

«Дружба зверей»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Вид проекта: творческий

Автор проекта: воспитатель Соловьева Л.Г.

Участники проекта: дети дошкольного возраста, родители, взрослые.

Направления развития и воспитания детей: социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное.

Продолжительность проекта: среднесрочный с 1.10.2015г. по 30. 10. 2015 г.

Актуальность:

У детей 4-5 лет сформирован контакт со сверстниками, дружеские отношения особенно проявляются в различных видах игр. При этом периодически в группе возникают конфликты. Одни дети соряются изредка, другие чаще, не умея найти выход даже из простых ситуаций. Главная причина проявления такого поведения – несформированность коммуникативных навыков. Дети стараются играть в современные «молчаливые» (компьютерные) игры, поэтому диалогическая связная речь плохо развита.

Восприятие сказок оказывает сильное воздействие на процесс формирования нравственных представлений, создает реальные психологические условия для формирования социальной адаптации ребенка. Чтение и рассказывание развивает связную речь. Драматизация сказок детьми формирует коллективизм, творческие способности, развивает диалогическую речь.

Этот проект направлен на то, чтобы на примере сказочной истории о дружбе лесных животных помочь детям овладеть способами эффективного общения со сверстниками и взрослыми, вступать в деловые и личные контакты, при этом развивать диалогическую связную речь.

Цель: Развитие умений социально-личностного общения детей старшего дошкольного возраста посредством совместной творческой деятельности.

Задачи:

Воспитание навыков позитивного общения со сверстниками и со взрослыми.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, коммуникативных навыков.

Обогащение и развитие диалогической речи, умения самостоятельно выразить свою мысль.

Формирование у детей интереса к совместной театрально-игровой и творческой деятельности.

Ожидаемые результаты по проекту:

для детей – развитие коммуникативных навыков, нравственных чувств на основе сотрудничества; Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствуют развитию выразительности речи, творческих способностей.

для педагогов - педагоги удовлетворены проведенной работой и результатами проекта; собран и систематизирован весь материал по теме проекта;

для родителей - у родителей появился интерес к образовательному процессу, участвовать в жизни группы.

Описание действий:

Деятельность воспитателя

Дискуссионная беседа с детьми «Что такое дружба?»

2. Работа по сказкам , где показана дружба зверей: чтение, просмотр мультфильмов, слушание сказок.

Деятельность детей и родителей.

1. Рисование сюжета по сказке В. Сутеева « Мешок яблок»(дети)

2.Экскурсия в детскую библиотеку.

- Просмотр кукольного театра, показанного библиотекарями по сказке Кольцовой Р. «Меранын шочмо кечыже» («День рождения Зайчика»)

- Анализ литературных произведений (сказки про дружбу зверей)

3.Изготовление книги своими руками, где показана дружба зверей.

Ребёнок- автор, родители – художники- оформители.

Этапы работы проекта

№	Этапы	Сроки	Мероприятия	Участники
1	Организационный	1.10	Целеполагание, разработка целей, задач, предполагаемых итогов, проведение проектной деятельности. 2.Составление детьми формы работы.	Воспитатель дети
	Практический	с 5.10 по 9.10 8.10 10.10.	Работа по сказкам В. Сутеев «Мешок яблок» «Зимовье зверей» Экскурсия в детскую библиотеку Анализ произведения, показанного кукольного театра по сказке « день рождения Зайчика» (автор Кольцова. Р.)	Воспитатель дети
		12.10	Рисование сюжета «Добрый поступок» по сказке « мешок яблок»	Дети
		13.10	«Дружба зверей»- композиция по силуэтным фигурам животных(на НОД по аппликации)	
		14.10.- 16.10	создание книги- сказки на тему «Дружба зверей»	Дети родители
		19.10.- 27.10.	Чтение сказок по теме проекта, сочиненных родителями совместно со своими детьми.	дети, воспитатель
		2.10 – 27-	Подготовка к драматизации	Дети

		10	сказки «Теремок»	
3.	Обобщающий	28.10	Драматизации «Теремок»	сказки дети

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА

1 этап. Подготовительный

<i>№</i>	<i>^ Содержание работы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Сроки реализации</i>
1	Подбор необходимой литературы по теме проекта	Сбор необходимого материала для проведения проекта	
2	Подготовка информационного материала для родителей		
3	Подготовка наглядного иллюстративного материала		

