

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО
педагогическим советом МОУ ДО
«Центр детского творчества»
Протокол № 4 от «24» 03 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ДО
«Центр детского творчества»
 Н.В. Степанова
Приказ № 14
от «24» 03 2022 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«БУМАЖНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

ID программы: 6229
Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 72 ч.
Разработчик программы: Аристова Людмила Раликовна,
педагог дополнительного образования

п. Морки
2022 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	4
1.3. Содержание программы.....	4
1.4. Планируемые результаты.....	7
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1. Учебный план.....	8
2.2. Календарный учебный график.....	9
2.3. Условия реализации программы.....	16
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации...	16
2.5. Оценочные материалы	17
2.6. Методические материалы	18
2.7. План воспитательной работы	19
Список использованной литературы.....	21

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка

Направленность программы – художественная.

Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей через занятия прикладным творчеством, которая позволяет детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Актуальность данной образовательной программы в том, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно - творческой активности.

Отличительные особенности программы. В процессе создания поделок закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Видеть красоту предметов декоративно - прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребёнка?

Реализация программы позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности населения, но и создать условия для развития личности ребёнка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости.

Адресат программы

Программа рассчитана для обучающихся 7-10 лет, которые имеют интерес к конструированию поделок из бумаги.

Срок освоения программы

Срок освоения программы: 1 год.

Формы обучения

Форма обучения очная. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

Уровень программы - базовый

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий аудиторные. Основная организационная форма обучения – групповая и индивидуальная

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1 часу.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей детей в процессе овладения приемами техники работы с бумагой.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- обучить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий;
- формировать умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;

Воспитывающие:

- воспитывать художественно-эстетический вкус, аккуратность, трудолюбие, ответственность;
- способствовать развитию творческих способностей;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;

Развивающие:

- формировать умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей;
- формировать коммуникативные навыки;
- способствовать развитию познавательного интереса и творческого мышления.

1.3. Объем программы

72 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

1.4. Содержание программы

Вводное занятие.

Теория. Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории бумаги.

Практика. Виды и свойства бумаги. Обыгрывание сказки «Бумажное королевство».

Куклы игрушки.

Теория. История появления игрушки, игрушки народов мира, современная игрушка.

Практика.

1.Куклы напёрстки.

2.Танцующие куклы

Объёмные цветы.

Практика. Выполнение цветка

- «Ромашка»

- «Нюхотки»

Теория. Объёмные игрушки. На основе геометрические фигур: конус, цилиндр.

Практика.

Конус: «Буратино», «Кукла» - времена года

Цилиндр: «Лиса», «Пчела»

Игрушка с использованием коробок.

Теория. Знакомство с одним из интереснейших видов творчества–римейком (с английского - переделка).

Практика.

«Мышь» (с использованием спичного коробка)

«Самолёт» (с использованием спичного коробка)

Бумажная филигрань.

Теория. Знакомство с техникой бумажной филигрании–квиллинг. Материалы и инструменты. Основные приёмы

Практика. Выполнение декоративных работ, украшенных «бумажной филигранью».

Торцевание

История. История возникновения техники торцевания.

Практика. Выбор узора, изготовление деталей – торцовок.

Выполнение работы «Цветок», «Снегири».

«Скоро новый год»

История. История празднования Нового года, традиция наряжать ёлку. История появления игрушки, значение игрушки.

Практика.

1.Изготовление новогодних гирлянд

2.«Снеговик играют в снежки»

3.Снежинки объёмные

Игрушки–мобиле.

Теория. Знакомство с историей игрушек – мобиле.

Практика. Выполнение подвесной, вращающейся игрушки «Артика»

Оригами.

Теория. Путешествие в страну Восходящего солнца - Японию. История оригами. Показ работ. «Сказка квадратика». По ходу работы знакомство с терминами принятыми в оригами, с базовыми формами, свойствами бумаги, чтение сказок, рассказов, стихов из книги Т.И.Тарабаринной «Оригами и развитие ребёнка», популярное пособие для родителей и педагогов.

Практика. Изготовление поделок используя базовые формы:

«Домашние животные»

«Животные Африки»

«Дикие животные»

Кирикоми

Теория. Японская техника. «Кирикоми» сочетает техники складывания и вырезания.

Практика. «Птицы», «Вертушка»

Гармошка

Теория. Знакомство с техникой.

Практика.

- «Ящерица», складывание гармошки из полосок.
- 3Д игрушка, складывание гармошки из полосок.
- «Ёжик», складывание гармошки из целого листа.

Праздничные открытки.

