

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Моркинский детский сад №4»

«Волшебные круги Луллия»

Воспитатель: Владимирова Ирина
Михайловна

пгт Морки, 2021г.

«Волшебные круги Луллия»

Цель: Знакомство воспитателей с игровой технологией Круги Луллия.

Задачи:

1. Обосновать актуальность использования игр с кругами Луллия в работе с детьми дошкольного возраста.
2. Организовать рефлексию мастер-класса с целью определения его результативности.

Добрый день уважаемые коллеги! *(Слайд 1).*

Я хочу представить вашему вниманию игровую технологию, которая называется «Круги Луллия». *(Слайд 2).*

Актуальность: Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ для использования в дошкольных учреждениях. Это пособие вносит элемент игры в образовательную деятельность, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу. *(Слайд 3)*

Раймунд Луллий — философ, богослов и алхимик XIII века создал логическую машину в виде бумажных кругов для открытия новых истин и умозаключений. Позже круги Луллия стали широко использовать в педагогике. Простота конструкции позволяет применить ее в детском саду. *(Слайд 4)* «Круги Луллия» можно использовать в разных образовательных областях. Это средство многофункционального характера и делает процесс обучения не только интересным, но и увлекательным. Данная игровая технология отвечает требованиям ФГОС ДО.

Основная цель этой технологии: развитие внимания, навыков устной речи, мелкой моторики рук, воображения, освоение способа познания мира, формирование навыков, позволяющих самостоятельно решать возникающие проблемы. *(Слайд 5)*

Такой игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, развивает познавательную активность, речь и интеллектуально-творческие способности, обеспечивает восприятие нового материала.

(Слайд 6) Круги Луллия бывают двух видов: вертикальные и горизонтальные. Горизонтальное пособие закрытого типа состоит из основания, на который прикрепляются два круга, свободно вращающихся на стержнях. Сверху круги закрываются крышкой с окошками. Парные круги разделены на сегменты с картинками.

Вертикальное пособие по типу пирамидки на стержень нанизывается несколько кругов разного диаметра, сверху устанавливается стрелка. Все круги разделены на одинаковое количество секторов.

(Слайд 7)

Авторы методики предлагают четыре типа игр на основе одного набора кругов:

1-й тип: «Найди реальное сочетание»

2-й тип: «Объясни необычное сочетание».

3-й тип: «Придумай фантастическую историю или сказку».

4-й тип: «Реши проблему».

(Слайд 8)

Волшебные круги можно использовать в работе с детьми от 3 до 7 лет в НОД, а также в режимных моментах. В зависимости от возраста детей используют от 2 до 4 кругов. Сверху устанавливают указатель ограничитель или стрелку. Круги разделены на сектора, количество которых варьируется от 4 до 8, а стрелка выполнена в виде сегмента. *(Слайд 9).*

В своей работе с воспитанниками 3-4 года (5-5 лет) использую конструкцию, состоящую из двух загадочных кругов с 4-6 секторами на каждом. Для

детей 4 - 5 лет – можно использовать два или три круга с 4 или 6 секторами. Дети 5 – 7 летнего возраста справляются с заданиями, в которых используется четыре круга с 8 секторами. На каждый сектор круга помещаются картинки. Круги и стрелка свободно двигаются независимо друг от друга. Технология работы с кругами заключается в том, чтобы ребёнок раскручивая круги, объяснял сочетания картинок, которые попадают под стрелкой. **(Слайд 10)**

В своей практике я использую сменные картинки, что позволяет использовать одну и ту же основу – круг - для разных игр. **(Слайд 11)** Постепенно задания усложняются, и увеличивается количество кругов. **(Слайд 12)**

Работа с кругами проводится по подгруппам или индивидуально. Дети активно участвуют в раскладывании картинок и предметов и с большим интересом выполняют задания.

(Слайд 13) Таким образом, хочу отметить, что методика «Круги Луллия» соответствует Стандарту дошкольного образования и вполне успешно может применяться в детском саду, делая процесс обучения увлекательным и интересным для наших детей.