

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Кумужьяльская основная общеобразовательная школа»

**Сохранение исторической памяти  
посредством изучения истории и культуры народа**

/доклад/

Выполнила:  
Валерианова Людмила Николаевна,  
учитель первой квалификационной категории

Осипсола 2020 г.

Валерианова Людмила Николаевна  
МОУ «Кумужьяльская основная общеобразовательная школа»  
**«Сохранение исторической памяти  
посредством изучения истории и культуры народа»»**

В Законе РФ «Об образовании» определены требования к образовательной деятельности. Среди важнейших - названа задача формирования культурно - исторических ценностей, патриотического воспитания, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе. Конституция РФ так определяет основу образовательной политики Российского государства: «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия» (статья 44, пункт 3). Таково требование Конституции к каждому гражданину России. Особая роль в этом принадлежит музею, который выводит нас в мир культуры. Без прошлого нет и будущего.

Сегодня важно восстановить естественный процесс передачи и сохранения национальных духовных ценностей. Он нарушен, и в результате обострились проблемы:

- языка (примитивность образов и средств выражения);
- культуры
- эстетического вкуса (исчезает национальная манера говорить, двигаться, одеваться);

Нарушились традиции, порвались нити, которые связывали младшие и старшие поколения. Поэтому, кто, как не мы, должны восстановить, защитить, сохранить всё то, что создано до нас и для нас – культурное наследие народа. Поэтому музеям есть место в нашей жизни, т.к. только наследие, сохраняемое музеями, формирует человека, сохраняет традиции, показывает жизнь нашего народа.

Краеведческий музей имени Олыка Ипая Муниципального общеобразовательного учреждения «Кумужьяльская основная общеобразовательная школа» был открыт в 2012 году, имеет свидетельство о присвоении звания «Школьный музей». Школа с 2002 года носит имя талантливого поэта марийского края, первопроходца марийской поэзии, поэта-новатора, певца молодости, ученика С.Г.Чавайна – Олыка Ипая. Рядом с нами, буквально за стенкой хранится история человеческой судьбы, поэтому она нам очень дорога.

Для развития и функционирования краеведческого музея сформирован актив музея из учащихся старших классов. Они

1. Пополняют фонды музея путем организации исследований.
2. Проводят сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике.
3. Изучают собранный материал и обеспечивают его учет и хранение.
4. Оформляют экспозиции и выставки.
5. Оказывают содействие учителям в использовании музейных экспонатов в учебном процессе.

Работа в музее формирует активную, самостоятельную личность. В результате поисковой деятельности учащихся открыты новые экспозиции, представленные в виде стендов. Стенд «Родословная Олыка Ипая» решили обновить, глубже изучить и дополнить эту родословную.

Выяснили и нашли еще одно поколение родства Олыка Ипая. У Карасима было четверо сыновей: Йыван, Павыл, Стапан, Микале. Отец Олыка Ипая, Стапан, и сам Олык Ипай - третьи сыновья в семье. В свою очередь и Стапан – отец четверых детей. Эти сведения узнали от правнука Ивана - Васильева Александра Аркадьевича, Почетного работника народного образования Российской Федерации и Республики Марий Эл, народного учителя РМЭ.

Ипатий с малых лет полюбил щедрую и милую душе природу родного края. Она давала ему отдых и вдохновение. Не зря природа вошла в его поэзию органически, как вторая мать. Внучка брата Олыка Ипая Петрова Майя Ивановна рассказала о том, что однажды Олык Ипай приехал из города Йошкар – Ола домой, взял из колыбели в руки маленького ребенка и вышел в рощу Токмырзан корем. Эта колыбель передавалась из поколения в поколение. Она сейчас находится в музее школы. Дедушка с бабушкой вернулись с работы домой, а младенца нет дома. Очень испугались и стали искать. А малыш (мой отец Иван) в это время гулял, наслаждался природой в крепких надежных руках своего дяди. Вот как сильно соскучился он по природе родного края, по родным и близким, по своей деревне!

