

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
«Коминская национальная основная общеобразовательная школа»  
Медведевского муниципального района

Согласовано

Заместитель директора по УВР

*AS1*

/А. В. Исакова/

И. о. директора

*Исакова*

/В. В. Исакова/



Адаптированная рабочая программа VIII вида  
учебного предмета «Родная литература» для 4 класса  
на 2018-2019 учебный год  
(надомное обучение)

Паша программе  
4 класслан  
«Марла лудмаш» дене тунемме курс

ИНФОРМАЦИЯ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ КОМПЛЕКСУ (УМК)

Учебник, год издания, Ф. И. О. автора, издательство	П.Е. Емельянов, В.В.Крылов Лудшаш книга . 4класс:Нылияш туналтыш школлан учебник. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2003.
Программа, автор программы, кем утверждена (Образовательная, углубленная)	Марла лудмаш дене паша программе образований стандартын кўштымыжлан энерта
Иновация в образовательном процессе	ИКТ – ым кучылтмаш

Составитель: учитель начальных классов Саянова Е.А.

2018год

## Пояснительная записка

Курс родной (марийской) литературы призван продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмысливать образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.

**Родная (марийская) литература в начальной школе**-это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества обучения в этот период зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственную дошкольникам, формирование у него в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной марийской литературы.

Курс литературного чтения для 1-4 классов является первой ступенью единого непрерывного курса родной (марийской) литературы средней общеобразовательной школы.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно- эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

**Художественно-эстетический принцип** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты.

**Литературоведческий принцип** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ.

**Коммуникативно - речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения.

**Курс родной (марийской) литературы нацелен на решение следующих задач:**

- Развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся,
- Развивать поэтический слух у детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать и расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно- эстетический и познавательный опыт ребенка;
- Обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- Работать с различными типами текстов;
- Создать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся в 4 классе начальной школы:**

- Владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- Передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа, придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план прочитанному ( полный, краткий, картинный);
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных писателей – классиков;
- Знать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- Знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- Знать более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употреблять каждую из них;

- Уметь полноценно слушать, осознанно и полноценно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Рабочая программа по родной (марийской) литературе разработана на основе:

- Программы «Марий йылме программе (1-4).Йошкар-Ола, Марий туныктыш институт.
- Учебника А.М Ефремова «Лудшаш книга» 4 класс, Йошкар Ола,Марий книга савыктыш,2005

**Педагогические технологии**, используемые на уроках родного языка:

- игровые;
- технология деятельностного метода обучения;
- технология улучшения общеучебных умений;
- здоровьсберегающие.

**Средства обучения:**

- Учебник А.М.Ефремова «Лудшаш книга» 4 класс, Йошкар-Ола, Марий книга савыктыш, 2005
- Книга для внеклассного чтения «Шонанпыл» 4 класс, Йошкар- Ола, Марий книга издательстве.
- Учебно-методический комплекс кабинета начальных классов.

### Календарно-тематическое планирование по родному чтению

4класс-0,5часа в неделю, 17ч в год

№ темы урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	фактически
<b>Ичетверть - 4шагат Калык ойпого (4шагат)</b>				
1	Калык ойпого. Марий калык муро. Такмак-влак. Тушто.	1		
2	Мар.калык йомак «Ныл йолташ»; китай калык йомак «Шонет-курукымат савырет»	1		
3.	Удегей калык легенде "Сонарзе ден пучо"; Кече ден йур» йомак; Легенде «Удыр куштымо курык»;	1		
4	Вн. чт. «Турло калыкын йомакше» манси калык йомак «Меран», руш калык йомак «Рывыж ден каза»	1		

<p style="text-align: center;">Ичетверть-4шагат Илаш мо вийым пуа? Пуртус, калык, паша-4шагат</p>				
5	Пуртус мемнан поянлыкна, Б.Данилов «Кенеж», А. Федоров «Кенеж мучаш»	1		
6	В Иванов «Лум», С. Чавайн «Теле», калык пале-влак	1		
7	«Телым», «Теле чакна»	1		
8	«Калык йула», «Изи ен шочын»	1		
<p style="text-align: center;">Шчетверть-5шагат Марий калыкын лумло енже-влак (5шагат)</p>				
9	С.Г.Чавайн «Куэ», М.Казаков «	1		
10	О. Герасимов «Шушпык сем»	1		
11	В. Кудрявцев «Художник да мер пашаен»	1		
12	В.Крылов «Чолга кумыл»	1		
13	М.Большаков «Сергей Суворов»	1		
<p style="text-align: center;">IVчетверть-4шагат Марий калыкын родо- турымжо (4шагат)</p>				
14	Ш.Петофи «Мый венгр улам» Л.Лаулайнен «Пучо»	1		
15	А.Таммсааре «Король ден шушпык»	1		
16	В. Радаев «Сурай»	1		
17	Яакко Ругаев « Карел мландем»	1		