


ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОРКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2»

ПРИНЯТО
МОУ «Моркинская средняя
общеобразовательная школа №2»
Протокол № 96 от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Моркинская средняя
общеобразовательная школа №2»

Э.Э. Абиднова
Приказ № 96 от 30 августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

ID программы: 8434

Направленность программы: туристско - краеведческая

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 12-15 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 72 ч.

Разработчик программы: Саттарова А.Ш., руководитель школьного
музея МОУ «Моркинская СОШ №2»

п. Морки
2023 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Цель и задачи программы.....	
1.3. Содержание программы.....	
1.4. Планируемые результаты.....	
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	
2.1. Учебный план	
2.2. Календарный учебный график.....	
2.3. Условия реализации программ.....	
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.	
2.5. Оценочные материалы.....	
2.6. Методические материалы.....	
Список использованной литературы.....	
Приложения.....	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка / общая характеристика программы

Направленность программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наш мир – наша история» (далее – Программа) **туристско -краеведческой** направленности способствует возрождению духовности, развитию творческих способностей обучающихся, дает им дополнительные знания по истории своего края, обычаям, культуре, воспитывает патриотизм, чувство ответственности за настоящее и будущее Родины, формирует потребность сохранить исторические материалы и культурные ценности.

Актуальность Программы

В условиях модернизации школы, развития системы дополнительного образования школьный музей показывает способность включаться в образовательный процесс, способствует формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, предоставляет возможность реализовать творческие способности детей, прививает навыки специальной научно-профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой. Данная Программа актуальна, т.к. направлена на усиление роли школьного музея как особой воспитательной среды, способствующей социализации личности обучающегося, формирующей системную картину мира, предоставляющей каждому обучающемуся равные права и возможности для развития творческих способностей и реализации себя в наиболее интересных видах деятельности.

Новизна Программы основана на комплексном подходе в подготовке обучающихся к овладению набором знаний, умений и навыков. Обучающиеся осваивают основы музейного дела, знакомятся с экскурсоводческой деятельностью, правилами этикета, грамотной и культурной речи, основами исследовательской работы.

Отличительная особенность данной Программы заключается в том, что при ее реализации «Школьный музей» становится важным компонентом в образовательном и воспитательном пространстве школы, своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

Структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся от 12 до 15 лет.

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 год.

Формы обучения: очная.

Уровень программы: базовый.

Режим занятий

Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность академического часа - 45 минут.

Объем Программы

Данная программа рассчитана на 72 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности.

Задачи программы

Обучающие задачи:

- знать с историю музейного дела, знакомиться с основными музеями района, республики;
- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях, как источниках информации о прошлом;

Развивающие задачи:

- развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
- развивать самостоятельность и инициативу;
- развивать умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;

Воспитательные задачи:

- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

1.3. Содержание программы

Раздел 1. Организация и методы исследовательской работы.

Тема 1. Теория. Введение. Источниковедение и его роль в изучении истории

Практическая работа. Опрос обучающихся.

Тема 2. Теория. Формы исследовательских работ. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности.

Практическая работа. Интервью, беседы, виды исследовательских работ.

Формы контроля. Наблюдение.

Тема 3. Теория. Социологические методы исследования.

Практическая работа. Составление анкет.

Формы контроля. Опрос

Тема 4. Теория. Фонды музея.

Тема 5. Теория. Учет и обеспечение сохранности фондов музея.

Практическая работа. Составление карточек учета.

Формы контроля. Конкурс.

Тема 6. Теория. Классификация и систематизация музейных экспонатов.

Практическая работа.

Формы контроля. Наблюдение

Тема 7. Теория. Правила хранения вещественных исторических источников. Исторические документы и работа с ними.

Практическая работа.

Формы контроля. Опрос.

Раздел 2. Поисковая музейнокраеведческая деятельность учащихся.

Тема 1. Теория. Поисково-исследовательская деятельность.

Практическая работа. Поисково-исследовательская деятельность.

Форма контроля. Опрос.

