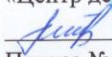


ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МОРКИНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом МОУ ДО  
«Центр детского творчества»  
Протокол №1 от «29» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ ДО  
«Центр детского творчества»  
 Н.В. Степанова  
Приказ №51 от «29» августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЛИТЕРАТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ»

ID программы: 176  
Направленность программы: художественная  
Уровень программы: базовый  
Категория и возраст обучающихся: 11-14 лет  
Срок освоения программы: 1 год  
Объем часов: 72 ч.  
Разработчик программы: Григорьева Елена Валериановна, педагог  
дополнительного образования

п. Морки  
2023 г.

## Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	5
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1. Учебный план	6
2.2. Календарный учебный график	6
2.3. Условия реализации программы	10
2.4. Формы аттестации	10
2.5. Оценочные материалы	10
2.6. Методические материалы	13
2.7. Рабочая программа воспитания с календарным планом	14
2.8. План воспитательной работы	
Список использованной литературы	20

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1. Общая характеристика программы / пояснительная записка**

**Направленность программы** – художественная.

#### **Актуальность программы**

Литературное творчество учащихся – это попытка выразить себя в слове, образе. Чуткость к слову, владение литературными жанрами делает по настоящему творческим процесс чтения. Каждый человек талантлив. Талант - это труд. Очень часто ребенок не подозревает о своих талантах, способностях. В сегодняшней жизни особенно важно помочь такому ребенку найти ту точку опоры, сферу деятельности, в которой он может ощутить собственную значимость и удовлетворение.

#### **Отличительные особенности программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературная мастерская» направлена на развитие личности ребенка, формирование чувств сознания и поведения детей в их единстве, включение всех детей в разнообразную, целесообразно организованную деятельность, гуманные отношения между детьми в коллективе, развитие творческих способностей. Программа способствует расширению кругозора учащихся, развитию их литературных способностей, помогает выявить одаренных детей и реализовать их индивидуальные творческие возможности. А комплексный характер и интегрированная основа планирования занятий предполагает использование различных видов искусства.

#### **Адресат программы**

Программа рассчитана для обучающихся с 11 до 14 лет.

#### **Срок освоения программы**

Срок освоения программы: 1 год.

**Форма обучения** – очная. При реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии. **Уровень программы** – базовый.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Формы проведения занятий - аудиторные. Программа предусматривает групповые и индивидуальные занятия по теории и практике работы над высказыванием. Группа формируется из разновозрастных детей с разным уровнем базовых знаний, поэтому большое внимание уделяется индивидуальной работе. Занятия проводятся на русском и марийском языках. Программа реализуется в сетевой форме. Заключен договор с ГАУ РМЭ «Издательский дом «Марий Эл».

#### **Режим занятий**

Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность 1 академического часа с обучающимися - 45 минут.

### **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** становление духовного мира человека, создание условий для формирования и развития своих творческих способностей посредством литературного творчества.

#### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- обучать детей самим создавать и анализировать произведения собственного сочинения;
- формировать интерес к литературным произведениям;

#### **Развивающие:**

- развить творческие способности;
- развить способности нестандартно мыслить, умение передавать свою мысль в письменной и устной форме;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать нравственно-этической культуры детей;
- формировать способности и потребности ребенка к саморазвитию, самообразованию, расширению кругозора, повышению интеллектуального уровня.

### **1.3. Объем программы**

Данная программа рассчитана на 72 часа.

### **1.4. Содержание программы**

#### **1. Вводное занятие «Путешествие к истокам литературы».**

#### **2. Теория литературы.**

Волшебство эпитета, метафоры, сравнения. Советы начинающему поэту.

Правила художественной декламации. Ораторское мастерство.

#### **3. Литературные чтения.**

Литературные чтения, посвященные творчеством марийских поэтов: Н.Мухина, С.Чавайна, М.Казакова, В.Колумба, Н.Лекайна и О.Ипяя.

#### **4. Исследовательская деятельность.**

Презентации на литературную тему, творческих заданий. Творческие проекты. «Традиции моей семьи», «Фотография из семейного альбома» (сочинения, рассказы, исследовательские статьи).

