Михайлова Маргарита Владимировна, учитель марийского (государственного) языка МОУ «Моркинская средняя общеобразовательная школа №2»

## Реализация игровых технологий обучения на уроках марийского (государственного) языка

**Аннотация:** В данной статье рассматривается роль, а также место игры в процессе овладения марийским (государственным) языком. Определяются цели и задачи данного вида деятельности, приведены примеры игр и описывается результат моего небольшого эксперимента.

Данный опыт может быть использован не только учителями марийского языка, а также учителями-предметниками для активизации познавательного процесса, используя в игровых упражнениях материалы своего предмета.

**Ключевые слова:** игровые элементы; творческие способности; игровой метод **Цель моей работы:** Обобщить опыт по внедрению игровых технологий в учебный процесс, показать их эффективность.

## Задачи:

- 1. Раскрытие потенциальных возможностей и творческой инициативы ребенка.
- 2. Развитие связной и звуковой культуры речи.
- 3. Развитие мотивации учебной деятельности.

**Гипотеза:** В наше время самая большая проблема: как построить урок, чтобы ученики получили определенные умения и навыки, которые впоследствии пригодились бы в жизни. Я думаю, что игра - это могучее средство воздействия на детский коллектив. Игра - особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Она всегда предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность учащихся. А если ребенок при этом еще будет говорить на марийском языке? Не таятся ли здесь богатые обучающие

возможности?

Мы полагаем, что развитие гармоничной личности невозможно без приобщения школьников к своему народу, обычаям, культуре и языку. Это связано с процессом обучения, воспитания, которые должны быть реализованы посредством игр. Как доказывают психологи, что источник возникновения любви к народу и языку не заложен самой природой, а источник - окружающая жизнь, семья, педагог, коллектив [6]. Не зря А.М.Горький говорил: «Игра — путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить». А большой знаток ребячьих душ А.С.Макаренко продолжил эту мысль: «У ребенка есть страсть к игре, и надо ее удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь — это игра» [6, с.47].

**Предмет исследования:** Использование языковых (речевых) игр на уроках марийского (государственного) языка.

Объект исследования: Учащиеся 7-х классов.

Вначале мне хотелось узнать отношение учеников к играм, поэтому я провела опрос учеников в форме анкетирования: 5 — люблю играть, 2 — не люблю играть, 100% опрошенных написали, что они любят различные игры.

Игра сопровождала человека на протяжении всей истории его существования, развивая его способности, умения и навыки, приспосабливая к жизни, передавая опыт предыдущих поколений.

Н.К.Крупская, А.С.Макаренко утверждают, каков ребенок в игре, таков он будет и в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре [6, с.12].

Игра способствует усвоению знаний не по необходимости, а по желанию самих учащихся и приходит не формально, а заинтересованно. Так как учеба часто строится на принуждении, игра воспринимается особенно радостно, а радость в свою очередь стимулирует расположение к учебному предмету, повышает интерес к нему. Также игра дает возможность учащемуся оценить себя на фоне других учеников. Умения же оценить себя правильно — это важная способность человека, помогающая ему в жизни, ведь недооценка

своих способностей мешает человеку быть инициативным, решительным, энергичным [1, с.15].

Игра требует сотрудничества всего коллектива. Она создает атмосферу здорового соревнования, мобилизирует творческие возможности учащегося, так как от его ответа зависит не только личная отметка, но и победа команды. Игра, следовательно, вырабатывает у учащегося чувство долга перед коллективом [6]. Играя, ученики без особых усилий с удовольствием включаются в процесс обучения, забывая, что идёт урок. Успешность проведения игры на занятии целиком зависит от преподавателя. Педагог должен быть внимательным, уметь наблюдать и видеть каждого обучающегося, не допуская конфликтных ситуаций [4, с.6].