Тема 2. Теория. Представление результатов исследовательской деятельности.

Практическая работа. Исследовательская деятельность.

Формы контроля. Опрос.

Тема 3. Теория. Музейный экспонат.

Практическая работа. Оформление музейной экспозиции.

Формы контроля. Викторина.

Тема 4. Теория. Проектная деятельность «Обзорная экскурсия».

Практическая работа. Представление результатов «Обзорная экскурсия».

Формы контроля. Конкурс

Тема 5. Теория. Фонды музея.

Практическая работа. Работа с фондами музея.

Формы контроля. Наблюдение.

Тема 6. Теория. Фонды музея.

Практическая работа. Работа с фондами музея.

Формы контроля. Наблюдение.

Тема 7. Теория. Законодательство об охране объектов наследия.

Практическая работа. Работа с документом

Формы контроля. Опрос.

Раздел 3. Школьный музей: задачи, оформление, организация работы.

Тема 1. Теория. Организация учета и хранения музейного материала.

Практическая работа. Организация учета

Формы контроля. Опрос.

Тема 2. Теория. Музейный архив.

Практическая работа. Знакомство с музейным архивом

Формы контроля. Опрос.

Тема 3. Теория. Экспозиции школьного музея.

Практическая работа. Оформление музейной экспозиции.

Формы контроля. Викторина.

Тема 4. Теория. Основные направления и план работы музея.

Практическая работа. Представление результатов «Обзорная экскурсия».

Формы контроля. Конкурс

Тема 5.

Практическая работа. Семинары по исследовательской деятельности.

Формы контроля. Конкурс.

Раздел 4. Учёт и хранение краеведческих материалов.

Тема 1. Теория. Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея

Практическая работа. Организация учёта

Формы контроля. Опрос.

Тема 2. Теория. Шифровка предметов музейного значения и их охрана.

Практическая работа. Шифровка предметов музейного значения и их охрана.

Формы контроля. Беседа.

Тема 3. Теория. Изучение формуляров исследовательских документов.

Практическая работа. Составление формуляров.

Формы контроля. Наблюдение.

Тема 4. Теория. Введение документов.

Практическая работа. Проведение деловой игры практикума по ведению документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.

Формы контроля. Конкурс

Раздел 5. Военная Слава земляков.

Тема 1. Теория. Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.

Практическая работа. Составление выставки.

Формы контроля. Деловая игра.

Тема 2. Теория. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Практическая работа. Сбор информации у родственников и знакомых.

Формы контроля. Беседа.

Тема 3. Теория. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших в зоне СВО.

Практическая работа. Сбор информации у родственников и знакомых.

Формы контроля. Наблюдение.

Тема 4. Теория. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.

Практическая работа. Сбор информации у родственников и знакомых.

Формы контроля. Наблюдение.

Раздел 6. Экскурсионная работа в школьном музее.

Тема 1. Теория. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.

Практическая работа. Экскурсия.

Формы контроля. Деловая игра.

Тема 2. Теория. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.

Практическая работа.

Формы контроля. Беседа.

Тема 3. Теория. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. (Профориентационная работа)

Практическая работа. Деловая игра.

Формы контроля. Наблюдение.

Тема 4. Теория. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Практическая работа. Репетиции экскурсий.

Формы контроля. Наблюдение.

Раздел 7. Тексты в музейной экспозиции.

Тема 1. Теория. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.

Практическая работа. Составление тестов.

Формы контроля. Опрос.

Тема 2. Теория. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практическая работа. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Формы контроля. Беседа.

Тема 3. Теория. Игра-практикум по составлению текстов к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практическая работа. Деловая игра размещения текстов в экспозиции.

Формы контроля. Наблюдение.

Итоговое занятие. Экскурсия районного (республиканского музея)

1.4. Планируемые результаты.

