

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение
«Коминская национальная основная общеобразовательная школа»
Медведевского муниципального района

Согласовано

Заместитель директора по УВР А. В. Исакова

И. о. директора В. В. Исакова



Рабочая адаптированная программа VIII вида
учебного предмета «Речевая практика» для 4 класса
на 2018-2019 учебный год
(надомное обучение)

Учебник, год издания, Ф. И. О. автора, издательство	Устная речь. 4 класс: учеб. для спец.(коррекц.) образоват учреждений VIII вида/ С.В.Комарова.-2-е изд.-М.: Просвещение, 2015.
Программа, автор программы, кем утверждена (Образовательная, углубленная)	Авторская программа по развитию устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классов под редакцией В. В. Воронковой, М.: Владос, 2014г., допущенная Министерством образования и науки Российской Федерации.
Иновация в образовательном процессе	Использование ИКТ

Составитель:

Салянова Е.А., учитель начальных классов

2018год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Устная речь» для 4 класса составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы /Под редакцией И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2014.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Задачи и коррекционные цели раздела «Устная речь»:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности, способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления.

«Устная речь» включает следующие подразделы:

1. *«Аудирование»*: развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь; развитие умения слушать. Материал реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных упражнений или сопровождает задания других подразделов; выбор картинки по описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, речи артистов.

2. *«Общение и его значение в жизни»*: организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека.

3. *«Дикция и выразительность речи»*: отработка у детей чёткости произношения, его эмоциональной выразительности.

4. *«Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»*: в содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по темам, связанным со школьной жизнью и бытом людей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими; учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируют тем самым различные варианты речевого поведения.

5. *«Культура общения»*: его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения просьбы, благодарности, приветствия и т.д., помогающим выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «УСТНАЯ РЕЧЬ»

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

Аудирование

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов магнитофонной записи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказки); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву? - ...

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): *Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он прятался под еловой лапой.*

Культура общения.

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.

Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь

I уровень

- понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
 - понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
 - выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
 - участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
 - принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- 2 уровень*
- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова
 - сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
 - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
 - слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал
-

**Календарно-тематическое планирование урока речевая практика
4класс -0,5 ч в неделю, 17 часов в год**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата
<p>Ичетверть-4часа 1. Аудирование</p>			
1	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	1	
2	Я выбираю книгу.	1	
3	Прослушивание коротких сказок (чтение учителем) с их последующим пересказом.	1	
<p>2. Общение и его значение в жизни</p>			
4	Для чего люди создали кино и телевидение? Кто говорит с нами с кино и телеэкрана? Работа телеведущего.	1	
5	Ичетверть-4часа	1	
	Знаки-помощники.		
6	В гостях у леса.	1	
7	Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Влияние речи на поступки людей.	1	
<p>3. Дикция и выразительность речи</p>			
8	Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства.	1	
9	IIIчетверть-5часов	1	
	Тренировочные упражнения в передаче радости (восторга) удивления, испуга, горя.		
<p>4. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания</p>			
10	Мой помощник телефон	1	
11	Придумываю сказку. Я сказочница		
12	«Двенадцать месяцев» (сцена из сказок)		
13	Вместе в беде и в радости	1	
<p>IVчетверть-4часа</p>			
14	Я на прогулке в парке	1	
15	Я играю на детской площадке	1	
16	Поздравление ветеранам	1	
<p>5. Культура общения</p>			
17	Устное и письменное приглашение. Упражнения в составлении приглашения	1	

**Календарно-тематическое планирование урока речевая практика
4класс -0,5 ч в неделю, 17 часов в год**