

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МОРКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МОРКИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3 СВЕТЛЯЧОК»

УТВЕРЖДЕНО
педагогическим советом №1
(протокол от 31.08.2020 г)
Заведующий _____ /С.Н.Павлова/



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В гостях у сказки»**

ID программы: 899

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 4-7 лет

Срок освоения программы: 3 год

Объем часов: 111 ч.

Фамилия И.О. должность

разработчика (ов) программы: Жарова Г.А., воспитатель

п. Морки
2022 г

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	3
1.3. Содержание программы.....	4
1.4. Планируемые результаты.....	11
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.....	
2.1. Учебный план.....	12
2.2. Календарный учебный график.....	12
2.3. Условия реализации программ.....	14
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.....	15
2.5. Оценочные материалы.....	15
2.6. Методические материалы.....	16
2.7. План воспитательной работы	16
Список использованной литературы.....	19

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка

Направленность программы - художественная

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании образовательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность. Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию.

Актуальность программы Привычку к выразительной, правильной, публичной речи можно воспитать в человеке с дошкольного возраста. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия в дошкольных образовательных учреждениях.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в мероприятиях театрализованной направленности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается связность речи, ее грамматический строй.

Таким образом, театру принадлежит особая роль в решении задач, связанных с воспитанием и развитием связной речи у дошкольников. Говорить – значит владеть определенным запасом слова, активно пользоваться ими, уметь строить высказывание, формулировать свою мысль, понимать речь окружающих.

Отличительной особенностью является вовлечение детей в активную деятельность. Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

Адресат программы. Программа рассчитана для дошкольников 4-7 лет

Срок освоения программы. Срок освоения программы: 3 год.

Формы обучения очная (с применением дистанционных образовательных технологий)

Уровень программы: базовый

Особенности организации образовательного процесса. Формы проведения занятий аудиторные. **Основная организационная форма обучения** – групповая.

Режим занятий

Периодичность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность 1 академического часа – средняя группа – 20 минут, старшая группа-25 минут, подготовительная группа- 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – развитие связной, выразительной речи у детей через театрализованное действие.

Задачи

Обучающие:

Ознакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

Развивающие: Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).

Развить интерес к истории различных видов искусств, театра, истории мировой культуры.

Воспитательные: Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

Объем программы -

Данная программа рассчитана на 3 года часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часа.

1.3. Содержание программы

1 год обучения

Сентябрь

Тема 1: Знакомство

Теория: Знакомство с театром.

Практика: Игры: «Назови свое имя», «Радио».

Тема 2 Мир театра

Теория: Беседа на тему «Театр»

Практика: Игры: «Измени голос», «Мышки на лугу»

Тема 3 Музыка осени. Пластика.

Теория: «Знакомство с мими»

Практика: Игровые упражнения.

Игра – импровизация «Листочки в саду».

Музыкально – ритмическая композиция «Осенний вальс»

Тема 4 Наш богатый урожай.

Теория: Игра «Где мы были, мы не скажем».

Отгадывание загадок.

Инсценировка «Мышка - норушка».

Хороводная игра «Огород у нас хорош».

Октябрь

Тема 5. Бабушка "Забава".

Практика: Игры с бабушкой Забавой.

Игры и упражнения: «Диктор»,
«Изобрази героя».

Тема 6. "В гостях у сказки".

Теория: Знакомство со сказкой "ЦКолобок колючий бок".

Практика: Показ настольного театра.

Вопросы по содержанию.

Рассматривание иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.

Тема 7. "В гостях у сказки".

Теория: Отгадывание загадок.

Практика: «Колобок – колючий бок».

Рассматривание костюмов.

Ряженье в костюмы.

Тема 8. Драматизация сказки «Колобок-Колючий бок».

Практика: Драматизация сказки
«Колобок – колючий бок».

Ноябрь

Тема 9. Наша дружба.

Теория: Беседа с детьми о дружбе.

Практика: Игра « Скажи о друге ласковое слово».

Тема 10. Если с другом вышел в путь.

Теория: Отгадывание загадок по содержанию сказки.

Практика: Этюды на выразительность передачи образа с помощью мимики и жестов.

Тема 11. Все мы делим пополам.

Теория: Рассказывание детьми сказки

«Лучшие друзья».

Практика: Музыкально-ритмическая композиция «Все мы делим пополам».