#### **5. Творческая деятельность.**

Мастерская по развитию речи «Сказки с досказками». Составление вопросов викторины к художественным произведениям. «Реализация таланта». Составление текстов к иллюстрациям. Написание сочинений о природе, животных, экологии. Составление стихотворных поздравлений к праздникам. Защита рефератов. Рекламная кампания «Коронация писателя». Составление текстов поэтического (прозаического) характера. Деятельность по итогам экскурсий «Мир вокруг нас». Конкурс «Напишу письмо ветерану». Зарисовки, этюды на экологическую тему.

#### **6. Профориентационная работа по журналистике**

Профессия журналист. Значение журналистики в современной жизни. СМИ. Жанры журналистики. Сбор информации «Где? Как? Когда?» Написание заметки (статьи, репортажа, интервью, очерка). Фоторепортаж. «Я журналист» - презентация работ.

#### **7. Изобразительная и декоративно-прикладная деятельность.**

Рисование сюжета пословиц, поговорок, загадок. Сказки в рисунках, поделках. Художественное воспроизведение картин природы (рисование, аппликация, мозаика, поделки). Творческая деятельность по итогам экскурсий. Оформление стенгазеты «Проба пера», ко Дню Учителя, к Новому году, 8 марта, на неделю русского языка и литературы в школе. Конкурс рисунков «Люблю тебя, мой край родной!». Иллюстрации к художественным произведениям.

#### **8. Инсценирование произведений.**

Работа над выразительностью речи, над словом, постановка голоса, дикции; чтение по ролям. Инсценирование сказок, мини-пьес. Новогодние сценки. 110-летию Н.Лекайна постановка спектакля по пьесе «Шортнь<sup>о</sup> падыраш».

#### **9. Подготовка и участие в конкурсах.**

Районные и республиканские конкурсы чтецов: «Чавайновские чтения», «Мухинские чтения», «Казаковские чтения», «Колумбовские чтения» и литературный конкурс «Живая классика».

## 10. Итоговое занятие.

### 1.5. Планируемые результаты

Учащиеся должны знать:

- особенности профессии журналиста, этику поведения, права и обязанности журналиста;
- виды информации, методы сбора информации (наблюдение, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- структуру текста (заголовок, смысловые части);
- принципы оформления газеты.

Учащиеся должны уметь:

- набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- анализировать произведения, собственные сочинения, заметки,
- составлять презентации.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации /текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	Вводное занятие «Путешествие к истокам литературы»	1	1	-	Тест
2	Теория литературы	10	5	5	Опрос
3	Литературные чтения	7	-	7	Тест
4	Исследовательская деятельность	7	2	5	Тест
5	Творческая деятельность	25	8	17	Опрос
6	Профориентационная работа по журналистике	7	2	5	Анкета
7	Изобразительная и декоративно-прикладная деятельность	3	1	2	Тест
8	Инсценирование произведений	6	2	4	Анкета
9	Подготовка и участие в конкурсах	5	2	3	Тест
10	Итоговое занятие	1	-	1	Тест и опрос
	Итого	72	23	49	

### 2.2. Календарный учебный график.

№	Дата начала реализации	Дата окончания реализации	Режим занятия	Количество недель/ часов	Год обучения

1	11.09.2023	31.05.2024	2 раза в неделю	36 недель/ 72 часа	1 год
---	------------	------------	-----------------	--------------------	-------

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	12.	14:10-14:55	Лекция	1	Вводное занятие «Путешествие к истокам литературы»	Кабинет №32	Тест
2	Сентябрь	14.	14:10-14:55	Теория	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
3	Сентябрь	19.	14:10-14:55	Теория	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
4	Сентябрь	21.	14:10-14:55	Теория	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
5	Сентябрь	26.	14:10-14:55	Теория	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
6	Сентябрь	28.	14:10-14:55	Теория	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
7	Октябрь	03.	14:10-14:55	Практика	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
8	Октябрь	05.	14:10-14:55	Практика	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
9	Октябрь	10	14:10-14:55	Практика	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
10	Октябрь	12.	14:10-14:55	Практика	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
11	Октябрь	17.	14:10-14:55	Практика	1	Теория литературы	Кабинет №32	Опрос
12	Октябрь	19.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
13	Октябрь	24.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
14	Октябрь	26.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
15	Ноябрь	02.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
16	Ноябрь	07.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
17	Ноябрь	09.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
18	Ноябрь	14.	14:10-14:55	Практика	1	Литературные чтения	Кабинет №32	Тест
19	Ноябрь	16.	14:10-14:55	Теория	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест

20	Ноябрь	21.	14:10-14:55	Теория	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест
21	Ноябрь	23.	14:10-14:55	Практика	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест
22	Ноябрь	28.	14:10-14:55	Практика	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест
23	Ноябрь	30	14:10-14:55	Практика	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест
24	Декабрь	05.	14:10-14:55	Практика	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест
25	Декабрь	07.	14:10-14:55	Практика	1	Исследовательская деятельность	Кабинет №32	Тест
26	Декабрь	12.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
27	Декабрь	14.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
28	Декабрь	19.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
29	Декабрь	21.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
30	Декабрь	26.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
31	Декабрь	28.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
32	Январь	09.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
33	Январь	11.	14:10-14:55	Теория	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
34	Январь	18	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
35	Январь	23.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
36	Январь	25.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
37	Январь	30.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
38	Февраль	01.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
39	Февраль	06.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
40	Февраль	08.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
41	Февраль	13.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
42	Февраль	15.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос

43	Февраль	20.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
44	Февраль	22.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
45	Февраль	27.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
46	Февраль	29.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
47	Март	05.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
48	Март	07.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
49	Март	12.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
50	Март	14.	14:10-14:55	Практика	1	Творческая деятельность	Кабинет №32	Опрос
51	Март	19.	14:10-14:55	Теория	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
52	Март	21.	14:10-14:55	Теория	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
53	Март	26.	14:10-14:55	Практика	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
54	Март	28.	14:10-14:55	Практика	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
55	Апрель	02.	14:10-14:55	Практика	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
56	Апрель	04.	14:10-14:55	Практика	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
57	Апрель	09.	14:10-14:55	Практика	1	Профориентационная работа по журналистике	Кабинет №32	Анкета
58	Апрель	11	14:10-14:55	Теория	1	Изобразительная и декоративно-прикладная деятельность	Кабинет №32	Тест
59	Апрель	16.	14:10-14:55	Практика	1	Изобразительная и декоративно-прикладная деятельность	Кабинет №32	Тест
60	Апрель	18.	14:10-14:55	Практика	1	Изобразительная и декоративно-прикладная деятельность	Кабинет №32	Тест
61	Апрель	23	14:10-14:55	Теория	1	Инсценирование произведений	Кабинет №32	Анкета
62	Апрель	25	14:10-14:55	Теория	1	Инсценирование произведений	Кабинет №32	Анкета
63	Апрель	30	14:10-	Практика	1	Инсценирование	Кабинет	Анкета



			14:55	ка		произведений	№32	
64	Май	02	14:10-14:55	Практика	1	Инсценирование произведений	Кабинет №32	Анкета
65	Май	07	14:10-14:55	Практика	1	Инсценирование произведений	Кабинет №32	Анкета
66	Май	10	14:10-14:55	Практика	1	Инсценирование произведений	Кабинет №32	Анкета
67	Май	14	14:10-14:55	Теория	1	Подготовка и участие в конкурсах	Кабинет №32	Тест
68	Май	16	14:10-14:55	Теория	1	Подготовка и участие в конкурсах	Кабинет №32	Тест
69	Май	21	14:10-14:55	Практика	1	Подготовка и участие в конкурсах	Кабинет №32	Тест
70	Май	23	14:10-14:55	Практика	1	Подготовка и участие в конкурсах	Кабинет №32	Тест
71	Май	28	14:10-14:55	Практика	1	Подготовка и участие в конкурсах	Кабинет №32	Тест
72	Май	30	14:10-14:55	Практика	1	Итоговое занятие	Кабинет №32	Тест и опрос

### 2.3. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение.

В процессе реализации образовательной программы «Литературная мастерская» кабинет полностью обеспечен необходимой художественной литературой. Подписное издание ежемесячно обновляется. Выписываем следующие республиканские издания: журнал «Ончыко» и газета «Ямде лий!».