К окончанию учебной программы учащийся должен

знать:

- историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела;
- основы музееведческой деятельности;
- методику проведения поисковоисследовательской работы;
- основные термины, применяемые в музейном деле;
- теоретические понятия и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела;

уметь:

- общаться с людьми;
- вести исследовательские краеведческие записи;
- систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал;

- оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу;

владеть:

- основными видами самоконтроля, самооценки;
- принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

2.1. Учебный план

№ разделов	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Организация и методы исследовательской работы.	14	7	7	
1	Введение. Источниковедение и его роль в изучении истории	2	1	1	Опрос
2	Формы исследовательских работ. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности.	2	1	1	Наблюдение
3	Социологические методы исследования.	2	1	1	Конкурс
4	Фонды музея.	2	1	1	Опрос
5	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	2	1	1	Наблюдение
6	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	2	1	1	Конкурс
7	Правила хранения вещественных исторических источников. Исторические документы и работа с ними.	2	1	1	Наблюдение
2	Поисковая музейно-краеведческая деятельность учащихся.	14	7	7	
1	Поисково-исследовательская деятельность.	2	1	1	Опрос
2	Формы исследовательских работ. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности.	2	1	1	Опрос
3	Музейный экспонат.	2	1	1	Наблюдение
4	Проектная деятельность «Обзорная экскурсия».	2	1	1	
5	Фонды музея.	2	1	1	Наблюдение
6	Фонды музея.	2	1	1	Конкурс
7	Законодательство об охране объектов	2	1	1	Наблюдение

		наследия.				
3	Школьный музей: задачи, оформление, организация работы.		10	5	5	
	1	Организация учета и хранения музейного материала.	2	1	1	Опрос
	2	Музейный архив.	2	1	1	Опрос
	3	Экспозиции школьного музея.	2	1	1	Викторина
	4	Основные направления и план работы музея.	2	1	1	Конкурс
	5	Основные направления и план работы музея.	2	1	1	
4	Учёт и хранение краеведческих материалов.		8	4	4	
	1	Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея	2	1	1	Опрос
	2	Шифровка предметов музейного значения и их охрана.	2	1	1	Викторина
	3	Изучение формуляров исследовательских документов.	2	1	1	Наблюдение
	4	Введение документов.	2	1	1	Конкурс
5	Военная Слава земляков.		8	4	4	
	1	Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	2	1	1	Деловая игра
	2	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.	2	1	1	Беседа
	3	Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.	2	1	1	Наблюдение
	4	Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.	2	1	1	Наблюдение
6	Экскурсионная работа в школьном музее.		8	4	4	
	1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	2	1	1	Деловая игра
	2	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	2	1	1	Беседа
	3	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. (Проф-ориентационная работа)	2	1	1	Деловая игра
	4	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	2	1	1	Наблюдение
7	Тексты в музейной экспозиции.		6	3	3	
	1	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных	2	1	1	Опрос

		текстов.				
	2	Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	2	1	1	Беседа
	3	Игра-практикум по составлению текстов к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	2	1	1	Наблюдение
8	Итоговое занятие		4	2	2	Творческая работа
	Итого		72	36	36	

2.2. Календарный учебный график.

№ п/п	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество недель \ дней \ часов	Год обучения
1	13.09.2023	20.05.2024	2 раза в неделю	72 часа	1 год

№ занятия	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1,2		14.30-15.15 15.25-16.10	Традиционное занятие	2	Введение. Источниковедение и его роль в изучении истории	Школьный музей	Опрос
3,4		14.30-15.15 15.25-16.10	Исследовательская работа	2	Формы исследовательских работ. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности.	Школьный музей	Наблюдение
5,6		14.30-15.15 15.25-16.10	Исследовательская работа	2	Социологические методы исследования.	Школьный музей	Конкурс
7,8		14.30-15.15 15.25-16.10	Занятие - игра	2	Фонды музея.	Школьный музей	Опрос
9, 10		14.30-15.15 15.25-16.10	Экскурсия	2	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	Школьный музей	Наблюдение
11, 12		14.30-15.15 15.25-16.10	Традиционное занятие	2	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	Школьный музей	Конкурс
13, 14		14.30-15.15 15.25-16.10	Игровое занятие	2	Правила хранения вещественных исторических источников. исторические документы и работа с ними.	Школьный музей	Наблюдение
15, 16		14.30-15.15 15.25-16.10	Исследовательская работа	2	Поисково-исследовательская деятельность.	Школьный музей	Опрос
17, 18		14.30-15.15 15.25-16.10	Исследовательская работа	2	Формы исследовательских работ. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности.	Школьный музей	Опрос
19, 20		14.30-15.15 15.25-16.10	Экскурсия	2	Музейный экспонат.	Школьный музей	Наблюдение
21, 22		14.30-15.15 15.25-16.10	Проектная работа	2	Проектная деятельность «Обзорная экскурсия».	Школьный музей	Наблюдение
23, 24		14.30-15.15 15.25-16.10	Экскурсия	2	Фонды музея.	Школьный музей	Наблюдение
25,		14.30-15.15	Экскурсия	2	Фонды музея.	Школьный музей	Конкурс