Тема 12. Играем в театр.

Практика: Музыкально-ритмическая композиция «Все мы делим пополам».

Декабрь

Тема 13. Лесная сказка.

Теория: Знакомство с содержанием музыкальной сказки «Три медведя».

Рассматривание иллюстраций к сказке. Обсуждение характерных особенностей героев.

Тема 14. Лесные жители

Практика: Игровые упражнения, передающие образы героев сказки /зайчики Выбор костюмов к сказке.

Тема 15. Музыка в сказке., лисички, медведи, подружки/.

Практика: Разучивание музыкальных номеров /хоровод подружек, песня Машеньки, общий танец/.

Тема 16. Три медведя.

Практика: Подготовка и драматизация сказки «Три медведя».

Январь

Тема: 17. Драматизация сказки.

Практика: Драматизация сказки «Три медведя».

Тема 8. Мимика.

Теория: Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я умею».

Практика: Упражнения на выразительность движений и мимики. Мимические этюды у зеркала.

Тема 19. Страна воображения.

Практика: Упражнения на развитие воображения и внимания: «Ковер-самолет», «Давайте потанцуем».

Тема 20. Наше настроение.

Практика: «Чуть-чуть грустно», «Курица с цыплятами», «Гусь».

Февраль

Тема 21. Играем в театр.

Практика: «Изобрази жестом», «Глухая бабушка», «Ласка», «Вкусная конфета», «Тише».

Тема 22. «Изобрази жестом», «Глухая бабушка», «Ласка», «Вкусная конфета», «Тише».

Практика: Знакомство с кукольным театром.

Рассматривание атрибутов кукольного театра. Просмотр сказки «Храбрый петух».

Тема 23. Наступи-ли холода

Практика: Игра – разминка «Холодок».

Имитационные этюды /Метель, ласка и т.д./,
игра – имитация «Догадайся, о ком я говорю».

Этюд – упражнение «Как воет ветер».

Тема 24. Музыкальное путешествие, ритмика.

Теория:

Музыкально-ритмические композиции
«Веселые путешественники»,
«Разноцветная игра».

Март

Тема 25. Веселые этюды, пантоми-мика.

Теория: Пантомимические этюды /Озорной щенок, щенок ищет и т.д./

Практика: Разминка для голоса «И-го-го!»

Игра – оркестр «Музыка для лошадки».

Тема 26. Чтение знакомых сказок.

Теория: Чтение сказок.

Практика: Инсценировка сказки "Колобок".

Тема 27. Инсценировка сказки .

Практика: Инсценировка сказки "Колобок".

Тема 28. Сказка.

Практика: Показ сказки "Колобок".

Тема 29. Просмотр видеофильма.

Теория: "Теремок".

Апрель

Тема 30. Весенний дождь

Теория: Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Беседа по содержанию.

Практика: Игра «Дождливо - солнечно».

Этюд – игра «Цветы на полянке». Танец – игра «Цветочный вальс».

Тема 31. Домашние любимцы.

Теория: Рассказывание сказки В. Сутеева

«Кто сказал «мяу»?

Практика: Пантомимическая игра

«Угадай, кого покажу».

Тема: 32. Мой щенок

Теория: Упражнения в интонирование диалогов.

Практика: Пантомимическая игра

«Угадай, кого встретил щенок?»

Тема 33. Кто сказал мяу.

Практика: Драматизация сказки

«Кто сказал «мяу»?

Май

Тема 34. Выйдем мы в лесок

Теория: Загадки по сказке.

иллюстраций к сказке. Игра-конкурс «Попросись под грибок».

Практика: Игра «Узнай, кто попросился под грибок».

Тема 35. Пойми меня.

Практика: Игра-имитация «Пойми меня».

Разучивание музыкально-ритмических композиций к сказке.

Тема: 36. Под грибком.

Практика: Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом».

Тема 37. По следам сказок .

Практика: Драматизация сказок по желанию детей.

2 год обучения

Сентябрь

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Поговорим о театре.

Практика: Рассматривание кукол.

Тема 2. Какие бывают куклы.

Теория: Рассматривание разных кукол.

Практика: Игры с куклами би-ба-бо.

Тема 3. Сказка "Маша и сережки"

Теория: Вспомнить сказку "Маша и сережки"

Практика: Показ сказки "Маша и сережки".

Тема 4. Сказка "Маша и сережки".

