

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса разработана на основе требований ФГОС НОО, авторской программы Канакиной «Русский язык»

Рабочая программа рассчитана на 119 часов в год (3,5 урока в неделю).

Для реализации программного содержания используются:

- Русский язык: учебник для 3 класса. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.: Просвещение

В начальном обучении предмет «Русский язык» направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Цели программы:

1. Формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
2. Изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи программы:

1. Развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
2. Освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
3. Овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
4. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Начальный курс русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием. Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т. п.)

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания.

Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью — применения достаточного количества письменных упражнений, разных видов и представления их в системе от простого к сложному.

Основные содержательные линии курса (разделы, структура): повторение пройденного в начале года, синтаксис и пунктуация, состав слова, имя существительное, имя прилагательное, глагол, повторение пройденного в конце года.

Повторение пройденного в начале года: предложение, слово, части речи, их употребление в предложении; звуки речи, звуки и буквы;

Синтаксис и пунктуация: главные и второстепенные члены предложения; подлежащее и сказуемое; второстепенные члены предложения (без деления на виды); распространённые и нераспространённые предложения; логическое ударение; интонация перечисления;

Состав слова: основа и окончание; корень, приставка, суффикс; слова однокоренные и разные формы одного и того же слова; разбор слова по составу, правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова (существительных, прилагательных, глаголов с приставками и без приставок); чередование согласных в корне слова, беглые гласные; правописание суффиксов -ик, -ек; правописание приставки по-, под-, об-, от-, про-, до-, на-, за-, над-, с-; приставка и предлог; разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные; сложные слова;

Имя существительное: лексическое значение; основные грамматические признаки, род и число существительных, изменение существительных по числам и вопросам (по падежам), понятие о склонении существительных; существительные с твёрдой и мягкой основами и их окончания в начальной форме;

Имя прилагательное: лексическое значение, основные грамматические признаки; род и число прилагательных; изменение прилагательных по вопросам, числам, родам; понятие о склонении прилагательных, прилагательные с твёрдой и мягкой основами; родовые окончания прилагательных; употребление имени прилагательного в речи (в предложении);

Глагол: лексическое значение, основные грамматические признаки; время, лицо, число глаголов; правописание не с глаголами; употребление глагола в речи (в предложении).

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых*

(синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Обучающиеся к концу 3 класса должны знать (называть и определять):

- главные и второстепенные члены предложения
- имена существительные, имена прилагательные, глаголы и их основные лексико-грамматические признаки
- корень, приставку, суффикс, окончание
- сложные слова

Должны различать и сравнивать:

- главные и второстепенные члены предложения
- предложения распространённые и нераспространённые
- однокоренные слова и разные формы одного слова
- разделительные мягкий и твёрдый знаки
- приставки и предлоги
- имя существительное, имя прилагательное, глагол по их грамматическим признакам

Обучающиеся к концу 3 класса должны уметь:

- разбирать предложения по членам предложения (выделять главные и второстепенные члены)
- обозначать на письме интонацию перечисления
- разбирать слова по составу: выделять основу и окончание, корень, приставку, суффикс
- проверять написание безударных гласных, парных и непроизносимых согласных в корне слова
- проверять написание суффиксов -ик, -ек
- писать наиболее употребительные слова с двойными согласными; слова с чередующимися согласными и беглыми гласными
- писать раздельно предлоги со словами
- писать приставки по-, под -, об -, от-, про-, до-, на -, за -, над-, с-.
- определять род, число, падеж имён существительных и имён прилагательных ; число, время, лицо глаголов
- писать не с глаголами
- писать слова с непроверяемыми написаниями

Виды и формы организации учебного процесса:

- программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, уроков-зачётов
- используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах

Универсальные учебные действия:

- *интеллектуальные* (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- *познавательные* (учебно-познавательных мотивов, умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- *организационные* (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).

- умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Язык и речь	2
2	Текст, предложение, словосочетание	8
3	Слово в языке и речи	18
4	Состав слова	12
5	Правописание частей слова	17
6	Части слова	1
7	Имя существительное	26
8	Имя прилагательное	13
9	Местоимение	4
10	Глагол	12
11	Повторение	6
	Итого	119

Практическая часть рабочей программы

- Диктант – 9 (1 полугодие – 5, 2 полугодие – 4)
- Сочинение – 5
- Изложение – 10
- Списывание – 3 (1 полугодие – 1, 2 полугодие – 2)

Использованная литература:

1. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч. В. П. Канакина, В. П. Горецкий, – М. : Просвещение.
2. Русский язык. Методические рекомендации. 3 класс. В. П. Канакина – М. : Просвещение.

Календарно-тематическое планирование (3,5 часа в неделю, всего 119 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту
	Язык и речь	2 ч.		
1	Наша речь. Виды речи.	1		
2	Наш язык.	1		
	Текст. Предложение. Словосочетание	8 ч.		
3	Текст. Типы текстов.	1		
4	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1		
5	Виды предложений по интонации.	1		

6	Предложения с обращением.	1		
7	Главные и второстепенные члены предложения.	1		
8	Простое и сложное предложения.	1		
9	Словосочетание .	1		
10	Контрольный диктант по теме «Предложение».	1		
	Слово в языке и речи	18 ч.		
11	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1		
12	Синонимы и антонимы.	1		
13	Омонимы.	1		
14	Слово и словосочетание.	1		
15	Фразеологизмы.	1		
16	Обучающее изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».	1		
17	Части речи.	1		
18	Имя существительное.	1		
19	Имя прилагательное.	1		
20	Глагол.	1		
21	Что такое имя числительное?	1		
22	Однокоренные слова.	1		
23	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1		
24	Звуки и буквы. Согласные звуки.	1		
25	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1		
26	Обучающее изложение текста М.Пришвина «Полянка» .	1		
27	Обобщение изученного. Проект «Рассказ о слове».	1		
28	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».	1		
	Состав слова	12 ч.		
29	Что такое корень слова? Как найти в слове корень?	1		
30	Сложные слова.	1		
31	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	1		
32	Окончание слова.	1		
33	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1		
34	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1		
35	Сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе».	1		
36	Что такое основа слова?	1		
37	Обобщение изученного.	1		

38	Контрольный диктант по теме «Состав слова».	1		
39	Обучающее изложение повествовательного текста В.Бианки «Скворцы»	1		
40	Проект «Семья слов».	1		
	Правописание частей слова	17 ч.		
41	В каких значимых частях слова есть орфограммы? Правописание слов с безударными гласными в корне.	1		
42	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1		
43	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1		
44	Сочинение по серии картин «Серая Шейка».	1		
45	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1		
46	Правописание слов с непроизносимым согласными в корне.	1		
47	Правописание слов с удвоенными согласными.	1		
48	Сочинение по картине В. М.Васнецова «Снегурочка».	1		
49	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов».	1		
50-51	Правописание суффиксов и приставок.	2		
52	Правописание приставок и предлогов.	1		
53	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1		
54	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».	1		
55	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1		
56	Обучающее изложение по тексту М.Родионовой «Скворец-музыкант».	1		
57	Проект «Составляем орфографический словарь»	1		
	Части речи	1 ч.		
58	Части речи.	1		
	Имя существительное	26 ч.		
59	Значение и употребление имён существительных в речи.	1		
60	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1		
61	Обучающее изложение по тексту В. Бочарникова «Мал, да удал».	1		
62	Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
63	Проект «Тайна имени».	1		

