МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОУ "Коркатовский лицей "

PACCMOTPEHA

Васильева Л.Я.

A=

[укажите ФИО] Приказ № 1 от «29» августа Приказ № 65 от «29» 2025 г.

СОГЛАСОВАНА

Павлова А.М.

[укажите ФИО] августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Анисимов А.В.

августа 2025 г.

Приказ № 65 ют «29»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 9252526)

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 8 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. (английскому) Программа ПО иностранному языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция — приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5—9 классов на разных этапах (5—7 и 8—9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебнопознавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать

поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка -510 часов: в 5 классе -102 час (3 часа в неделю), в 6 классе -102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе -102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе -102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений <u>диалогической речи</u>, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты

(события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе

отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter-(international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Hapeчия too – enough.

Отрицательные местоимения по (и его производные nobody, nothing и другие), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей

страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

• осознание ценности жизни;

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

7) экологического воспитания:

• ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды,

- планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не

- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликты, конфликтных ситуаций смягчать И вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним

составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Регулятивные универсальные учебные действия Совместная деятельность

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Самоорганизация

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

Принимать себя и других

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения *в 8 классе*:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём — 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные содержащие отдельные неизученные языковые явления, зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания, пониманием нужной (интересующей, основного информации запрашиваемой) (время звучания текста (текстов) аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 350—500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов), создавать небольшое письменное

высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения по (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при

непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

- 7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;
- 8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);
- 9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- 10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
- 11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
- 12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

		Количеств	о часов	Электронные	
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Bcero	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	6	0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	10	0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8

9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
10	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
11	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	11	0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
12	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены	7	0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f418fe8
ОБЩІ	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	10	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 КЛАСС

		Количес	тво часов			Электронные
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (общение с друзьями)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353731c https://m.edsoo.ru/83537074
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями (знакомство со сверстниками)	1				
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (вежливое общение)	1				
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями (семейные праздники)	1				
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями (поздравление с праздниками)	1				
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями (возникновение конфликтов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83536930 https://m.edsoo.ru/83537196 https://m.edsoo.ru/83536aa2 https://m.edsoo.ru/8352c0ca https://m.edsoo.ru/8352bd3c https://m.edsoo.ru/8352c49e https://m.edsoo.ru/8352ca5c

7	Взаимоотношения в семье и с друзьями (разрешение конфликтов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353666a https://m.edsoo.ru/8352bef4 https://m.edsoo.ru/8352c30e
8	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537466
9	Контроль по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями"	1 1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537466
10	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (черты характера)	1	Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/8353759c</u> <u>https://m.edsoo.ru/83537754</u>
11	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание внешности)	1	
12	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание членов семьи и друзей)	1	
13	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (сравнение)	1	
14	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание персонажа)	1	
15	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (внешность и внутренний мир)	1	
16	Внешность и характер человека	1	

	(литературного персонажа).		
	(описание знаменитости)		
17	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537aa6
18	Контроль по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1 1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537aa6
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (мода)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835388a2
20	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (жизнь онлайн)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537fe2
21	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (необычные увлечения)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352e00a
22	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (занятия в свободное время)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83537bc8 https://m.edsoo.ru/83538140
23	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютер	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83538d3e
24	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83538d3e
25	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83538eec https://m.edsoo.ru/8353986a

26	Здоровый образ жизни (питание школьников)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83539040
27	Здоровый образ жизни (рецепты здорового питания)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83539180
28	Здоровый образ жизни (спорт)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83539d42 https://m.edsoo.ru/83539d42
29	Здоровый образ жизни (популярные виды спорта)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835392d4 https://m.edsoo.ru/83539b4e https://m.edsoo.ru/83539f18 https://m.edsoo.ru/8353a7b0
30	Здоровый образ жизни (фитнес)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353a9e0 https://m.edsoo.ru/835396d0
31	Здоровый образ жизни (мой любимый вид спорта)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353a10c
32	Здоровый образ жизни (спортивная символика)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353a3aa
33	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ac92
34	Контроль по темам "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)" и "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.	1 1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ac92

