вас со своими одноклассниками, друзьями, родителями отыщет дорогу к забытым обелискам на своей малой Родине.

Ваша задача — расспросить старожилов, краеведов, учителей, музейных работников, узнать историю сражений или партизанских боёв, если они происходили на вашей земле, месторасположение госпиталей, разыскать информацию в краеведческой литературе и интернете. А дальше — вступить в свой личный бой с беспомысленностью. Тут инструкции неуместны! Каждый сам догадается взять всё, что необходимо, чтобы с чистой совестью сказать: «Никто не забыт, ничто не забыто!».



Мы продолжаем принимать фотографии с рассказами о вашем поиске, снимки обихожённых братских могил, солдатских захоронений, скромных сельских обелисков. Пусть вокруг этого дела объединится вся ваша семья, весь класс.

Еще одна грань Эстафеты Памяти — это домашние архивы и фотоальбомы. Перелистайте их. Пусть старшие расскажут о тех, кто воевал в вашей семье, работал в госпиталях, ковал Победу в тылу. И об этом своём поиске тоже расскажи нам.

Почта ВПЦ «Вымпел»: ypc_vympel@inbox.ru

Присланные вами материалы мы разместим на сайте.

В рамках проекта «Дорога к обелиску» продолжается **Конкурс творческих работ** по номинациям:

— «Откуда приходят герои»

— «Ветераны глазами детей»

— «Душам погибших нужны воспоминания».

(Положение о Конкурсе творческих работ смотрите на сайте)

Главное — не оскорбить память наших погибших воинов формальным, казённым подходом для отчёта и «галочки». Не дай своему сердцу зарости бурьяном!

Всё это касается не только Великой Отечественной войны, а любой лихой години в истории нашей страны.

Обелисты на карте района. Республики. РОССИИ.



В состав Российской Федерации входят 85 республик и областей. В годы Великой Отечественной войны на территории 35 из них проходили сражения. В 80-ти — работали госпитали для лечения раненных солдат и офицеров. Каждый город и каждая деревня нашей страны отправила на фронт своих сынов и дочерей. Нет такого места на карте нашей Родины, которое не было бы свидетелем народного подвига. И нет такого места, где бы ни почитали эти подвиги.

Более 20 тысяч воинских захоронений расположены на территории Российской Федерации. Более 20 тысяч обелисков стоят на братских и индивидуальных могилах павших за Родину и умерших от ран годы Великой Отечественной войны. Имена миллионов погибших защитников Отечества начертаны на мраморных плитах. В городах маленьких и больших, близких и далёких стоят эти символы нашего уважения — солдатские обелиски. Каждый, кто покоится под ними, нуждается в нашей Памяти! Каждый из этих обелисков нуждается в нашей заботе!

УЗНАЙ:

- Где находятся воинские мемориалы и обелиски на твоей малой Родине (в деревне, городе, районе, области, республике).
- Когда появились эти обелиски, что делает их историю особой, отличительной.
- В каком состоянии находятся мемориалы, памятники и обелиски.

СДЕЛАЙ:

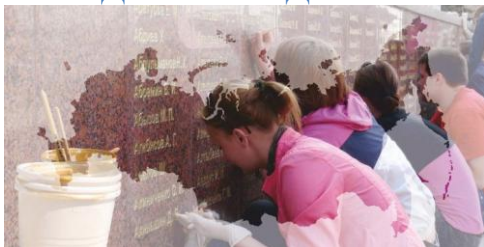
- Карту обелисков.
- Маршрутные листы экспедиций к обелискам и памятным местам. Организуй экспедицию к обелискам, трудовой десант на обелисках — приведи их в порядок.

РАССКАЖИ ВСЕМ:

- Где расположены обелиски на карте твоей малой Родины.
- Их историю.

- Расскажи всем о том, как важна наша забота о каждом из них.

ОТКУДА ПРИХОДЯТ ГЕРОИ: ГДЕ ПОГИБЛИ МОИ ЗЕМЛЯКИ



В каждой области и республике Российской Федерации есть Книга Памяти. В неё занесены имена тех, кто ушел на фронт с твоей родины и не вернулся — погиб или умер от ран, защищая Родину. И где-то на бывших полях сражений, в областях и республиках Российской Федерации, где располагались госпитали, есть обелиски с именами твоих земляков. Все они числятся в списках безвозвратных потерь в Объединенной базе данных «Мемориал».

УЗНАЙ:

- Кто из твоих земляков погиб на войне.
- Где они похоронены.
- Что такое паспорт воинского захоронения.
- Есть ли обелиски на солдатских могилах и их фамилии на обелисках.

СДЕЛАЙ:

- Карту обелисков, где похоронены твои земляки.
- Сверку данных о погибших земляках в Книге Памяти и ОБД «Мемориал».
- Сравнение этой информации с именами, которые увековечены на обелисках и паспортом воинского захоронения.
- Исправления, если нашел неточности и ошибки.