64-65	Число имён существительных.	2		
66-67	Род имён существительных.	2		
68-69	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	2		
70	Обучающее изложение.	1		
71	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1		
72	Работа над ошибками. Склонение имён существительных.	1		
73	Падеж имён существительных.	1		
74	Сочинение по картине И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1		
75	Именительный падеж имён существительных.	1		
76	Родительный падеж имён существительных.	1		
77	Дательный падеж имён существительных.	1		
78	Винительный падеж имён существительных.	1		
79	Творительный падеж имён существительных.	1		
80	Предложный падеж имён существительных.	1		
81	Обучающее изложение по тексту К. Паустовского «Кот-ворюга».	1		
82	Обобщение изученного. Проект «Зимняя страничка»	1		
83	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1		
84	Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён существительных».	1		
	Имя прилагательное	13 ч.		
85	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1		
86	Роль прилагательных в тексте.	1		
87	Текст - описание. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1		
88	Род имён прилагательных.	1		
89	Изменение имён прилагательных по родам.	1		
90	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1		
91-92	Число имён прилагательных.	2		
93-94	Изменение имён прилагательных по падежам.	2		
95	Обобщение изученного.	1		
96	Отзыв по картине А. А. Серова «Девочка с персиками».	1		
97	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1		
	Местоимения	4 ч.		
98	Личные местоимения.	1		

99	Изменение личных местоимений по родам.	1		
100	Местоимение.	1		
101	Обучающее изложение	1		
	Глагол	12 ч.		
102	Значение и употребление глаголов в речи.	1		
103	Неопределённая форма глагола.	1		
104	Число глаголов.	1		
105	Времена глаголов.	1		
106	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1		
107- 108	Изменение глаголов по временам. Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось».	2		
109	Род глаголов в прошедшем времени.	1		
110	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	1		
111	Обобщение изученного.	1		
112	Обобщение изученного.	1		
113	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1		
	Повторение	6 ч.		
114	Части речи.	1		
115	Обобщение изученного о словах, предложениях.	1		
116	Итоговый контрольный диктант.	1		
117	Правописание приставок и предлогов.	1		
118	Правописание безударных гласных.	1		
119	Правописание окончаний имён прилагательных.	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; планируемых результатов начального общего образования; типовой программы начального общего образования по литературному чтению, авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение». Программа по литературному чтению составлена на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой в соответствии с требованиями ФГОС.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Школа России», завершённой предметной линии учебников «Литературное чтение» (авт. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова) – М.: Просвещение.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Цели изучения курса:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.
- Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование **читательской компетентности** младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Задачи:

- литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания
- формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям
- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся
- формирование читательской компетентности, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем
- учить чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими

принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Содержание учебного предмета.

Введение 1ч

- Знакомство с учебником.

Обучающиеся должны знать:

- историю создания книги,
- имя русского первопечатника Ивана Федорова

Обучающиеся должны уметь:

- обобщить полученную информацию по истории создания книги;
- осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего;
- придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.

Устное народное творчество 11 (ч)

- Знакомство с названием раздела.
- Русские народные песни.
- Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
- Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
- Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
- Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- Русская народная сказка «Сивка-бурка».
- Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
- КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
- Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений.».

Обучающиеся должны знать:

- различные произведения устного народного творчества (пословицы, загадки, песни, сказки)

Обучающиеся должны уметь:

- различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры
- приводить примеры произведений фольклора (поговорки ,загадки, песни, сказки)
- отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст объемом не более 1,5 страниц;
- делить текст на смысловые части;
- составлять его простой план
- участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
- выражать личное отношение к прочитанному.

Поэтическая тетрадь 1 (8 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
- Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».
- Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
- А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
- И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».
- И. Никитин «Встреча зимы».
- И. З. Суриков. «Детство».
- И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
- Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).
- Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. С. Никитин. И. З. Суриков)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов
- выразительные средства(эпитеты ,метафоры, сравнения)

Обучающиеся должны уметь:

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору).
- осуществлять выбор произведений для чтения перед аудиторией

Великие русские писатели (20 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».
- А. Пушкин. Лирические стихотворения.
- А. Пушкин «Зимнее утро».
- А. Пушкин «Зимний вечер».
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
- Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
- И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
- И. Крылов «Мартышка и очки».
- И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
- И. Крылов «Ворона и Лисица».
- М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.
- М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».

- М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
- Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
- Л. Толстой «Акула».
- Л. Толстой «Прыжок».
- Л. Толстой «Лев и собачка».
- Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».

Сравнение текстов.

- Оценка достижений.
- Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).

Обучающиеся должны знать:

- произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
- классиков советской детской литературы;
- произведения современной отечественной литературы (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».
- Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
- К. Бальмонт «Золотое слово».
- И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
- Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).

Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать :

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов.
- выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

Обучающиеся должны уметь :

- отвечать на вопросы по содержанию произведения,
- характеризовать выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)
- заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов,
- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- составлять отзыв о понравившемся произведении

Литературные сказки (8 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).

- Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
- В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
- В. Одоевский «Мороз Иванович».
- В. Одоевский «Мороз Иванович».
- Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).

Обучающиеся должны знать:

- жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные - жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня
- особенности литературной сказки
- названия, основное содержание изученных литературных произведений
- имена, фамилии их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

Были и небылицы (10 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- М. Горький «Случай с Евсейкой».
- М. Горький «Случай с Евсейкой».
- К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
- А. Куприн «Слон».
- А. Куприн «Слон».
- А. Куприн «Слон».
- Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос;
- воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам.
- осознавать цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

- Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
- С. Чёрный «Воробей», «Слон».
- А. Блок «Ветхая избушка».
- А. Блок «Сны», «Ворона».
- С. Есенин «Черёмуха».
- Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- имена поэтов (Саша Чёрный, А.А. Блок, С.А.Есенин)

Обучающиеся должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать стихотворные произведения наизусть;
- безошибочно читать незнакомый текст с соблюдением норм литературного произношения;
- не допускать искажения ударений

Люби живое (16 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
- И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- В. Белов «Малька провинилась».
- В. Белов «Ещё раз про Мальку».
- В. Бианки «Мышонок Пик».
- В. Бианки «Мышонок Пик».
- Б. Житков «Про обезьянку».
- Б. Житков «Про обезьянку».
- Б. Житков «Про обезьянку».
- В. Дуров «Наша Жучка».
- В. Астафьев «Капалуха».
- В. Драгунский «Он живой и светится».
- Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
- Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
- выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения
- пересказывать текст, последовательно воспроизводить содержание рассказа, кратко пересказывать произведение (эпизод)
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения
- создавать небольшой устный текст на заданную тему

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
- А. Барто «Разлука».
- А. Барто «В театре».
- С. Михалков «Если». «Рисунок».
- Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
- «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
- Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

Обучающиеся должны уметь:

- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (8 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- Б. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.

- А. Платонов «Цветок на земле».
- А. Платонов «Цветок на земле».
- А. Платонов «Ещё мама».
- А. Платонов «Ещё мама».
- М. Зощенко «Золотые слова».
- М. Зощенко «Великие путешественники».
- Н. Носов «Федина задача».
- Н. Носов «Телефон».
- В. Драгунский «Друг детства».
- Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.