	Посещение врача"			
35	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (виды магазинов)	1		
36	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (в магазине)	1		
37	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупки на рынке)	1		
38	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (описание покупок)	1		
39	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупка подарков)	1		
40	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (одежда и обувь)	1		
41	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги"	1		
42	Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги"	1 1		
43	Школа, школьная жизнь (любимые предметы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83531ab6
44	Школа, школьная жизнь (взаимоотношения в школе)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352cde0
45	Школа, школьная жизнь (международные обмены для школьников)	1		
46	Школа, школьная жизнь (школьные будни)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83530c06

	Школа, школьная жизнь			https://m.edsoo.ru/83530d78 https://m.edsoo.ru/83530e9a https://m.edsoo.ru/83530166 https://m.edsoo.ru/8353b660 Библиотека ЦОК
47	(использование интернета)	1		https://m.edsoo.ru/835304e0 https://m.edsoo.ru/8353ae68
48	Школа, школьная жизнь (онлайн- обучение)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ebc6
49	Школа, школьная жизнь (экзамены)	1		
50	Школа, школьная жизнь (проект)	1		
51	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"	1		
52	Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"	1	1	
53	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (виды путешествий)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353204c
54	Виды отдыха в различное время	1		Библиотека ЦОК

	года. Путешествия по России и		https://m.edsoo.ru/8353e2fc
	зарубежным странам (занятия на отдыхе)		https://m.edsoo.ru/8353e086
55	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (трудности в путешествиях)	1	
56	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (различные туры)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e1c6
57	Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e54a
58	Контроль по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам"	1 1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e54a
59	Проблемы экологии (перерабатываемые материалы)	1	
60	Проблемы экологии (экологичные материалы)	1	
61	Природа. Стихийные бедствия (виды природных катастроф)	1	
62	Природа. Стихийные бедствия (последствия природных катастроф)	1	
63	Природа. Стихийные бедствия (причины возникновения)	1	
64	Природа (глобальные вызовы)	1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/8353d500
65	Природа (климат, погода)	1			
66	Природа (флора и фауна)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d258
67	Природа (природные памятники в опасности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ced4
68	Природа (редкие животные)	1			
69	Проблемы экологии (волонтерское экологическое движение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d80c https://m.edsoo.ru/8353d92e https://m.edsoo.ru/8353cd1c
70	Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d3b6
71	Контроль по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"	1	1		
72	Условия проживания в городской/сельской местности (транспорт)	1			
73	Условия проживания в городской/сельской местности (история транспорта)	1			
74	Условия проживания в городской/сельской местности (современный транспорт)	1			

75	Условия проживания в городской/сельской местности (утилизация мусора)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353d0a0
76	Обобщение по теме "Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ded8
77	Контроль по теме "Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт"	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ded8
78	Средства массовой информации (влияние СМИ)	1		
79	Средства массовой информации (современные СМИ)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e77a
80	Средства массовой информации (медиаграмотность)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353e662
81	Средства массовой информации (интернет)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ea7c
82	Средства массовой информации (сетевые ресурсы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ece8
83	Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ee0a
84	Контроль по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)" / Всероссийская проверочная работа	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ee0a
85	Страна (страны) изучаемого языка (культурные особенности)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353ef22

			https://m.edsoo.ru/8353f044
86	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (деньги)	1	
87	Страна (страны) изучаемого языка (традиционная одежда)	1	
88	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353f698
89	Родная страна (культурные особенности)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353f558
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (национальная кухня)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8352366e https://m.edsoo.ru/83523786
91	Родная страна (национальная одежда)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353f558
92	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции, обычаи)	1	
93	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (культурное наследие)	1	
94	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (образование)	1	
95	Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353fa26

	языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"			
96	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (знаменитые путешественники)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8353fa26
97	Выдающиеся люди родной страны (учёные)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83526a1c https://m.edsoo.ru/835270c0 https://m.edsoo.ru/835270c0
98	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (учёные)	1		
99	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели, поэты)	1		
100	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (нобелевские лауреаты)	1		
101	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83540494
102	Контроль по темам "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности,	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83540494

культурные особенности					
(национальные праздники, традиции,					
обычаи)" и "Выдающиеся люди					
родной страны и страны (стран)					
изучаемого языка: учёные, писатели,					
поэты, художники, музыканты,					
спортсмены"					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО	102	10	0		
ПРОГРАММЕ	102	10	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

8 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз)
1.1.3	Выражать и кратко аргументировать своё мнение
1.1.4	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9 – 10 фраз)
1.1.5	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – $9-10~{\rm фраз})$
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста

	(текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.3	Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350 – 500 слов)
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов)
1.3.3	Определять последовательность главных фактов (событий) в тексте
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов)
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста

2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.2	Орфография и пунктуация
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные – с помощью суффиксов -ance/-ence, -ity, - ship
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные – с помощью суффиксов -ed и -ing
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные – с помощью префикса <i>inter</i> -
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные, образованные с помощью конверсии: имя существительное от неопределённой формы глагола (to $walk$ – a $walk$), глагол от имени существительного ($water$ - to $water$), имя существительное от прилагательного ($rich$ - the $rich$)
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы и антонимы
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры

220	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные
2.3.8	средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания
2.4	Грамматическая сторона речи
	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных
2.4.1	предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.2	устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object)
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.3	устной и письменной речи все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.4	устной и письменной речи повествовательные (утвердительные и
2.4.4	отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в
	косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.5	устной и письменной речи согласование времён в рамках сложного предложения
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.6	устной и письменной речи согласование подлежащего, выраженного
	собирательным существительным (family, police), со сказуемым
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.7	устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to love/
	hate doing something
249	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции, содержащие глаголы-связки
2.4.8	to be / to look / to feel / to seem
	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.9	устной и письменной речи конструкции be/get used to + инфинитив
	глагола: be/get used to doing something, be/get used to something
2.4.10	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в
2.4.10	устной и письменной речи конструкцию both and

2.4.11	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)
2.4.12	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.14	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)
2.4.15	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи отрицательные местоимения <i>no</i> (и его производные <i>nobody</i> , <i>nothing</i> и другие), <i>none</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи
3.2	Кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди)
3.3	Оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут)
4	Компенсаторные умения Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не

	являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
5	Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом
6	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно- коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет
7	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

8 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать

разтовор, вежливо переспрациявать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запращивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания — 9—10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Выражение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (персказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.5 Составление рассказа по картинкам Изложение (пересказа по картинкам 1.2.7 Изложение рассказа по картинкам При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное,		партовов вемливо переспранивать портвариять с правличисть выполнять
благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собсеедника Диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения Диалог-расспрое: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плапа и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.5 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполнению поюжтной работы Аудирование При пепосредственном общении: попимание па слух речи учителя и		
1.1.1.2 Предложения собеседника Диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглащаться (пс соглащаться) выполнить просьбу, приглащать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглащаться (пс соглащаться) на предложение собеседника, объясняя причину своето решения Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) излюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной просктной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
1.1.1.2 Пидлог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглащаться (не соглащаться) выполнить просьбу, приглащать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглащаться (не соглащаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запращивать интересующую информацию, переходить с позиции спращивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений мопологической речи: создание уетных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стапдартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания — 9 — 10 фраз) Описание (предмета, местности, впешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		-
1.1.1.2 соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собсеедника, объясняя причину своего решения Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитис коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослущанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		-
1.1.1.2 к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания — 9 — 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		_ · ·
предложение собеседника, объясняя причину своего решения Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушашного) текста (прослушашного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.1.2	
Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение разультатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		· · ·
1.1.1.3 разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Рассуждение Выражение и аргументирование свосто мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
1.1.1.3 событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот 1.1.1.4 Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
Спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.1.3	
Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
Монологическая речь Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.1 Повествование (сообщение) 1.1.2.2 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1114	
Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.1.4	-
1.1.2.1 Соотавление и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прослушанного) текста 1.1.2.5 Составление разультатов выполненной проектной работы 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы 1.1.2.7 При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		-
1.1.2.1 коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания — 9 — 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2	
(объём монологического высказывания – 9 – 10 фраз) Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
1.1.2.1 числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение 1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		` ′
литературного персонажа) 1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение 1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		\ \frac{1}{2}
1.1.2.2 Повествование (сообщение) 1.1.2.3 Рассуждение 1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.1	
1.1.2.3 Рассуждение 1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и		
1.1.2.4 Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование 1.2 При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.4 услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование 1.2 При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.3	Рассуждение
услышанному (прочитанному) 1.1.2.5 Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1124	Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к
1.1.2.5 (прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование 1.2 При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.4	услышанному (прочитанному)
(прослушанного) текста 1.1.2.6 Составление рассказа по картинкам 1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1125	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного
1.1.2.7 Изложение результатов выполненной проектной работы Аудирование При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.3	(прослушанного) текста
Аудирование 1.2 При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.2 При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и	1.1.2.7	Изложение результатов выполненной проектной работы
		Аудирование
одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное,	1.2	При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и
		одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное,

	использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время
	звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста — умения определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объём текста (текстов) для чтения — 350 — 500 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста — умения определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной)

	форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание
	представленной в них информации
	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных
	текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления – умения
1.3.4	полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки
1.011	(смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного
	перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных
	в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев
1.4	Письменная речь
1.4	Развитие умений письменной речи
1.4.1	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в
1.4.2	соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с
1.4.3	нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах)
	изучаемого языка (объём письма – до 110 слов)
	Создание небольшого письменного высказывания с использованием
1.4.4	образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста
	(объём письменного высказывания – до 110 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к
	сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного
2.1.1	ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей,
	в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение
	новых слов согласно основным правилам чтения
	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом
2.1.2	материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,
2.1.2	демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до
	110 слов)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов

2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly / first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и
2.3.2	письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и
2.3.2	целостности высказывания (firstly, however, finally, at last, etc.)
2.2.2	
2.3.3	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Интернациональные слова
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Основные способы словообразования – аффиксация:
2.3.7.1	образование имён существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity), -ship (friendship)
2.3.7.2	образование имён прилагательных при помощи префикса inter- (international)
2.3.7.3	образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ed и -ing (interested/interesting)
2.3.8	Основные способы словообразования – конверсия:
2.3.8.1	образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to $walk-a$ $walk$)
2.3.8.2	образование имени существительного от прилагательного (rich - the rich)
2.3.8.3	образование глагола от имени существительного (water – to water)
2.4	Грамматическая сторона речи

	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.)
2.4.2	Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.3	Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.4	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something
2.4.6	Конструкции, содержащие глаголы-связки to be / to look / to feel / to seem
2.4.7	Koнструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something, be/get used to something
2.4.8	Конструкция both and
2.4.9	Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)
2.4.10	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.11	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.12	Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)
2.4.13	Hapeчия too – enough
2.4.14	Отрицательные местоимения <i>no</i> (и его производные <i>nobody</i> , <i>nothing</i> и другие), <i>none</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания

	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального	
3.2	общения в рамках отобранного тематического содержания и использование	
	лексико-грамматических средств с их учётом	
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран)	
	изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных	
3.3	особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и	
	прозы, доступных в языковом отношении	
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении	
3.5	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка	
	(культурные явления, события, достопримечательности)	
	Умение кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной	
3.6	страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах,	
	художниках, музыкантах, спортсменах и других)	
2.7	Уметь оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного	
3.7	общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный	
4	маршрут и другие ситуации)	
4	Компенсаторные умения	
	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза	
4.1	(толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его	
	названия	
	При непосредственном общении умение догадываться о значении	
4.2	незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики	
4.2	Умение переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых	
4.3	слов	
A A	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых	
4.4	слов, плана	
	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания	
4.5	основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для	
	нахождения в тексте запрашиваемой информации	
Тематиче	Тематическое содержание речи	
A	Взаимоотношения в семье и с друзьями	
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	
В	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр,	

	музыка, музей, спорт, музыка)
Γ	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
Д	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги
Е	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками
Ж	Мир современных профессий
3	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам
И	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия
К	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт
Л	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
M	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
Н	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Код Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС	
	Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в

	совокупности её составляющих – речевой, языковой,
	социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-
	познавательной) – и должны обеспечивать:
	Овладение основными видами речевой деятельности в рамках
	следующего тематического содержания речи. Моя семья. Мои
	друзья. Свободное время современного подростка. Здоровый образ
1	жизни. Школа. Мир современных профессий. Окружающий мир.
	Средства массовой информации и Интернет. Родная страна и страна
	(страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и
	страны (стран) изучаемого языка
1.1	Говорение
	Уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения
	(диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию,
	диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, комбинированный
1.1.1	диалог) объёмом до 8 реплик со стороны каждого собеседника в
	рамках тематического содержания речи с вербальными и (или)
	невербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого
	этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка
	Создавать устные связные монологические высказывания (описание
1.1.2	(характеристика), повествование (сообщение) объёмом 10 – 12 фраз с
	вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках
	тематического содержания речи
1.1.3	Передавать основное содержание прочитанного (прослушанного)
	текста
1.1.4	Представлять результаты выполненной проектной работы объёмом
	10 – 12 фраз
1.2	Аудирование
	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные
	аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и
1.2.1	неизученные языковые явления, не препятствующие решению
	коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания
	текстов
	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные
1.2.2	аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и
	неизученные языковые явления, не препятствующие решению