^ 2 этап. Основной

<i>№</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Задачи</i>	<i>^ Сроки реализации</i>
1	Чтение сказок по теме проекта, сочиненных родителями совместно со своими детьми. Проведение бесед, анализа сказок.	Развивать фантазию, воображение. Продолжать приучать детей слушать сказки, помогать правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Формировать целостную картину мира. Развивать литературную речь. Приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус.	Приложение 1
2	Выбор сказки для основы проекта, адаптация	Сделать сюжет сказки интересным для восприятия и	

	сценария		дальнейшего проигрывания.	
			Привести сюжет в соответствие с темой проекта и поставленными задачам.	
3	Мини экскурсия соседнюю группу.	в	Совершенствовать умение детей знакомиться со сверстниками.	Приложение 2
			Вызвать у детей доверие и интерес к другим ребятам.	
			Закреплять навыки культурного поведения.	
			Привитие навыков общения, преодоление барьера между детьми.	
			Формировать дружеские доброжелательные отношения.	
			Создать теплую, раскованную атмосферу в группе.	
4	Предварительная работа по созданию макета для сказки.		Развивать мелкую моторику	Приложение 3
	Лепка животных (персонажей из сказки).		Поощрять и закреплять желание трудиться.	
	Рисование декораций по сказке.		Учить детей радоваться полученному результату.	
	Создание аппликаций.		Научить использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой.	
			Закреплять навыки рисования деревьев, лепки диких животных, аппликации.	
			Развивать творческие способности детей, использовать полученные представления, изобразительные и технические умения.	

- | | | | |
|---|---|---|--------------|
| 1 | Мастер–класс «Научим взрослых» по совместному созданию макета «Лесная дружба» с использованием природных материалов, пластилина, рисунков и аппликаций. | Вызвать интерес детей к совместному творчеству друг с другом и со взрослыми. | Приложение 5 |
| 2 | Проигрывание сказки «Лесная дружба». | Воспитывать желание ставить театрализованные постановки. Совершенствовать артистические навыки детей. | Приложение 5 |

^ ПРИЛОЖЕНИЕ №1

НОД

Тема Чтение сказки «Лесная дружба».

Интеграция образовательных областей: «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация».

Виды детской деятельности: восприятие художественной литературы, игровая, коммуникативная.

Цель: Учить слушать сказку, инсценировать ее сюжет.

Задачи:

Образовательная: учить детей воспринимать художественное произведение на слух, анализировать поступки героев.

Воспитательная: продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, воспитывать интерес к чтению.

Развивающая: развивать воображение, память, логическое мышление.

Материалы и оборудование: Сказка «Лесная дружба», иллюстрации к сказке.

Содержание организованной деятельности детей:

1. Организационный момент. Беседа по вопросам.
2. Чтение сказки.
3. Показ иллюстраций, обсуждение сюжета.

4.

Физкультминутка.

Отдых наш – физкультминутка

Занимай свои места

Шаг на месте левой, правой

Раз и два, раз и два!

Прямо спину все держите,

Раз и два, раз и два!

И под ноги не смотрите,

Раз и два, раз и два.

5. Рефлексия. Инсценировка сказки.

^ ПРИЛОЖЕНИЕ №2

НОД

Тема «В гости к соседям»

Интеграция образовательных областей: «Социализация», «Коммуникация», «Познание» «Музыка».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Цель: Посетить соседнюю среднюю группу для взаимного знакомства детей.

Задачи:

Образовательная: совершенствовать умение знакомиться со сверстниками, вызвать у детей доверие и интерес к другим ребятам.

Воспитательная: привитие навыков культурного поведения в гостях, преодоление барьера между детьми.

Развивающая: формировать дружеские доброжелательные отношения, создать теплую, раскованную атмосферу в группе.

Материалы и оборудование: Игры для знакомства, пригласительная открытка, угощение (печенье).

Содержание организованной деятельности детей:

1.

Предварительная беседа с детьми.

Любите ли вы принимать гостей и ходить в гости?

Как знакомятся?

Как принимают гостей?

Что делают и о чем говорят, когда приходят гости?

2.

Принимаем гостей.

Знакомство «Представление начинается».

Дети встают в круг. Один из них называет свое имя и делает какое-то движение.

Например, ребенок говорит: "Я - Катя" - и делает реверанс. Все остальные дети повторяют за ним: "Ты - Катя" - и делают реверанс.

