СКРАПБУКИНГ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВИЗУЧЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА МИКЛАЯ КАЗАКОВА В ДЕТСКОМ САДУ

Романова Людмила Леонидовна, воспитатель МДОУ «Моркинский детский сад №2»
Григорьева АлефтинаНиконоровна,
воспитатель МДОУ «Моркинский детский сад №2»

Аннотация. В статье предлагается один из вариантов подачи материалов по знакомству с творчеством марийского писателя-фронтовика .

Ключевые слова:скрапбукинг, творчество, писатель, фронтовик, Родина, мир,фотография.

«У страны должны быть герои,
и люди должны их знать. Это должны
быть ориентиры, на примерах которых
сегодняшние поколения могли бы
воспитываться и воспитывать своих
детей. Это очень важно!»

Владимир Путин

2020 год связан со знаменательной датой для всей нашей страны – 75-летием Великой Победы. С самого детства мы относимся к этому празднику с большим трепетом. Обычно в этот день идем на парад, возлагаем цветы к памятнику участникам войны, посещаем музеи, чествуем ветеранов.

Время движется вперед и подрастающее поколение не знает о суровых годах Великой Отечественной войны. Год от года редеет строй ветеранов. К большому сожалению, связь поколений ослабевает, так как очевидцев - участников становиться всё меньше. В Марий Эл осталось менее 200 ветеранов. А в Моркинском районена сегодняшний день в живых осталось всего 8 участниковтех страшных событий. Но ныне живущие должны знать

свою историю, хранить память о героях, освободивших от фашизма человечество и передавать её из поколения в поколение.

Словами не передать, сколько боли и страдания пришлось пережить народу в то время. И наша задача донести до детей эти чувства, рассказать о трудностях военных лет, научить сопереживать, проявлять уважение к героическому прошлому нашей Родины, учить ценить мир.

Вместе со всем многомиллионным народом и марийские писатели грудью встали на защиту Родины. Им пришлось сменить перо на оружие и на передовой линии фронта показывали образцы мужества и героизма. Защищая Родину, воспитывая в людях священную ненависть к фашистам и беззаветную любовь к Родине, непреклонную волю к борьбе и веру в победу.

Знакомить детей с этой темой можно разными способами: читать художественную литературу, смотреть кинофильмы, слушать рассказы настоящих участников военных действий. Но сегодня мы расскажем о новом виде подачи информации – скрапбукинг.

Скрапбукинг – это ручная работа, при которой красиво оформляется альбом, панно, открытка или дневник с фотографиями. Дословно скрапбукинг переводится как книга из вырезок. Его основная идея заключается в сохранении фотографий, вырезок, памятных вещей на длительный срок для будущего поколения. Для изготовления скрапбукинга требуется минимум инструментов и материалов.

Для чего нам понадобилась эта книга?

Во- первых, не секрет, что дети даже запомнив какое-то произведение, не помнят его автора.

Во- вторых, возникла сложность в поиске полной информации при изучениитворчества марийских писателей-фронтовиков (в рамках программы дошкольного образования).

А с помощью скрап-страницы можно радикально исправить положение дел. Писатель становится не просто набором букв, а живым человеком. Вот его глаза смотрят по-доброму с фотографии, а вот - рассказ о его жизни и

творчестве.Все это сплетается в голове ребенка в единый образ. И пусть какие-то подробности забудутся, но основа все равно останется. Тем более, искусство, созданное детьми, родителями и педагогами, это многообразная и обширная часть современной культуры. Книга, сделанная своими руками, будет вызывать интерес, помогающий приобретать знания, стимулирующие работу ума и души. Такая совместная работа взрослых и детей способствует формированию интереса к творчеству автора, чтению их произведений, мышление, описательную речь, развивает творческие способности.

С чего же начинается работа по изготовлению скрапбукинга? Вначале выбираем тему. Затем делаем подборку фотографий, заметок, статей, памятных вещей и т.п. и начинаем оформлять саму книгу.

Изучая творчество Миклая Казакова, детей заинтересовала его биография. Мы с детьми решили побольше узнать о его жизни, собрать материал и посвятить ему свою книгу-скрапбукинг.

Наш земляк **Миклай Казакова** родился15 января 1918 г. в д. Кутюк-Кинер (Кӱчыкэнгер) ныне Моркинского района РМЭ в крестьянской семье.
В 1940 г. его призвали в ряды Красной Армии. Войну он встретил в рядах Красной Армии. Будучи на фронте, постоянно поддерживал связь с друзьями-писателями, которые остались в тылу. Выпустил два поэтических сборника. Написал ряд публицистических статей и рецензий. Это поэмы «Отступник» (1942), «Герой-пулеметчик» (1942), «Боевая песня» (1942). Стихи, воспевающие героизм советских воинов, патриотизм тружеников тыла, вошли в золотой фонд многонациональной советской литературы
Миклай Казаков писал стихи на разную тему, и для разной аудитории и все понимали, о чем в нем говорилось. Очень любил детей. Немало произведений он посвятил детям: Шийонгыр(Серебряный колокольчик), Эх, Ивукшат (Эх, Ванюшка!», Эрикынканикулжо - повесть («Каникулы Эрика»).

Всю эту информацию мы вложили в скрап-страницы и оформили книжку.

Вместе с педагогами с большим удовольствием в этой работе принимали участие дети и родители.

В связи с быстрым развитием скрапбукинга, появилось предубеждение, что данное направление имеет серьезный и даже профессиональный характер. Неудивительно, ведь многие работы выполняются действительно на высоком уровне. Тем не менее, не следует забывать, что скрапбукинг по своей сути всего лишь обычная аппликация. Многие из нас в детстве делали открытки в подарок, собирали гербарий, вели личные дневники с рисунками и т.д. Но если для взрослых скрапбукинг - это обычное хобби, то для детей это увлечение несет в себе множество плюсов. Это -*развитие мелкой моторики рук*,**р***абота с разными материалами*, **развитие образного и пространственного мышления,** *коллективное творчество*, **э***стетическое воспитание.*

Помимо всего прочего возможность творить и создавать что-то новое всегда пробуждает в детях порой удивительные способности и идеи. К тому же, погружаясь в процесс работы, дети отвлекаются и тем самым отдыхают, радуются своему творению.

Литература:

1. Лаптева Т.Е. Скрапбукинг. Создаем семейный фотоальбом. – М.: Эксмо, 2011г. – 64 с.
2. Скрапбукинг.\, «АСТ», 2013г

ШпульниковаЕ.В.Скрапбукинг. Оригинальное оформление книг и альбомов. – М.: Вече, 2014. – 64 с.