	коммуникативной задачи, с пониманием нужной (интересующей,
1.2	запрашиваемой информации)
1.3	Смысловое чтение
	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного
1.2.1	вида, жанра и стиля объёмом 450 – 500 слов, содержащие
1.3.1	незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, не
	препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием
	основного содержания
	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного
1.3.2	вида, жанра и стиля объёмом 450 – 500 слов, содержащие
1.3.2	незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием
	нужной (интересующей, запрашиваемой информации)
	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного
	вида, жанра и стиля объёмом 450 – 500 слов, содержащие
1.3.3	незнакомые слова и отдельные неизученные языковые явления, не
	препятствующие решению коммуникативной задачи, с полным
	пониманием содержания
1.2.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и
1.3.4	понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в
1.4.1	соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого
	языка
	Писать электронное сообщение личного характера объёмом $100-120$
1.4.2	слов, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах)
	изучаемого языка
	Создавать небольшие письменные высказывания объёмом 100 – 120
1.4.3	слов с использованием плана, картинки, таблицы и (или)
	прочитанного (прослушанного) текста
1.4.4	Преобразовывать предложенные схематичные модели (таблица,
	схема) в текстовой вариант представления информации
1.4.5	Представлять результаты выполненной проектной работы объёмом
	100 – 120 слов

2	Языковая сторона речи
2.1	Овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 120 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией)
2.2	Овладение орфографическими навыками (применять правила орфографии в отношении изученного лексико-грамматического материала) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера)
2.3	Знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений изучаемого иностранного языка; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным существенным основаниям; овладение логическими операциями по установлению существенного признака классификации, основания для сравнения, а также родовидовых отношений, по группировке понятий по содержанию; овладение техникой дедуктивных и индуктивных умозаключений, в том числе умозаключений по аналогии в отношении грамматики изучаемого языка
2.4	Овладение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1350 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования, образования родственных слов с использованием аффиксации, словосложения, конверсии

2.5	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
3	Социокультурные знания и умения Овладение социокультурными знаниями и умениями: знать (понимать) речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий; знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, проведение досуга, система образования, этикетные особенности посещения гостей, традиции в питании); иметь элементарные представления о различных вариантах изучаемого иностранного языка; иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре и разнообразию культур, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении
4	Компенсаторные умения Овладение компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; при говорении и письме — перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуальную, догадку
5	Приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов и применением ИКТ; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Код Проверяемь	ій элемент содержания
Коммуникат	ивные умения
Формирован	ие умения общаться в устной и письменной форме, используя
рецептивные	е и продуктивные виды речевой деятельности в рамках
тематическо	го содержания речи, указанного во ФГОС ООО.
1 Моя семья.	Мои друзья. Свободное время современного подростка.
Здоровый об	раз жизни. Школа. Мир современных профессий. Окружающий
мир. Средст	ва массовой информации и Интернет. Родная страна и страна
(страны) изу	учаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны
(стран) изуча	аемого языка.
1.1 Говорение	
Диалогическ	ая речь
Развитие ко	ммуникативных умений диалогической речи, а именно умений
вести различ	ные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального
общения в	рамках тематического содержания речи с использованием
1.1.1 ключевых сл	ов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без
их использо	зания, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране
(странах) из	учаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны
каждого соб	еседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со
стороны каж	дого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями)
Диалог эти	кетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать
разговор, ве	жливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать
1.1.1.1 пожелания	и вежливо реагировать на поздравление, выражать
благодарнос	гь, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от
предложения	и собеседника
Диалог – 1	побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо
1.1.1.2 соглашаться	(не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к
	деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на
предложени	е собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3 Диалог-расс	прос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы
разных видо	в, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям,

	запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции
	спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.1.4	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов
	(этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос)
	Диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её,
1.1.1.5	высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника,
1.1.1.5	выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям:
	восхищение, удивление, радость, огорчение и другое
	Монологическая речь
	Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных
	связных монологических высказываний с использованием основных
1.1.2	коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального
	общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстрации, фотографии, таблицы
	или без их использования (объём монологического высказывания – 10 – 12
	фраз)
	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе
1.1.2.1	характеристика (черты характера реального человека или литературного
	персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного)
1.1.2.3	текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в
	тексте
1.1.2.4	Рассуждение
1.1.2.5	Изложение результатов выполненной проектной работы
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к
	услышанному (прочитанному)
	Аудирование
	При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и
1.2	одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное,
	использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных
	деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и
	понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные

	неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста — умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации — умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
1.3	Смысловое чтение Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объём текста (текстов) для чтения — 450 — 500 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста — умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст (его отдельные части); игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умения находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её

	значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления — умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов
1.4	Письменная речь Развитие умений письменной речи
1.4.1	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения)
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинение, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 120 слов)
1.4.5	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.6	Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.4.7	Преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации
1.4.8	Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100 – 120 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи

2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (there is / there are). Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции			
2.1.2	Выражение модального значения, чувства и эмоции			
2.1.3	Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях			
2.1.4	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 110 слов)			
2.2	,			
2.2.1	Графика, орфография и пунктуация			
2.2.1	Правильное написание изученных слов			
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly / first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа			
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера			
2.3	Лексическая сторона речи			
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости			

2.3.2	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (firstly, however, finally, at last, etc.)				
2.3.3	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы				
2.3.4	Интернациональные слова				
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы				
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры				
2.3.7	Основные способы словообразования – аффиксация				
2.3.7.1	Образование имён существительных при помощи суффиксов: -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation); - ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship); -ing (reading); -ment (development), -ness (darkness)				
2.3.7.2	Образование имён прилагательных при помощи суффиксов: -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American); -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive); -ed и -ing (interested/interesting); -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy); -able/-ible (understandable/terrible)				
2.3.7.3	Образование наречий при помощи суффикса -ly (recently)				
2.3.7.4	Образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually)				
2.3.7.5	Образование имён существительных, имен прилагательных и наречий при помощи префиксов <i>in-/im-</i> (<i>informal</i> , <i>independently</i> , <i>impossible</i>)				
2.3.7.6	Образование имён прилагательных при помощи префикса inter- (international)				
2.3.7.7	Образование глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-				
2.3.7.8	Образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th				
2.3.8	Основные способы словообразования – словосложение				
2.3.8.1	Образование сложных существительных путём соединения двух основ существительных (<i>sportsman</i>)				
2.3.8.2	Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed)				
2.3.8.3	Образование сложных прилагательных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); образование сложных прилагательных путём соединения				

	основы прилагательного с основой причастия настоящего времени						
looking); образование сложных прилагательных путём соедине							
	прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved):						
	образование сложных существительных путём соединения основ						
	существительных с предлогом (father-in-law)						
2.3.9	Основные способы словообразования – конверсия						
2.3.9.1	Образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to						
2.3.9.1	play – a play)						
2.3.9.2	Образование имени существительного от прилагательного (rich - the rich)						
2.3.9.3	Образование глагола от имени существительного (a hand – to hand)						
2.3.9.4	Образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool)						
	Грамматическая сторона речи						
2.4	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и						
2.4	письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических						
	конструкций английского языка						
	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные,						
2.4.1	отрицательные), вопросительные (все типы вопросов), побудительные (в						
	утвердительной и отрицательной форме)						
2.4.2	Все типы вопросительных предложений в Present/Past/Future Simple Tense;						
2.4.2	Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense)						
2.4.3	Нераспространённые и распространённые простые предложения						
2.4.4	Предложения с начальным It (It 's a red $ball$.)						
2.4.5	Предложения с начальным <i>There</i> + to be						
2.4.6	Предложения с простым глагольным сказуемым, составным именным						
2.4.0	сказуемым и составным глагольным сказуемым						
2.4.7	Предложения с глаголом-связкой to be						
2.4.0	Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в						
2.4.8	определённом порядке						
2.4.5	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с						
2.4.9	союзными словами who, which, that						
2.4.10	Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера						
2.4.11	Условные предложения нереального характера (Conditional II)						
2.4.12	Согласование времен в рамках сложного предложения						