Обучающиеся должны знать:

- основное содержание текста.
- героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8 ч)

- Знакомство с названием раздела.
- Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
- Ю. Ермолаев «Проговорился».
- Ю. Ермолаев «Воспитатели».
- Г. Остер «Вредные советы».
- Г. Остер «Как получают легенды».
- Р. Сеф «Весёлые стихи».
- Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Требования к уровню подготовки учащихся К концу 3 класс
1	Устное народное творчество.	12	
2	Поэтическая тетрадь	8	
3	Великие русские писатели	20	
4	Литературные сказки	6	
5	Поэтическая тетрадь	8	
6	Были-небылицы	10	
7	Поэтическая тетрадь	6	
8	Люби живое	16	
9	Поэтическая тетрадь	6	
10	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	8	
11	По страницам детских журналов	8	
12	Литература зарубежных стран	11	
	Итого	119	

а обучающийся научится:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;

- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины - определения сборников не используются).
- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.
- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата

➤ Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых предметных, метапредметных, личностных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

➤ Предметные результаты:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

➤ Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

➤ **Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника

Перечень учебно – методического обеспечения

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2-х ч. Ч 1, 2. - М.: Просвещение

**Календарно-тематическое планирование
(3,5 часа в неделю, всего 119 часов)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту
	Устное народное творчество.	12 ч		
1	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
2	Русские народные песни. Марийские народные песни.	1		
3	Докучные сказки. Марийские сказки.	1		
4	Народные промыслы.	1		
5-6	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2		
7-9	Сказка «Иван- царевич и серый волк». Марийские сказки о животных .	3		
10-11	Сказка «Сивка - бурка». Проект « Сочиняем	2		

	волшебную сказку».			
12	Поговорим о самом главном. Проверим себя. Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1		
	Поэтическая тетрадь 1	8 ч		
13	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
14	Ф.И.Тютчев «Листья».	1		
15	А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1		
16	И.С.Никитин «Встреча зимы».	1		
17	И.З.Суриков «Детство». Стихи марийских поэтов о детстве.	1		
18	И.З.Суриков «Зима». Стихи марийских поэтов о зиме.	1		
19	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1		
20	Проверим себя.	1		
	Великие русские писатели	20 ч		
21	Что уже знаем и умеем. Как рассказать о герое. В мире книг.	1		
22	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество.	1		
23	А.С.Пушкин Лирические стихи.	1		
24	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1		
25	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1		
26-29	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Марийские сказки.	4		
30	Подготовка сообщения о И. А. Крылове. И.А.Крылов «Мартышка и очки».	1		
31	И.А.Крылов «Ворона и лисица». Марийские басни.	1		
32	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1		
33	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Горные вершины...», «На севере диком...».	1		
34	Детство Л.Н.Толстой (из воспоминаний писателя).	1		
35	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1		
36-37	Л.Н.Толстой «Акула».	2		
38-39	Л.Н.Толстой «Прыжок».	2		
40	Литературный праздник «Великие русские писатели». Проверим себя.	1		
	Поэтическая тетрадь 2	6 ч		
41	Знакомство с названием раздела. Н.А.Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1		
42	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1		
43	К.Д.Бальмонт «Золотое слово».	1		
44	И.А.Бунин «Детство».	1		
45	И.А.Бунин «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник».	1		

46	Развивающий час (урок – обобщение). Оценка достижений.	1		
Литературные сказки		8 ч		
41	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1		
42-43	Д.Н.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца...».	2		
44-46	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Марийские сказки о Морозе.	3		
47-48	В.Гаршин «Лягушка – путешественница». Проверим себя.	2		
Были- небылицы		10 ч		
55-56	Знакомство с названием раздела . М.Горький «Случай с Евсейкой».	2		
57-60	К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Стихи марийских поэтов о птицах.	4		
61-63	А.Куприн «Слон».	3		
64	Урок-путешествие по «Были-небылицы». Были-небылицы марийских писателей. Оценка достижений.	1		
Поэтическая тетрадь 1		6 ч		
65	Знакомство с названием раздела. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?».	1		
66	Саша Чёрный «Воробей», «Слон».	1		
67	А.Блок «Ветхая избушка».	1		
68	А.Блок «Сны», «Ворона». Рассказы марийских писателей о животных.	1		
69	С.Есенин «Черёмуха».	1		
70	Урок- викторина (обобщающий урок). Оценка достижений.	1		
Люби живое		16 ч		
71	Знакомство с названием раздела. М.Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1		
72-74	И.Соколов-Микитов «Листопадничек».	3		
75	В.И.Белов «Малька провинилась».	1		
76	В.И.Белов «Ещё раз про Мальку».	1		
77-79	В.Бианки «Мышонок Пик». Рассказы марийских писателей о животных.	3		
80-82	Б.С.Житков «Про обезьянку».	3		
83-84	В.П.Астафьев «Капалуха».	2		
85	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».	1		
86	Урок- конференция «Земля - наш дом родной». Рассказы марийских писателей о Родине.	1		
Поэтическая тетрадь 2		6 ч		
87	Знакомство с названием раздела .С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». Стихи марийских поэтов о природе.	1		

88	А.Барто «Разлука».	1		
89	А.Барто «В театре». Театры Марий Эл.	1		
90	С.В.Михалков «Если», «Рисунок».	1		
91	Е.Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1		
92	Урок «Крестики-нолики» (обобщающий урок). Оценка достижений.	1		
	Собирай по яголке - наберёшь кузовок	8 ч		
93	Знакомство с названием раздела .Б.Шергин «Собирай по яголке - наберёшь кузовок».	1		
94	А.П.Платонов «Цветок на земле».	1		
95	А.П.Платонов «Ещё мама». Стихи марийских поэтов о маме.	1		
96	М.Зощенко «Золотые слова».	1		
97	М.Зощенко «Великие путешественники». Рассказы марийских писателей о путешествиях.	1		
98	Н.Носов «Федина задача».	1		
99	Н.Носов «Телефон».	1		
100	Урок - конкурс по разделу «Собирай по яголке - наберёшь кузовок» Оценка достижений.	1		
	По страницам детских журналов	8 ч		
101	Знакомство с журналом « Мурзилка» и « Веселые картинки» .	1		
102	Л. Кассиль « Отметки Риммы Лебедевой».	1		
103	Ю.Ермолаев «Проговорился».	1		
104	Ю.Ермолаев «Воспитатели».	1		
105	Г.Остер «Вредные советы».	1		
106	Г.Остер «Как получаются легенды».	1		
107	Р.Сеф «Весёлые стихи». Веселые стихи марийских поэтов.	1		
108	Читательская конференция « По страницам детских журналов»(обобщающий урок).	1		
	Зарубежная литература	11 ч		
109-110	Знакомство с названием раздела . Мифы Древней Греции.	2		
111-113	Мифы Древней Греции « Храбрый Персей»	3		
114-117	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	4		
118	Развивающий час по теме «Зарубежная литература». Марийская литература	1		
119	Брейн - ринг (обобщающий урок за курс 3 класса)	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Математика»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основании примерной программы начального общего образования (авторы - М.И.Моро, М.А.Бантова), составленной в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов математики с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся. Программа соответствует основной образовательной программе и учебному плану Закон Российской Федерации «Об образовании».

ЦЕЛИ КУРСА

- Развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- Освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- Воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Начальный курс математики - курс интегрированный: в нем объединены арифметический, алгебраический и геометрический материалы. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением.

Курс предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.

Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления у учащихся.

Изучение начального курса математики должно создать прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету. Для этого важно не только вооружить учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечить необходимый уровень их общего и математического развития. Последнее может быть достигнуто лишь при условии реализации в практике соответствующей целенаправленной методики.

Уделяя значительное внимание формированию у учащихся осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма навыков вычислений, программа предполагает вместе с тем и доступное детям обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание тех связей, которые существуют между рассматриваемыми явлениями. Этим целям отвечает не только содержание, но и система расположения материала в курсе.