Практика: Показ сказки "Маша и сережки".

Октябрь

Тема 5. Театр игрушек.

Теория: «Назови свое имя ласково.

Назови ласково соседа».

Практика: Игра – спектакль «Колобок»

Тема 6. Знакомые сказки

Практика: Игры: «Театральная разминка»,

«К нам гости пришли».

Творческая игра «Угадай сказку.

Тема 7. «Два жадных медвежонка".

Теория: Чтение сказки.

Практика: Настольный театр «Два жадных медвежонка»

Тема 8. Пальчиковый театр.

Теория: Просмотр мультфильма «Доктор Айболит»

Ноябрь

Тема 9. Знакомство с плоскостным шагающим театром.

Практика: Инсценировка сказки «Рукавичка» или «Заюшкина избушка".

Тема 10. Овощной базар.

Практика: Игра «Продавцы – покупатели», хороводная игра «Веселый хоровод».

Тема 11. Ходит осень по дорожкам (по сказке «Теремок на новый лад»)

Теория: Знакомство со сказкой «теремок на новый лад».

Тема 12. Драматизация сказки «Теремок на новый лад».

Практика: Драматизация сказки.

Декабрь

Тема 13. Ритмопластика (отработка движений).

Практика: Отработка движений.

Тема 14. Премьера спектакля «Теремок на новый лад".

Практика: Показ сказки «Теремок на новый лад» малышам.

Тема 15. Веселое путешествие.

Практика: Музыкально-ритмическая композиция.

«Песенка о разных языках». Музыкальное сопровождение

Тема 16. Двенадцать месяцев.

Теория: Рассматривание иллюстраций.

Беседа по содержанию сказки. Иллюстрации к сказке, музыкальное сопровождение.

Январь

Тема 17. Рисуем театр (конкурс рисунков «В театре»)

Практика: Рисуем театр.

Тема 18. Теневой театр.

Практика: Инсценировка сказок «Заюшкина избушка».

Тема 19. Куклы би-ба-бо.

Практика: Инсценировка сказки «Волк и лиса»

Тема 20. Сказки из сундучка.

Теория: Чтение сказки.

Практика: Пантомимическая игра «Узнай героя». Этюды на выразительность пластики и эмоций.

Февраль

Тема 21. Дружные ребята.

Теория: Слушание песни В. Шаинского «Если с другом вышел в путь». Беседа о друге. Рассказ из личного опыта.

Чтение стихов о дружбе.

Тема 22. Любимые сказки.

Теория: Беседа о любимых сказках.

Практика: Игра-загадка «Зеркало»

Отгадывание загадок.

Игра «Отгадай сказку».

Тема 23. Сказка о глупом мышонке.

Теория: Чтение сказки, обсуждение.

Тема 24. Репетиция сказки о глупом мышонке (театр кукол бибабо).

Практика: театр кукол бибабо

Март

Тема 25. Знакомство с театром масок.

Практика: Инсценировки сказок «Мужик и Медведь», «Волк и Семеро козлят».

Тема 26. Сочиняем сказку сами.

Теория: Импровизировать, сочинять сказки.

Тема 27. Ярмарочная площадь.

Теория, практика: Разучивание музыкальной композиции, танец ложкарей, хоровод с платками.

Тема 28. Магнитный театр.

Практика: Инсценировка сказки «Репка», самостоятельная деятельность

Апрель

Тема 29. Чувства, эмоции Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти.

Практика: Упражнения на тренировку памяти; Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; пальчиковые игры.

Тема 30. «Кем быть?» Теория: Техника речи. Дыхательное упражнение «Слоговые цепочки».

Речевая минутка.

Практика: Сюжетно-ролевая игра «Повар».

Тема 31. Весна в природе. Теория: Знакомство со словацкой сказкой «У солнышка в гостях».

Практика: Рисование «Что мы видели в лесу?»

Тема 32. Сказка Ш. Перро «Красная Шапочка» Техника речи. Отработка диалогов.

Теория: Чтение, обсуждение сказки. Развивать умение строить диалог. Расширять образный строй речи. Следить за выразительностью образа.

Май

Тема 33. Тематическое занятие «День Победы!» Теория: Чтение стихотворений о победе, мире, весне. Рассматривание картинок, иллюстраций. Слушание песен военных лет. Практика:

Аппликация «Салют».