Теория. История праздника, отправление открытки.

Значение. Возникновение традиции писать на почтовых карточках поздравления.

Практика.

-8Марта,

-23февраля,

-9мая

«Волшебный круг».

Теория. Знакомство детей с игрушками качалками.

Практика. «Улитка»

Айрис фолдинг

Теория. История появления техники айрис фолдинг. Знакомство с техникой. Навыки создания шаблона и работа с ним в стиле радужного складывания.

Практика. Выполнение картинка в технике айрис фолдинг.

Бумажные поделки с применением скрепок.

- «Птичка»

Ожившие игрушки

Теория. История появления игрушек.

Практика. Выполнение игрушек, которые могут двигаться с помощью подручных материалов.

- «Кот»

- «Божья коровка»

- «Гусеница»

- «Космос»

Модульное оригами

Теория. История возникновения модульного оригами. Технология работы с материалом.

Практика. Сборка модулей, складывание простой работы.

Итоговое занятие.

Выставка работ «Мир твоих увлечений».

1.5. Планируемые результаты

Личностные:

-проявление устойчивого познавательного интереса к выполнению поделок из бумаги;

-самоопределение;

-нравственно - этическая ориентация;

регулятивные:

-умение организовать свою деятельность;

-подготовить своё рабочее место;

-рационально размещать инструменты и материалы;

-прогнозирование;

-планирование;

-самоконтроль;

-корректировка работ;

-самооценка

познавательные:

- конструировать изделия с учётом технических и художественно - декоративных условий, используя разную художественную технику и приёмы работы;
- проектировать изделия по собственному замыслу;
- исследовать технологические свойства используемых материалов;
- анализировать предлагаемое изделие;
- выделять известное и неизвестное;
- создавать мысленный образ конструкции;

коммуникативные:

- участвовать в совместной творческой деятельности;
- осуществлять сотрудничество;
- слушать и понимать речь других.

Воспринимая новую информацию и повторяя образец, предлагаемый педагогом учащиеся, перенимая опыт, приобретают начальные умения.

В результате работы на занятиях дети осваивают различные способы деятельности, строго соблюдая безопасность работы, используют приобретённый опыт в практической деятельности и в повседневной жизни.

Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1.Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	В том числе		Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
			теоретических занятий	практических занятий	
1	Вводное занятие	2	1	1	Обсуждение темы
2	Куклы - игрушки	4	1	3	Обсуждение темы. Практическая работа
3	Объёмные цветы	4	1	3	Обсуждение темы. Практическая работа
4	Жители бумажного города	8	1	7	Обсуждение темы. Практическая работа
5	Игрушки с использованием коробок.	4	1	3	Обсуждение темы. Практическая работа
6	Бумажная филигрань	2	0,5	1,5	Обсуждение темы. Практическая работа
7	Торцевание	2	0,5	1,5	Обсуждение темы. Практическая работа
8	Скоро Новый год.	6	1	5	Обсуждение темы. Практическая работа.
9	Игрушки мобиле	2	0,5	1,5	Обсуждение темы. Практическая работа

10	Оригами	6	1	5	Обсуждение темы. Практическая работа
11	Кирикоми	4	1	3	Обсуждение темы. Практическая работа
12	Гармошка	6	1	5	Обсуждение темы. Практическая работа
13	Праздничные открытки	3	1	2	Обсуждение темы. Практическая работа
14	Волшебный круг	2	-	2	Обсуждение темы. Практическая работа
15	Айрис-фолдинг радужное складывание.	2	0,5	1,5	Обсуждение темы. Практическая работа
16	Бумажные поделки с применением скрепок	2	0,5	1,5	Обсуждение темы. Практическая работа
17	Ожившие игрушки	8	1	6	Обсуждение темы. Практическая работа
18	Модульное оригами	3	0,5	2,5	Обсуждение темы. Практическая работа
19		2	1	1	Выставка в отчётном мероприятии
	ИТОГО:	72	15	57	

2.2. Календарный учебный график

Год обучения	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год	30 минут	1 занятие	2 часа	36	72 часов

