



ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ
МЕДВЕДЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕЖОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принято
педагогическим советом
МОБУ «Ежовская основная
общеобразовательная школа»
от «19» 09 2023 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ «Ежовская основная
общеобразовательная школа»
 М.А. Болонина
Приказ № 50
«19» 09 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЧИТАЛОЧКА»

ID программы: 8490
Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: ознакомительный
Категория и возраст обучающихся: 9-10 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 30 часов
Разработчик программы: Асмандиярова Инна Сергеевна,
учитель начальных классов МОБУ «Ежовская основная
общеобразовательная школа»

с. Ежово
2023 год

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа «Читалочка» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов, имеет **художественную** направленность, включает в себя литературное чтение, слушание, театральное искусство. Курс «Читалочка» является интегрированным. В интегрированный курс включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, ролевая игра, инсценировка, формирование умения понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни; умение выбирать необходимый текст или книгу, определять сайты, на которые стоит зайти; верно понимать значения незнакомых слов в тексте, чувства героев, мысли автора; анализировать структуру текста; размышлять над построением рассуждений автора, целями написания текста; высказывать собственное мнение по обсуждаемым вопросам и применять полученные из текста сведения в реальной жизни.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений о детях и их взаимоотношениях друг с другом и со взрослыми. Произведения имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они помогают усвоить высокие нравственные принципы людей.

Отличительные особенности программы. Содержание программы курса «Читалочка» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Обучающиеся овладеют основами самостоятельной читательской деятельности. Программа курса будет способствовать созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание внеурочных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию из справочных, энциклопедических источников.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа курса «Читалочка» рассчитана на обучающихся 9-10-летнего возраста, 30 часов в год, 1 час в неделю

Адресат программы: Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 9 до 10 лет, независимо от уровня подготовки.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения. Обучение по программе начинается 2 октября и заканчивается 31 мая.

Форма обучения – очная.

Уровень реализации программы – ознакомительный.(1 год)

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проводятся классом. Будут применяться:

Литературные игры

Конкурсы-кроссворды

Библиотечные уроки

Путешествия по страницам книг

Проекты

Встречи с библиотекарем

Уроки-спектакли.

Режим занятий: Занятия проводятся – 1 раз в неделю по 1 часу. продолжительность одного занятия составляет 35 минут с обучающимися 3 класса

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие у учащихся эстетического восприятия, воображения, внимания, мышления, способствующих успешному формированию гармоничной личности младшего школьника.

Задачи программы:

Обучающие:

- способствовать расширению читательского пространства;

- реализовывать дифференцированный подход к обучению и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка;

Развивающие:

-воспитывать грамотного читателя;

Воспитательные:

решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

-воспитывать трудолюбие, стремление добиваться поставленной цели;

-воспитывать умение работать в коллективе, организовывать творческое общение в процессе обучения.

1.3.Объём программы - Для освоения программы запланировано 30 ч. в год.

1.4.Содержание программы

Раздел 1. История книги.

История книги. Библиотеки.

Теория. Книги – сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды.

Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи, рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Практика. Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Раздел 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные

Тема 2.1. Волшебные сказки (народные и литературные):

Теория. книга – сборник «Сказки А.С.Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь – семилетка».

Братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка».

Рассматривание и сравнение книг.

Практика. Конкурс – кроссворд «Волшебные предметы».

Форма контроля Педагогическое наблюдение.

Тема 2.2. Книги- сборники. Басни и баснописцы

Теория. Книги – сборники басен И.Крылова. Аппарат книги – сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И.Хемницер, А.Измайлов, И.Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н.Толстого.

Практика. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Тема 2.3. Книги о родной природе

Теория. Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книги «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Практика. Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Тема 2.4 Книги Л.Н.Толстого для детей

Теория. Книги Л.Н.Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «азбука Л.Н.Толстого» и сборник «Для детей».

Практика. Составление таблицы жанров произведений Л.Н.Толстого (работа в группах).

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Раздел 3. Герои детской литературы

Тема 3.1. Животные – герои детской литературы

Теория. Книги – сборники о животных. Структура книги – сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А.Куприна «Ю- ю» или Дж. Лондона «Бурый Волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Практика. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Форма контроля Выставка

Тема 3.2 Дети – герои книг.