Тема 34. Сказка "Красная шапочка" Практика: Репетиция сказки "Красная шапочка".

Тема 35. Сказка "Красная шапочка". Практика: Репетиция сказки "Красная шапочка".

Тема 36. Спектакль «Красная шапочка».

Практика: Показ сказки.

Тема 37. Итоговое занятие.

Теория: Беседа.

3 год обучения

Сентябрь

Тема 1. Вводное занятие. Что такое театр.

Теория: Зачем люди ходят в театр. Что интересного в театре. (1 час)

Практика: Вспомнить знакомые сказки. Творческая игра «Что это за сказка» (1 час).

Тема 2 «Пока занавес закрыт»

Теория: Введение понятия «пантомима» (1 час)

Практика: Пантомимическая игра «Как мы покажем» (1 час)

Тема 3. «Сказку ты, дружок, послушай и сыграй»

Теория: Повторение и закрепление понятия «пантомима» (1 час)

Практика: Игровые упражнения с помощью пальчиков: «Цепочка», «Ёлка», «Кошка», «Заяц», «Колокольчик», «Собака», «Лошадка», «Коза» (1 час)

Тема 4. «Сказку ты, дружок, послушай и сыграй»

Практика: Сказка «Зайчик и ёжик» (2 часа)

Октябрь

5: Тема: Театральные игры

Практика: Игра - загадка «Веселые обезьянки»
игра «Поварята» (1 час)

Теория: Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом» (1 час)

Тема 6: «Действия с воображаемыми предметами»

Практика: Погружение в сказочную атмосферу

Интонационные упражнения (2 часа)

Тема 7: «Игра на действие с воображаемыми предметами»

Теория: Беседа о сказочных персонажах (1 час)

Упражнения со штангой

Практика: Упражнения - этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов (1 час)

Тема 8: «Разыгрывание этюдов».

Практика: Разыгрывание этюдов на основные эмоции (2 часа)

Ноябрь

Тема 9: «Культура и техника речи»

Теория: Творческие игры со словом «Сочини сказку».

Игры со скороговорками (1 час)

Практика: Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности (1 час).

Тема 10: «Обсуждение «Заюшкина избушка»

Теория: Погружение в сказочную ситуацию.

Деление сказки на эпизоды (1 час)

Практика: Импровизация сказки «Теремок» (1 час)

Тема 11: Сказка «Заюшкина избушка»

Практика: Инсценировка сказки «Теремок» (2 часа)

Тема 12: « Работа над эпизодами сказки «Заюшкина избушка»

Практика: Упражнение на артикуляцию гласных и согласных.

Работа над скороговорками

Репетиция эпизодов сказки (2 часа)

Декабрь

Тема 13: «Репетиция эпизодов сказки «Заюшкина избушка»

Теория: Погружение в сказочную атмосферу (1 час)

Практика: Работа над техникой речи

Репетиция первого эпизода «Это что за избушка?» (1 час)

Тема 14: «Театральная игра»

Практика: Упражнение с предметами.

Упражнение со стульчиками

Игра «Руки-ноги» (2 часа)

Тема 15: «Культура и техника речи»

Практика: Упражнение на опору дыхания

Игра «Птичий двор»

Упражнение «Гудок» (2 часа)

Тема16: «Репетиция эпизодов сказки «Заюшкина избушка»

Теория: Отгадывание загадок

Беседа о героях сказки первого эпизода «Это что за избушка» (1 час)

Практика: Драматизация сказки(1 час)

Январь

Тема17: «Репетиция Сказки «Заюшкина избушка».

Практика: Репетиция третьего эпизода «Веселее жить втроем».

Беседа по содержанию.

Сочинение продолжения сказки(2часа).

Тема18: «Ритмопластика».

Теория: Погружение в сказку придуманную детьми(1 час)

Практика: Разминочные упражнения

Речедвигательная координация (1 час)

Тема19: «Репетиция сказки «Заюшкина избушка»

Практика: Рассматривание сюжетных картинок.

Беседа

«Жить мы будем вчетвером» (2 часа)

Тема 20: Стихи.

Теория: Чтение стихов о птицах (1 час)

Практика: Рассматривание иллюстраций с изображениями птиц (1 час)

Февраль

Тема21: «Культура и техника речи»

Практика: Игра «Ворона»

Работа над стихотворением «Веселые чижы (2 часа)

Тема22: «Ритмопластика»

Практика: Разминочные упражнения

Упражнения на внимание и координацию.

