

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района

МОБУ "Медведевская вечерняя (сменная) общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета
Протокол № 01 от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Т.Г. Замятина

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

О.Т. Ефремов



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»
для обучающихся 8-12 кл.

пгт. Медведево
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «История и культура народов Марий Эл» для 8-12 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. №1089 (с изменениями и дополнениями от 03.06.2008, 31.08.2009, 19.10.2009, 10.11.2011, 24.01.2012, 23.06.2015, 07.06.2017 г.), примерной программы по ИКН («Истории и культуры народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 10—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009»).

Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл.

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно- нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

Для выполнения этих идей поставлены конкретные цели и предполагается решение следующих

задач:

1. Обучающие:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками.
- расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края.
- формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения.

2. Развивающие:

- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- развитие аналитических способностей обучающихся;
- формирование умения видеть проблемы, порожденные полиэтничным и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях.

- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

3. Воспитывающие:

- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- воспитание товарищества и содружества.
- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

Общая характеристика курса «Истории и культуры народов Марий Эл»

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. При составлении программы учитывались доступность материала, его художественная, образовательная, воспитательная и педагогическая ценности. Каждая тема имеет свои подразделы, взаимосвязанные с различными областями знаний.

Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межкультурного, межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане предмет «История и культура народов Марий Эл» реализуется в счет часов, формируемых участниками образовательного процесса, в количестве одного часа в неделю. Всего за учебный год по программе выделяется в 8 -12 классах по 34 часа.

Основные технологии, методы, формы обучения Технологии, используемые в учебном процессе:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно- иллюстративного способа обучения.
2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.

3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.

4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

5. Коммуникативный метод обучения.

6. Технология критического мышления.

Планируемые результаты освоения учебной программы «История и культура народов Марий Эл»

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования

Данная программа рассчитана на обучение с 8 по 12 классы.

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении ИКН должна быть направлена на достижение обучающимися следующих результатов.

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом; универсальные логические учебные действия:
- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.); анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор); синтез (на примере многонациональной России (Москва -столица РФ и т.д.); классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.); обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.); доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре); универсальные знаково-символические учебные действия:

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;
- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИКН 8-12 КЛ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

8 класс

Тема	Тема урока	К-во часов	Лабораторные работы, практические работы
Тема 1. Марийский край в период Смуты	Восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России.	2 часа	рассказывать об участии населения марийского края в событиях 1612 года
Тема 2. Марийский	Занятия населения Марийского края. Переход земледелия к лесопольной (лядинной)	4 часа	рассказывать о социально-экономическом положении и культурной жизни края в XVII

<p>край в XVII веке</p>	<p>системе земледелия. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.</p> <p>Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.</p> <p>Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.</p> <p>В марийской деревне. Труд и быт крестьян в прошлом. Страницы истории.</p>		<p>веке</p>
<p>Тема 3. Марийский край в XVIII веке</p>	<p>Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.</p> <p>Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных</p> <p>Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари. Рост численности русского населения в</p>	<p>11 часов</p>	<p>составлять связный рассказ о социально-экономическом развитии края в XVIII веке</p>

Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайске купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевокошайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767-1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае.

Массовая принудительная христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Первые грамматики на чувашском и удмуртском языках Издание первой марийской грамматики (1775) под руководством В.Пуцек-Григоровича. Просветительская деятельность В.Пуцек-Григоровича в Среднем Поволжье. Первые переводные стихотворения на марийском, чувашском и удмуртском языке, созданные в XVIII веке. Жанр оды в дореволюционной марийской литературе.

Иностранные и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В.Татищев. «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»);

	А.Радищев. «Записки путешествия в Сибирь», «Дневник путешествия из Сибири»; А.Герцен. «Былое и думы»; Н.Дурова. «Серный ключ».		
Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	<p>Быт и культура марийского народа в 17-18 вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.</p> <p>Христианизация Марийского края в 19 веке. Перевод Евангелия на марийский язык А.Альбинским. Притчи о зерне горчичном, о пшенице и плевелах, о талантах.</p>	4 часа	находить письменные источники по истории края
Тема 5. Народное искусство	<p>Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). Книга Н.Гаген - Торн «Женская одежда народов Поволжья» (Чебоксары, 1960 г.).</p> <p>Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Книга Г.А.Сепеева «Восточные марийцы» (Йошкар-Ола, 1975 г.).</p> <p>Ткачество восточных мари. Книга Т.Л.Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005 г.).</p>	4 часа	определять виды орнамента вышивки
Тема 6. Музыкальная культура	<p>Песенное творчество народа мари. Прослушивание народных мелодий.</p> <p>Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Организация первого хорового коллектива. Марийская хоровая капелла имени</p>	4 часа	прослушивать и анализировать музыкальные произведения