Программа предусматривает раскрытие взаимосвязи между компонентами и результатами действий. Важнейшее значение придается постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления связанных между собой понятий, действий и задач, выяснению сходства и различия в рассматриваемых фактах. С этой целью материал сгруппирован так, что изучение связанных между собой понятий, действий, задач сближено во времени.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создает хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Формирование понятий о натуральном числе и арифметических действиях начинается с первых уроков и проводится на основе практических действий с различными группами предметов. Такой подход дает возможность использовать ранее накопленный детьми опыт, их первоначальные знания о числе и счете. Это позволяет с самого начала вести обучение в тесной связи с жизнью. Приобретаемые знания дети могут использовать при решении разнообразных задач, возникающих в их игровой и учебной деятельности, а также в быту.

Важнейшей особенностью начального курса математики является то, что рассматриваемые в нем основные понятия, отношения, взаимосвязи, закономерности раскрываются на системе соответствующих конкретных задач.

При обучении математике важно научить детей самостоятельно находить пути решения предлагаемых программой задач, применять простейшие общие подходы к их решению.

Геометрический материал предусмотрен программой для каждого класса. Круг формируемых у детей представлений о различных геометрических фигурах и некоторых их свойствах расширяется постепенно. Это точка, линии (кривая, прямая), отрезок, ломаная, многоугольники различных видов и их элементы (углы, вершины, стороны), круг, окружность и др.

При формировании представлений о фигурах большое значение придается выполнению практических упражнений, связанных с построением, вычерчиванием фигур, с рассмотрением некоторых свойств изучаемых фигур (например, свойства противоположных сторон прямоугольника, диагоналей прямоугольника, в частности квадрата); упражнений, направленных на развитие геометрической зоркости (умения распознавать геометрические фигуры на сложном чертеже, составлять заданные геометрические фигуры из частей и др.).

Содержание курса математики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, природоведение, трудовое обучение).

Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках математики, а с другой - уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.

На первых порах обучения важное значение имеет игровая деятельность детей на уроках математики. Дидактические игры и игровые упражнения учитель подбирает по своему усмотрению с учетом реальных условий работы с классом.

В программе сформулированы основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу каждого года обучения, а для выпускного класса начальной школы - уровень требований, необходимых для преемственной связи с курсом математики в среднем звене школы.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ КУРСА

Математика является важнейшим источником принципиальных идей для всех естественных наук и современных технологий. Весь научно технический прогресс связан с развитием математики. Владение математическим языком, алгоритмами, понимание математических отношений является средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе. Поэтому так важно сформировать интерес к учебному предмету «Математика» у младших школьников, который станет основой для дальнейшего изучения данного предмета, для выявления и развития математических способностей учащихся и их способности к самообразованию.

Математическое знание – это особый способ коммуникации: наличие знакового (символьного) языка для описания и анализа действительности; участие математического языка как своего рода «переводчика» в системе научных коммуникаций, в том числе между разными системами знаний; использование математического языка в качестве средства взаимопонимания людей с разным житейским, культурным, цивилизованным опытом.

Таким образом, в процессе обучения математике осуществляется приобщение подрастающего поколения к уникальной сфере интеллектуальной культуры. Овладение различными видами учебной деятельности в процессе обучения математике является основой изучения других учебных предметов, обеспечивая тем самым познание различных сторон окружающего мира.

Успешное решение математических задач оказывает влияние на эмоционально – волевую сферу личности учащихся, развивает их волю и настойчивость, умение преодолевать трудности, испытывать удовлетворение от результатов интеллектуального труда.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностные

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **540 часов** для обязательного изучения математики на ступени начального образования, из них в **3 классе 136** учебных часа из расчета 4 учебных часа в неделю.

Количество плановых контрольных работ в **3 классе –12.**

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнения. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.). Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Решение подбором уравнений вида $x - 3 = 21$, $x : 4 = 9$, $27 : x = 9$. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

Практическая работа: Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Доли

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей. Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Практическая работа: Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв. Уравнения вида $x - 6 = 72$, $x : 8 = 12$, $64 : x = 16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Практическая работа: Единицы массы; взвешивание предметов.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Устные приемы сложения и вычитания, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1 – 3 действия на умножение и деление в течение года.

Итоговое повторение

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- Словесные, наглядные, практические.
- Индуктивные, дедуктивные.
- Репродуктивные, проблемно-поисковые.
- Самостоятельные, несамостоятельные.

Виды стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

- Стимулирование и мотивация интереса к учению.
- Стимулирование долга и ответственности в учении.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

- Устный контрольный самоконтроль.

- Индивидуальный и фронтальный опрос
- Индивидуальная работа по карточкам и перфокартам
- Работа в паре, в группе (взаимо и самооценка)
- Контрольное списывание
- Диктанты (контрольные, словарные, объяснительные, свободные)
- Срезовые работы (тесты)
- Творческие работы (сочинения, изложения)

РАЗДЕЛЫ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Тема	Кол-во часов
Сложение и вычитание. Повторение	9
Табличное умножение и деление	55
Внетабличное умножение и деление	29
Числа от 1 до 1000. Нумерация	13
Сложение и вычитание	12
Умножение и деление	18

Календарно-тематическое планирование (4 часа в неделю, всего 136 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту
	Сложение и вычитание	9 ч.		
1-2	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	2		
3	Выражения с переменной.	1		
4-5	Решение уравнений.	2		
6	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	1		
7	Странички для любознательных.	1		
8	Контрольная работа по теме «Повторение: сложение и вычитание»	1		
9	Анализ контрольной работы.	1		
	Числа от 1 до 100			
	Табличное умножение и деление.	45 ч.		
10	Связь умножения и сложения.	1		
11	Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа.	1		
12	Таблица умножения и деления с числом 3.	1		
13	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1		
14	Решение задач с понятиями "масса" и "количество".	1		
15-17	Порядок выполнения действий.	3		
18	Страничка для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1		

19	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3»	1		
20	Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4	1		
21	Закрепление изученного.	1		
22- 23	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	2		
24	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1		
25	Решение задач.	1		
26	Таблица умножения и деления с числом 5.	1		
27- 28	Задачи на кратное сравнение.	2		
29	Решение задач.	1		
30	Таблица умножения и деления с числом 6.	1		
31 -33	Решение задач.	3		
34	Таблица умножения и деления с числом 7.	1		
35	Странички для любознательных. Наши проекты.	1		
36	Что узнали. Чему научились.	1		
37	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление»	1		
38	Анализ контрольной работы.	1		
39-40	Площадь. Сравнение площадей фигур.	2		
41	Квадратный сантиметр.	1		
42	Площадь прямоугольника.	1		
43	Таблица умножения и деления с числом 8.	1		
44	Закрепление изученного.	1		
45	Решение задач.	1		
46	Таблица умножения и деления с числом 9.	1		
47	Квадратный дециметр.	1		
48	Таблица умножения. Закрепление.	1		
49	Закрепление изученного.	1		
50	Квадратный метр.	1		
51	Закрепление изученного.	1		
52	Странички для любознательных.	1		
53-54	Что узнали. Чему научились.	2		
	Умножение на 1 и 0	10 ч.		
55	Умножение на 1.	1		
56	Умножение на 0.	1		
57	Умножение и деление с числами 1,0. Деление нуля на число.	1		
58	Закрепление изученного.	1		
59	Доли.	1		
60	Круг. Окружность.	1		
61	Диаметр круга. Решение задач.	1		
62	Единицы времени.	1		
63	Контрольная работа за 1 полугодие	1		
64	Анализ контрольной работы. Странички для	1		

