


ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОРКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»

ПРИНЯТО
МОУ «Моркинская средняя
общеобразовательная школа №2»
Протокол № 96 от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Моркинская средняя
общеобразовательная школа №2»
 Э.Э. Абдинова
Приказ № 96 от 30 августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

ID программы: 1223
Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: 12-13 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 34 ч.
Разработчик программ: Михайлова М.В., педагог
дополнительного образования

п. Морки

20223г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи программы.....	3
1.3. Содержание программы.....	3
1.4. Планируемые результаты.....	4
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	5
2.1. Учебный план	5
2.2. Календарный учебный график.....	6
2.3. Условия реализации программ.....	7
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.....	7
2.5. Оценочные материалы.....	7
2.6. Методические материалы.....	8
2.7. План воспитательной работы.....	8
Список использованной литературы.....	8
Приложения.....	9

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка:

Направленность программы - социально-гуманитарная.

Она предполагает овладение навыкам оформления газет, написания отзывов, статей, воспитание интересов к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие их творческих способностей, дает учащимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

Направленность программы - социально – гуманитарная.

Актуальность программы.

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества . Использование информационных технологий привело к увеличению объема информации , к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми . Сегодня от учащихся требуются не только знания , но и активность , инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка , но и главное - на создание продукта , имеющего значимость для других людей.

Создание школьной газеты позволяет установить более тесные микросоциальные связи. Участие ребят в школьном пресс-центре поддерживает их индивидуальное развитие , так как помогает организовать себя , выразить свои мысли, распространить их среди других людей , помогает лучше познать себя, открыть мир.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма , формирования активной гражданской позиции , а также средство повышения интереса к учёбе и в целом ко всей школьной жизни . Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника, как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Новизна программы.

Для ребят активных , любознательных школьная газета станет своеобразным катализатором и генератором идей . А содержание школьной газеты – это школьная жизнь в самом широком смысле . Это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная школьная летопись . Ребята смогут пополнить словарный запас и значительно расширить кругозор. У детей появляется дополнительная возможность для практического применения знаний литературного русского языка не только в устной , но и в письменной речи . Это, в свою очередь, не

может положительно не сказаться на успеваемости по русскому языку и литературе.

Школьная газета становится важным органом школьного самоуправления, надежным помощником педагогического коллектива в воспитании учащихся, визитной карточкой школы. Им предоставляется возможность попробовать себя в роли писателей, выразить свои чувства, переживания в письменной форме, а также продемонстрировать свое творчество ровесникам.

Отличительная особенность программы:

Отличительная особенность заключается в том, что позволяет в условиях дополнительного образования расширить возможности ребенка в области журналистики. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе кружка «Юный журналист». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку школьников.

Занятия в кружке интересуют и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словесного материала, учатся целесообразно его использовать в своих творческих работах, постигать технику выпуска газеты, секреты мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию детей.

Адресат программы

Программа рассчитана для обучающихся 12-13 лет

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 года

Формы обучения: очная

Уровень программы: базовый

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий аудиторные. Основная организационная форма обучения – групповая.

Режим занятий

Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу.

Продолжительность академического часа - 45 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - раскрыть творческий потенциал учащихся в сфере журналистики.

Задачи:

Образовательные задачи:

- познакомить обучающихся с основными терминами журналистики.
- дать представление о сущности журналистской профессии.
- познакомить со способами сбора информации.
- обучить первичным навыкам работы с содержащейся в текстах (различной направленности) информацией.
- формировать у обучающихся первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог.
- учить работать в проектном режиме при создании выпусков газеты.
- учить давать самооценку результатам своего труда.
- обучить первоначальным навыкам работы в программе MacBook в процессе создания школьной газеты.
- **Развивающие задачи:**
- развивать творческие способности (фантазию, образное мышление, художественно-эстетический вкус и др.);
- развивать у детей интерес к познанию окружающего мира, удовлетворять любознательность.
- **Воспитательные задачи:**
- формировать у учащихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- формировать у учащихся культуру труда.

1.3 Объем программы -

Данная программа рассчитана 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

1.4. Содержание программы

Тема. Вводное занятие. 1 ч.

Теория. Выборы старосты, распределение обязанностей между членами кружка.

Практика. Знакомство с программой кружка

Форма контроля. Опрос

Тема. Журналистика. 6ч.

Теория. Общее представление о журналистском творчестве Специфика журналистского творчества. Журналистские профессии: корреспондент, репортер, журналист, корректор. Рассказ о представителях журналистского профессионального корпуса; о лучших людях профессии.