**Техническое обеспечение:** ноутбук и принтер.

#### Кадровое обеспечение:

Григорьева Елена Валериановна, педагог дополнительного образования МОУ ДО «Центр детского творчества», образование высшее, учитель марийского языка и литературы, МОУ «Янситовская основная общеобразовательная школа», педагог дополнительного образования (профессиональная переподготовка: педагог дополнительного образования детей и взрослых).

### 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

#### Формы:

- педагогическое наблюдение;
- опрос по теме занятия;
- выполнение заданий;
- анализ педагогом и учащимися приобретенных навыков общения.

## 2.5. Оценочные материалы (диагностики)

Протокол результатов освоения программы:

Ф.И.О. учащихся	ТЕКУЩИЙ				ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ			
	Параметры оценки			Уровень	Параметры оценки			Уровень
	оценка теста	оценка выполнен ия творчески х работ	посещение занятий		оценка теста	оценка выполнен ия творчески х работ	посещени е занятий	
1.								
2.								
3.								
4.								
...								
Высокий уровень (чел.)								
Средний уровень (чел.)								
Низкий уровень (чел.)								
ПОДПИСЬ ПЕДАГОГА:								

Диагностическая карта «Уровень воспитанности обучающихся»

Критерий	Показатели воспитанности	Оценка
Отношение к обществу	1. Отношение к родной природе	
	2. Гордость за свою страну	
	3. Забота о коллективе	
	4. Политическая культура	
	5. Правовая культура	
Отношение к людям	1. Товарищество, верность дружбе	
	2. Доброжелательность	
	3. Вежливость и культура поведения	
	4. Готовность прийти на помощь	
	5. Тактичность и культура поведения	
Отношение к себе	1. Забота о своем здоровье	
	2. Самообладание и сила воли	
	3. Стремление к самосовершенствованию	
	4. Здоровый образ жизни	
	5. Целеустремленность в самоопределении	

	6. Чувство собственного достоинства	
--	-------------------------------------	--

Анкета «Удовлетворённость обучающихся образовательным процессом»

№ п/п	Образовательные потребности и мотивы для занятий	Степень удовлетворённости	
		Да	Нет
1.	Интересно ли тебе на занятиях?		
2.	Активен ли ты на занятиях?		
3.	Всё ли тебе доступно и понятно в процессе обучения?		
4.	Удовлетворён ли ты разнообразием форм работы на занятиях?		
5.	Чувствуешь ли ты себя желанным обучающимся на занятиях?		

Творческий показатель

№	ФИ учащегося	Районный уровень					Республиканский уровень				
		I	II	III	Л	уч	I	II	III	Л	уч
1.											
2.											
3.											

**Карта самооценки учащимся и оценки педагогом компетентности учащегося (промежуточный контроль)**

Дорогой друг! Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в программе «Литературная мастерская» в этом учебном году, и зачеркни соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая)

1	Освоил теоретический материал по разделам и темам программы (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
2	Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
3	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
4	Умею выполнять практические задания (упражнения, задачи, опыты и т.д.), которые дает педагог	1	2	3	4	5
5	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
6	Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
7	Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5

8	Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
9	Научился получать информацию из различных источников	1	2	3	4	5
10	Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5

*Процедура проведения:* учащимся предлагается обвести цифры, соответствующие его представлениям по каждому утверждению. После сбора анкет в свободных ячейках педагог выставляет свои баллы по каждому утверждению. Далее рассчитываются средние значения, и делается вывод о приобретении учащимися различного опыта. Педагог составляет сводную таблицу результатов по группе, пишет аналитическую справку.

*Обработка результатов:*

пункты 1,2,9 – опыт освоения теоретической информации;

пункты 3,4 – опыт практической деятельности;

пункты 5,6 – опыт творчества;

пункты 7,8 – опыт коммуникации (сотрудничества).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературная мастерская» реализуется **в сетевой форме** совместно с МАУ «Газета Морко мланде».

## 2.6. Методические материалы

### Методы обучения:

- наглядный метод (наглядно-зрительные и наглядно-слуховой);
- метод повторения;
- метод экспромта;
- метод эмоциональной драматургии.

**Педагогическая целесообразность:** Литературное творчество имеет огромное значение как средство воспитания самосознания учащихся.

### Основные педагогические технологии:

- проблемно-диалоговые;
- творческое исследование.