	любопытных.			
	Числа от 1 до 100			
	Внетабличное умножение и деление.	29 ч.		
65	Умножение и деление круглых чисел.	1		
66	Деление вида: 80:20.	1		
67-68	Умножение суммы на число.	2		
69-70	Умножение двузначного числа на однозначное.	2		
71	Закрепление изученного..	1		
72-73	Деление суммы на число.	2		
74	Деление двузначного числа на однозначное.	1		
75	Делимое. Делитель.	1		
76	Проверка деления.	1		
77	Случаи деления вида 87:29	1		
78	Проверка умножения.	1		
79-80	Решение уравнений	2		
81-82	Закрепление изученного.	2		
83	Контрольная работа по теме "Решение уравнений"	1		
84	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	1		
85-87	Деление с остатком.	3		
88	Решение задач на деление с остатком.	1		
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1		
90	Проверка деления с остатком.	1		
91	Что узнали. Чему научились.	1		
92	Наши проекты.	1		
93	Контрольная работа по теме «Деление с остатком»	1		
	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	13 ч.		
94	Анализ контрольной работы. Тысяча.	1		
95	Образования и названия трёхзначных чисел.	1		
96	Запись трёхзначных чисел.	1		
97	Письменная нумерация в пределах 1000.	1		
98	Увеличение и уменьшение числа в 10, в 100 раз.	1		
99	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1		
100	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1		
101	Сравнение трёхзначных чисел.	1		
102	Письменная нумерация в пределах 1000.	1		
103	Единицы массы. Грамм.	1		
104-105	Закрепление изученного.	2		
106	Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000»	1		
	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	12 ч.		
107	Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений.	1		
108	Приёмы устных вычислений вида 450+30,620-200	1		
109	Приёмы устных вычислений вида 470+80.560-90	1		

110	Приёмы устных вычислений вида $260+310, 670-140$	1		
111	Приемы письменных вычислений.	1		
112	Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	1		
113	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	1		
114	Виды треугольников.	1		
115	Закрепление изученного.	1		
116-117	Что узнали. Чему научились.	2		
118	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1		
	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	5 ч.		
119	Анализ контрольной работы. Приёмы письменных вычислений.	1		
120-121	Приемы письменных вычислений.	2		
122	Виды треугольников.	1		
123	Закрепление изученного.	1		
	Приёмы письменных вычислений.	13 ч.		
124	Приемы письменного умножения в пределах 1000.	1		
125	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	1		
126-127	Закрепление изученного.	2		
128	Приемы письменного деления в пределах 1000.	1		
129	Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	1		
130	Итоговая контрольная работа.	1		
131	Анализ итоговой контрольной работы .	1		
132	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором.	1		
133	Закрепление изученного.	1		
134	Проверка деления.	1		
135	Закрепление изученного.	1		
136	Обобщающий урок. Игра "По океану математики".	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по математике и на основе авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир».

Программа разработана в целях конкретизации содержания ФГОС НОО с учетом межпредметных, внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей детей 10 лет.

Учитывая особенности контингента учащихся, разный уровень овладения ими программой дошкольного образования и условия обучения (малую наполняемость класса), целесообразно:

- использовать как основные групповую, индивидуальную и индивидуализированную формы организации учебной деятельности на уроке;
- использовать словесные, демонстрационные и практические источники знаний и методы работы;
- использовать как репродуктивные, так и продуктивные методы работы с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося.

Важнейшие задачи образования в начальной школе (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам.

Цель и задачи курса

Предмет «Окружающий мир» - это основы естественных и социальных наук. Цель курса окружающего мира в начальной школе – осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира.

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

- формировать в сознании ученика ценностно-окрашенный образ окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
- воспитывать любовь к своему городу, к своей Родине;
- развивать интерес к познанию самого себя и окружающего мира.

Место курса в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Окружающий мир» изучается с 1 по 4 класс, программа рассчитана на 270 ч. В 3 классе – в объеме 68 ч. (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Учебный план

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
		3 кл.
1	Как устроен мир	7
2	Эта удивительная природа	19
3	Мы и наше здоровье	10
4	Наша безопасность	8
5	Чему учит экономика	12
6	Путешествие по города и странам	12
	Итого:	68

Ценностные ориентиры содержания курса

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы. В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности предмета «Окружающий мир»:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
 - Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
 - Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
 - Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
 - Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
 - Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
 - Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Планируемые результаты

В соответствие с требованиями ФГОС НОО программа обеспечивает достижение выпускниками 3 класса начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «окружающий мир» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;

- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и скорректированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока с помощью учителя;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих

тетрадах и других компонентах УМК для передачи информации;

- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);

- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;

- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;

- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;

- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;

- сравнивать объекты по различным признакам;

- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;

- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;

- формулировать ответы на вопросы;

- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;

- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;

- признавать свои ошибки, озвучивать их;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;

- составлять рассказ на заданную тему;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;

- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;

- находить на карте страны — соседи России и их столицы;

- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;

- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;

- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;

- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу;

Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю, всего 68 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	По плану	По факту
	Как устроен мир	7 ч.		
1.	Природа. Ценность природы для людей. Природа Марий Эл.	1		
2.	Человек.	1		
3.	Наши проекты: «Богатства, отданные людям»	1		

4.	Общество.	1		
5.	Что такое экология. Экология Марий Эл.	1		
6.	Природа в опасности! Охрана природы.	1		
7.	Обобщение по разделу «Как устроен мир». Проверочная работа.	1		
	Эта удивительная природа	19 ч.		
8.	Тела, вещества, частицы.	1		
9.	Разнообразие веществ.	1		
10.	Воздух и его охрана.	1		
11.	Вода. Водоемы Марий Эл	1		
12.	Превращения и круговорот воды в природе.	1		
13.	Берегите воду!	1		
14.	Что такое почва.	1		
15.	Разнообразие растений. Растения Марий Эл.	1		
16.	Солнце, растения и мы с вами.	1		
17.	Размножение и развитие растений.	1		
18.	Охрана растений.	1		
19.	Разнообразие животных. Животные Марий Эл.	1		
20.	Кто что ест?	1		
21.	Наши проекты: «Разнообразие природы родного края»	1		
22.	Размножение и развитие животных.	1		
23.	Охрана животных. Охрана животных Марий Эл.	1		
24.	В царстве грибов. Грибы Марий Эл.	1		
25.	Великий круговорот жизни.	1		
26.	Обобщение по разделу «Эта удивительная природа» Проверочная работа.	1		
	Мы и наше здоровье	10 ч.		
27.	Организм человека.	1		
28.	Органы чувств.	1		
29.	Надёжная защита организма.	1		
30.	Опора тела и движения.	1		
31.	Наше питание.	1		
32.	Наши проекты: «Школа кулинаров»	1		
33.	Дыхание и кровообращение.	1		
34.	Умей предупреждать болезни.	1		
35.	Здоровый образ жизни.	1		
36.	Обобщение по разделу «Мы и наше здоровье » Проверочная работа.	1		
	Наша безопасность	8 ч.		
37.	Огонь, вода и газ.	1		
38.	Чтобы путь был счастливым.	1		
39.	Дорожные знаки.	1		
40.	Наши проекты: «Кто нас защищает»	1		
41.	Опасные места.	1		
42.	Природа и наша безопасность	1		