Речедвигательная координация(2 часа)

Тема 23: «Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья»

Теория: Знакомство со сказкой К.И. Чуковского «Айболит и воробей» (1 час)

Практика: Беседа о настроении героев сказки.

Практическое задание(1 час)

Тема 24: «Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей»

Практика: : Слушание песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь»

Беседа о друге.

Повторное слушание сказки К.И. Чуковского «Айболит и воробей».

Упражнение «Изобрази настроение»(2 часа)

Март

Тема 25: «Друг всегда придет на помощь»

Теория: Чтение стихотворения о друге.

Рассказ из личного опыта(1 час)

Практика: Беседа о сказках.

Игра-загадка «Зеркало»(1 час)

Тема 26: «Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!»

Практика: Отгадывание загадок.

Ряжение в костюмы.

Драматизация сказки «Айболит и воробей»(2 часа)

Тема 27: «Когда страшно, видится то, чего и нет»

Теория: Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики»

Беседа по сказке(1 час)

Практика: Изображение эмоции страха.

Рассказы детей из личного опыта (1 час)

Тема 28: «Каждому страх большим кажется»

Практика: Беседа по сказке «У страха глаза велики».

Пантомимическая игра «Изобрази героя».

Повторное слушание сказки(2 часа)

Апрель

Тема 29: «Преодолеем страх»

Практика: Рассматривание картинки «Страшно». Беседа.

Изображение различных степеней страха.

Игра «Преодолеем страх»

Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми сказки «У страха глаза велики»(2 часа)

Тема 30: «У страха глаза велики»

Теория: Распределение ролей (1 час)

Ряжение в костюмы.

Практика: Драматизация сказки(1 час)

Тема 31: «Если с другом ты поссорился...»

Практика: Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней.

Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна».

Игра «найди и покажи эмоцию» (2 часа)

Тема 32: «Как луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить»

Практика: Рассматривание картинки «Злость».

Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна». Беседа по содержанию.

Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов (2 часа)

Май

Тема 33: «Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца разрешил»

Практика: Сюрпризный момент.

Беседа о злости.

Упражнение «Изображаем эмоцию».

Рассказ детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна» (2 часа)

Теория: Распределение ролей, ряжений (1 час)

Практика: Драматизация сказки(1 час)

Тема 35: Драматизация

Практика: Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна» (2 часа)

Тема 36: Викторина «Мы любим сказки»

Практика: Проведение викторины.

Драматизация любимой сказки.

Награждение (2 часа).

Тема 37. Показ сказки.

Практика: Показ сказки "Заюшкина избушка".

• **1.4. Планируемые результаты** – Заинтересованно заниматься театрально-игровой деятельностью;

• Разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства;

• Самостоятельно подбирать и использовать разнообразные игрушки для разыгрывания несложных театрализованных представлений;

• Уметь изготавливать из бумаги маски, элементы небольших декораций;

Выступать с инсценировками перед родителями, детьми своего детского сада, а также приглашенными гостями

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Кол-во часов			Кол-во часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	1 год		Всего	2 год		Всего	3 год		
			теоретические занятия	практические занятия		теоретические занятия	практические занятия		теоретические занятия	практические занятия	
•	Вводное занятие. Инструктаж.	2	2	0	2	2	0	2	1	1	опрос
•	Чтение сказок	6	6	0	11	6	5	10	5	5	Наблюдение
•	Игровые обучающие ситуации, диалоги между персонажами	6	1	5	4	1	3	8	3	6	Наблюдение, итоговое занятие
•	Рассматривание иллюстраций, разучивание слов героев	6	3	3	6	2	4	7	2	5	Наблюдение, итоговое занятие
•	Обыгрывание сюжетов	6	2	4	6	1	5	3		3	Наблюдение, итоговое занятие
•	Работа над интонационной выразительностью речи	8	3	5	5	1	4	5	1	4	Наблюдение, итоговое занятие
•	Итоговое занятие	3		3	3		3	2		2	Викторина
•	Итого	37			37			37			

2.2. Календарный учебный график.