"Веселые приветствия"

Воспитатель спрашивает у детей, как люди обычно приветствуют друг друга. Какие движения они при этом делают? Спектр достаточно широк: от кивков до поцелуев. Почему люди жмут друг другу именно руку? Это традиция. А мы сейчас будем приветствовать друг друга новыми, необычными способами.

Воспитатель включает танцевальную музыку, дети ходят по комнате. Когда музыка затихнет, воспитатель произносит слова: "Раз, два, три, друга найди!" В это время каждый ребенок находит себе пару и встает рядом с ней. "Поздоровайтесь ..." - и затем называется любая часть тела. Так в процессе игры дети узнают, что можно поздороваться ушками, мизинцами, пятками, коленками, ресничками, локтями и т. п.

Каждый раз во время музыкальной паузы ребенок встает рядом с тем игроком, с кем он еще никак не здоровался. Таким образом, игра завершается, когда каждый гость поздоровался со всеми присутствующими.

Общение. Как зовут ваших воспитателей? Что вам нравится делать в детском саду? Давайте мы покажем наши игрушки! (мини экскурсия по группе).

Давайте вместе поиграем! Подвижная игра хоровод «Овощи».

3. Угощаем гостей.

4. Рефлексия.

Понравилось ли вам ходить в гости?

Пригласим ребят в нашу группу?

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

НОД

Тема лепка Лиса

Интеграция образовательных областей: Художественный труд, Коммуникация , Физическая культура

Цель: обобщить знания детей о диких животных ,слепить лису из пластилина

Задачи:

Образовательная : Закрепить названия диких животных и их детенышей. Познакомить с дикими животными. Учить детей лепить, учить передавать в лепке характерные особенности лисы , закреплять приемы создания овальной формы, скатывать шарики , раскатывать и присоединять части.

Воспитательная : Развивать социальные навыки : умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным. Познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность.

Развивающая: Развивать самостоятельность, воспитать интерес к лепке , умение довести работу до конца .

Материалы и оборудование: Пластилин , доска для лепки, стеки, образцы , игрушка лиса , салфетки .

Ход занятия :

Загадки:

Воспитатель: Ребята я буду загадывать загадки, вы должны угадать, о каком животном идет речь.

Рыжая с пушистым хвостом ,
Живет в лесу под кустом.
Хвост пушистый , мех золотистый ,
В лесу живет , кур в деревне крадет .
Подскажите мне , о ком же эти загадки Молодцы ребята! Это лиса!

Воспитатель

Ребята еще лиса хочет рассказать о своей лесной жизни, послушайте стихотворение .
Рыжей шубкою сверкает,
Волка дурит тут и там,
Мышек, зайчиков гоняет,
По полям, да по лугам.
Лицемерием известна,
Славится на все леса,
Что хитрее всех лиса.
Ребята у нас сегодня в гостях лесной зверек лисичка, сегодня мы будем лепить лисичку .

Показ и рассматривание образца.

-Ребята, посмотрите какую лисичку слепила я . Давайте рассмотрим ее части (голова, туловище , лапки , ушки и пушистый длинный хвостик).

-Как вы думаете, с какой части надо начинать работу ?(с туловища)

-На какую форму похоже туловища(овал)

-Какую часть мы будем лепить дальше ?(голову)

-Какой она формы?(круглый)

Затем соединим голову и туловище с помощью приема примазывания.

Как вы думаете, ребята , нужно примазать одну часть к другой ?(чтобы было прочное).

-Что будем лепить дальше ?(лапки)

Чтобы лепить лапки лисички, нам нужен скатать длинную колбаску , патом разделить колбаску на четыре части.

Во время занятия воспитатель помогает детям , дает советы и помогает тем у кого не получается.

Физкультминутка

Встанем, надо отдохнуть ,
Наши пальчики встряхнуть .
Поднимайтесь, ручки, вверх,
Шевелитесь , пальчики,-
Так шевелят ушками
Серенькие зайчики .
Крадемся тихо на носочка,
Как лисы бродят по лесочку.
Теперь сидим тише , тише-

Притихнем , словно в норках мыши .

Рефлексия :

Молодцы ребята !Посмотрите какие симпатичные лисички у нас получились

НОД

Тема рисование с элементами аппликации «Осенний лес».

Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация».

Виды детской деятельности: продуктивная, восприятие художественной литературы, игровая, коммуникативная.