26		15.25-16.10					
27, 28		14.30-15.15 15.25-16.10	Традиционное занятие	2	Законодательство об охране объектов наследия.	Школьный музей	Наблюдение
29, 30		14.30-15.15 15.25-16.10	Беседа	2	Организация учета и хранения музейного материала.	Школьный музей	Опрос
31, 32		14.30-15.15 15.25-16.10	Беседа	2	Музейный архив.	Школьный музей	Викторина
33, 34		14.30-15.15 15.25-16.10	Экскурсия	2	Экспозиции школьного музея.	Школьный музей	Наблюдение
35, 36		14.30-15.15 15.25-16.10	Традиционное занятие	2	Основные направления и план работы музея.	Школьный музей	Конкурс
37, 38		14.30-15.15 15.25-16.10	Традиционное занятие	2	Основные направления и план работы музея.	Школьный музей	Деловая игра
39, 40		14.30-15.15 15.25-16.10	Традиционное занятие	2	Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея	Школьный музей	Беседа
41, 42		14.30-15.15 15.25-16.10	Лекция	2	Шифровка предметов музейного значения и их охрана.	Школьный музей	Наблюдение
43, 44		14.30-15.15 15.25-16.10	Урок-практикум	2	Изучение формуляров исследовательских документов.	Школьный музей	Наблюдение
45, 46		14.30-15.15 15.25-16.10	Лекция	2	Введение документов.	Школьный музей	Наблюдение
47, 48		14.30-15.15 15.25-16.10	Урок-практикум	2	Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	Школьный музей	Деловая игра
49, 50		14.30-15.15 15.25-16.10	Коллективно-творческое дело	2	Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.	Школьный музей	Беседа

51, 52	14.30-15.15 15.25-16.10	Коллективно-творческое дело	2	Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.	Школьный музей	Наблюдение
53, 54	14.30-15.15 15.25-16.10	Практическая работа	2	Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы.	Школьный музей	Наблюдение
55, 56	14.30-15.15 15.25-16.10	Экскурсия	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	Школьный музей	Деловая игра
57, 58	14.30-15.15 15.25-16.10	Виртуальная экскурсия	2	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	Школьный музей	Беседа
59, 60	14.30-15.15 15.25-16.10	Беседа	2	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. (Профориентационная работа)	Школьный музей	Деловая игра
61, 62	14.30-15.15 15.25-16.10	Коллективно-творческое дело	2	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	Школьный музей	Наблюдение
63, 64	14.30-15.15 15.25-16.10	Игра - практикум	2	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	Школьный музей	Наблюдение
65, 66	14.30-15.15 15.25-16.10	Деловая игра	2	Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	Школьный музей	Опрос
67, 68	14.30-15.15 15.25-16.10	Занятие практикум	2	Игра-практикум по составлению текстов к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.	Школьный музей	Беседа
69, 70, 71, 72	14.30-15.15 15.25-16.10	Защита творческого проекта	4	Итоговое занятие	Школьный музей	Защита проекта
			72			

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Помещение для занятий – музей. Для занятий используется ноутбук для показа наглядных материалов и обучающих фильмов, школьная доска, столы, стулья, колонки переносные, проектор, декорации, карточки с заданиями, сценарий, учебный кабинет, актовй зал.

