
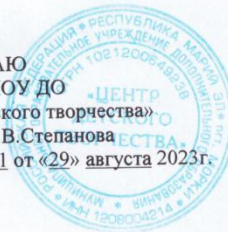


ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО
педагогическим советом МОУ ДО
«Центр детского творчества»
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ДО
«Центр детского творчества»
 Н.В. Степанова
Приказ № 51 от «29» августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

ID программы: 1500
Направленность программы: техническая
Уровень программы: стартовый
Категория и возраст обучающихся: 12-15 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 72 часа
Разработчик программы: Делянов Эдуард Авенирович,
педагог дополнительного образования

п. Морки
2023 г.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Общая характеристика программы.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3.Содержание программы.....	5
1.4. Планируемые результаты.....	6
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	6
2.1.Учебный план.....	6
2.2. Календарный учебный график.....	7
2.3.Условия реализации программы.....	8
2.4. Форма текущего контроля и промежуточной аттестации.....	9
2.5. Оценочные материалы.....	9
2.6. Методические материалы.....	9
2.7. План воспитательной работы.....	10
2.8. Список используемой литературы	12

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Общая характеристика программы

Направленность программы - техническая

Актуальность программы обусловлена интегрированным подходом к получению теоретических знаний в процессе практической работы. Модифицированная образовательная программа «Техническое творчество» позволяет не только обучить ребенка правильно моделировать и конструировать, но и подготовить обучающихся к планированию и проектированию разноуровневых технических проектов и в дальнейшем осуществить осознанный выбор вида деятельности в техническом творчестве.

Программа разработана для детей проявляющих интерес и способности к моделированию так и для детей, которым сложно определиться в выборе профессий.

Развитие познавательной мотивации у детей школьного возраста к техническому творчеству оказывает влияние на формирование устойчивых трудовых и профессиональных интересов, что в дальнейшем влияет на выбор рода занятий в их будущей жизнедеятельности. Важна практическая значимость занятий.

Отличительной особенностью программы «Техническое творчество» является то, что тематика занятий разнообразна и строится с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся. В ходе изучения содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков обучающихся, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет осуществить уровневую дифференциацию: более подготовленные дети выполняют работы повышенной сложности, тогда как менее подготовленные, выполняют работы доступные их уровню подготовки. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даёт возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Кроме того, обучение по программе построено по принципу «от простого к сложному».

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся 12-15 лет. Для зачисления в детское объединение специальных знаний и подготовки не требуется. При формировании групп желательно, чтобы состав был постоянный (10-15 человек), набор в группу свободный.

Срок освоения программы - 1 год

Формы обучения - очная.

Уровень программы - базовый

Особенности организации образовательного процесса

Формы проведения занятий аудиторные. Основная организационная форма обучения – групповая и индивидуальная

Режим занятий

Периодичность занятий: 2 раза в неделю по часу.

Продолжительность 1 академического часа с обучающимися - 45 минут. Обязательный перерыв 10 минут после 45 минут занятий.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы - формирование личности обучающихся посредством вовлечения его в творческую деятельность по созданию динамических (подвижных) и неподвижных (стендовых) моделей.

Задачи

Образовательные:

- развитие познавательного интереса к техническому моделированию, конструированию и черчению;
- обучение владению инструментами и приспособлениями, технической терминологией;
- ознакомление с историей развития техники и современными достижениями;
- обучение умению строить простейшие настольные модели.

Развивающие:

- развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие конструкторских способностей, изобретательности и потребности творческой деятельности.

Воспитательные:

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству, умения работать в коллективе, стремления к достижению поставленной цели и самосовершенствованию
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств, доброжелательности, трудолюбия, честности, порядочности, ответственности, аккуратности, терпения, предприимчивости, патриотизма, чувства долга;
- воспитание интереса к работам изобретателей;
- воспитание гражданина и патриота своей Родины.

1.3. Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Введение в программу. Техника безопасности при выполнении работ.

2. Изготовление моделей из альбома самоделок.

Теория. Что такое модель? Отличие модели от оригинала.

Технологическая карта (инструкционная карта) изготовления и сборки деталей изделия.

Практика. Изготовление деталей изделия, соединение деталей изделия.

3. Изготовление моделей по техническим рисункам (бумага, картон).

Теория. Что такое технический рисунок, эскиз? Их назначение. Масштаб, пропорциональные размеры. Чтение эскизов.

Практика. Изготовление и соединение готовых деталей в единую модель.

4. Изготовление контурных моделей из фанеры, картона.

Теория. Чтение чертежей моделей. Разметка деталей модели на заготовках.

Практика. Выпиливание по контурам деталей лобзиком. Чистовая обработка поверхностей деталей. Изготовление крепёжных узлов. Окрашивание деталей изделия. Сборка модели.

5. Изготовление стендовых моделей.

Практика. Изготовление деталей модели, Чистовая обработка поверхностей деталей. Изготовление крепёжных узлов. Окрашивание деталей изделия. Сборка модели.

6. Обзорная лекция о технических достижениях.

Теория. Виды и классификация бытовой техники, эксплуатация и ремонт.

7. Итоговое занятие.