Цель: Создать картину декорацию для макета Лесная поляна.

Задачи:

Образовательная: научить использовать различные изобразительные материалы, сочетая

их между собой, закреплять навыки рисования деревьев, продолжать знакомить с техникой аппликации, учить активно действовать с салфетками - разрывать, сминать, наносить клей на одну сторону формы, аккуратно прикладывать к фону.

Воспитательная: вызвать интерес детей к совместному творчеству друг с другом и взрослыми, воспитывать желание помочь, стремление доводить начатое дело до конца, умение радоваться успехам своим и своих друзей.
Развивающая: развивать мелкую моторику, чувство цвета, поощрять и закреплять желание трудиться, учить детей радоваться полученному результату, развивать творческие способности детей, использовать полученные представления, изобразительные и технические умения,

развивать способность к образному восприятию природы.
Материалы и оборудование: Плотная белая бумага, краски гуашь, кисточки, цветные салфетки, клей ПВА, влажные салфетки.

Содержание организованной деятельности детей:

1. Организационный момент.
Какое сейчас время года? Осень. Осень длится три месяца. (Дети повторяют хором названия месяцев.)
2. Знакомство с приметами осени.

Воспитатель. На улице жарко? Солнце светит? Ветер дует? Какого цвета листья на деревьях? Трава высохла или еще зеленая? А цветы цветут? Как одеты люди? Они стали одеваться теплее?

Осенью с каждым днем становится холоднее. Солнце уже не греет так, как летом. Небо часто пасмурное и серое. Идут дожди. Листья на деревьях начинают менять окраску. На полях и в садах убирают урожай овощей и фруктов. В лесу собирают грибы. Перелетные птицы собираются в стаи и улетают в теплые края.

3. Игры.

Найди ошибку.

Воспитатель называет предметы осени, а дети хлопают в ладоши, если услышат ошибку.

1. Осенью тепло.
2. Люди загорают и купаются осенью.
3. Осенью часто идут дожди.
4. Осенью листья опадают и начинается листопад.
5. В садах и парках цветут цветы.
6. Осенью нет овощей на полях.
7. Перелетные птицы собираются лететь на север.

- Скажите ласково.

Пример: Дождь – дождик, птица – птичка.

солнце - ... (солнышко) туча - ... (тучка)

цветок - ... (цветочек) лист - ... (листик)

4. Описание картинок.

Воспитатель показывает картинки с изображением осеннего пейзажа и просит детей описать, что они видят.

5. Рисование с элементами аппликации «Осенний лес»

Дети рисуют лес осенью: деревья, грибы, тучи. Воспитатель предлагает из бумажных салфеток разного цвета сделать осенние листочки и украсить рисунок. А чтобы осенний ветер не сдул их с рисунка, намазать листочки клеем и приклеить.

Рефлексия. Выставка работ.

НОД

Тема «Ежик»

Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».

Виды детской деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Цель: Познакомить с ёжиком –представителем лесного сообщества, слепить ежика из пластилина и семечек.

Задачи:

Образовательная: учить детей моделировать образ ёжика из пластилина, вставляя иголки в «туловище».

Воспитательная: воспитывать любознательность, интерес к лепке, коллективной работе, привить интерес к получению знаний.

Развивающая: развить чувство формы, воображение, стимулировать развитие мелкой моторики рук.

Материалы и оборудование: Пластилин, семечки подсолнечника.

Содержание организованной деятельности детей:

1. Загадка о ёжике. Сообщения темы занятия. Рассказ на тему «Ёжик в лесу живёт» с демонстрацией фото материалов.

Лежала под ёлками
Подушка с иголками

Лежала, лежала,
Да побежала.

Конечно же это ёж! Это очень безобидный и полезный зверёк, живёт на опушке леса, и уничтожает насекомых-вредителей леса. Днём этот зверёк спит, а ночью выходит на охоту. Зимой ежи впадают в спячку, зато уже ранней весной они просыпаются и начинают искать себе пищу. А ещё маленькие ежата рождаются совсем без иголок, но уже через несколько часов иголки появляются, сначала они совсем мягкие, а со временем становятся жёсткими.

2. Игра «Отвечайка».

Ёж-папа, ежиха-мама, а их детёныш-...?
Что любит ёжик?
Какой домик у ёжика?
Что ёжик делает зимой?
Сейчас осень, чем ёжик занимается в это время года?