№ п/п	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество недель \ часов	Год обучения
1	15.09.2020	31.05.2023	1 раз в неделю	111 недель	3 года

Дата проведения	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1 год обучения						
Сентябрь 4 зан.	15,45- 16,00	Игровые упражнения	4	Театр	групповая	Опрос Тестирование

						е
Октябрь 4 зан.	15,45- 16,00	Игры и упражнения	3	Театральные игры	групповая	задания
Ноябрь 4 зан.	15,45- 16,00	Театрализация	5	Заюшкина избушка	групповая.муз . зал	Наблюдение
Декабрь 4 зан.	15,45- 16,00	Театральные игры	4	Культура речи	групповая	Наблюдение
Январь 3 зан.	15,45- 16,00	Игры и упражнения	5	Преодолеем страх	групповая	Опрос задания
Февраль 4 зан.	15,45- 16,00	Беседа, рассматривани е	4	Ритмопластик а	групповая	Наблюдение опрос
Март 5 зан.	15,45- 16,00	Игры, загадки	3	Друг всегда придет на помощь.	групповая	Наблюдение опрос
Апрель 4 зан.	15,45- 16,00	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	4	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
Май 4 зан.	15,45- 16,00	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	5	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
2 год обучения						
Сентябрь 4 зан.	15,45- 16,10	Игровые упражнения	4	Театр	групповая	Опрос Тестировани е
Октябрь 4 зан.	15,45- 16,10	Игры и упражнения	3	Театральные игры	групповая	задания
Ноябрь 4 зан.	15,45- 16,10	Театрализация	5	Заюшкина избушка	групповая.муз . зал	Наблюдение
Декабрь 4 зан.	15,45- 16,10	Театральные игры	4	Культура речи	групповая	Наблюдение
Январь 3 зан.	15,45- 16,10	Игры и упражнения	5	Преодолеем страх	групповая	Опрос задания
Февраль 4 зан.	15,45- 16,10	Беседа, рассматривани е	4	Ритмопластик а	групповая	Наблюдение опрос
Март 5 зан.	15,45- 16,10	Игры, загадки	3	Друг всегда придет на помощь.	групповая	Наблюдение опрос
Апрель 4 зан. Май 4 зан.	15,45- 16,10	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	4 5	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
Сентябрь 4 зан.	15,45- 16,10	Игровые упражнения	4	Театр	групповая	Опрос Тестировани е
Октябрь 4 зан.	15,45- 16,10	Игры и упражнения	3	Театральные игры	групповая	задания
Ноябрь 4 зан.	15,45- 16,10	Театрализация	5	Заюшкина избушка	групповая.муз . зал	Наблюдение
Декабрь	15,45-	Театральные	4	Культура речи	групповая	Наблюдение

4 зан.	16,10	игры				
Январь 3 зан.	15,45- 16,10	Игры и упражнения	5	Преодолеем страх	групповая	Опрос задания
Февраль 4 зан.	15,45- 16,10	Беседа, рассматривани е	4	Ритмопластик а	групповая	Наблюдение опрос
Март 5 зан.	15,45- 16,10	Игры, загадки	3	Друг всегда придет на помощь.	групповая	Наблюдение опрос
Апрель 4 зан.	15,45- 16,10	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	4	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
Май 4 зан.	15,45- 16,10	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	5	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
3 год обучения						
Сентябрь 4 зан.	15,45- 16,15	Игровые упражнения	4	Театр	групповая	Опрос Тестировани е
Октябрь 4 зан.	15,45- 16,15	Игры и упражнения	3	Театральные игры	групповая	задания
Ноябрь 4 зан.	15,45- 16,15	Театрализация	5	Заюшкина избушка	групповая. муз . зал	Наблюдение
Декабрь 4 зан.	15,45- 16,15	Театральные игры	4	Культура речи	групповая	Наблюдение
Январь 3 зан.	15,45- 16,15	Игры и упражнения	5	Преодолеем страх	групповая	Опрос задания
Февраль 4 зан.	15,45- 16,15	Беседа, рассматривани е	4	Ритмопластик а	групповая	Наблюдение опрос
Март 5 зан.	14.30- 15.15	Игры, загадки	3	Друг всегда придет на помощь.	групповая	Наблюдение опрос
Апрель 4 зан.	14.30- 15.15	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	4	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
Май 4 зан.	14.30- 15.15	Беседы, обсуждения Театрализация, викторина.	5	Если с другом ты поссорился Мы любим сказки.	Групповая, муз. зал.	Наблюдение тестирование
Итого			111			

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Специфическое сопровождение (оборудование):

- Демонстрационный материал (таблицы, картинки, плакаты)

Электронно-программное обеспечение:

Технические средства обучения:

- Мультимедийный проектор;

- Компьютер, ноутбук, магнитофон
- Демонстрационный экран;
- Магнитная доска;

Кадровое обеспечение:

Образец

ФИО педагога (ов) реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Жарова Галина Анатольевна	Воспитатель МДОУ «Моркинский детский сад №3 «Светлячок»	Среднее специальное

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Беседа, ситуативный разговор, рассматривание иллюстраций, чтение сказок, пословиц, инсценировка сказки, показ кукольного спектакля.