Как известно, при изучении марийского (государственного) языка большую роль играет память: учащиеся должны накопить лексический запас, запомнить множество форм слова, моделей предложения. Чаще всего у меня эта работа выполняется дома, каждый ученик совершает ее в одиночку. Не всем удается достигнуть успеха в этой работе. Кроме того, заучить слово – это еще не значит суметь его употребить в нужный момент. Поэтому современная методика предлагает преподавателям вести работу по запоминанию нужных языковых и речевых единиц в классе путем многократного их употребления [7]. Я употребляю для быстрого запоминания следующие факторы: мелодии, ритмы рифмы, жесты мимику, наглядность, комментарии И И этимологического и лингвистического плана, многократное повторение. Работая над темой «Реализация игровых технологий обучения на уроках марийского (государственного) языка», часто на уроках прибегаю к игровым моментам, так как игра оживляет занятие, делает его интересным, вносит элементы развлечения. Чаще использую такие игры: «Собери комплект – Комплектым пого», «Играем в мячик – Мече дене модына», «Угадай слово – Мутым пале», «Найди антонимы – Антонимым пале», «Угадай новое слово – У мутым пале», «Кто больше знает? – Ко шукырак пала?», «Да и нет - не говори, черный, белый - не бери – Туге да уке манын ида ойло, шеме ден ошым ида нал», «Снежный ком – Лум моклака»[7]. Для закрепления в памяти учащихся усвоенного языкового материала ПО темам «Школьные принадлежности», «Одежда», «Мебель» провожу игру «Снежный ком». Ученики играют с большим интересом, стремясь к тому, чтобы снежный ком нарастал. На уроках чувствуется активность учащихся, когда задаю шуточные вопросы на разные темы. Когда проходим имена числительные, готовлю интересные задания. Например, найдите в словах имена числительные: Салика, кумыл, кудывече, Миклай, лупс, Вичу, кокша, шикш, Вика [2]. На уроках дети очень любят разгадывать ребусы, шарады, загадки, кроссворды, метаграммы, викторины, которые приходится чаще составлять самой.

Выдвинув гипотезу, провела небольшой эксперимент. При эксперименте учитывались факторы, настроение ребенка, усталость, условия и т.д. Для решения проблем эксперимента были выбраны 10 учащихся 7 класса Моркинской средней общеобразовательной школы  $\mathbb{N}2$ . Эксперимент состоял из трех этапов: констатирующий, формирующий и контрольный. На констатирующем и контрольном этапах эксперимента проводились по 3 игры, ответы детей оценивались по пятибалльной системе. Выявив уровень развития детей в констатирующем эксперименте, я установила общий балл по трем протоколам: (20,1+19,6+20,1)/3=19,93.



Обнаружив не очень высокий балл, я на каждом уроке стала использовать разные игры. Работала по такому принципу: от простых игр к сложным, каждая последующая игра как бы отталкивается от предыдущей и добавляет новое содержание, требующее применения уже имеющихся знаний, навыков и умений и создает условия для формирования новых. В конце каждой учебной четверти проводила урок-зачет с одними играми, даже самые слабые семиклассники получали положительные оценки. Посещали музеи,

проводили встречи, участвовали в различных литературных конкурсах. Вся работа была направлена на формирование гармонически развитой личности ребенка.

В контрольном эксперименте, используя таблицы и графики, подсчитала общий балл: (23.8+24.9+25.2)/3=24.63.



Таким образом, можно сделать вывод: в констатирующем эксперименте общий балл составляет -19.9 баллов, а в контрольном -24.6 баллов. В первом и третьем этапах эксперимента задания были почти одинакового содержания, но были поставлены глубже задачи и проводились в более сложной форме.

Настойчиво работая над проблемной темой, я пришла к выводу, что для школьников игра — путь к познанию и дополнение порой к скучным однообразным повторяющимся из урока в урок методическим приемам учителя. В результате применения методов игрового обучения на уроках стимулируется познавательная деятельность, активизируется мыслительная деятельность, самопроизвольно запоминаются сведения, усиливается мотивация к изучению предмета, создается на уроке доброжелательная и жизнерадостная атмосфера.

Хочется отметить, хотя игра полностью не заменяет традиционные формы и методы обучения; она рационально их дополняет, позволяя более эффективно достигать поставленной цели и задачи конкретного занятия и всего учебного процесса; формировать познавательную активность учащихся среднего школьного возраста на уроках марийского (государственного) языка эффективнее посредством игровой деятельности.

.

## Литература:

- 1. Акишина А.А., Жаркова Т.Л., Акишина Т. Игры на уроках русского языка. Учебное наглядное пособие М., Просвещение,1981
- 2. Дмитриев С.Д. Занимательный материал по марийскому языку. Марий йылме дене занимательный материал Й-Ола, Книгам лукшо марий издательство, 1981
- 3. Краткий психологический словарь под редакцией Петровской А.В., Ярошевского М.Я. М., 1985
- 4. Кулагина Г.А. Сто игр по истории. Пособие для учителя. 2-е издание. М., 1983, с.6
- 5. Макаренко А.С.Педагогическая поэма. М., издательство «Популярная литература», 1931, с.604
- 6. Лук А.Н. Эмоции и личность. M., 1982, c.75
- 7. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. М., Русский язык, 1990