3. Творческое задание.

Мастерим ёжика вместе. Для этого нам понадобится пластилин и семечки.

Готовим материалы для изготовления поделки. Пластилин коричневый, чёрный, белый и зелёный для глаз, семечки подсолнечника.

Делим коричневый пластилин на две части - большую, для тела ежа, маленькую часть - для головы ежа.

Катаем из меньшей части шарик, путём оттягивания формируем мордочку ежа.

Лепим глаза и нос, из чёрного, белого и зелёного пластилина.

Из большей части пластилина катаем, также шар и прикрепляем к голове, нашего ёжика, вниз прикрепляем ножки.

Украшаем тело нашего ёжика иголками-семечками, семечки втыкаем ровненько, плотно друг к другу.

Наши ежи готовы!

Организация выставки детских работ.

Тема Лепка «Зайчик»

Интеграция образовательных областей: «Художественный труд», «Коммуникация», Физическая культура».

Цель: Познакомить с зайчиком –представителем лесного сообщества, слепить зайчика из пластилина.

Задачи:

Образовательная: учить детей передавать в лепке сходство и характерные особенности зайчика, закреплять приемы создания овальной формы: скатывание небольших шариков и сплющивание их, раскатывание и присоединение частей.

Воспитательная: формировать заинтересованное отношение к коллективной деятельности

Развивающая: развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке животных, умение довести работу до конца. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

Материалы и оборудование: Пластилин, доска для пластилина.

Содержание:

Загадывание загадки.

Показ и рассматривание образца.

-Посмотрите, какого зайчика я слепила сегодня утром. Давайте рассмотрим его части. Из каких частей состоит игрушка?

Голова, туловище, лапки, ушки.

- Как вы думаете, с какой части надо начинать работу? (с туловища).

- На какую форму похоже туловище? (столбик, овал).

Покажите движение рук во время лепки шара и овала.

Какую часть мы будем лепить дальше? (голову).

Какой она формы? Как получим шар?

Затем соединим голову и туловище с помощью приема примазывания.

Как вы думаете, ребята, зачем нужно примазать одну часть к другой? (чтобы соединение было прочное).

- Что мы будем делать дальше? (лепить лапы).

Какой формы лапы? (овальной).

Для лап зайчика мы скатаем столбик и разделим его пополам.

Как мы сделаем глазки? (с помощью стеки).

Показ деления пластилина на части.

А теперь приступаем к работе.

Во время самостоятельной деятельности воспитатель дает детям советы, если необходимо, оказывает детям помощь.

Подвижная игра:

Зайка беленький сидит и ушами шевелит

Вот так, вот так он ушами шевелит

Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп надо лапочки погреть

Зайке холодно стоять надо зайке поскакать

Прыг - скок, прыг - скок надо зайке поскакать

Кто - то зайку испугал, зайка прыг и ускакал.

Рефлексия:

Посмотрите, ребята, какие симпатичные зайчики у вас получились.

(Спросить 3-4 детей, какая работа им понравилась и почему, тактично обратить внимание на недостатки в некоторых работах, предложить в следующий раз постараться их не допускать).

^ ПРИЛОЖЕНИЕ №4

НОД

Тема: Театральное представление по сюжету сказки «Лесная дружба»

Интеграция образовательных областей: «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская.

Цель: Инсценировка сказки «Лесная дружба».

Задачи:

Образовательная: приобщать детей к искусству театра, вовлекать в игру по сказке. Учить разыгрывать несложные представления, входить в роль, использовать для воплощения образа выразительные средства: интонацию, мимику, жест.

Воспитательная: воспитывать умение взаимодействовать с партнерами по сцене, совершенствовать артистические навыки детей, преодоление барьера в общении между детьми.

Развивающая: развивать интерес детей к театрализованной игре.

Материалы и оборудование: Сцена оборудована под лесную поляну, домик (из большого конструктора), комнатные растения, костюмы для каждого персонажа сказки (шапочки-маски), стулья для зрителей, музыкальный центр.