2.5. Оценочные материалы (диагностики). Система оценки результатов освоения образовательной программы

Чтобы выявить способности детей, в начале учебного года проводится индивидуальная диагностика, по результатам которой можно судить о возможностях каждого ребенка и проводить групповую и индивидуальную работу с детьми.

Диагностическая карта

№	Ф И	Основы театральной культуры.		Речевая культура		Эмоционально-образное развитие.		Навыки кукловодства		Основы коллективной творческой деятельности		ИТО Г	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н.	К.	Н	К
1													

Н.- начало года К.- конец года 1. *Основы театральной культуры.*

Высокий уровень – 3 балла: проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; называет различные виды театра, знает их различия, может охарактеризовать театральные профессии.

Средний уровень – 2 балла: интересуется театральной деятельностью; использует свои знания в театрализованной деятельности. Низкий уровень – 1 балл: не проявляет интереса к театральной деятельности; затрудняется назвать различные виды театра.

- *Речевая культура.*

Высокий уровень – 3 балла: понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения. Средний уровень – 2 балла: понимает главную идею литературного произведения, дает словесные характеристики главных и второстепенных героев; выделяет и может охарактеризовать единицы литературного произведения.

Низкий уровень – 1 балл: понимает произведение, различает главных и второстепенных героев, затрудняется выделить литературные единицы сюжета; пересказывает с помощью педагога.

- *Эмоционально-образное развитие.*

Высокий уровень – 3 балла: творчески применяет в спектаклях и инсценировках знания о различных эмоциональных состояниях и характерах героев; использует различные средства выразительности.

Средний уровень – 2 балла: владеет знания о различных эмоциональных состояниях и может их продемонстрировать; использует мимику, жест, позу, движение.

Низкий уровень – 1 балл: различает эмоциональные состояния, но использует различные средства выразительности с помощью воспитателя.

- *Навыки кукловождения.*

Высокий уровень – 3 балла: импровизирует с куклами разных систем в работе над спектаклем.

Средний уровень – 2 балла: использует навыки кукловождения в работе над спектаклем.

Низкий уровень – 1 балл: владеет элементарными навыками кукловождения.

5. Основы коллективной творческой деятельности.

Высокий уровень - 3 балла: проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

Средний уровень – 2 балла: проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности.

Низкий уровень – 1 балл: не проявляет инициативы, пассивен на всех этапах работы над спектаклем.

2.6. Методические материалы. Шапочки, маски, ширма, театр теней, костюмы, настольный театр, куклы би-ба-бо, иллюстрации к сказкам, пальчиковый театр, магнитный театр.

Методы обучения: Словесные-объяснение, Наглядные-показ, Креативные-творческий подход

Основные педагогические технологии: интеграция всех видов деятельности (игровой, музыкальной, танцевальной)

Формы занятий: интегративные занятия, сюжетные игры, игры- фантазирование, театральные формы работы.

2.7 План воспитательной работы

Сроки \ даты	Мероприятие	Участники	Примечание
Календарные и традиционные праздники, физкультурные развлечения, реализация проектов.			
Сентябрь	1.09. День знания	Педагоги ДОУ	
	3.09. День солидарности в борьбе с терроризмом	Педагоги ДОУ	
	Всеобуч для родителей: «Здравствуй, детский сад» (для вновь прибывших родителей)	Воспитатели группы, администрация	
	Родительские собрания		согласно плана педагогов группы
Октябрь	Месячник безопасности	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану РОО
	«Неделя здоровья»	Педагоги и родители ДОУ и ОУ, воспитанники ДОУ и обучающиеся МСШ №6.	реализация образовательного проекта в рамках сетевого взаимодействия