43.	Экологическая безопасность.	1		
44.	Обобщение по разделу «Наша безопасность». Проверочная работа.	1		
	Чему учит экономика	12 ч.		
45.	Для чего нужна экономика? Экономика Марий Эл.	1		
46.	Природные богатства и труд людей – основа экономики	1		
47.	Полезные ископаемые. Полезные ископаемые Марий Эл.	1		
48.	Растениеводство. Растениеводство Марий Эл.	1		
49.	Животноводство. Животноводство Марий Эл.	1		
50.	Какая бывает промышленность? Промышленность Марий Эл.	1		
51.	Наши проекты: «Экономика родного края»	1		
52.	Что такое деньги?	1		
53.	Государственный бюджет.	1		
54.	Семейный бюджет.	1		
55.	Экономика и экология. Экономика и экология Марий Эл.	1		
56.	Обобщение по разделу «Чему учит экономика». Проверочная работа.	1		
	Путешествие по городам и странам	12 ч.		
57-59	Золотое кольцо России.	3		
60.	Наши проекты: «Музей путешествий»	1		
61.	Наши ближайшие соседи.	1		
62.	На севере Европы.	1		
63.	Что такое Бенилюкс.	1		
64.	В центре Европы.	1		
65.	По Франции и Великобритании.	1		
66.	На юге Европы.	1		
67.	По знаменитым местам мира. Знаменитые места Марий Эл.	1		
68.	Проверочная работа по теме «Путешествие по городам и странам». Проверочная работа.	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» составлена на основе нормативных документов: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Рабочая программа составлена на основе *примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования авторского коллектива: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова, Рябинина Л. А., О.В. Соколова УМК «Перспектива» авторского коллектива: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова, Рябинина Л. А., О.В. Соколова*

Место курса в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 17 учебных часа (1 час в неделю первое полугодие) 34 (0,5 часа в год) учебные недели в 3 классе.

Целями изучения предмета «Родной (русский) язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Русский язык: прошлое и настоящее. Ученик научится

- распознавать слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим);
- распознавать слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений);
- распознавать слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник);
- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь);
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- различать эпитеты, сравнения;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами

Ученик получит возможность научиться:

- *употреблять фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта в современных ситуациях речевого общения;*
- *употреблять в современных ситуациях речевого общения пословицы, поговорки, крылатые выражения*

Язык в действии Ученик научится

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного)
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- различать по суффиксам различные оттенки значения слов;
- владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных (родительный падеж множественного числа слов);
- владеть нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением);
- различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

Ученик получит возможность научиться:

- *выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;*
- *редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок*

Секреты речи и текста Ученик научится

- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- создавать тексты-повествования (заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- давать оценку невежливому речевому поведению.
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
- пользоваться основными способами правки текста.
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- анализировать типичную структуру рассказа

Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве - Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

Содержание курса

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (*ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (*балалайка, гусли, гармонь*).

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (*книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне).

Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.)

Литература

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Русский родной язык. 3 класс. Учебное пособие.- М.: Просвещение.

Учебный план

Русский язык: прошлое и настоящее	6
Язык в действии	5
Секреты речи и текста	6

**Календарно-тематическое планирование
по родному (русскому) языку
(17ч.)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По план у	П
	Русский язык: прошлое и настоящее (3 ч.)			
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой.	1		
2	Кто друг прямой, тот брат родной	1		
3	Какой лес без чудес.	1		
4	Проект «Откуда в русском языке эта фамилия»	1		
5	Что ни город, то норы.	1		
6	У земли ясно солнце, у человека – слово.	1		
	Язык в действии (5 ч.)			
7	Как правильно произносить слова	1		
8	Для чего нужны суффиксы	1		
9	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке.	1		
10	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	1		
11	Восстановление деформированного текста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову)	1		
	Секреты речи и текста (6 ч.)			
12	Особенности устного выступления	1		
13	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	1		
14	Типы текста. Текст – рассуждение	1		
15	Учимся редактировать тексты	1		
16	Текст – повествование. Структура текста.	1		
17	Итоговая контрольная работа	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России» Л.Ф. Климанова, В. П., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. 3 класс.

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализуется наряду с обязательным курсом литературного чтения. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку начального курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения начальной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Целью обучения литературному чтению на родном (русском языке) в начальной школе является формирование:

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения, прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого.

Задачи:

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)
2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)
3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)
4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.
5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглаиванию, составлению плана, пересказу и др. (Обще учебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)
6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, вид жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)
7. Овладение детьми умением пользоваться определенным программой набором средств вне текстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Наша Родина –Россия. Моя малая Родина.	1
2	Устное народное творчество	4
3	Авторская сказка.	2
4	Новогодняя сказка.	1
5	Солдатская сказка.	1
6	О братьях наших меньших	2
7	Что такое хорошо и что такое плохо?	3
8	«Их имена – наша гордость!»	1
9	Конкурс чтецов: «Мы помним-мы гордимся!»	1
10	«Проверим себя».	1
Всего:		17

Содержание программы:

Вводный урок.

1) Наша Родина – Россия. Моя малая Родина.

Цель: Продолжать формировать у детей понятия «Родина» и «Моя малая Родина». Воспитывать чувство гражданственности и гордости за свою Родину.

Прочитать и сравнить стихии: В.Степанова «Что мы Родиной зовём?» и С.Тимошиной «Республика моя».

Устное народное творчество.

2) Пословицы, поговорки и небылицы.

Цель: Продолжать знакомить детей с малыми жанрами русского народного творчества: пословицами, поговорками, небылицами. Учить понимать простоту и мудрость пословиц и поговорок на разные темы, которые сочинял русский народ и передавал из уст в уста. Учить уважать и ценить богатство и многообразие устной и письменной речи.

3) Былина

Цель: Познакомить с одним из жанров русского народного творчества «Былина». Дать определение, продолжать развивать тему «Родина». Рассказать –кто такие богатыри- защитники и герои земли русской. Продолжать формировать чувство патриотизма и гордости за свою Родину. Обратит внимание на стиль речи, которым излагается былина об Илье Муромце.

4) Русская народная сказка.

«Иван - крестьянский сын и Чудо-Юдо».

Цель: Продолжить знакомство с русскими народными сказками. Это сказка о русском богатыре. Продолжить тему русского богатыря, защитника своей Отчизны. Дать определение мужеству и отваге, смелости и бесстрашия, находчивости и смекалке. Работа со словарём. Учиться сравнивать былинку и сказку, делать вывод.

5) Басни.

Басни .И.А. Крылов «Квартет», «Туча», «Кукушка и петух».

Цель: Продолжать знакомство с творчеством. И. А. Крылова. Дать определение басни, дать понятие – что такое мораль у басни. Научить делать анализ басен, уметь сравнивать. Учиться давать характеристику героям. Делать вывод о прочитанном.

Авторская сказка.

6) Сутеев В. «Мешок яблок».

Цель: Познакомить детей творчеством В.Сутеева. Формировать у детей понятие о добре, щедрости, взаимовыручке, сострадании к ближнему, дружбе. Учить давать характеристику героям, составлять план и пересказывать.

7) К.Ушинский. «Ветер и солнце», «Два козлика».

Цель: Познакомить детей с творчеством К.Ушинского. Продолжать формировать у детей понятие о доброте и милосердии. Только добрыми намерениями можно разрешить любые споры. Учить размышлять над смыслом сказок. Учиться сравнивать сюжеты сказок и делать выводы. Работа со словарём.

Новогодняя сказка.