Подведение итогов работы объединения за год: выставка в объединении. Задачи на новый учебный год.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- Развитие любознательности, стремления к творческой деятельности. взаимопомощи.
- Формирование навыков совместной деятельности, сотрудничества и взаимопомощи.
- Формирование позитивного отношения к труду.

Метапредметные

- Умение планировать свою работу и осуществлять самоконтроль и самоанализ.

- Умение правильно организовать свое рабочее пространство с учетом соблюдения правил безопасности.
- Умение оценивать результаты своего труда.
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских задач.

Предметные

- Знание элементарных понятий мира техники, владение его терминологией.
- Знание способов и приемов обработки различных материалов.
- Знание свойств материалов.
- Умение конструировать.
- Формирование навыков самостоятельной творческой и проектной деятельности
- Усвоение правил техники безопасности.

Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма аттестации /контроля
		всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие.	1	1	-	
2	Изготовление моделей из альбома самоделок.	17	4	13	Педагогическое наблюдение, опрос
3	Изготовление моделей по техническим рисункам (бумага, картон).	17	4	13	Педагогическое наблюдение, опрос
4	Изготовление контурных моделей из фанеры, картона.	22	4	18	Демонстрация моделей, выставка
5	Изготовление простейших стендовых моделей.	13	3	10	Педагогическое наблюдение, опрос
6	О технических достижениях.	1	1	-	
7	Итоговое занятие.	1	1	-	Демонстрация моделей, выставка
ИТОГО:		72	18	54	

2.2. Календарный учебный график

№	Дата начала	Дата	Режим занятий	Количество	Год
---	-------------	------	---------------	------------	-----

	реализации	окончания реализации		часов	обучения
1	11.09.2023	31.05.2024	2 раз в неделю	72 часа	1 год

№ п / п	Дата	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь 13	15.00- 15.45	Лекция	1	Вводное занятие	класс	опрос
2	15,20,22,27,29 Октябрь 04,06,11,13,18,20 25,27 Ноябрь 08,10,15,17	15.00- 15.45	-Лекция - Занятие – мастерская -Занятие- соревнование	17	Изготовление моделей из альбома самоделок.	класс	Педагогическое наблюдение, опрос
3	22,24,29 Декабрь 01,06,08,13,15,20 ,22,27,29 Январь 10,12,17,19,24	15.00- 15.45	-Лекция - Занятие с творческим заданием - Занятие опыт	17	Изготовление моделей по техническим рисункам (бумага, картон)	класс	Педагогическое наблюдение, опрос
4	26,31 Февраль 07,09,14,16,21,22 ,28 Март 01,06,07,13,15,20 ,22,27,29 Апрель 03,05,10,12	15.00- 15.45	-Лекция - Практическо е занятие - Занятие с творческим заданием	22	Изготовление контурных моделей из фанеры, картона	класс	Демонстрация моделей, выставка
5	17,19,24,26 Май 01,03,07,10,15,17, 22,24,29	15.00- 15.45	- Лекция -Занятия- соревнова ние	13	Изготовление простейших стендовых моделей О технических достижениях	класс	Педагогическое наблюдение, опрос
6	31	15.00- 15.45	Выставка	2	Итоговое занятие	класс	Демонстрация моделей, выставка

	ИТОГО	72	
--	--------------	-----------	--

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- Информационно-пропагандистская – тематические папки, листовки, дневники наблюдений.
- Знаково-графическая – рисунки, чертежи, плакаты, листовки, дидактический материал, презентации.
- Проектная – проекты, модели опытов, методики проведения экспериментов.
- Технические – компьютер, проектор, презентации, видеофильмы.
- Инструменты (паяльник, припой, циркуль, линейка, клеевой пистолет, шуруповерт, лобзик, канцелярский нож, изолента)

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Делянов Эдуард Авенирович	Педагог дополнительного образования МОУ ДО «Центр детского творчества»	- Высшее - Профессиональная переподготовка «Педагога дополнительного образования детей и взрослых»

2.4. Форы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

№ п/п	Сроки выполнения	Вид контроля	Какие умения и навыки контролируются	Форма контроля
1	Сентябрь	Входящий	Выявление требуемых на начало обучения знаний	Анкетирование
2	Апрель	Итоговый	Освоение	Тестирование.

			теоретических знаний, качество выполненных моделей	Выставка работ и участие в конкурсах и соревнованиях
--	--	--	--	--

2.5. Оценочные материалы

- Педагогическое наблюдение
- Опрос
- Демонстрация моделей
- Выставка работ

2.6. Методические материалы

Методы и приемы обучения

Предлагаемая программа построена на принципах:

- Принцип от простого к сложному;
- Принцип доступности;
- Принцип наглядности;
- Принцип систематичности;
- Принцип связи теории с практикой.
- Принцип научности.

Использовать все виды деятельности: игру, труд, познание, учение, общение, творчество.

Соблюдать следующие правила:

Виды деятельности должны быть разнообразными, социально-значимыми, направлены на реализацию личных интересов членов группы.

Способы освоения содержания программы:

- занимательный способ (формирование интереса к деятельности);
- репродуктивный способ (овладение знаниями, умениями, навыками);
- креативный способ (поисково-исследовательский).