Память о поэте живет в сердцах марийского народа. Своей жизнью и творчеством Олык Ипай полностью оправдал высокое имя певца советской молодежи. И недаром в его честь учреждена Государственная премия Республики Марий Эл, которая вручается молодым авторам и творческим коллективам за выдающиеся достижения в области литературы и искусства. Если первым лауреатом премии был наш земляк, выдающийся марийский поэт Валентин Колумб, то восемьдесят первым Лауреатом стала дочка брата Валентина Колумба, выпускница нашей школы Пчёлкина (Декина) Аида Павловна, за разработку и реализацию проекта «Республиканский конкурс «Книга года Марий Эл- 2010». Она сейчас работает главным библиографом в отделе «Книжная палата» Национальной библиотеки имени С.Г.Чавайна.

Я считаю, что не только словами, но и делами нужно подтвердить свою любовь к ближним. Именем Олыка Ипая названа улица в деревне Тойметсола. На том месте, где родился выдающийся поэт, Петрова Майя Ивановна, построила дом, чтобы это место не пустовало, чтобы люди могли приходить сюда и почтить память о поэте. Перед этим домом поставлена Памятная стела. Здесь всегда чисто и аккуратно. Учащиеся весной сажают цветы, зимой убирают снег. Это место стало любимым для наших односельчан.

Прошло более ста лет, как уже нет среди нас замечательного певца, прекрасного человека Олыка Ипая. У него были большие творческие замыслы. Лишь ранний уход из жизни помешал их осуществлению. Но начатое им большое дело не остановилось: его традицию продолжали и продолжают поэты нового поколения. Правнучка брата Олыка Ипая Елена Годунова (Валерианова) - корреспондент молодежной республиканской

газеты «Кугарня», достойная его наследница. Её стихи печатаются в марийских газетах, в журнале «Ончыко». Она - лауреат премии конкурса «Ший памаш». Сквозь времена протянулась непрерывная и прочная нить, связывающая нас, живущих сегодня, с теми, кто жил много лет назад.

В школе работает кружок «Юный литератор». Дети с интересом посещают его. Наши ученики стали любимцами, победителями конкурсов чтецов, зрители восхищаются их талантами. Ученики моей мамы, Осиповой Г.В., которая проработала в школе 38 лет стали заслуженными журналистами и корреспондентами РМЭ. В их числе Андреев Анатолий Васильевич, Иксанова Лидия Геннадьевна. Ласточкина Светлана Анатольевна работала в телевидении на канале «Рен-ТВ».

В школе достигнуты некоторые положительные результаты в воспитании и формировании личности учащихся. Ведется целенаправленная работа с юнкорами, выпускается стенгазета со стихотворениями и статьями собственного сочинения.

С исследовательскими и творческими работами активисты школьного музея участвуют в конкурсах различного уровня и занимают призовые места. В 2018 году приняли участие в Республиканском конкурсе краеведческих и исследовательских работ обучающихся по направлению «Музей и дети». Заняли второе место среди школ района с проектно-исследовательской работой «Моя родословная». Участвовали в III Республиканских Музейных чтениях «Времен связующая нить» с материалами музея имени Олыка Ипая. В этом учебном году стали призером республиканских исследовательских работ «Родной язык - вековой опыт народа».

Деятельность, которая осуществляется на базе школьного краеведческого музея, позволяет подрастающему поколению осмыслить значимость важных жизненных ценностей: память и долг, духовность и нравственность, потребность быть полезным в своём коллективе, следовательно, быть достойным гражданином своей Родины. В этом и проявляется основная задача школьного музея - сохранение исторического наследия родного края. Дальнейшее развитие музея будет продолжаться и охватывать все большее количество учащихся.

У В.Астафьева есть замечательные слова: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина - он еще не сирота. Все проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда - никогда не проходит и не гаснет тоска по Родине... Родина – это все: и, прежде всего, язык, природа, древняя история своей страны, ее праздники, народные песни и сказания, память о предках и уважение к родителям, а главное - труд, творческий созидательный труд своего народа».