Практика. Развивающие тренинги «Берем интервью»;

Форма контроля. Наблюдение

Тема. Заметка и новостная информация. 7ч.

Теория. Информационная заметка с отрицательным содержанием. Заметки на темы, связанные с оценкой поступков. Заметка на дискуссионную тему. Заметка-вопрос. Заметка-просьба. Заметка-благодарность.

Практика. Практическая работа составление заметок

Форма контроля. Опрос.

Тема. Интервью и журналистские опросы. 7 ч.

Теория. Литературные опыты: газетные статьи на разные темы. Виды интервью. Интервью с интересным человеком.

Практика. Тренинговые игры, развивающие навыки общения. Практическое занятие: интервью на заданную тему.

Форма контроля. Наблюдение

Тема. Литературные навыки. 7ч

Теория. Литературные навыки. Опыты по написанию собственных текстов.

Практика. Сочинение рассказов, которые продолжают первую фразу. Анализ и критический разбор журналистского материала. Навыки критики.

Форма контроля. Наблюдение.

Тема. Теория и практика литературной правки.

Теория. Литературное редактирование.

Практика. Практика литературной правки. Экскурсия в редакцию газеты «Морко мланде». Практическая работа. Выпуск газеты «Большая перемена».

Форма контроля. Наблюдение.

Тема. Итоговое занятие.

Практика. Защита реферата.

Форма контроля. Защита проекта.

1.4. Планируемые результаты:

Обучающиеся должны знать:

- понятие макета;
- общие правила набора текста;
- форматы графических файлов;
- цветовые системы;
- основные термины работы со шрифтами;
- основные понятия верстки.

Обучающиеся должны уметь:

- определять стиль и тип речи;

- давать характеристику текста публицистического стиля;
- в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях; совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения; пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;
- находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
- соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях; строить связные высказывания, используя различные газетные жанры; фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;
- проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

*Обучающиеся должны иметь **навыки**:*

- иметь навыки работы с разной литературой.
- иметь навыки работы с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
- Иметь навыки брать и давать интервью.
- использовать знания основных жанров периодической печати.
- уметь создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	В том числе		
			Теоретическое занятие	Практическое занятие	
1.	Вводное занятие. Выборы старосты, распределение обязанностей между членами кружка.	1	0,5	0,5	Опрос
2.	Общее представление о журналистском творчестве.	1	0,5	0,5	Беседа
3.	Специфика журналистского творчества.	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Развитие и выявление творческих и интеллектуальных способностей работ.	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Журналистские профессии: корреспондент, репортер, журналист, корректор.	1	0,5	0,5	Беседа
6.	Рассказ о представителях журналистского профессионального корпуса; о лучших людях профессии.	1	0,5	0,5	Беседа
7.	Заметка и новостная информация.	1	0,5	0,5	Интервью
8.	Информационная заметка с отрицательным содержанием.	1	0,5	0,5	Анализ
9.	Заметки на темы, связанные с оценкой поступков.	1	0,5	0,5	Опрос

10.	Заметка на дискуссионную тему.	1	0,5	0,5	Ознакомление
11.	Заметка-вопрос. Заметка-просьба. Заметка-благодарность.	1	0,5	0,5	Ознакомление
12.	Практическая работа. Написание коротких заметок.	1	0,5	0,5	Наблюдение
13.	Беседа «Моя любимая газета».	1	0,5	0,5	Наблюдение
14.	Литературные опыты: газетные статьи на разные темы.	1	0,5	0,5	Беседа
15.	Интервью и журналистские опросы.	1	0,5	0,5	Беседа
16.	Практическая работа. Составление вопросов и организация блиц-интервью.	1	0,5	0,5	Интервью
17.	Виды интервью.	1	0,5	0,5	Анализ
18.	Общение с собеседником.	1	0,5	0,5	Итог
19.	Тренинговые игры, развивающие навыки общения.	1	0,5	0,5	Ознакомление
20.	Практическое занятие: интервью на заданную тему.	1	0,5	0,5	Ознакомление
21.	Интервью с интересным человеком.	1	0,5	0,5	Наблюдение
22.	Литературные навыки. Опыты по написанию собственных текстов.	1	0,5	0,5	Наблюдение
23.	Развитие фантазии, внимания, памяти.	1	0,5	0,5	Опрос
24.	Практическая работа. Сочинение рассказов, которые продолжают первую фразу.	1	0,5	0,5	Беседа
25.	Развитие исследовательских навыков юных журналистов.	1	0,5	0,5	Интервью
26.	Поездки на места сбора информации.	1	0,5	0,5	Анализ
27.	Рейд как форма репортерской работы.	1	0,5	0,5	Итог
28.	Виды рейдов. Тематика и методика проведения рейдов.	1	0,5	0,5	Ознакомление
29.	Анализ и критический разбор журналистского материала. Навыки критики.	1	0,5	0,5	Ознакомление
30.	Экскурсия в редакцию газеты «Морко мланде».	1	0,5	0,5	Наблюдение
31.	Литературное редактирование.	1	0,5	0,5	Наблюдение
32.	Теория и практика литературной правки.	1	0,5	0,5	Опрос
33.	Практическая работа. Выпуск газеты «Большая перемена».	1	0,5	0,5	Беседа
34.	Итоговое занятиезанятие.	1	-	1	Наблюдение
	Итог	34	16	18	