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	1 группа - 05.09 2 группа - 06.09 3 группа - 07.09 4 группа - 09.09	13.30-15.00	Лекция	2	Вводное занятие	Кабинет «Солнышко»	Тестирование
2	Сентябрь	1 группа - 12.09 2 группа - 13.09 3 группа - 14.09 4 группа - 16.09	13.30-15.00	Самостоятельная работа	2	Куклы-игрушки	Кабинет «Солнышко»	Наблюдение
3	Сентябрь	1 группа - 19.09 2 группа - 20.09 3 группа - 21.09 4 группа - 23.09	13.30-15.00	Самостоятельная работа	2	Куклы - игрушки	Кабинет «Солнышко»	Устный опрос
4	Сентябрь	1 группа - 26.09 2 группа - 27.09 3 группа - 28.09 4 группа - 30.09	13.30-15.00	Самостоятельная работа	2	Объёмные цветы «Нюхотки». Подарок к Дню пожилого человека	Кабинет «Солнышко»	Беседа
5	Октябрь	1 группа - 03.10 2 группа - 04.10 3 группа - 05.10 4 группа - 07.10	13.30-15.00	Лекция, Самостоятельная работа	2	Жители бумажного города «Буратино»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
6	Октябрь	1 группа - 10.10 2 группа - 11.10 3 группа - 12.10 4 группа - 14.10	13.30-15.00	Самостоятельная работа	2	Жители бумажного города «Кукла - времена года»	Кабинет «Солнышко»	Устный опрос
7	Октябрь	1 группа - 17.10 2 группа - 18.10 3 группа - 19.10 4 группа - 21.10	13.30-15.00	Самостоятельная работа	2	Жители бумажного города «Лиса»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
8	Октябрь	1 группа - 24.10 2 группа - 25.10	13.30-15.00	Самостоятельная работа	2	Жители бумажного	Кабинет	Беседа

		3 группа - 26.10 4 группа - 28.10		работа		города «Пчела»	«Солнышко»	
9	Ноябрь	1 группа - 31.10 2 группа - 01.11 3 группа - 02.11 4 группа - 04.11	13.30-15.00	Лекция, Самостояте льная работа	2	Игрушка с использованием коробок «Самолет»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
10	Ноябрь	1 группа - 07.11 2 группа - 08.11 3 группа - 09.11 4 группа - 11.11	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Игрушка с использованием коробок «Мышка»	Кабинет «Солнышко»	Устный опрос
11	Ноябрь	1 группа - 14.11 2 группа - 15.11 3 группа - 16.11 4 группа - 18.11	13.30-15.00	Лекция, тестировани е	2	Бумажная филигрань	Кабинет «Солнышко»	Тестировани е
12	Ноябрь	1 группа - 21.11 2 группа - 22.11 3 группа - 23.11 4 группа - 25.11	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Объёмные цветы «Ромашка» к Дню матери	Кабинет «Солнышко»	Беседа
13	Ноябрь	1 группа - 28.11 2 группа - 29.11 3 группа - 30.11 4 группа - 02.12	13.30-15.00	Лекция, Самостояте льная работа	2	Торцевание	Кабинет «Солнышко»	Беседа
14	Декабрь	1 группа - 05.12 2 группа - 06.12 3 группа - 07.12 4 группа - 09.12	13.30-15.00	Лекция, тестировани е	2	Скоро Новый год. Изготовление новогодних гирлянд	Кабинет «Солнышко»	Тестировани е
15	Декабрь	1 группа - 12.12 2 группа - 13.12 3 группа - 14.12	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	СкороНовыйгод. «Снеговика играют в снежки»	Кабинет «Солнышко»	Беседа, наблюдение

		4 группа - 16.12						
16	Декабрь	1 группа - 19.12 2 группа - 20.12 3 группа - 21.12 4 группа - 23.12	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Скоро Новый год. Снежинки объёмные	Кабинет «Солнышко»	Беседа
17	Декабрь	1 группа - 26.12 2 группа - 27.12 3 группа - 28.12 4 группа - 30.12	13.30-15.00	Лекция, Самостояте льная работа	2	Игрушки мобиле	Кабинет «Солнышко»	Беседа, устный опрос
18	Январь	1 группа - 09.01 2 группа - 10.01 3 группа - 11.01 4 группа - 13.01	13.30-15.00	Лекция, Самостояте льная работа	2	Оригами «Домашние животные»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
19	Январь	1 группа - 16.01 2 группа - 17.01 3 группа - 18.01 4 группа - 20.01	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Оригами «Животные Африки»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
20	Январь	1 группа - 23.01 2 группа - 24.01 3 группа - 25.01 4 группа - 27.01	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Оригами «Дикие животные»	Кабинет «Солнышко»	Беседа, устный опрос
21	Январь	1 группа - 30.01 2 группа - 31.01 3 группа - 01.02 4 группа - 03.02	13.30-15.00	Лекция, самостоятел ьная работа	2	Кирикоми «Вертушка»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
22	Февраль	1 группа - 06.12 2 группа - 07.12	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Кирикоми «Птицы»	Кабинет «Солнышко»	Беседа