	<p>А.Искандарова. Творчество И.С.Палантая, А.Искандарова.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений: И.С.Палантай: «<i>Эй, шемер Марий, йывырте!</i>» («Радуйся, марийский народ!»). А.Искандаров. «<i>Шочмо эл нерген шонымаш</i>» («Думы о родной стране»).</p>		
Тема 7. Из истории театра	<p>Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в 1 Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (Москва).</p> <p>Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров.</p> <p>М.Шкетан – драматург, актер, режиссер и театральный критик. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «<i>Кышал</i>» («Кисель»).</p> <p>Пьесы С.Чавайна на марийской сцене. Драмы «Акпатыр» и «Пасека».</p>	2 часа	выделять особенности развития театрального искусства в Марий Эл
Тема 9. Праздники	<p>День национального героя «Талешке кече». Рукотворные и нерукотворные памятники национальным героям. Особое отношение к памятникам.</p>	2 часа	объяснять основные праздничные даты и события республики.

Итого 34 часов

9 класс

Тема	Тема урока	К-во часов	Лабораторные работы, практические работы
Тема 1. Марийский край	<p>Население Марийского края в XIX веке. Изменения в сельском хозяйстве. Рост</p>	4 часа	отображать события первой половины XIX века.

<p>в первой половине XIX века</p>	<p>крестьянских неземледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметевых. Государственные крестьяне. Реформа П.Д. Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1842 г.</p>		
<p>Тема 2. Развитие промышленности</p>	<p>Появление крупных промышленных предприятий (Ульяновский и Кужерский стекольные заводы, Звениговский механический завод). Кожевенно-рукавичное производство в Юрино. Развитие торговли. Козьмодемьянская лесная ярмарка.</p>	<p>3 часа</p>	<p>отображать события первой половины XIX века.</p>
<p>Тема 3. Просветительская деятельность</p>	<p>Изменения в материальной культуре населения края. Развитие просвещения. Первые сельские школы. Козьмодемьянское и Царевококшайское уездные училища. Деятельность первых просветителей (А.А. Альбинский, С.М. Михайлов, И.Я. Померанцев; Я.А. Смирнов).</p>	<p>2 часа</p>	<p>находить письменные источники о развитии просветительской деятельности</p>
<p>Тема 4. Марийский край во второй половине XIX века</p>	<p>Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки, усиление расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.</p> <p>Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработка, смолокурение. Машинная промышленность. Торговля.</p> <p>Земская реформа и земское движение в Марийском крае.</p>	<p>4 часа</p>	<p>рассказывать о влиянии реформ второй половины XIX века на развитие марийского края</p>

	Изменения в быту населения края.		
Тема 5. Духовная культура.	<p>Религиозное движение марийцев «Кугу сорта». Православие в Марийском крае.</p> <p>Из истории просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н.И. Ильминского. Первые марийские буквари. Казанская инородческая учительская семинария. Уньжинская центральная черемисская школа. Просветители: рус. - Н. Ильминский; тат. - Г.Насыри, Ш. Марджани; чув. - И. Яковлев, М. Федоров; удм. - И. Михеев, Г.Верещагин; мар. - С. Нурминский, П. Ерусланов, И. Моляров, Т. Семенов. Исследователь И.Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.</p> <p>Население Марийского края по всероссийской переписи 1897 г.</p>	2 часа	находить письменные источники о развитии духовной культуры марийского народа
Тема 6. Музыкальная культура	<p>Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен.</p> <p>Опера И.Молотова «Элнет» (Дуэт Веткана и Чачий). Образ учителя Веткана.</p>	2 часа	дать оценку творчеству музыкальных и хореографических коллективов
Тема 7. Изобразительное искусство	<p>Жанр пейзажа в творчестве художников республики.</p> <p>Разнообразие сюжетов и художественно-выразительных средств, основные лейтмотивы пейзажных картин.</p>	2 часа	называть известных художников и их полотна
Тема 8. Моя семья, родство.	<p>Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Долг служения семье и отечеству. Притча о царе, отправляющемся на войну.</p>	2 часа	находить труды просветителей разных народов о семье, уметь собирать значительные факты из жизни своей семьи.