### Формы занятий:

- Литературные игры;
- Конкурсы-кроссворды;
- Библиотечные уроки;
- Уроки творчества;
- Путешествия по страницам книг;
- Проекты;
- Встречи с библиотекарем;
- Встречи с интересными людьми;
- Уроки-спектакли;
- Экскурсии.

## 2.7. Рабочая программа воспитания с календарным планом

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие «Путешествие к истокам литературы»	1	
2.	Теория литературы	10	
3.	Литературные чтения	7	
4.	Исследовательская деятельность	7	
5.	Творческая деятельность	17	
6.	Основы журналистики	7	
7.	Изобразительная и декоративно-прикладная деятельность	3	
8.	Инсценирование произведений	6	
9.	Подготовка и участие в конкурсах	5	
10.	Итоговое занятие	1	

## 2.8. План воспитательной работы объединения дополнительного образования «Литературная мастерская»

**Цель воспитательной работы:** расширение жизненного опыта школьников, вовлечение их в соответствующую их интересам творческую среду, развитие общего творческого потенциала и специальных литературно-творческих способностей.

### Задачи:

- развивать творческие способности детей и их литературный дар;
- помочь в самовыражении каждому кружковцу;
- стимулировать интерес к духовному богатству России;
- развивать эмоциональную сферу ребенка как основу формирования «культуры чувств»;
- воспитать эстетический вкус;
- формировать исследовательские умения и навыки;
- формировать навыки общения в разных ситуациях.

## Приоритетные направления воспитательной работы в 2023 – 2024 учебном году

Направление воспитательной работы	Задачи работы по данному направлению
<p style="text-align: center;"><b>Общекультурное</b> (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</p>	<p>Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции;</p> <p>Формирование у воспитанников таких качеств, как долг, ответственность, честь, достоинство, личность.</p> <p>Воспитание любви и уважения к традициям Отечества, Центра творчества, семьи.</p> <p>Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Духовно-нравственное</b> (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</p>	<p>Приобщение к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.</p> <p>Формирование духовно-нравственных качеств личности.</p> <p>Воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.</p> <p>Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.</p> <p>Воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия.</p> <p>Создание единой воспитывающей среды, в которой развивается личность ребенка, приобщение родителей к целенаправленному процессу воспитательной работы образовательного учреждения.</p> <p>Включение родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения.</p> <p>Повышение психолого – педагогической культуры родителей.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Здоровьесберегающее направление:</b> (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</p>	<p>Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося.</p> <p>Формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и</p>

	взаимопомощь.
<b>Общеинтеллектуальное направление:</b> (популяризация научных знаний, проектная деятельность)	<p>Активная практическая и мыслительная деятельность.</p> <p>Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил учащихся.</p> <p>Формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности, научной работе.</p> <p>Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся.</p> <p>Реализация познавательных интересов ребенка и его потребности в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.</p>
<b>Литературное направление:</b> (Развитие творческих навыков обучающихся)	<p>Выявление литературных способностей кружковцев.</p> <p>Развитие творческих способностей.</p> <p>Реализация литературных акций.</p>

#### **Реализация данных направлений предполагает:**

- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей;
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы;
- Дальнейшее развитие и совершенствование системы дополнительного образования;
- Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы.

#### **Методы и формы воспитательной работы:**

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Форма воспитательной работы – это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом, сложившийся благодаря системе используемых средств, выстраиваемых в определенном логическом обеспечении метода работы с детьми.

(например: спектакль — представление, устный журнал (газета), выступление агитбригады, концерт, лекция, фронтальная беседа, диспут, защита проектов и т.д.)

### Планируемые результаты:

- У учащихся сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества;
- Система воспитательной работы стала более прозрачной, логичной благодаря организации через погружение в «тематические периоды»; такая система ориентирована на реализацию каждого направления воспитательной работы;
- Организация занятий в объединениях дополнительного образования направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Повышено профессиональное мастерство педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в кружках.

### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Направления воспитательной деятельности	Мероприятия	Дата проведения	Ответственный
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Общекультурное направление:</b> (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)	Творческая деятельность кружковцев. Составление рассказа о природе родного края. Акция «Мой родной край!»	В течение месяца	Григорьева Е.В.
<b>Духовно-нравственное направление:</b> (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Конкурс рисунков на асфальте «Мы против терроризма!», посвященные Дню Солидарности в борьбе с терроризмом	В течение месяца	Григорьева Е.В.
<b>Здоровьесберегающее направление:</b> (физическое воспитание и	<b>Месячник здоровья:</b> <b>БДД</b> 1) Вручение Памяток	В течение	Григорьева Е.В.



<p><i>формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i></p>	<p>водителям</p> <p><b>«Правилам движения в Ваших руках»</b></p> <p>2) Просмотр видеоматериалов.</p> <p><b>Пожарная безопасность</b></p> <p>1) Обзор стенда «Правила поведения при пожаре».</p> <p><b>Антитеррористическая безопасность 1)</b></p> <p>Профилактическая беседа «Терроризм – зло против человечества»</p>	<p>месяца</p> <p>В течение месяца</p>	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<p><b>Общекультурное направление:</b></p> <p><i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i></p>	<p>Принять участие в муниципальном этапе Всероссийского творческого конкурса на лучшее знание государственной символики Российской Федерации</p>	<p>В течение месяца</p>	<p>Григорьева Е.В.</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление:</b></p> <p><i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i></p>	<p>Единый урок информационной безопасности. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет.</p>	<p>В течение месяца</p>	<p>Григорьева Е.В.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>			
<p><b>Общекультурное направление:</b></p> <p><i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i></p>	<p>Мероприятие, посвященное Дню народного единства. Составление творческих работ.</p>	<p>В течение месяца</p>	<p>Григорьева Е.В.</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление:</b><i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i></p>	<p>Беседа, посвященная Дню толерантности</p>	<p>В течение месяца</p>	<p>Григорьева Е.В.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<p><b>Общекультурное направление:</b></p>	<p>Единый урок «Мы – Россияне!», посвященный</p>		<p>Григорьева Е.В.</p>

<i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Дню Конституции РФ.		
<b>Духовно-нравственное направление:</b> <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Принять участие в благотворительной акции «Дари добро!» ко Дню инвалида.		Григорьева Е.В.
<b>Здоровьесберегающее направление:</b> <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Профилактическая беседа с детьми «Пиротехника и последствия шалости с пиротехникой».		Григорьева Е.В.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>Духовно-нравственное направление:</b> <i>(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)</i>	Викторина по ПДД, с целью выявления уровня знаний обучающихся.		Григорьева Е.В.
<b>Здоровьесберегающее направление:</b> <i>(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)</i>	Познавательная игра «Мы за здоровый образ жизни»		Григорьева Е.В.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>Общекультурное направление:</b> <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Принять участие в школьном этапе патриотического конкурса литературного творчества «Ради жизни на Земле!..»	февраль	Григорьева Е.В.
<b>МАРТ</b>			
<b>Общекультурное направление:</b> <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному</i>	Праздник мам, бабушек «Встреча поколений». Концертная программа.		Григорьева Е.В.

<i>наследию, экологическое воспитание)</i>			
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>Общекультурное направление:</b> <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	<b>Родительское собрание</b> «Как родителям помочь раскрыть талант у ребенка»		Григорьева Е.В.
<b>МАЙ</b>			
<b>Литературное направление:</b> <i>(Развитие творческих навыков обучающихся)</i>	Конкурс чтецов «Колумбовские чтения»		Григорьева Е.В.

### Список использованной литературы

1. Архипова С.Д. Республикысе марий сылнымут мастар-влакын мурпашашт / – Йошкар-Ола: Марий Эл писатель ушем, 2013.
2. Архипова С.Д. Республикысе марий сылнымут мастар-влакын мурпашашт / – Йошкар-Ола: Марий Эл писатель ушем, 2016.
3. Архипова С.Д. Республикысе марий сылнымут мастар-влакын мурпашашт / – Йошкар-Ола: Марий Эл писатель ушем, 2018.
4. Зайниев Г.З. Чон пытен мутланымаш. Осмин Йыван: кава ден мланде коклаште: почеламут, поэме, серыш, статья, шарнымаш /– Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2015.
5. Михайлов В.Т. Обновление содержания литературного образования в школе: Материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвящённой 125летию основоположника марийской литературы С.Г.Чавайна. – Йошкар-Ола: ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2013.