8) Русская народная сказка «Снегурочка»

Цель: Продолжать знакомить детей с русской народной сказкой. Продолжать развивать фантазию и творческие способности. Учиться находить главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности, сравнивать с другими сказками. Продолжать формировать чувство сострадания и отзывчивости. Учить давать характеристику героям, составлять план и пересказывать.

Солдатская сказка.

9) К. Паустовский «Похождение жука-носорога».

Цель: Познакомить детей с творчеством К.Паустовского. Прочитать и дать характеристику героям этой сказки. Как война повлияла на их дружбу? Формировать у детей понятие заботы о ближнем. Как эта забота о жуке-носороге повлияла на сюжет сказки? Воспитывать творческие способности у детей. Продолжать рассказывать детям о Великой отечественной войне, о долге и ответственности перед своей Родиной, воспитывать у детей чувство патриотизма и гражданственности.

Рассказы о братьях наших меньших.

10) К. Паустовский «Тёплый хлеб».

Цель: Продолжить знакомство с творчеством К.Паустовского. Продолжать рассказывать детям о военном времени, о жизни в деревне, о голоде и нужде. Учить задумываться о своих поступках, о равнодушии, милосердии, о заботе о ближнем, о сострадании. Учить составлять план рассказа, давать характеристику героям. Формировать чувство отзывчивости и чуткого отношения к животным.

11) К. Баруздин «Простуженный ёжик», «Необычный почтальон».

Цель: Познакомить детей с творчеством К.Баруздина. Продолжать рассказывать детям об историях, которые происходили с героями рассказа во время войны. Воспитывать у детей гражданственность чувство патриотизма. Воспитывать у детей доброе и чуткое отношение к животным, помогать им, не быть равнодушными. Формировать чувство милосердия и сострадания к «братьям нашим меньшим», заботиться о них. Дать характеристику героям, учиться оценивать поступки героев. Учиться составлять план и пересказывать.

Что такое хорошо и что такое плохо?

12) В. Сухомлинский «Красивые слова и красивые дела».

Цель: Познакомить детей с творчеством В.Сухомлинского. Воспитывать у детей чуткость, сострадание по отношению друг к другу. Учить анализировать поступки героев, учиться рассуждать на тему рассказа и делать вывод.

В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо?».

Цель: Продолжать формировать у детей нравственные качества – уважительное отношение к старшим, послушание, благовоспитанность, кроткость. Учить задумываться над своими поступками. После прочтения рассказа дать характеристику героям, сделать вывод.

13) В.Железников. «Рыцарь».

Цель: Познакомить детей с творчеством В.Железникова. Воспитывать уважение к пожилым людям, быть чутким и внимательным к окружающим. Формировать у детей нравственные качества- благородство, достоинство, честь. Перед чтением рассказа объяснить детям, кто такой «рыцарь». После прочтения рассказа дать характеристику героям, составить план, учить пересказывать по плану. Работа со словарём.

14) Н.Носов «Огурцы».

Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством Н.Носова. Воспитывать у детей ответственность за свои поступки: не брать чужого, не завидовать, не перекладывать вину с одного на другого, не поддаваться влиянию внешних обстоятельств - быть морально устойчивым. Учиться признавать свои ошибки, не обижаться, когда говорят тебе, что ты не прав. Учиться просить

прощения и если тебя обидели простить обидчику. Учиться давать характеристику героям, составлять план и пересказывать.

«Их имена – наша гордость!»

15) С.Алексеев «Штык».

Цель: Познакомить детей с творчеством С.Алексеева. Формировать у детей чувства гордости за свою Родину, её историю. С уважением относиться к великим русским полководцам, знать их имена. Воспитывать у детей чувство гражданственности и патриотизма. Учить давать характеристику героям составлять план, пересказывать и делать вывод.

С. Алексеев «Знамя Победы».

Цель: Воспитывать у детей чувство гордости за нашу Родину, уважать мужество наших солдат, которые встали на защиту нашей страны. Учить находить в сюжете главную мысль, составлять план, пересказывать.

16) **Конкурс чтецов: «Мы помним-мы гордимся!»**

Цель: Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус к стихам о Великой Отечественной войне. Формировать гражданскую позицию.

17) «Проверим себя».

Цель: Подвести итоги по всем темам в виде викторины. развивать художественно-творческие и познавательные способности, формировать читательский интерес и воспитание художественно-эстетического вкуса, на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям; устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и детские периодические печатные издания;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно - следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Предметные

Обучающиеся научатся:

Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

Осознание духовно- нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно - популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию программы по литературному чтению:

Название цифровых образовательных	Электронный адрес
-----------------------------------	-------------------

ресурсов	
Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Презентации уроков «Начальная школа».	http://nachalka.info/about/193
Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).	www.festival.1september.ru
Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий».	www.km.ru/education
Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).	www.uroki.ru
Нацпроект «Образование»	http://mon.gov.ru/proekt/ideology
Сайт «Все для учителей начальной школы»	http://www.nsc.1september.ru
Сайт «Государственные образовательные стандарты второго поколения»	http://www.standart.edu.ru
Сайт журнала «Вестник образования»	http://www.vestnik.edu.ru
Сайт журнала «Начальная школа»	http://www.n-shkola.ru
Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации	http://www.mon.gov.ru

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению на родном (русском) языке
(17ч.)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Наша Родина- Россия. Моя малая Родина.	1		
2-5	Устное народное творчество	4		
6-7	Авторская сказка.	2		
8	Новогодняя сказка.	1		
9	Солдатская сказка.	1		
10-11	О братьях наших меньших	2		
12-14	Что такое хорошо и что такое плохо?	3		
15	«Их имена – наша гордость!»	1		
16	Конкурс чтецов: «Мы помним-мы гордимся!»	1		
17	«Проверим себя».	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл

Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.

Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева

Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» 3 класс разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего

образования (ФГОС) на основе авторской программы по ИЗО под редакцией Б.М. Неменского, В. Г. Гурова, Л. А. Неменской, УМК. «Школа России», сборника рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ С. В. Анащенкова [и др.]. М.: Просвещение

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- развитие способности к эмоционально-целостному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине.

Содержание учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта**. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание - **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год при 1 часе в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1	Вводный урок	1 час
---	--------------	-------

2	Искусство в твоём доме	8 час
3	Искусство на улицах твоего города	7 час
4	Художник и зрелище	9 час
5	Художник и музей	9 час
	<i>Итого:</i>	34 часа.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;
- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

- Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России

Учащиеся должны уметь:

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.
- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладное творчество.