2.2. Календарный учебный график.

№ п/п	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество недель \ дней \ часов	Год обучения
1	01.09.2023	.05.2024	1 раз в неделю	34 часа	1 год

№ п/п	Дата проведения	Время пров-ия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	6.09	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Вводное занятие. Выборы старосты, распределение обязанностей между членами кружка.	305 каб	Опрос
2.	13.09	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Общее представление о журналистском творчестве.	305 каб	Беседа
3.	20.09	13.55-14.35	Традиционные занятия Практическая деятельность	1	Специфика журналистского творчества.	305 каб	Наблюдение
4.	27.09	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Развитие и выявление творческих и интеллектуальных способностей работ.	305 каб	Наблюдение
5.	4.10	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Журналистские профессии: корреспондент, репортер, журналист, корректор.	305 каб	Беседа
6.	11.10	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Рассказ о представителях журналистского профессионального корпуса; о лучших людях профессии.	305 каб	Беседа
7.	18.10	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Заметка и новостная информация.	305 каб	Интервью
8.	25.10	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Информационная заметка с отрицательным содержанием.	305 каб Редакция	Анализ
9.	8.11	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Заметки на темы, связанные с оценкой поступков.	305 каб	Опрос

10.	15.11	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Заметка на дискуссионную тему.	305 каб	Ознакомление
11.	22.11	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Заметка-вопрос. Заметка-просьба. Заметка-благодарность.	305 каб Редакция	Ознакомление
12.	29.11	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Практическая работа. Написание коротких заметок.	305 каб	Наблюдение
13.	6.12	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Беседа «Моя любимая газета».	305 каб	Наблюдение
14	13.12	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Литературные опыты: газетные статьи на разные темы.	305 каб Редакция	Беседа
15	20.12	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Интервью и журналистские опросы.	305 каб	Беседа
16	27.12	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Практическая работа. Составление вопросов и организация блиц-интервью.	305 каб	Интервью
17	10.01	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Виды интервью.	305 каб Редакция	Анализ
18	17.01	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Общение с собеседником.	305 каб	Итог
19	24.01	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Тренинговые игры, развивающие навыки общения.	305 каб	Ознакомление
20	31.01	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Практическое занятие: интервью на заданную тему.	305 каб	Ознакомление
21	7.02	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Интервью с интересным человеком.	305 каб	Наблюдение
22	14.02	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Литературные навыки. Опыты по написанию собственных текстов.	305 каб	Наблюдение

23	21.02	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Развитие фантазии, внимания, памяти.	305 каб	Опрос
24	28.02	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Сочинение рассказов, которые продолжают первую фразу.	305 каб	Беседа
25	6.03	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Развитие исследовательских навыков юных журналистов.	305 каб	Интервью
26	13.03	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Поездки на места сбора информации.	305 каб Редакция	Анализ
27	20.03	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Рейд как форма репортерской работы.	305 каб	Итог
28	03.04	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Виды рейдов. Тематика и методика проведения рейдов.	305 каб	Ознакомление
29	10.04	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Анализ и критический разбор журналистского материала. Навыки критики.	305 каб	Ознакомление
30	17.04	13.55-14.35	Традиционные занятия	1	Экскурсия в редакцию газеты «Морко мланде».	305 каб	Наблюдение
31	24.04	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Литературное редактирование.	305 каб	Наблюдение
32	8.05	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Теория и практика литературной правки.	305 каб Редакция	Опрос
33	15.05	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Практическая работа. Выпуск газеты «Большая перемена».	305 каб	Беседа
34	22.05	13.55-14.35	Практическая деятельность	1	Итоговое занятие.	305 каб	Наблюдение

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет для занятий по программе; перечень оборудования, инструментов материалов, необходимых для реализации программы.

