

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Кумужьяльская основная общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
педагогическим советом МОУ
«Кумужьяльская основная
общеобразовательная школа»
от « 30 » 08. 2023г.
Протокол № 1 от «30 » 08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Кумужьяльская основная
общеобразовательная школа»
 Г.В. Семенова
Приказ № 31 от «31 » 08. 2023г.



ВНЕУРОЧНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Трудности русского языка»

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: 14-15 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 68 ч.
Фамилия И.О. , должность разработчика программы:
Оразаева Лидия Николаевна, учитель русского языка и
литературы

д.Осипсола

2023 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	3 -4
1.2. Цель и задачи программы.....	4 -5
1.3. Содержание программы.....	5-9
1.4. Планируемые результаты.....	9-10
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	10
2.1. Учебный план	10-13
2.2. Календарный учебный график.....	13
2.3. Условия реализации программ.....	16
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.-	16
2.5. Оценочные материалы.....	17
2.6. Методические материалы.....	17
2.7. План воспитательной работы.....	18
Список использованной литературы.....	19

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка

Направленность программы - социально – гуманитарная.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236); федерального компонента государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089); учебно-методического пособия/ Русский язык. 9 класс. Итоговая аттестация 2016: Л.И.Мальцева, П.И.Нелин, Т. М. Бандоля, Н.М.Смерчинская.

Новая форма экзамена (ОГЭ) является инструментом, позволяющим решать важнейшие проблемы, связанные с особой ролью экзамена в 9 классе в системе школьного образования. Во-первых, это проблема оценки качества основных, базовых знаний и умений, приобретённых учениками в курсе обучения русскому языку в основной школе. Во-вторых, это вопрос оценки уровня готовности выпускников 9 классов к дальнейшему обучению в старшей школе (то есть вопрос осуществления связи между основной и старшей школой) и к дальнейшему образованию – как в области русского языка, так и в других областях. В-третьих, это проблема содержания государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

Концептуальные подходы к формированию контрольных измерительных материалов определялись в соответствии с государственными образовательными стандартами по русскому языку.

Содержание экзаменационной работы определяется следующими нормативными документами:

- Обязательный минимум содержания основного общего образования по русскому языку (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236);
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089).

Кроме того, при разработке экзаменационного материала учитывалось содержание Примерной программы основного общего образования.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать изложения разных видов;
- читать текст и анализировать его содержание;
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротем).

Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся(воспитанников) 14-15 лет.

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 год.

Формы обучения – очная.

Уровень программы - базовый,

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий аудиторные. Основная организационная форма обучения – групповая .

Режим занятий

Периодичность занятий: 2 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность академического часа - 35 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Основной целью данного курса является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи:

- систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения экзамена по новой технологии;
- совершенствование умения излагать учебный текст;

- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.

1.3. Содержание программы

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам. Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

В результате изучения курса учащиеся должны:

- систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;
- уметь писать сочинения-доказательства на заданные темы;
- уметь писать изложения разных видов (полные и сжатые).

ЗНАТЬ:

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

Применяя полученные знания, учащиеся должны УМЕТЬ:

- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;
- находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:

- дать понятие о нормах языка;
- рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;
- познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в которых ударение или строго фиксированное, или вариантное;
- познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:

- ❖ умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- ❖ умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение интерпретировать информацию звучащего текста;
- ❖ умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать главную мысль прочитанного текста;

- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;
- ❖ умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- ❖ умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- ❖ умение определять средства связи предложений в тексте;
- ❖ умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- ❖ умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- ❖ умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
- ❖ умение определять основные способы образования слов;
- ❖ умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ❖ умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- ❖ умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- ❖ умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ❖ умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- ❖ умение последовательно излагать собственные мысли;
- ❖ умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- ❖ умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Оценка знаний, умений и навыков

Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:

- текст как речевое произведение;
- смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- средства связи предложений в тексте;
- звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;
- лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- морфемно-словообразовательный анализ слова;
- основные способы словообразования;
- морфологический анализ знаменательных частей речи;
- морфологический анализ служебных частей речи;
- простое предложение: главные и второстепенные члены;
- двусоставные и односоставные предложения;
- сложносочиненное предложение;
- сложноподчиненное предложение;
- сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- синтаксический анализ простого предложения;
- синтаксический анализ сложного предложения.