Содержание организованной деятельности детей:

1. Проведенная ранее предварительная работа – чтение сказки, обсуждение, лепка и рисование персонажей сказки, показ кукольного представления воспитателем для ознакомления детей с искусством театра, беседа о театре.
2. Воспитатель вовлекает детей в беседу о театре. (в театре артисты показывают представление на сцене, а зрители внимательно смотрят, слушают и аплодируют), предлагает детям поиграть в театр. Совместно с детьми определяют место, где будет сцена, вспоминают знакомую сказку «Лесная дружба», распределяют роли актеров и зрителей. Для первой игры актерами выбирают тех, кто лучше может исполнить роль и будет образцом для других. Остальные ребята - пока зрители (занимают места в «зрительном зале», сидят тихо, в конце спектакля аплодируют актерам). Воспитатель напоминает детям-актерам, что они будут включаться в игру по ходу сказки, и начинает рассказывать сказку.

Ведущий: На одной лесной полянке жил маленький зайчик. Он был такой трусишка, что боялся всех жителей леса. Зайчик садился на пенек возле дома, чтобы погреться на солнышке. И хотя ему было скучно и тоскливо, он не решался ни с кем познакомиться. Однажды мимо полянки проходил ежик. Зайчик испугался, свернулся в комочек и прижал ушки.

Ежик:

Я ежик колючий,
Живу в лесу дремучем
На мне палочки иголки
Как на зеленой елочке.

Ведущий: Ежик увидел зайчика и сказал.

Ежик: Здравствуй, зайчик! Пойдем со мной гулять!

Зайчик: Не могу.

Ежик: почему?

Зайчик: Я боюсь.

Ежик: Кого?

Зайчик: Не знаю.

Ежик: Можно я тогда посижу с тобой?

Зайчик: Можно.

Ведущий: И тут прилетела на полянку птичка.

Птичка:

Я птичка невеличка
Летаю и пою
Чик-чирик, чик-чирик,
Гнездышко совью.
Зайчик, давай с тобой поиграем!

Зайчик: Не могу. Я боюсь.

Птичка: Можно я с тобой посижу?

Зайчик: Можно.

Ведущий: Тут на полянку выбежал медвежонок.

Медвежонок:

Я мишка, косолапый
У меня большие лапы.
А почему вы здесь сидите? Зайчик пойдем играть!

Зайчик: Не могу. Я боюсь.

Медвежонок: Я тогда тоже посижу и буду тебя охранять.

Ведущий: Мимо проходила лисичка.

Лисичка: Я лисичка лиса, я красива и умна.

Ведущий: Она увидела зверей и очень удивилась.

Лисичка: Почему вы здесь сидите и не играете?

Зайчик: Я боюсь.

Лисичка: Кого? Меня? Я же красивая, умная и добрая!

Зайчик: Наверное нет...

Лисичка: Может ты боишься незнакомых ребят?

Зайчик: Может...

Лисичка: Тогда нужно с ними познакомиться! Ребята вы добрые? Вы не обидите зайчика? (обращается к зрителям).

Зайчик: А я какой? Хороший? (Да!) Добрый? Пушистый? И вы мне нравитесь. Мне уже совсем не страшно! Давайте играть вместе!
Водят хоровод под музыку.

Ведущий: Так маленький зайчик преодолел свой страх и подружился с ребятами и зверятами!

ПРИЛОЖЕНИЕ №5

Открытое мероприятие НОД с детьми среднего дошкольного возраста на тему:
«Лесная дружба»

(Санамян Л.Г., Королевская В.Н., Сексяева В.И.)

Интеграция образовательных областей: «Художественный труд», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Цель: Создание макета по сюжету сказки детьми совместно со взрослыми и инсценировка сказки «Лесная дружба».

Задачи:

Образовательная: Закрепить умение создавать художественную композицию с использованием различных изобразительных материалов, сочетая их между собой.
Научить делиться навыками рисования деревьев, лепки диких животных со взрослыми, проговаривая свои действия.

Продолжать приобщать детей к искусству театра. Выступить перед зрителями с театрализованным представлением.

Воспитательная: Воспитывать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, совершенствовать артистические навыки детей, помочь преодолевать барьер в общении детей и взрослых, получить новый жизненный опыт.

Развивающая: Развивать интерес детей к совместной творческой деятельности и театрализованной игре. Развивать способность свободно держаться при выступлении.

Материалы и оборудование: Для художественного труда: основа макета, пластилин, краски гуашь, кисти, цветные салфетки, бумага, клей ПВА. Для театрализации: домик (из большого конструктора), комнатные растения, костюмы для каждого персонажа сказки (шапочки-маски), стулья для зрителей, музыкальный центр.