<p>Тема 9. Праздники</p>	<p>Народные и религиозные праздники. Классификация праздников. Гостеприимство. Традиционные гостевые песни. Традиционные праздничные блюда. Праздничная одежда, обувь.</p>	<p>2 часа</p>	<p>приводить примеры проведения праздников, петь праздничные, гостевые песни своей стороны.</p>
---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

Итого 34 часов

10 класс

Тема	Тема урока	К-во часов	Лабораторные работы, практические работы
<p>Тема 1. Марийский край в начале XX века</p>	<p>Уровень социально-экономического и культурного развития края к началу XX века. Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае. Транспорт и торговля.</p> <p>Революционные кружки (Звенигово, Козьмодемьянск, Юрино). К.И. Касаткин, В.М. Лихачев. Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905 – 1907 гг. Участие в думской деятельности. Депутаты Государственной думы А.Е. Кропотов и П.Ф. Бычков. Зарождение марийского национального движения.</p>	<p>4 часа</p>	<p>рассказывать о зарождении марийского национального движения.</p>
<p>Тема 2. Культура и образование</p>	<p>Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы, Всероссийской школы-мастерской по производству струнных музыкальных инструментов. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище. Марийский край в годы первой мировой войны. Газета «<i>Война увер</i>» («Военные известия»). Периодическая печать на чувашском, удмуртском и татарском языках. Издание</p>	<p>4 часа</p>	<p>работать с письменными и другими видами источников при изучении культуры и образования</p>

	<p>календарей на чувашском, удмуртском и татарском языках. Издание ежегодника «<i>Марла календарь</i>» («Марийский календарь». 1907-1913 гг.). В.М. Васильев, П.М. Кунаев П.П. Глезденев. Роль учителей-просветителей В.Лукьянова, С.Нурминского, Г.Яковлева в формировании исторического самосознания марийского народа.</p> <p>Начало систематического изучения марийского музыкального фольклора. Роль «<i>Марла календарь</i>» в публикации и пропаганде марийского музыкального фольклора. Прослушивание записей народных мелодий, тексты которых опубликованы в этом журнале.</p>		
<p>Тема 3. Профессиональная марийская литература.</p>	<p>Влияние русских поэтов А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова на творчество марийских писателей. Первые повести и рассказы на марийском языке. Писатели-мари Г.Микай, Н.С.Мухин, С.Г.Чавайн. Сведения о жизни и творчестве. Воспроизведение исторических событий в марийской литературе. С.Г.Чавайн. «<i>Элнет</i>» (Отрывки из романа).</p>	2 час	составлять связный рассказ о первых марийских писателях и поэтах
<p>Тема 4. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917 – 1920 гг.)</p>	<p>Отношение населения края к Февральской революции 1917 г. Активизация общественно-политической жизни весной – летом 1917 года. Марийское национальное движение. Организация Марий Ушемов, Черемисской секции Общества мелких народностей</p>	4 часа	рассказывать о жизни марийского народа во время гражданской войны

	<p>Поволжья, Черемисской военной организации. Первый Всероссийский съезд мари (1917). Начало издания газеты «<i>Ўжара</i>» («Заря»). В.М. Васильев, П.П. Глезденев, Л.Я. Мендияров. Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Выборы в Учредительное собрание. Установление Советской власти в населенных пунктах края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 г.</p> <p>Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников и противников Советской власти. Развитие культуры и образования.</p>		
<p>Тема 5. Зарождение марийской драматургии и театра.</p>	<p>Сведения о жизни и творчестве марийских писателей: И.Беляев «Кредӓлмӓш» («Борьба»); А.Конаков «Тулык ўдыр» («Сиротка»); М.Шкетан «Кок сўанат пеле» («Две с половиной свадьбы»).</p> <p>Творческие параллели с литературами других народов. Сведения о жизни и творчестве писателей: удм. - Ашальчи Оки; М.Сеспель (чув.); тат. - Г.Тукай.</p>	<p>2 часа</p>	<p>находить материал из первоисточников о зарождении марийской драматургии и театра</p>
<p>Тема 6. Марийская автономная область (республика) в 1920 – 1930-е годы</p>	<p>Образование Марийской автономной области. И.П.Петров, С.А. Черняков, В.А. Мухин. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921 – 1922 годов в Марийском крае. Социально-экономическое развитие</p>	<p>14 часов</p>	<p>находить материал из первоисточников при изучении темы</p>

области в годы нэпа: сельское хозяйство, кустарные промыслы, кооперация, крупные стройки. Индустриализация в МАО. Красногорский лесозавод. Лопатинский деревообрабатывающий комбинат. Марийский целлюлозно-бумажный комбинат. Город Волжск. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации.