СОДЕРЖАНИЕ

МОДУЛЬ I.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении.

Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания.

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость.

Смещение паронимов.

Жаргонизмы.

Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.

Синтаксические нормы.

Словосочетание.

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.

Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

МОДУЛЬ II.

ОГЭ-9. Методика обучения написанию сжатого изложения.

Изложение. Виды изложений

Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Извлечение информации из различных источников.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).

МОДУЛЬ III.

ОГЭ-9. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения 15.1.

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения 15.2.

Как начать сочинение-рассуждение. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Композиция сочинения-рассуждения на морально-этическую тему 15.3: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи. Написание сочинения-рассуждения.

1.4. Планируемые результаты –

К окончанию учебной программы учащийся должен обладать следующими компетенциями:

Регулятивные УУД:

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст-иллюстрация, таблица, схема);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; создавать и защищать проекты

Средством развития познавательных УУД служат словари, художественные тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Колич. часов	Тема занятия	Содержание занятия
МОДУЛЬ I.			
1-3	3ч.	Культура речи.	Знакомство с содержанием курса «Трудности русского языка». Что такое хорошая речь? Какие нормы языка существуют? Пробное тестирование Нормы ударения и произношения Трудности современного русского произношения и ударения
4-5	2ч.	Лексические нормы русского языка.	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Трудности современной русской фразеологии.
6-7	2ч.	Лексические нормы русского языка.	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению.

		.	
8-10	3ч.	Выразительность русской речи.	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания.
10-13	3ч.	Трудности современной русской орфографии.	Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Тестовая работа.
13-15	3ч.	Трудности грамматического управления в современном русском языке	Словосочетание. Синтаксические нормы. Тестовая работа.
16-17	2ч.	Грамматические нормы.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
18-19	2ч.	Простое осложнённое предложение.	Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тестовая работа
19-21	3ч.	Сложное предложение.	Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях. Тестовая работа
22-23	2ч.	Синтаксический анализ сложного предложения.	Работа с заданиями из сборника ОГЭ. Тестовая работа
24-25	2ч.	Сложные бессоюзные предложения.	Работа с заданиями из сборника ОГЭ. Тестовая работа

26-27	2ч.	Сложные предложения с разными видами связи	Работа с заданиями из сборника ОГЭ. Тестовая работа
МОДУЛЬ II.			
28-35	8ч	Методика обучения написанию сжатого изложения.	Изложение. Виды изложений. Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.
35-36	2ч.	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.	Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.
37-40	4ч.	Понятие о микротеме.	Соотношение микротемы и абзацного строения текста.
41-45	4ч.	Абзац.	Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.
46-49	4ч.	Способы компрессии (сокращения) текста.	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Грамматические, логические, синтаксические способы компрессии.
50-54	4ч.	Текст как продукт речевой деятельности.	Смысловая и композиционная целостность текста. Тестовая работа
55-58	4ч.	Извлечение информации из различных	Работа над заданием. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости

		источников.	(сжатое изложение содержания прослушанного текста)
МОДУЛЬ III.			
59-60	2ч.	Структура сочинения-рассуждения 15.1	Алгоритм написания сочинения – рассуждения 15.1 Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.
61-62	2ч.	Структура сочинения-рассуждения 15.2	Композиция сочинения-рассуждения 15.2. Средства межфразовой связи.
63-67	5ч.	Структура сочинения-рассуждения 15.3	Композиция сочинения 15.3: тезис – аргументы – вывод. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.
68	1ч.	Итоговое занятие «Грамотным быть модно!»	Подведение итогов курса.

2.2 Календарный учебный график.

