

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение
«Коминская национальная основная общеобразовательная школа»
Медведевского муниципального района

Согласовано

Заместитель директора по УВР

А. В. Исакова

/А. В. Исакова/

И. о. директора

Утверждаю



/В. В. Исакова/

Рабочая адаптированная программа VIII вида
учебного предмета «Чтение» для 4 класса
на 2018-2019 учебный год
(надомное обучение)

Учебник, год издания, Ф. И. О. автора, издательство	Чтение. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы./ [авт.-сост. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева (Лунёва)]. - 6-е изд. - М.: Просвещение, 2016. - 158с. - 118с.
Программа, автор программы, кем утверждена (Образовательная, углубленная)	Авторская программа по чтению для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классов под редакцией В. В. Воронковой, М.: Просвещение 2014г., допущенная Министерством образования и науки Российской Федерации.
Инновация в образовательном процессе	Использование ИКТ

Составитель: Саянова Е.А., учитель начальных классов

2018 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению для 4 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида составлена в соответствии с учебниками чтения для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида С.Ю. Ильина «Чтение 4 класс»: М., «Просвещение», 2016г.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство

ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения и качества:

Выпускник научится:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);
- основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное желание и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Выпускник получит возможность научиться:

- задавать вопросы;
- контролировать свои и действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей; применять правила речевого, неречевого поведения

Предметными результатами изучения курса «Чтение» является

сформированность следующих умений:

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
- объяснять значение слова с опорой на контекст;
- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народно творчества: сказки, загадки, поговорки, потешки. Отличать сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.) Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнес и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения.

Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей.

Развитие речи Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно - целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.) Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было* и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Календарно-тематическое планирование уроков чтения

4класс-1 час, 34урока в год

№	Название раздела Тема урока	Кол. часов	Дата по плану	Дата по факту	Корректировка
Ичетверть-8часов					
Раздел №1: «Листья пожелтелые по ветру летят» - 8часов.					
1.	«Осень наступила, высохли цветы...». А.Плещеев Ф.Тютчев «Листья».	1			
2.	По Г.Граубину «Как наступает листопад».	1			
3.	С.Прокофьева «Подарки Осени»..	1			
4-5	По М. Пришвину «Старый гриб» (отрывок в 2х частях)	2			
6.	Внеклассное чтение 1. С.Я.Маршак «Стихи о школе, о детях».	1			
7.	«Хитрюга». Е.Носов.	1			
8.	Осень.Н.Сладков.	1			
Пчетверть-8часов					
Раздел №2: «Раз, два – начинается игра!» - 4 часа.					
9.	«Считалки». М. Бородинская «Ши – талочка».	1			
10.	Л.Пантелеев «Карусели». Д. Хармс «Игра», (отрывок).	1			
11.	Н. Носов «Затейники».	1			
12.	Обобщающий урок по теме: «Раз, два – начинается игра!» Тестирование по теме.	1			
Раздел №3: «Будем делать хорошо и не будем – плохо» - 2часа.					
13.	«Не мое дело!» (Китайская сказка)	1			
14.	И. Крылов «Чиж и Голубь».	1			
Раздел №4: «Зимние узоры» - бчасов.					
15.	Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка)	1			
16.	По А.Н.Толстому «Елка» (Отрывок из повести «Детство Никиты».	1			
Шчетверть-10часов					
17.	Саша Черный «Снежная баба».	1			
18.	Внеклассное чтение Короткие рассказы про зиму. (К.В. Лукашевич, Толстой А.Н. и др.)	1			
19.	С. Прокофьева «Подарки Зимы	1			

20.	По В.Коржикову «В пограничном наряде».	1			
Раздел № 5: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!» -3часа.					
21.	Е. Шварц «Сказка о Василисе – Работнице».	1			
22.	Н. Носов «Заплата».	1			
23.	Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».	1			
Раздел №6: «На пользу и славу Отечества»- 3часа.					
24.	Как Илья из Мурома богатырем стал (Былина)	1			
25.	Л. Толстой «Как боролся русский богатырь».	1			
26.	Внеклассное чтение 14. Рассказы о защитниках Отечества.	1			
IV четверть-8часов					
Раздел №7: «В окно повеяло весной...» - 4часа.					
27.	Народная песенка	1			
	А. Плещеев «Весна». А.Майков Ласточка примчалась».	1			
28.	К. Ушинский «Ласточка».	1			
29.	А.Н. Толстой «Весенние ручьи».	1			
30.	Внеклассное чтение 16.Короткие рассказы о весне, о маме.	1			
Раздел №8: «Видно, люди не напрасно называют лето красным» - 4часа.					
31.	Н. Греков «Летом». С.Прокофьев «Подарки лета».	1			
32.	По Э. Шиму «Кто сажает подсолнухи».	1			
33.	По А.Смирнову «Малина».	1			
34.	По А.Смирнову «Малина».	1			