Технические средства обучения:

- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Демонстрационный экран.

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога (ов) реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Михайлова Маргарита Владимировна	Учитель марийского языка МОУ «Моркинская средняя общеобразовательная школа №2»	Высшее

Информационно-методическое обеспечение:

Аудио -, видео-, фото- источники; электронные образовательные ресурсы, методические и дидактические материалы к темам, разделам программы учебно-методический комплекс.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы проведения аттестации следующие: наблюдение, беседа, анкетирование, опросы, оценивание контрольных заданий, проверка конспектов, выполнение индивидуальных и творческих заданий

Основной формой *текущего контроля* является самостоятельная практическая работа, которая выполняется малыми группами. В основном используются тест, эссе.

Промежуточная аттестация - тестирование

Итоговая аттестация - защита проектов.

Протокол промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе

№	ИФ	Критерии оценивания			Метод оценивания	Результат аттестации
		Может составить	Может	Соотносит		
		Может составить	Может	Соотносит	Проект	

		личный профессиональный план и мобильно изменять его	анализировать профессиограммы	свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии	ЛПП, зачет	
--	--	--	-------------------------------	---	------------	--

2.5. Оценочные материалы (диагностики)

Уровень освоения учащимися содержания образовательной программы за весь курс

Уровневые характеристики освоения учащимися содержания образовательной программы	Минимальный	Не владеет в полном объеме знаниями, умениями и навыками профориентации согласно образовательной программе. Испытывает затруднения с применением знаний на практике. Затрудняется анализировать данные диагностики и применить их для построения ЛПП.
	Допустимый	Владеет знаниями, умениями и навыками по профориентации согласно образовательной программе, но не всегда может применить их на практике. В команде является исполнителем. Результаты личностных достижений представлены на уровне составления ЛПП с помощью педагога.
	Высокий	Владеет в полном объеме знаниями, умениями и навыками по профориентации согласно программе и применяет их на практике. Представляет результаты образовательной деятельности в личном профессиональном плане.
	Оптимальный	Результаты образовательной деятельности представлены учащимся на областном, региональном, федеральном и международном уровнях (победитель, призер, лауреат, дипломант) (за уч.год, полугодие).

2.6. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса

Алгоритм учебного занятия:

- изучение нового материала;
- применение знаний на практике, формирование практических умений;
- контроль знаний.

Методы обучения:

- *объяснительно-иллюстративный* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный*- учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *частично-поисковый* - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- *исследовательский*- самостоятельная творческая работа учащихся и пр.

- *Приём* - конкретное проявление определенного метода на практике: игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, беседа, анализ текста, музыкального произведения, показ видеоматериалов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу, тренинг, вокально-тренировочные упражнения, лабораторные работы и др.

Основные педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология игровой деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности.

Основными формами занятий являются:

- беседа;
- пресс-конференции;
- творческие проекты;
- круглые столы;
- выпуск школьных газет;
- тренинги «Берем интервью»;
- иллюстрации литературных произведений;
- участие в выпуске школьной газеты «Красная строка»;
- конкурсы художников – оформителей.

Формы занятий по количеству детей:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Формы занятий по способам коммуникации:

- игра;
- занятие-тренинг.

Используются дидактические материалы:

- методические разработки,
- методическая литература,
- раздаточный материал,
- профориентационные игры,
- тестовый материал,
- презентации.

2.7. Литература

1. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2006
2. Березин В. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. - М.: 2004
4. Ворошилов В.В. История журналистики России. Конспект лекций. – СПб.: 1999
5. Грабельников А. А. Работа журналиста в прессе. – М.: 2001
6. Гуревич С.М. Газета вчера, сегодня, завтра. – М.: 2002
7. Дзялошинский И. Информационное пространство России: структура, особенности функционирования, перспективы эволюции.- М.: 2001
8. Корконосенко С. Основы теории журналистики. - СПб.: 1995
9. Лазутина Г. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: 2000
10. Морозова В.А. Редактирование. Общий курс. Ульяновск, 1999
12. Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией Горского В.А.
13. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики.- М.: 2007

Интернет ресурсы:

[http://kriv-krschool.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2013/11/Ivanova T.P_vneurochka_Vvedenie-v-zhurnalistiku-5-klass.pdf](http://kriv-krschool.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2013/11/Ivanova_T.P_vneurochka_Vvedenie-v-zhurnalistiku-5-klass.pdf)

http://alenushka.opendev.ru/u/programma_krujka_yunyiy_jurnalist.pdf