Содержание организованной деятельности детей:

Ребята, сегодня у нас будет необычное занятие. К нам пришли гости. А мы очень любим, когда приходят гости! Давайте покажем для них лесную сказку. Наша группа превратилась в настоящий театр. Занавес открывается, сказка начинается!

1. Показ театрализованной сценки детьми взрослым.

Ведущий (воспитатель): На одной лесной полянке жил маленький зайчик. Он был такой трусишка, что боялся всех жителей леса. Зайчик садился на пенек возле дома, чтобы погреться на солнышке. И хотя ему было скучно и тоскливо, он не решался ни с кем познакомиться. Однажды мимо полянки проходил ежик. Зайчик испугался, свернулся в комочек и прижал ушки.

Ежик (ребенок-1):

Я ежик колючий,
Живу в лесу дремучем
На мне палочки иголки
Как на зеленой елочке.

Ведущий: Ежик увидел зайчика и сказал.

Ежик: Здравствуй, зайчик! Пойдем со мной гулять!

Зайчик (ребенок-2): Не могу.

Ежик: почему?

Зайчик: Я боюсь.

Ежик: Кого?

Зайчик: Не знаю.

Ежик: Можно я тогда посижу с тобой?

Зайчик: Можно.

Ведущий: И тут прилетела на полянку птичка.

Птичка(ребенок-3):

Я птичка невеличка
Летаю и пою
Чик-чирик, чик-чирик,
Гнездышко совью.

Зайчик, давай с тобой поиграем!

Зайчик: Не могу. Я боюсь.

Птичка: Можно я с тобой посижу?

Зайчик: Можно.

Ведущий: Тут на полянку выбежал медвежонок.

Медвежонок (ребенок-4):

Я мишка, косолапый

У меня большие лапы.

А почему вы здесь сидите? Зайчик пойдем играть!

Зайчик: Не могу. Я боюсь.

Медвежонок: Я тогда тоже посижу и буду тебя охранять.

Ведущий: Мимо проходила лисичка.

Лисичка (ребенок-5): Я лисичка лиса, я красива и умна.

Ведущий: Она увидела зверей и очень удивилась.

Лисичка: Почему вы здесь сидите и не играете?

Зайчик: Я боюсь.

Лисичка: Кого? Меня? Я же красивая, умная и добрая!

Зайчик: Наверное нет...

Лисичка: Может ты боишься незнакомых ребят?

Зайчик: Может...

Лисичка: Тогда нужно с ними познакомиться! Ребята вы добрые? Вы не обидите зайчика? (обращается к зрителям).

Зайчик: А я какой? Хороший? (Да!) Добрый? Пушистый? И вы мне нравитесь. Мне уже совсем не страшно! Давайте играть вместе!

Водят хоровод под музыку.

Ведущий: Так маленький зайчик преодолел свой страх и подружился с ребятами и зверятами!

2. «Мастер-класс» «Научим взрослых». Дети под руководством воспитателей показывают взрослым как нужно оформить макет к сказке.

Воспитатель, обращаясь к зрителям (детям и взрослым) – Вам понравилось представление? Давайте тогда поаплодируем артистам!

А еще в нашей группе дети не только артисты, но и мастера. Для сказки мы своими руками смастерили лесную полянку. Покажем ее нашим гостям? Воспитатель ставит на стол макет. Ой! Ребята, посмотрите, а где же лесные обитатели? Мне кажется, здесь кого-то не хватает. Лиса, зайчик, ежик. Наверное, они убежали в настоящий лес. Что же делать? Да, придется мастерить снова. А заодно покажем нашим гостям, как вы это делаете. За каждым столом у нас будет своя мастерская. Здесь лисичка, здесь ежик, здесь зайчик. Дети рассаживаются за столы. Воспитатель предлагает гостям взрослым присоединиться.

Какие части надо слепить для лисички? Ребенок отвечает – голова, туловище, 4 лапы, хвост. Дети распределяют работу между собой. По завершении соединяют части.

Какие части надо слепить для зайчика? Голова, уши, туловище, хвостик, лапы. Дети объясняют какой они формы, какие нужно делать движения, чтобы получилась форма шара и овала.

Как слепить ежика? Туловище, мордочка и спинка с иголками. Дети рассказывают и показывают, как лепить ежика.

По завершению дети размещают зверей на макете.

Воспитатель – Вот теперь у нас получилась настоящая сказочная полянка! Спасибо гостям за помощь и участие.

