

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от 30 августа 2019

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Моркинская средняя
общеобразовательная школа №1»
Мифтахова Л.А.
Приказ 118 от 30 августа 2019



**Изменения в основную образовательную программу начального
общего образования МОУ «Моркинская средняя общеобразовательная
школа №1», утверждённую приказом директора школы №71/3 от 31
августа 2015 г.**

1. Раздел 1 после пункта 1.2.3. дополнить новым пунктом 1.2.4. в следующей редакции:

Родной (русский) язык

Выпускник научится:

- Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа
- Осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа
- Осознавать язык как развивающее явление, связанное с историей народа
- Осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка
- Распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика)
- Понимать традиционные русские сказочные образы
- Понимать значения эпитетов и сравнений и особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы
- Правильно и уместно употреблять эпитеты и сравнения в речи
- Понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта
- Понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, правильно их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного)
- Понимать значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в

- (в рамках изученного) соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного)
- Обогащать активный и пассивный словарный запас
- Расширять объём используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения
- Соблюдать на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного)
- Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):
соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста,
соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста
- Совершенствовать умения пользоваться словарями
- Использовать учебные толковые словари для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования
- Использовать учебные фразеологические словари, учебные словари синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста
- Использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения
- Использовать учебные словари для уточнения состава слова
- Использовать учебные этимологические словари для уточнения происхождения слова
- Использовать орфографические словари для определения нормативного написания слов
- Совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета.

Выпускник получит возможность

- Овладеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике
- Осознать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека
- Соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного)
- Соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного

русского литературного языка: произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов), осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов

- Соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проведение синонимических замен с учётом особенностей текста
- Выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи
- Редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла
- Соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка
- Соблюдать принципы этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета
- Различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

2. Раздел 1 после пункта 1.2.4. дополнить новым пунктом 1.2.5. в следующей редакции:

Литературное чтение на родном(русском) языке

Выпускник научится:

- В беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов
- Называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев
- читать и понимать жанры устного народного творчества

Выпускник получит возможность научиться:

Виды речевой и читательской деятельности

- Воспринимать на слух различные виды текстов
- Различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок

Выпускник научится:

Творческая деятельность

- Читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения
- Пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя
- Составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Выпускник получит возможность научиться:

- Пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя
- Составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя
- Соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем

Выпускник научится:

Литературоведческая пропедевтика:

- Различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы
- Отличать прозаический текст от поэтического
- Называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Выпускник получит возможность научиться:

- Находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования)
- Использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

3. Раздел 2 после пункта 2.2.2.2. дополнить новым пунктом 2.2.2.3. следующего содержания:

Родной (русский) язык

Первый год обучения (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (10 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

Второй год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрюк, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 3 ч.

Третий год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (15 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжица; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 3 ч.

Четвёртый год обучения (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т.д.). Сравнение с пословицами и

поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 часов)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

4. Раздел 2 после пункта 2.2.2.3. дополнить новым пунктом 2.2.2.4. следующего содержания:

Литературное чтение на родном (русском) языке

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Первый год обучения

Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа.

«С чего начинается Родина»

М. Матусовский. С чего начинается Родина

В. Степанов. Что мы Родиной зовём

Пословицы и поговорки о Родине

Путешествие по страницам детского журнала «Большая переменка»

«Русский язык – родной язык русского народа»

М. Крюков. Много языков на свете разных

О. Я. Яковенко. Русский язык

Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке

Пословицы и поговорки *о языке и речи, о силе доброго и злого слова*

Устное народное творчество

Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки

Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.

«Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные.

Русская народная сказка «Жихарка».

Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (по выбору).

Документальные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет» (по выбору)

Тематические литературные произведения различных жанров

Произведения о животных

Детки в клетке. С.Маршак

Купанье медвежат. В.Бианки

Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой

Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский

Буренушка. Народная песня

Кот. Г.Цыферов

Произведения о детях

Саша-дразнилка. Н.Артюхова

В полет. Г.Бойко

Спрятался. В.Голявкин

Произведения о человеческих ценностях

До первого дождя. В.Осеева

Сморозинка. Е.Пермяк

Цветные мелки. Л.Сергеев

Только бы не закричать! Е.Ильина

Произведения о труде и лени

Катя. А.Барто

Чем болен мальчик. С.Маршак

Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»

2 год обучения

Вводный урок курса литературное чтение на родном языке

О родной стране – России

И.С. Никитин «Юг и север».

Устное народное творчество

Шуточные русские народные песни для детей.

Русские заклички, народные приметы

О детях и для детей

С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».

С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»

С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»

Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок»

Н. Н. Носов «Прятки»

Мир сказок

К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок»

К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок»

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку»

Животные – наши друзья

Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота»

В.И.Белов «Рассказы о всякой живности»

Весна пришла

Г. А.Скребицкий «Весне навстречу»

К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна»

Третий год обучения

Русские народные сказки Русские народные сказки «Хаврошечка», «Зимовье»

Времена года. Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь»

В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета»
«Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю. Шкуты)
В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»
М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».
Ю.И.Макаров. «Лётчик»

Писатели - детям

Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке»

Басни И.А.Крылова «Квартет», «Волк и журавль».

Произведения Л.Н.Толстого Рассказы, сказки, истории.

Произведения К.Г.Паустовского

«Дремучий медведь», «Стальное колечко».

Сказки русских писателей

А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

Рассказы К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания»

Стихи и рассказы о детях и для детей

Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».

Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака

Стихотворения Ю.И.Макарова.

Б.В.Заходер. «Занимательная зоология»

Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»

Наша Родина – Россия

Стихотворения о Родине. Рассказы о защитниках Родины.

Их имена – наша гордость!

Четвёртый год обучения

Вводный урок курса литературное чтение на родном языке

Расскажу вам сказку.... Сказки народные русских авторов.

Люблю природу русскую...(Зима). Поэты о зиме.

Русские писатели – детям

Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М. Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.

Страна детства. Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А. Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький.

Весна. Произведения о весне

О братьях наших меньших

Е. Чарушин, В. Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин.

Суровые военные годы. В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомолов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.

Скоро лето. Стихи о лете.

5. Пункты 2.2.2.3.-2.2.2.12. соответственно считать пунктами 2.2.2.5-2.2.2.14.