		3 группа - 08.12 4 группа - 10.12						
23	Февраль	1 группа - 13.02 2 группа - 14.02 3 группа - 15.02 4 группа - 17.02	13.30-15.00	Лекция, Самостояте льная работа	2	Гармошка «Ящерица»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
24	Февраль	1 группа - 20.02 2 группа - 21.02 3 группа - 22.02 4 группа - 24.02	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Гармошка «3D игрушка»	Кабинет «Солнышко»	Беседа, Наблюдение
25	Февраль	1 группа - 27.02 2 группа - 28.02 3 группа - 01.03 4 группа - 03.03	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Поздравительные открытки	Кабинет «Солнышко»	Беседа
26	Март	1 группа - 06.03 2 группа - 07.03 3 группа - 08.03 4 группа - 10.03	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Гармошка «Ёжик»	Кабинет «Солнышко»	Устный опрос
27	Март	1 группа - 13.03 2 группа - 14.03 3 группа - 15.03 4 группа - 17.03	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Волшебный круг «Улитка»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
28	Март	1 группа - 20.03 2 группа - 21.03 3 группа - 22.03 4 группа - 24.03	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Айрис фолдинг- радужное складывание.	Кабинет «Солнышко»	Беседа
29	Март	1 группа - 27.03	13.30-15.00	Лекция, Самостояте	2	Бумажные поделки	Кабинет	Беседа,

		2 группа - 28.03 3 группа - 29.03 4 группа - 31.03		льная работа		Применением скрепок «Птичка»	«Солнышко»	устный опрос
30	Апрель	1 группа - 03.04 2 группа - 04.04 3 группа - 05.04 4 группа - 07.04	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Ожившие игрушки «Кот»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
31	Апрель	1 группа - 10.04 2 группа - 11.04 3 группа - 12.04 4 группа - 14.04	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Ожившие игрушки «Космос»	Кабинет «Солнышко»	Беседа, наблюдение
32	Апрель	1 группа - 17.04 2 группа - 18.04 3 группа - 19.04 4 группа - 21.04	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Ожившие игрушки «Божья коровка»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
33	Апрель	1 группа - 24.04 2 группа - 25.04 3 группа - 26.04 4 группа - 28.04	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Ожившие игрушки «Гусеница»	Кабинет «Солнышко»	Беседа
34	Май	1 группа - 01.05 2 группа - 02.05 3 группа - 03.05 4 группа - 05.05	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Модульное оригами	Кабинет «Солнышко»	Беседа, устный опрос
35	Май	1 группа - 08.05 2 группа - 09.05 3 группа - 10.05 4 группа - 12.05	13.30-15.00	Самостояте льная работа	2	Поздравительная открытка к дню Победы. Модульное оригами	Кабинет «Солнышко»	Беседа

36	Май	1 группа - 15.05 2 группа - 16.05 3 группа - 17.05 4 группа - 19.05	13.30-15.00	Лекция, тестировани е	2	Итоговое занятие	Кабинет «Солнышко»	Опрос
----	-----	--	-------------	-----------------------------	---	------------------	-----------------------	-------

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Учебный кабинет для занятий;
- Доска рабочая;
- Рабочие столы (от 12 до 15 штук, в зависимости от количества учащихся), стулья;
- Материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия

Кадровое обеспечение

ФИО педагога, реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Аристова Людмила Раликовна	педагог дополнительного образования МОУ ДО «Центр детского творчества»	- Средне профессиональное - Профессиональная переподготовка «Педагога дополнительного образования детей и взрослых»

Информационно-методическое обеспечение

- Технологическая карта;
- Методические и дидактические материалы;
- Фото-видео источники;
- Летопись объединения.

2.4. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной аттестации

Формы проведения аттестации включает в себя: устный опрос, викторина, беседа, тестирование, выставка работ.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по каждой изученной теме. Содержание материала контроля определяется на основании содержания программного материала.

Промежуточная аттестация обучающихся: промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за полугодие, год; промежуточная аттестация обучающихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

2.5. Оценочные материалы

В течение учебного года для оценки уровня освоения программы отслеживаются образовательные результаты: уровень освоения детьми программы через стабильность творческих достижений, систематичность участия детей в творческих конкурсах, соревнованиях; устойчивость интереса детей к предмету, к коллективу через контроль сохранности контингента.

Мониторинг освоения программы дополнительного образования «Бумажный калейдоскоп» проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детской деятельности два раза в год в сентябре и в мае, результаты заносятся в таблицу мониторинга, анализируются показатели.