№	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество часов	Год обучения
---	------------------------	---------------------------	---------------	------------------	--------------

1	01.09.2023год	25.05.2024год	2 раза в неделю	68часов	1год
---	---------------	---------------	--------------------	---------	------

№	Дата проведения	Время проведения	Форма проведения	Количество часов	Тема занятия	Место проведения
1	05.09; 06.09; 12.09;	15ч- 15.35	Традиционные занятия	3	Культура речи.	класс
2	13,19.09		Лекция	2	Лексические нормы русского языка.	класс
3	20,26.09		Лекция	2	Лексические нормы русского языка.	Класс информатики
4	27.09;03.10; ;04.10;		Традиционные занятия	3	Выразительность русской речи	класс
5	10,11,17.10		Традиционные занятия	3	Трудности современной русской орфографии	класс
6	18.10;24,25 .10		Тестовая работа	3	Трудности грамматического управления в современном русском языке	класс

7	01.11;14.11		Традиционные занятия	2	Грамматические нормы	класс
8.	15,21.11		Лекция	2	Простое осложненное предложение	класс
9	22,28,29.11		Тестовая работа	3	Сложное предложение	класс
10	05,06.12		Тестовая работа	2	Синтаксический анализ сложного предложения	Класс информатики
11	12,13.12		Тестовая работа	2	Сложные бессоюзные предложения	Класс информатики
12	19,20.12		Тестовая работа	2	Сложные предложения с разными видами связи	Класс информатики
13	26,27.12; 16,17,23,24 ,30,31.01		Лекция учителя Тестовая работа	8	Написание сжатого изложения	класс
14	6,02.702.		Традиционные занятия	2	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка	класс
15	13,14,20,21 .02		Традиционные занятия	4	Понятие о микротеме	класс
16	27,28.02; 5,6.03		Лекция учителя	4	Абзац	класс
17	12,12,19,20 .03		Лекция	4	Способы компрессии	Класс информатики

18	27,27,09,10 .04		Лекция	4	Текст как продукт речевой деятельности	класс
19	23,24.04 30.04;07.05 ;		Традиционные занятия	4	Извлечение информации из различных источников	Класс информатики
20	08,14,21,22 .05		Лекция, тестовая работа	4	Структура сочинения-рассуждения	класс

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Специфическое сопровождение (оборудование):

- Демонстрационный материал (таблицы, картинки, плакаты)
- Наличие карточек с играми и заданиями;

Технические средства обучения:

- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Демонстрационный экран;
- Магнитная доска;

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога (ов) реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Оразаева Лидия Николаевна	Учитель русского языка и литературы МОУ «Кумужьяльская основная общеобразовательная школа»	Высшее

Информационно-методическое обеспечение:

Аудио -, видео-, фото- источники; электронные образовательные ресурсы, методические и дидактические материалы к темам, разделам программы учебно-методический комплекс.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы работы:

1. Лекции учителя с различными видами заданий;
2. Составление обобщающих таблиц и схем;
3. Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
4. Самостоятельный отбор материала;
5. Работа в группах;
6. Проведение деловых игр и практикумов;

7. Работа с пакетами КИМов;
8. Написание изложений и сочинений.

2.5. Оценочные материалы (диагностики)

Изложения, сочинения-рассуждения, ответы на вопросы, тесты.

2.6. Методические материалы

Методы обучения:

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- **объяснительно-иллюстративный** - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- **репродуктивный** - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- **частично-поисковый** - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- **исследовательский** - самостоятельная творческая работа учащихся
- и пр.

Приём - конкретное проявление определенного метода на практике: игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, беседа, анализ текста, музыкального произведения, показ видеоматериалов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, наблюдение, работа по образцу, тренинг, вокально-тренировочные упражнения, лабораторные работы и др.

Основные педагогические технологии: проектная деятельность, критическое мышление

Формы занятий:

Формы занятий по количеству детей:

- **Фронтальная** (предполагает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся детей через беседу или лекцию. Фронтальная форма способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать творчески вместе);
- **Групповая** (ориентирует обучающихся на создание «творческих пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы);
- **Индивидуальная** (предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори»).