Этапы оценивания детского рисунка:

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;
- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

Проект

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков:

- Актуальность проблемы
- Корректность методов исследования
- Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями
- Характер общения участников проекта
- Глубина проникновения в проблему, использование знаний из других областей
- Умение аргументировать свои заключения, выводы
- Эстетика оформления проекта

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Б. М. Неменский, Н. А. Горяева, Л. А. Неменская и др. // Программы общеобразовательных учреждений. «Изобразительное искусство и художественный труд», 1-9 классы. – М.: Просвещение//, рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, 3-е издание.
2. Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: учеб. для 3 кл. нач. шк. /[Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.]; под ред. Б. М.Неменского. – 8-е изд. - М : Просвещение

Календарно-тематическое планирование

(1 час в неделю, всего 34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту
	Искусство вокруг нас, искусство в твоём доме.	9 ч.		
1	Мастера Изображения, Постройки и Украшения (вводный урок).	1		
2	Твои игрушки.	1		
3	Посуда у тебя дома.	1		
4	Обои и шторы у тебя дома.	1		
5	Мамин платок.	1		
6	Твои книжки. Марийские книжки.	1		
7	Твои книжки. Марийские книжки.	1		
8	Поздравительная открытка.	1		
9	Что сделал художник в нашем доме (обобщение).	1		
	Искусство на улицах твоего города.	7 ч.		
10	Памятники архитектуры - наследие веков. Памятники Марий Эл.	1		
11	Парки, скверы, бульвары.	1		
12	Ажурные ограды.	1		
13	Фонари на улицах и в парках.	1		
14	Витрины на улицах.	1		
15	Транспорт в городе. Транспорт Марий Эл	1		
16	Что сделал художник на улицах моего города (села) (обобщение).	1		
	Художник и зрелище.	9 ч.		
17	Художник в цирке.	1		
18	Художник в театре. Театры Марий Эл	1		
19-20	Театр кукол.	2		
21	Маска.	1		
22	Афиша и плакат.	1		
23-24	Праздник в городе.	2		
25	Школьный праздник - карнавал (обобщение).	1		
	Художник и музей.	9 ч.		
26	Музеи в жизни города. Музеи Марий Эл	1		
27	Изобразительное искусство. Картина – пейзаж. Художники Марий Эл	1		
28	Картина – портрет.	1		
29	Картина - натюрморт.	1		
30-31	Картины исторические и бытовые.	2		
32	Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка	1		

33	Художественная выставка (обобщение)	1		
34	Каждый человек - художник. Итоговое занятие.	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Сергеева Г.И.
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева
Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа была разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Музыка» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений:

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Цель массового музыкального образования и воспитания – *формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.*

Задачи музыкального образования на основе целевой установки:

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, отечественному и мировому музыкальному искусству, уважение к истории, духовным ценностям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки. Интересы к музыке и музыкальной деятельности, ассоциативно-образного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизации).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

КРИТЕРИИ ОТБОРА МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА: заимствованы из концепции Д. Б. Кабалевского — это *художественная ценность* музыкальных произведений, их *воспитательная значимость* и *педагогическая целесообразность*.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Слушание музыки. Опыт эмоционально образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всем многообразии ее видов, жанров и форм.

Пение. Самовыражение ребенка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

Инструментальное музицирование. Коллективное и индивидуальное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Разучивание и исполнение музыкальных произведений. Опыт творческой деятельности (сочинение, импровизация).

Музыкально-пластическое движение. Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

Драматизация музыкальных произведений. Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации. Выражение образного содержания музыкальных произведений с помощью средств выразительности различных искусств.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
- формирование личностного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Тематический план учебного курса

Период обучения	Количество часов
1 четверть	8
2 четверть	8
3 четверть	10
4 четверть	8
Итого	34

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя	5
2	День, полный событий	4
3	О России петь – что стремиться в храм	7
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	10
5	В музыкальном театре	6
6	В концертном зале	4
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	4
	Итого	34 ч.

**Календарно – тематическое планирование
(1 час в неделю, всего 34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту
	1 четверть (9 ч)			
	Россия – Родина моя (5 ч)			
1	Мелодия - душа музыки.	1		
2	Природа и музыка. Марийские мелодии	1		
3	Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Марийские композиторы	1		
4	Виват, Россия! Наша слава - Русская держава.	1		
5	Образы защитников Отечества в музыке.	1		
	День, полный событий (4 ч)			
6	Образы утренней природы в музыке	1		
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1		
8	Детские образы	1		
9	Образы вечерней природы. Обобщение темы «День, полный событий».	1		
	2 четверть (7 ч)			
	О России петь - что стремиться в храм (7 ч)			
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.	1		
11	Древнейшая песнь материнства.	1		
12	«Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!»	1		
13	Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.	1		
14	Святые земли Русской: княгиня Ольга, князь Владимир.	1		
15	О России петь - что стремиться в храм	1		
16	Обобщающий урок. Музыка на Новогоднем празднике.	1		
	3 четверть (10 ч)			
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 ч)			
17	Жанр былины.	1		
18	Певцы русской старины. Знаменитые певцы Марий Эл	1		
19	Сказочные образы в музыке	1		
20	Народные традиции и обряды. Масленица. Традиции и обряды народов мари	1		
	В музыкальном театре (6 ч)			
21	Опера «Руслан и Людмила» М. Глинка.	1		
22	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика».	1		
23	Опера Н. А. Римского - Корсакова «Снегурочка»	1		
24	Опера Н. А. Римского - Корсакова «Садко»	1		

25	Образы добра и зла в балете «Спящая красавица» П.И. Чайковского	1		
26	Мюзикл как жанр лёгкой музыки.	1		
	4 четверть (8 ч)			
	В концертном зале (4 ч.)			
27	Жанр инструментального концерта. Выразительные возможности флейты, скрипки. Марийские народные инструменты	1		
28	Жанры музыки: симфоническая сюита	1		
29	Симфония № 3 («Героическая») Л. Бетховена.	1		
30	Мир Л. Бетховена.	1		
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (4 ч.)			
31	Джаз - музыка XX века. Особенности ритма и мелодики.	1		
32	Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов. Марийской песни	1		
33	Мир композиторов. Композиторы Марий Эл	1		
34	Прославим радость на земле. Обобщающий урок.	1		

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ "Знаменская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Сергеева Г.И.

Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МОБУ "Знаменская СОШ"

Кузнецова Т.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОБУ «Знаменская СОШ»

Н.Г.Горячева

Приказ № 40/О
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3 классов

п. Знаменский
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту НОО и составлена на основе авторской программы «Технология 1-4» Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой, учебно-методического комплекса:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс методическое пособие для учителя

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Результаты освоения курса.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
 - Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	
1	Давайте познакомимся	1	
2	Человек и земля	21	
3	Человек и вода	4	
4	Человек и воздух	3	
5	Человек и информация	5	
ИТОГО		34	

Содержание учебного предмета

Основными разделами программы являются: *«Здравствуй, дорогой друг!»*, *«Человек и земля»*, *«Человек и вода»*, *«Человек и воздух»*, *«Человек и информация»*.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Календарно-тематическое планирование (1 час в неделю, всего 34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	По плану	По факту
	Знакомство с учебником.	1 ч.		
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1		
	Человек и земля	21 ч.		
2	Архитектура. Изделие: «Дом». Архитектура Марий Эл.	1		
3	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	1		
4	Парк. Изделие: «Городской парк».	1		
5-6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	2		

7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых, петельных стежков». «Украшение платочка монограммой».	1		
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». П/р «Коллекция тканей».	1		
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	1		
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли». Марийское вязание.	1		
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама». Национальная одежда народов мари.	1		
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». П/р «Ателье мод».	1		
13	Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности».	1		
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1		
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок – цыплёнок».	1		
16	Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке». Марийская кухня.	1		
17	Сервировка стола. Изделия «Салфетница». П/р «Способы складывания салфеток».	1		
18	Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	1		
19	Соломка. Изделие «Золотистая соломка».	1		
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка».	1		
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое».	1		
22	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Водный транспорт Автомобиль». П/р «Человек и земля».	1		
	Человек и вода	4 ч.		
23	Мосты. Изделие «Мост».	1		
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа».	1		
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». П/р «Мягкая игрушка».	1		
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». П/р «Человек и вода».	1		
	Человек и воздух	3 ч.		
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». П/р «Условные обозначения техники оригами».	1		
28	Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха».	1		
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». П/р «Человек и воздух».	1		
	Человек и информация	5 ч.		
30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	1		

31	Почта.	1		
32-33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	2		
34	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый текст.	1		