Диагностика уровня развития художественно - творческих способностей.

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Творческая активность.	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребёнок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребёнок не активен, выполняет работу без особого желания.
Новизна, оригинальность.	Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «индивидуальный» подчёрк детской продукции.	Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога.	Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками.
Сенсорные способности (чувство цвета, формы).	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.

Композиция.	По всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность между предметами.	На полосе листа с незначительными элементами.	Не продуманно, носит случайный характер.
Общая ручная умелость.	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Самостоятельность.	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.

2.6. Методические материалы

При обучении используются следующие **методы обучения**:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение, анализ);
- эвристические («нахожу», «открываю»);
- наглядные (демонстрация видеоматериала, наблюдение, работа по образцу и т.д.);
- практические (упражнения, задания, мастер-классы т.д.);
- игровые (ролевые, деловые, интеллектуальные, творческие, подвижные и др.);
- частично-поисковый, исследовательский, проблемный, дискуссионный;
- методы контроля и коррекции.

Основные педагогические технологии:

- технология личностно-ориентированного развивающего обучения;
- технология коллективной творческой деятельности; коммуникативная технология обучения;
- игровые технологии.

2.7. План воспитательной работы

В центре программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы учреждения станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально - значимые качества личности; активное участие в социально - значимой деятельности.

Цель воспитательной работы: формирование эстетического сознания, развитие социальных компетенций и межличностных отношений, приобщение к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Развивать общую культуру учащихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одарёнными детьми.
 - Формировать у детей гражданско-патриотического сознания.
 - Формировать у детей уважение к своей семье, обществу, государству, к духовно-нравственным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию;
 - Формировать у учащихся ответственное отношение к своему здоровью и потребность в здоровом образе жизни; прививать культуру безопасной жизнедеятельности, организовать работу по профилактике вредных привычек;
 - Воспитывать у детей уважение к труду; содействовать профессиональному самоопределению учащихся.

Направление воспитательной работы	Формы воспитательной работы	Календарный план
«Общие мероприятия учреждения»	участие объединений в реализации общих мероприятий.	В течение года - в отчётных выставках
«Педагогика»	<ul style="list-style-type: none"> • организация интересных и полезных для личностного развития ребёнка совместных дел с обучающимися объединения; проведение профилактических бесед как минут плодотворного и доверительного общения педагога и ребёнка, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребёнка, поддержки 	<p>Сентябрь - Вводный инструктаж.</p> <p>Профилактическая беседа: Правила безопасности на дорогах.</p> <p>Октябрь - Профилактическая беседа: Правила поведения при проведении массовых мероприятий; Я выбираю здоровый образ жизни.</p> <p>Ноябрь - Профилактическая беседа: Осторожно! Тонкий лёд. Если вы</p>

	<p>активной позиции каждого ребёнка в беседе, предоставления возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • сплочение коллектива объединения через: игры и тренинги на сплочение и командно - образование; экскурсии, организуемые педагогом и родителями; празднования в день рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; вечера внутри объединения, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива. • выработка совместно с участниками объединения законов, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в учреждении. 	<p>попали в полынью. Декабрь - Профилактическая беседа: Осторожно огонь! Январь - Повторный инструктаж по т\б. Зачем нужны дорожные знаки. Февраль - Профилактическая беседа: Безопасный интернет. Март - Профилактическая беседа: Мы против наркомании. Апрель - Беседа: Мы все такие разные Май - Беседа: Когда родителей нет дома. Безопасность ребёнка в быту. Внутри коллективные мероприятия приуроченные к праздникам: -День матери; - Новый год; - 8 марта; Мини -мероприятия ко дню рождения</p>
<p>«Занятие»</p>	<p>вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения; <p>поощрение детских инициатив.</p>	<p>В течение года – участие в акциях Сентябрь – традиции в объединении Май – награждение активистов</p>

Список использованной литературы

1. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду» Москва, «Мозаика-синтез», 2006.
2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Пластилинография.» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.
3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.
4. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 2012.
5. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет» Москва, «Мозаика-синтез», 2009.
6. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, «Просвещение», 2012.
7. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. «Воспитание ребёнка-дошкольника» Москва, «Владос», 2004.
8. Малышева Н.В., Ермолаева А.Н. «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.
9. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки.» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.
10. Соломенникова О.А. «Основные и дополнительные программы ДОУ» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.

Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей

1. Лебедева Е.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва, «АЙРИС-пресс», 2005.
2. Румянцева Е.Р. «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.
3. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика» Москва, «Родничок», 2006.