РАССКАЖИ ВСЕМ:

- О ком написана Книга Памяти.
- Что такое объединенная база данных «Мемориал».
- Где похоронены твои земляки.
- Расскажи всем о том, как важно помнить о каждом из них.

НЕ БЫЛО БЕЗЫМЯННЫХ СОЛДАТ



Сегодня мало кто знает, что во всех территориях, где проходили бои, числится в лучшем случае лишь 1/3 погибших. Защитники Родины не увековечены там, где пролили кровь, где захоронены. Но и о тех погибших воинах, чьи имена указаны на памятниках и обелисках, в местных административных органах и военкоматах зачастую, кроме инициалов и фамилии, нет сведений — откуда был родом, где призывался, какого был возраста, в какой части и в каком звании воевал.

УЗНАЙ:

- Где находятся воинские мемориалы и обелиски на твоей малой Родине (в деревне, городе, районе, области, республике).
- Что такое паспорт захоронения.
- Кто похоронен в воинской могиле под обелиском.

СДЕЛАЙ:

- Сверку данных из паспорта воинского захоронения и ОБД «Мемориал».
- Сравнение этой информации с именами, которые увековечены на обелисках.
- Составь базу данных о тех, кто не увековечен в паспорте и передай в военный комиссариат.

РАССКАЖИ ВСЕМ:

- О ком написана Книга Памяти.
- Что такое объединённая база данных «Мемориал».
- Расскажи всем, о том, что долг ныне живущих людей, наша общая историческая задача — увековечить имена погибших воинов на местах их гибели.

Присылай материалы своего поиска на сайт Военно-патриотического центра «Вымпел»: [vrc_vympel@inbox.ru](mailto:vrp_vympel@inbox.ru) и прими участие в конкурсе творческих работ в рамках проекта «Дорога к Обелиску». [Положение о конкурсе](#).

Твой рассказ будет опубликован. Не сомневаемся — ты вложишь в свой труд и душу, и творчество.

Включайся в поиск, который делает тебя Гражданином!

[«Журавли»: песня, память, памятники](#); [«Дорога к обелиску»](#), [Алексей Маресьев](#) и т.д



ВETERАНЫ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Включение детей в непосредственное общение и взаимодействие с людьми старшего поколения – носителями живой истории страны, верного служения Отечеству, жизненной мудрости и опыта побед: над трудностями, разрухой, голодом и холодом, над врагом.

— Организация встреч курсантов ВПЦ «Вымпел» с ветеранами Кремлёвского полка, посещение Комнаты истории части, творческое и техническое содействие программе Президентского полка «Живые голоса истории» с целью пополнения и сохранения аудио-видео- и фотоматериалов, посвящённых участию воинов-кремлёвцев в Великой Отечественной войне и охране Московского Кремля в послевоенный период; содействие расширению экспозиции Комнаты истории части через создание поисковых групп для формирования фотоархива династий воинов-кремлёвцев и почётных ветеранов-кремлёвцев.

— Участие курсантов ВПЦ «Вымпел» в создании архива видеointервью с ветеранами подразделений специального назначения ЦСН ФСБ России (совместно с Музеем ЦСН ФСБ России).

— Возрождение практики артистических агитбригад с творческими поездками и выступлениями для ветеранов и жителей населённых пунктов, прилегающих к местам базирования молодёжных лагерей и маршрутам экспедиций ВПЦ «Вымпел».

— Организация работы оперативных поисковых групп из числа курсантов ВПЦ «Вымпел» для встреч и интервью с ветеранами войны, труда и боевых действий, проживающими в населённых пунктах в непосредственной близости к местам базирования каникулярных молодёжных лагерей и маршрутам экспедиций; подготовка материалов для размещения на сайте ВПЦ «Вымпел».

— Участие курсантов ВПЦ «Вымпел» в чествовании ветеранов в дни знаменательных дат; создание банка данных о ветеранах-кремлёвцах и ветеранах спецподразделений, нуждающимся в особом внимании и заботе.

— Проведение спортивных мероприятий, шахматных турниров, творческих состязаний между командами ветеранов и курсантами ВПЦ «Вымпел»



ПРИРОДА.

О её великом влиянии на развитие человеческой души писали Руссо и Песталоцци, Толстой и Тургенев, Тютчев и Фет, Чехов и Бунин, Пришвин и Паустовский, Есенин и Блок, Ахматова и Цветаева и многие-многие другие великие люди. Работая с детьми, невозможно обойти вниманием этот важнейший аспект духовно-нравственного воспитания молодого поколения.