Коренизация в области науки, образования и культуры. Школьное образование. Переход к обязательному начальному образованию. Трудовые школы первой и второй ступени. Новые типы школ – ШКМ, ФЗУ, профессионально-технические школы. Функционирование национальных школ. Открытие научных и высших учебных заведений: Марийского научно-исследовательского института, Агропединститута, Института повышения квалификации кадров народного образования, Поволжского лесотехнического института. Развитие печати и книгоиздания. Подъем марийской культуры (литература, театр, музыка, изобразительное искусство). Писатели Н.В. Игнатьев, О. Ипай, С.Г. Чавайн, М. Шкетан. Поэт и киноактер Й.Кырля. Композитор И.С. Палантай. Художники А.В. Григорьев, К.Ф. Егоров. *Стихи*: Йыван Кырля. Переводы с мар. П.Железнова. «Читателю»,

	<p>«День рожденья», «Рабфак»; Олык Ипай. Переводы с мар. А.Смольникова. «И.Т.Трофимову», «Паймет», «Думы Йынаша»; Шабдар Осып. «Женская доля» (Отрывок из романа); М.Шкетан. «Эренгер» (Отрывки из романа);</p> <p>Политические процессы 1930-х годов. Последствия массовых репрессий.</p> <p>Преобразование МАО в МАССР (1936 г.).</p>		
Тема 7. Семья, родство.	<p>Конституция РФ и РМЭ о семейных отношениях. Ответственность в укреплении семейных отношений. Притча о браке сына царева. О послушании. Притча о двух сыновьях. Крепкий род - крепкое поколение.</p> <p>Национальные традиции помощи родителей и родственников молодой семье у разных народов.</p>	2 час	рассказывать о знаменательных событиях, связанных с биографиями
Тема 8. Праздники	<p>Месяцеслов у каждого народа. Календарные праздники. Профессиональные праздники.</p>	4 часа	ценить профессиональный труд людей, уважительно относиться к работникам любой профессии.

Итого 34 часа

11 класс

Тема	Тема урока	К-во часов	Лабораторные работы, практические работы
<i>Тема 1. Республика Марий Эл на рубеже XX – XXI века.</i>	<p>Последствия перестройки в республике. Декларация о суверенитете Марийской ССР (1990), изменение правового статуса Марийской республики в 1990-е годы. Президенты Республики Марий Эл. Конституция РМЭ (1995). Структура республиканской и местной</p>	14 часов	давать характеристику современному общественному развитию в Республике Марий Эл.

	<p>власти.</p> <p>Многопартийность в РМЭ. Возрождение марийского национального общественного движения в Марий Эл. Съезды мари. Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации и объединения.</p> <p>Учреждение Марийской епархии.</p> <p>Изменение в жизни республики в 2000-е годы. Современное социально-экономическое и политическое состояние Республики Марий Эл.</p> <p>Герои России – наши земляки.</p> <p>Культура в республике в начале XXI века. Возрождение и сохранение культурных традиций народов Республики Марий Эл. Развитие культурных связей с финно-угорскими и другими народами страны.</p> <p>Творческие союзы, ведущие деятели культуры и искусства республики.</p> <p>Современная марийская литература. Развитие жанров в марийской литературе.</p>		
<i>Тема 2. Памятники письменной культуры.</i>	<p>Библия – Священное писание христианства, ее духовные ценности. Современные переводы Священного писания на марийский язык.</p> <p>Коран – Священная книга ислама, памятник культуры. Восточная этика.</p> <p>Кумалтышут (молитвы древних марийцев) – культурное наследие марийского народа и памятник устного народного творчества.</p>	2 часа	оценивать роль древних письменных памятников и памятников устного творчества в духовно-нравственном развитии современного общества.
<i>Тема 3. Музыкальная культура Марий Эл.</i>	<p>Песенное творчество народа мари. Старинные народные песни. Песни-символы.</p>	4 часа	узнавать имена профессиональных композиторов, знать традиционные песни