Методы, обеспечивающие уровень деятельности на занятиях:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- проектно-исследовательский – творческая работа обучающихся.

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- коллективный – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы по группам (2-4человека);
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Педагогические технологии:создание ситуации успеха; творческая; технология проблемного обучения; технология частично-исследовательской деятельности; технология сотрудничества (групповая работа); здоровье-сберегающие технологии; компьютерные средства обучения; игровая.

Формы организации учебного занятия. Виды занятий:

Беседа, занятие-исследование, практикум, конкурс, выставка, открытое занятие, экскурсия.

2.7. План воспитательной работы

Цель воспитательной работы: формирование личности обучающихся посредством вовлечения его в творческую деятельность.

Задачи воспитательной работы:

- формирование устойчивого интереса к техническому творчеству, умения работать в коллективе, стремления к достижению поставленной цели и самосовершенствованию;
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств, доброжелательности, трудолюбия, честности, порядочности, ответственности, аккуратности, терпения, предприимчивости, патриотизма, чувства долга;
- воспитание интереса к работам изобретателей;
- воспитание гражданина и патриота своей Родины.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
1	Проведение родительских Собраний в учебных группах	Воспитательная	Октябрь, март
2	Проведение бесед с учащимися учебных групп по технике безопасности на занятиях.	Воспитательная, образовательная	Сентябрь, декабрь, май
3	Проведение бесед о дисциплине, самодисциплине, культуре речи, этике поведения на учебных занятиях	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
4	Проведение бесед о гигиене, выборе одежды	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года

5	Проведение бесед о здоровом образе жизни, о негативном влиянии вредных привычек на здоровье человека)	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
6	Беседа с учащимися «Самоконтроль на занятиях технического творчества»	Воспитательная, образовательная, познавательная	Ноябрь
7	Просмотр учебных фильмов	Воспитательная, образовательная	В течение учебного года
8	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитательная (товарищество, коллективизм)	В течение учебного года
9	Педагогическое наблюдение	Воспитательная (привитие чувства ответственности)	В течение года
10	Организация встреч с различными изобретателями	Воспитательная (патриотизм, гражданственность, целеустремленность, духовная нравственность, сила воли)	В течение учебного года
11	Посещение музеев, выставок.	Воспитательная, (нравственная, эстетическая, коллективизм, товарищество, ответственность)	В течение учебного года
12	Проведение праздников, выставок и конкурсов	Воспитательная, (нравственная, эстетическая, коллективизм, товарищество, ответственность)	В течение учебного года

2.8. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Агапова И., Давыдова М. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ИКТЦ «Лада», 2007.
2. Андропова П.Н., Галагузова М.А. «Развитие технического творчества младших школьников». 1990.
3. Большая энциклопедия поделок.- М.: ЗАО «Росмэн- Пресс», 2006.- С 255.:ил.
4. «Программы общеобразовательных учреждений. Технология. Трудовое обучение» М.: «Просвещение», 2008

5. Марамыгина Е.А. Методическая разработка по проведению воспитательного мероприятия «На страже Родины». – Надым: МОУ ДОД «Центр детского творчества», 2009. - С 38.
6. Марамыгина Е.А. Сборник «Развитие творческого воображения обучающихся на занятиях конструирования из бумаги». – Надым: МОУ ДОД «Центр детского творчества», 2009. - С 47.
7. Марамыгина Е.А. Досуговая программа (в каникулярное время) «Мы, играя, воображаем, фантазируем, мечтаем». – Надым: МОУ ДОД «Центр детского творчества», 2009. - С 42.
8. Моляко В.А. Техническое творчество и трудовое воспитание. М: Знание, 1985.
9. Оригами и педагогика/Под.ред. С.Афонькина. –М.; Аним, 1996г.
10. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
11. Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов. Бумага. М.: Сфера, 2009.

Интернет - ресурсы:

<http://podelkidlyadetei.ru;>

<http://www.zavuch.info;>

<http://festival.1september.ru;>

<https://m.vk.com/public130183532>

<https://m.vk.com/public124303122>

Список литературы, рекомендуемый для обучающихся и родителей

1. Агапова И., Давыдова М. Аппликация. /М.: ООО «ИКТЦ «Лада», 2009.
2. Бомон Э., Гилоре М. История транспорта. М.: «Махаон», 2007.
3. Вешкина О.Б. Декупаж. Креативная техника для хобби и творчества. М.: Эксмо, 2009.
4. Журналы: «Коллекция идей», «Я дизайнер».
5. Ротемунд Х. Рамочки для фотографий. Своими руками. М: Мой мир, 2006.
6. Румянцева Е. А. Забавные открытки. М: Айрис – пресс, 2006.

7. Соколова – Кубай Н. Н. Узоры из бумаги. Белорусская вышиванка. «Культура и традиции», 2006.
8. Форлин М. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера. АРТРОДНИК, 2007.
9. Шмидт Н. Птицы из бумаги. Минск: ООО «Попурри», 2004.
10. Шмидт Н. Реактивные самолеты из бумаги. Минск: ООО «Попурри», 2004.