Формы занятий по способам коммуникации:

Программа строится на игровой деятельности и носит практический характер. Ведущая форма занятий – игра (игры дидактические, конструирование, практические и творческие задания, иллюстративные упражнения, направленные на формирование знаний учащихся и на развитие их интеллектуальных способностей), занятие-тренинг (кроссворд, ребус, лото, рассказ - задача, логическая задача и т.д.), речевые игры, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений, сочетание всех элементов на одном занятии.

2.7 ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель и задачи воспитательной работы:

Цель воспитательной работы: оказание учащимся психолого-педагогической и информационной поддержки в формировании жизненного и профессионального самоопределения.

Задачи воспитательной работы:

- 1) Воспитание понимания необходимости неразрывной связи личного развития и благополучия с аналогичными интересами общества в целом.
- 2) Формирование гуманистического мировоззрения учащихся, способных осознанно выстраивать свою жизнь и нравственно развиваться.
- 3) Позитивное отношение к труду, являющееся показателем человеческой сущности, постоянное самосовершенствование и самовоспитание достойное и уважительное отношение к обществу и самому себе.
- 4) Приобщение школьников к ведущим духовным ценностям своего народа, к его национальной культуре, языку, традициям и обычаям.
- 5) Физическое развитие, гигиеническая культура, соблюдение правил человеческого общения - естественных и естественное приемлемых норм культурного человека.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Проведение родительских собраний в учебных группах	Воспитательная	Октябрь, март
Проведение бесед с учащимися учебных групп по технике безопасности на занятиях	Воспитательная, образовательная	Сентябрь, декабрь, май
Проведение бесед о дисциплине, самодисциплине, культуре речи, этике поведения на учебных занятиях	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Проведение бесед о гигиене	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Проведение бесед о здоровом образе жизни, о негативном влиянии вредных привычек на здоровье человека	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Просмотр презентаций, дискуссии	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
Посещение музеев, выставок.	Воспитательная, (нравственная, эстетическая, коллективизм, товарищество, ответственность)	В течение учебного года
Проведение конкурсов, викторин, разгадывание ребусов.	Воспитательная, (нравственная, эстетическая,	В течение учебного года

	коллективизм, товарищество, ответственность	
--	---	--

2.8 Литература

Список литературы и электронных источников

1. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные О-39 варианты: 36 вариантов под редакцией И.П.Цыбулько.- М: Издательство «Национальное образование», 2024.
2. ОГЭ. Русский язык. Итоговое собеседование: типовые варианты О-39 варианты: 36 вариантов под редакцией И.П.Цыбулько.-М: Издательство «Национальное образование»
3. Русский язык. 9-й класс. Итоговая аттестация-2023год. Предпрофильная подготовка: Учебно-методическое пособие для подготовки к итоговой аттестации / Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион, 2015;
4. Вонтелева Т.М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. – 2003 - №2.- С.47-50;
5. Вишневская Л.Л., Старикова И.В. Паронимия. // Русский язык и литература для школьников. – 2015 - №2.- С. 18-22;
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.;
7. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка – М.: Просвещение, 1989. – 383с.;
8. Ильин М.И. Критерии и нормы оценки по русскому языку в 5-11 классах русской и нерусской школы (в таблицах, схемах, с иллюстративным материалом): Пособие для учителя – Йошкар-Ола, 2011. – 51с.;
9. Кохтев Н.И. Риторика. - М.: Просвещение, 1996. – 207с.;
10. Красных В.И. О лексических паронимах в современном русском языке // Русский язык в школе. – 2011 - №5.- С. 66-70;
11. Лунёва Л.П. «На ошибках ... учимся» (тесты по культуре речи) // Русский язык и литература для школьников. – 2013 - №4.- С. 11-16;
12. Морозова А.В. Речевая избыточность и речевая недостаточность как одна из проблем при работе над курсом «Русский язык и культура речи» // Русская словесность. – 2014 - №6.- С.75-78;
13. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 2013. – 944с;
14. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы – М.: Русский язык, 1983. – 704с;
15. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: Махаон, 2005. – 256с;
16. Интернет-ресурсы.