	<p>Песни-вечности. Рекрутские песни. Гостевые песни. Песни о любви. Свадебные песни. Семейно-бытовые песни. Поминально-обрядовые песни, их философский смысл, традиции и современность.</p> <p>Песни современных композиторов республики. Основные жанры и их содержание. Ведущие исполнители авторских песен.</p>		мари.
Тема 4. Изобразительное искусство.	<p>Художники Республики Марий Эл – лауреаты Государственной премии имени А.В. Григорьева в области изобразительного искусства. Общие сведения, ознакомление с отдельными произведениями художников и искусствоведов.</p> <p>Марийское региональное отделение всероссийской творческой организации «Союз художников России».</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов. Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходство в технике исполнения, в оформлении народного костюма.</p>	4 часа	обсуждать художественные произведения, представленные на выставке, или после посещения мастерской художника.
Тема 5. Из истории театра.	<p>Марийское отделение Всероссийского театрального общественного объединения (ВТОО).</p> <p>Появление новых жанров в театральном искусстве республики.</p> <p>Фестиваль «Йошкар-Ола театральная»; фестиваль финно-угорских театров. Фестиваль русских театров.</p>	2 часа	смотреть постановки, обсуждать просмотр, воспринимать и понимать ценность художественных произведений.
Тема 6. Семья и общество.	<p>Духовно-нравственные основы семейного воспитания. Крепкая семья – сильная страна.</p>	2 часа	почитать и уважать старших в семье, заботиться о младших членах семьи.

	Морально-этические нормы современной семьи.		
Тема 8. Праздники.	Праздники государственные – праздники моей страны, международные праздники, республиканские, районные, городские. День Российской науки (8 февраля), День национального героя (26 апреля).	2 часа	подготовить сценарий праздника

Итого 34 часа

12 класс

Тема	Тема урока	К-во часов	Лабораторные работы, практические работы
Тема 1. Республика Марий Эл и мировое сообщество.	РМЭ в составе России. Финно-угорский мир. Содружество РМЭ с зарубежными странами. Связи РМЭ со странами СНГ и с дальним зарубежьем.	6 часа	объяснять отдельные явления, связанные с глобализацией общества
Тема 2. Знание – наше богатство.	Общество археологии, истории, этнографии при Казанском университете. Культура и быт народа мари в исследованиях И. Смирнова, записки В. Мошкова, И. Дерюжева. Роль эстонского поэта-демократа М. Веске в изучении этнографии, языка, фольклора мари. История развития школы в Марийском крае. Просветители Марийского края. Вклад ученых в высшую школу. Современная система образования РМЭ. Известные лица в системе современного образования. Средние специальные и высшие учебные заведения республики. Роль Марийского педагогического института имени Н.К. Крупской, МарГУ, МарГТУ в подготовке профессиональных кадров.	10 часов	выбирать средние специальные и высшие учебные заведения для продолжения учебы.
Тема 3. Семья	Семья как источник счастья. Народный опыт	10	знать и придерживаться заветов традиционной

	<p>создания семьи. Взаимная любовь – основа семьи. Святые Петр и Феврония – покровители счастливого супружества. Кодекс целомудрия и ответственности в создании и сохранении семьи. Образ женской красоты. Материнство – высшее счастье. Идеал мужчины. Организующая роль отца. Личный пример и авторитет матери и отца. Семейные заветы.</p>	часов	культуры в сохранении духовной и телесной чистоты, знать несколько примеров и рассказывать о примерах дружной семейной жизни из семейного архива, родной деревни, села, города.
Тема 4. Праздники.	<p>Современные профессиональные праздники. Традиционные праздники.</p>	6 часов	составлять сценарий праздника, рассказывать о том или ином празднике.
Тема 5. Мое место в жизни республики.	<p>Экология и краеведение. Писатели и ученые-краеведы о Марийском крае. Отношение современного человека к природе. Экологическая культура. Здоровый образ жизни. Мое место в жизни родного края. Мой профессиональный выбор.</p>	6 часов	знать национальный уклад жизни (мораль, нравственность, духовность), понимать моральные нормы в отношениях между людьми, мужчиной и женщиной, в обществе.

Итого 34 часа