В лагерях «Честь имею!» наши курсанты живут «внутри» природы: в окружении деревьев и кустарников, на берегу реки или озера, вблизи гор или скал, среди полевых цветов и лесных ягод. Дождь, ветер, радуга — всё это и многие другие явления природы составляют реалии жизни в полевых условиях. Дети ежедневно ощущают на себе непосредственное воздействие живой природы.

Нашим курсантам можно искренне позавидовать. Они имеют возможность не только досконально изучать свою малую родину, но и познавать многие уголки нашей большой Родины. Географические масштабы деятельности ВПЦ «Вымпел» могут впечатлить любого туриста. Наши ребята побывали на Байкале и в Карелии, в Башкирии и Карачаево-Черкессии, на Вологодской и Воронежской земле, во Владимирской и Тульской, Смоленской и Липецкой, Волгоградской и Ростовской, Белгородской и Ярославской областях, в Можайске и Муроме, в Ставрополье и Подмосковье, появились в Марий Эл.

Им посчастливилось повидать Белое и Чёрное море, Валаам, Киж и Соловки; они видели водопад Кивач и ковыльные степи Придонья...

И в каждом уголке России находили свои, особенные приметы окружающего мира. Это не только расширяет круг познания своего Отечества, но и естественным образом развивает в детях патриотические чувства. Им близки и понятны песни о любви к Родине:

***Живи, родник, живи,
Родник моей любви!
Любви к земле одной,
К земле, навек родной!***

Познание многообразной природы нашего Отечества обогащает детскую душу эстетическим восприятием мира, приучает любить и беречь родную землю.

Да, нашим курсантам довелось на многое посмотреть. Но, как писал Александр Блок, «...смотреть и видеть — это вещи разные и редко совпадающие».

Вот почему в лагерях «Честь имею!» мы проводим Уроки созерцания. Знакомим их с признанной во всём мире японской школой созерцания. Затем ребята приводят интересные случаи общения с природой из своего жизненного опыта. Они вспоминают основные природные стихии и пытаются уловить созвучие своей природы с определённой стихией, удивляясь тому, как много общего у них с ветром или огнём, небом или землёй, ощущая свою кровную связь с природой.

А затем каждый выбирает близкую ему стихию, берёт бумагу и ручку и отправляется созерцать свою стихию, чтобы написать о ней мини-сочинение. Кто-то идёт к воде, кто-то ложится на спину и разглядывает небо, кто-то вперяет свой взор в горящий костёр, а кто-то ищет объект созерцания на земле.

Как интересно наблюдать за ребятами в эти минуты! Они непривычно серьёзны, внимательны и сосредоточены. На лицах некоторых блуждает улыбка; на других, наоборот, отражаются муки творчества: нечасто приходится им выполнять такую работу! Но вот эссе написаны и сданы. И теперь вы можете увидеть плоды наблюдательности наших курсантов.

Сочинения распределены по темам, а не по лагерям, как было раньше. Получилось пять разделов:

Я созерцаю Огонь, Воду, Землю, Воздух, а также о разном.

Новости РДШ Морки:



18 ноября 2016 года на базе трех общеобразовательных организаций **Моркинского района: средних общеобразовательных школ №2 и №6 п.Морки** и Коркатовского лицея – состоялось открытие Школы юного журналиста. Организаторами школы являются Марийский государственный университет и редакция газеты «Морко мланде».

Обучение в школе – это пять месяцев увлекательных занятий, включающих лекции и практические занятия, а также тренинги и деловые игры. Проблемные дискуссии. Программа школы включает творческие встречи с сотрудниками редакции газет, журналов, теле- и радиоведущими, экскурсии в редакции СМИ.

20 января уроки Школы юного журналиста прошли в Моркинской средней школе №6, куда приехали кандидат политических наук, доцент, преподаватель отделения журналистики Марийского государственного университета Суслов Е.В. и студентки 3 курса. Редактор газеты «Моркинская земля» Титов А.А. поприветствовал учеников и созывал к сотрудничеству с местной газетой. Евгений Валерьянович Суслов в своей лекции затронул тему конфликта, а студентки провели игру, в которой успели рассмотреть два конфликта, где пути его решения нужно было найти ученикам школы.

На вопрос, заданный корреспондентами редакции, Евгений Валерьянович Суслов ответил так: «Мы не испытываем дефицита абитуриентов, поступающих на наше отделение. Хочется, чтобы молодые люди из глубинки имели возможность поступить на отделение журналистики. Ну и программа максимум. Не все ученики школы станут журналистами, но главное, чтобы они научились хорошо говорить. Задача наша, научить их мыслить по-журналистски, правильно излагать свои мысли и анализировать события. Нужно отметить, что Евгений Валерьянович работает в университете с 2005 года, преподает журналистские дисциплины, политологию и конфликтологию.

В следующий раз Школу юного журналиста посетит преподаватель университета Журавлев Сергей Александрович.