	Акция «Неделя добра»	Педагоги и родители ДОУ и ОУ, воспитанники ДОУ и обучающиеся МСШ №6.	участие в Акции в рамках сетевого взаимодействия
	«Осенняя ярмарка развлечений»	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
Ноябрь	4.11. День народного единства	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	
	«Самая любимая...» развлечение посвященное Дню Матери (последнее воскресенье ноября)	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	
	Реализация проекта «Сказочный мир».	Педагоги, родители группы	
	Конкурс рисунков «Моя мама».	Педагоги, родители группы	
Декабрь	«Новогодний серпантин»	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
Январь	«Рождество»	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
Февраль	Праздник, посвященный дню защитника отечества «Папа – самый лучший друг»	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
	Конкурс рисунков «Мой папа самый лучший».	Педагоги, родители группы	
Март	«Праздник, посвященный международному женскому дню».	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
Апрель	1.04. День птиц	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
	2.04. Международный день детской книги	Родители и педагоги групповых ячеек ДОУ	по плану педагогов групп
	Реализация проекта «Неделя здоровья»	Педагоги и родители ДОУ и ОУ, воспитанники ДОУ и обучающиеся МСШ №6.	реализация образовательного проекта в рамках сетевого взаимодействия
	Акция «Весенняя неделя добра»	Педагоги и родители ДОУ и ОУ, воспитанники ДОУ и обучающиеся МСШ №6.	участие в Акции в рамках сетевого взаимодействия
	«Взаимодействие ДОУ и семьи»	Педагоги, родители ДОУ	общее итоговое родительское собрание.
	Реализация проекта «Удивительный мир	Педагоги, родители ДОУ	

	космоса»		
май	«Вахта памяти»	Педагоги и родители ДОУ и ОУ, воспитанники ДОУ и обучающиеся МСШ №6.	реализация образовательного проекта в рамках сетевого взаимодействия
	Конкурс рисунков на тему «Как я буду отдыхать летом».	Педагоги, родители группы	
	Реализация проекта «Удивительный мир космоса»	Педагоги, родители группы	
Участие в муниципальных творческих конкурсах			
Сентябрь	Творческий осенний конкурс	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Октябрь			
Ноябрь	Творческий конкурс посвященный Дню матери	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Декабрь	«Мастерская Деда Мороза»	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Январь	Творческий конкурс посвященный Рождеству	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Февраль	Творческий конкурс посвященный Дню защитников отечества	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Март	Творческий конкурс посвященный Международному женскому дню	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Апрель	Творческий конкурс посвященный Пасхе	Педагоги, родители ДОУ	по плану ЦДТ
Май			
Основы безопасности.			
<p>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» составлена на основе программы «Формирование основ безопасности у дошкольников» Белой Ксении Юрьевны и сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте.</p> <p>Цель программы – подготовить ребенка к безопасной жизни в окружающей среде – природной, техногенной, социальной.</p> <p>Даная программа предлагает работу по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Направление. Безопасность собственной жизнедеятельности. • Направление. Безопасное поведение на дорогах; • Направление: Безопасное поведение в природе. 			
Сентябрь	«Месячник безопасности детей»; операция «Особый противопожарный режим»;	Педагоги, родители ДОУ, дети,	По программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Октябрь	«Месячника гражданской обороны»	Педагоги, родители ДОУ, дети,	

Ноябрь	Операция «Гололед»	Педагоги, дети, родители ДОУ
Декабрь	Операция «Новый год»;	Педагоги, дети, родители ДОУ
Январь	Операция «Зимние забавы»	Педагоги, дети, родители ДОУ
Февраль	Операция «Важные профессии»	Педагоги, дети, родители ДОУ
Март	Операция «Один дома»	Педагоги, дети, родители ДОУ
Апрель	Операция «Водоисточник»;	Педагоги, дети, родители ДОУ
Май	Операция «Скоро лето»	Педагоги, дети, родители ДОУ
Июнь - август	«Месячника безопасности на водных объектах»;	Педагоги, дети, родители ДОУ

2.8. Список литературы и электронных источников

- Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. М. : ТЦ Сфера, 2004 г
- Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду «школьная пресса»- М. : 2000г
- Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольного учреждения - М. : ТЦ Сфера, 2001 г.
- Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий Центр, Москва, 2009.
- Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. М.: Просвещение, 1985
- Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду. Нов. ГУ имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2006.