2.4.13	Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени				
2.4.14	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым				
2.4.15	Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something				
2.4.16	Конструкция I'd like to (I'd like to read this book.)				
2.4.17	Глагольная конструкция have got (I've got a cat.)				
2.4.18	Предложения с конструкциями as as, not so as				
2.4.19	Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия				
2.4.20	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.)				
2.4.21	Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола				
2.4.22	Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth)				
2.4.23	Конструкции, содержащие глаголы-связки to be / to look / to feel / to seem				
2.4.24	Koнструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something, be/get used to something				
2.4.25	Конструкция <i>both and</i>				
2.4.26	Конструкции для выражения предпочтения <i>I prefer / I'd prefer / I'd rather</i>				
2.4.27	Конструкция I wish				
2.4.28	Предложения с конструкцией either or, neither nor				
2.4.29	Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair)				
2.4.30	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/ Past Perfect Tense, Present/ Past Continuous Tense)				
2.4.31	Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/ Past Simple Passive, Present Perfect Passive)				
2.4.32	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)				
2.4.33	Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и				

	прошедшего времени)					
2.4.34	Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, might, should, need)					
2.4.35	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени					
2.4.36	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными					
2.4.37	Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа					
2.4.38	Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени					
2.4.39	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: $good-better-(the)\ best,\ bad-worse-(the)\ worst$					
2.4.40	Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения					
2.4.41	Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early)					
2.4.42	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)					
2.4.43	Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few)					
2.4.44	Личные местоимения в именительном (I, you, he/she/it, we, they) и объектном					
2.4.44	(me, you, him/her/it, us, them) падеже					
2.4.45	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)					
2.4.46	Указательные местоимения (this – these; that – those)					
2.4.47	Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях					
2.4.48	Местоимения other/another, both, all, one					
2.4.49	Отрицательные местоимения <i>no</i> (и его производные <i>nobody</i> , <i>nothing</i> и другие), <i>none</i>					
2.4.50	Количественные и порядковые числительные					
2.4.51	Предлоги					
3	Социокультурные знания и умения					
3.1	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного					

	тематического содержания (основные национальные праздники, традиции,			
	обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования)			
	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран)			
	изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных			
	национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня			
3.2	благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и			
	культуры страны (стран) изучаемого языка (известными			
	достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с			
	доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке			
	•			
2.2	Осуществление межличностного и межкультурного общения с			
3.3	использованием знаний о национально-культурных особенностях своей			
2.4	страны и страны (стран) изучаемого языка			
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении			
3.5	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих			
	родственников и друзей на английском языке			
3.6	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)			
	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в			
3.7	соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране			
	(странах) изучаемого языка			
3.8	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка			
	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны			
3.9	и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники,			
	традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности)			
	Умение кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны			
3.10	и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников,			
	композиторов, музыкантов, спортсменов и других)			
3.11	Формирование элементарного представления о различных вариантах			
3.11	английского языка			
	Умение оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного			
3.12	общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный			
	маршрут, уточнить часы работы)			
4	Компенсаторные умения			
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе			

	контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза						
	(толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его						
	названия, переспроса, просьбы повторить сказанное или уточнить значение						
	незнакомых слов						
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных						
	высказываний ключевых слов, плана						
	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания						
4.3	основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для						
	нахождения в тексте запрашиваемой информации						
	Детализированное тематическое содержание речи						
A	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.						
Λ	Семейные праздники. Обязанности по дому						
Б	Внешность и характер человека (литературного персонажа)						
	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр,						
В	музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни						
	подростка						
-	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное						
Γ	питание. Посещение врача						
_	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.						
Д	Молодёжная мода						
	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и						
Е	отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение.						
	Переписка с зарубежными сверстниками						
Ж	Мир современных профессий						
	Виды отдыха в различное время года. Каникулы. Путешествия по России и						
3	зарубежным странам. Транспорт						
И	Жизнь в городе (сельской местности)						
	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.						
К	Климат, погода. Стихийные бедствия						
Л	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)						
31							
M	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое						
	положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные						
	языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные						
	праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории						

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их Вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