Технические средства обучения:

- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Демонстрационный экран;
- Магнитная доска;

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога	Должность, место работы	Образование
Саттарова Алфинура Шахидуллоевна	Учитель русского языка и литературы, МОУ «Моркинская средняя общеобразовательная школа № 2»	Высшее,

Информационно-методическое обеспечение:

Аудио -, видео-, фото- источники; электронные образовательные ресурсы, методические и дидактические материалы к темам, разделам программы учебно-методический комплекс.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- *входной контроль* – проводится с целью определения уровня развития детей (беседа);
- *промежуточный контроль* – осуществляется по окончании каждого раздела Программы в форме презентаций, подготовки материалов экскурсий, результативности участия в мероприятиях по музейной деятельности и экскурсиях и т. д.;
- *итоговый контроль* – с целью определения результатов обучения (защита проекта), подготовка и демонстрация экскурсионного продукта.

Основные критерии оценки (для презентаций, проектов): умение кратко рассказать о главном в установленное время; умение связать рассказ с показом объектов; логическое построение рассказа экскурсии; умение создать интересный продукт (наличие заключения); творческий подход.

2.5. Оценочные материалы (диагностики)

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга: Высокий уровень

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой
3. Наличие грамотных логических переходов
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приемов, в том числе диалога.
5. Грамотная речь
6. Эмоциональность
7. Четкие ответы на вопросы
8. Использование дополнительных наглядных средств в рабочих листах.

Средний уровень

1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой
3. Наличие грамотных логических переходов
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приемов, в том числе диалога.
5. Грамотная речь
6. Эмоциональность
7. Четкие ответы на вопросы
8. Использование дополнительных наглядных средств в рабочих листах

Низкий уровень

1. Доступность изложения.
 2. Контакт с группой
 3. Наличие грамотных логических переходов
 4. Сочетание показа и рассказа
 5. Грамотная речь
 6. Ответы на вопросы
- Уровни освоения программы: Н– низкий, С – средний, В– высокий.

№ п\п	Дата ФИ О	Виды контроля														Итоговый				
		Входной								Промежу-точный										
1.																				
2.																				
3.																				
4.																				
5.																				
6.																				
7.																				

2.6. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса:

от простого к сложному, связь знаний, умений с жизнью, с практикой, научность, доступность, системность знаний, воспитывающая и развивающая направленность, активность и самостоятельность, учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

словесные методы, наглядные методы, практические методы. Методы контроля: опрос, показ презентаций, показ проектов, участие в конкурсе.

Основные педагогические технологии:

- лично-ориентированные технологии;
- технологии индивидуализации обучения;
- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности).

Формы организации учебного занятия:

традиционные занятия; практические занятия конкурсы; консультативная работа, разработка и защита проекта; выставки; экскурсии; акции; викторины; встреча с интересными людьми; круглый стол; лабораторное занятие; наблюдение; поход; мастерская; консультация; презентация; научно-практическая конференция.

Алгоритм учебного занятия:

план проведения занятия предполагает следующие этапы: приветствие, определение темы занятий, информация о теме, практикум (игра), усвоение темы, закрепление материала, подведение итогов.

Дидактические материалы:

использование карточек (с заданиями, с описаниями упражнений); использование наглядности (слайды, фотографии, видео).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Банников А.В., Сапожников С.А. Собиратели и хранители прекрасного. – М.: Центрполиграф, 2007.
2. Голиков А.Г. Методика работы с историческими источниками. Учебное пособие. – М.: Academia, 2014.
3. Добрина Н.А. Экскурсоведение. Учебное пособие. – М.: Флинта, 2011.
4. Зарубин В.И. Музееведение. – М.: Научный мир, 2011.
5. Лысикова О. В. Музеи мира. – М.: Флинта, 2002.
6. Российская музейная энциклопедия. В 2-х т. – М.: Рипол Классик, 2001.