Теория Книги о детях (Л.Пантелеев, А.Гайдар, В.Драгунский).

Книга – произведение А.Гайдара «Тимур и его команда», книга – сборник рассказов Л.Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники – герои книг?».

По страницам книги В.Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Практика. Проект «Расскажи о любимом писателе».

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Тема 3.3. Книги о детях войны.

Теория. Книга Л.Воронковой «Девочка из города». Чтение, обсуждение содержания. Слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В.Железникова «Девушка в военном».

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Тема 3.4. Книги зарубежных писателей.

Теория. Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э.Сетон – Томпсон, Дж.Чиарди).

Практика. Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях. Переводчики книг.

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Тема 3.5. Газеты и журналы для детей

Теория. Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Практика. Создание классной газеты или журнала (работа в группах)

Форма контроля Педагогическое наблюдение

Тема 3.6. «Книги, книги, книги...»

Практика. Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Форма контроля Педагогическое наблюдение

1.4.Планируемые результаты

Обучающиеся к концу обучения по программе должны:

знать:

- популярные русские сказки и сказки других народов;
- признаки сказки, рассказа как жанров;
- виды сказок (бытовые, волшебные, сказки о животных);
- отличать сказку от сказа;
- отличать художественные тексты от научно-популярных;
- отличать прозаические произведения от стихотворных;
- знать русских и зарубежных писателей, и поэтов;

уметь:

- слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы;
- иллюстрировать услышанное или прочитанное;
- пересказывать кратко, выборочно или подробно;
- передавать эмоции и своё отношение к поступкам героев при инсценировке литературного произведения

В конце учебного года прогнозируются следующие результаты:

1) личностные:

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) предметные:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

3) метапредметные:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Название разделов/тем	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ контроля
		Всего	из них		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	История книги.	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение,
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	7	3,5	3,5	Педагогическое наблюдение,
2.1.	Волшебные сказки (народные и литературные):	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение,
2.2.	Книги- сборники. Басни и баснописцы	2	1	1	Педагогическое наблюдение,
2.3.	Книги о родной природе	2	1	1	Педагогическое наблюдение,
2.4.	Книги Л.Н.Толстого для детей	2	1	1	Педагогическое наблюдение,
3	Герои детской литературы	22	11	11	Педагогическое наблюдение,
3.1	Животные – герои детской литературы	4	2	2	Выставка
3.2	Дети – герои книг	5	2	3	Педагогическое наблюдение,
3.3	Книги о детях войны.	2	1	1	Педагогическое наблюдение,
3.4	Книги зарубежных писателей.	4	2	2	Педагогическое наблюдение,
3.5	Газеты и журналы для детей	3	0,5	2,5	Педагогическое наблюдение,

3.6	Книги, книги, книги...	2		2	Педагогическое наблюдение,
-----	------------------------	---	--	---	----------------------------

2.2.Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	октябрь	4	12:00-12:35	Практика	1	История книги. Книги-сборники былин, легенд, сказов.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
2.	октябрь	11	12:00-12:35	практика	1	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С.Пушкина».	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
3.	октябрь	18	12:00-12:35	практика	1	История басни. Басни Эзопа И.Крылова. Аппарат книги-сборника.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
4.	октябрь	25	12:00-12:35	практика	1	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н.Толстого. Сборники басен.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
5.	ноябрь	8	12:00-12:35	практика	1	Родные поэты.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
6.	ноябрь	15	12:00-12:35	практика	1	Книги-сборники стихотворений Ф.Тютчева, А.Майкова, А.Фета, Н.Некрасова.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
7.	ноябрь	22	12:00-12:35	практика	1	Л.Н.Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
8.	ноябрь	29	12:00-12:35	практика	1	Книги Л.Н.Толстого для детей.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.

9.	декабрь	6	12:00-12:35	практика	1	Рассказы о животных А.Куприна. Аннотация к рассказу А.Куприна «Ю-ю».	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
10.	Декабрь	13	12:00-12:35	практика	1	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
11.	декабрь	20	12:00-12:35	практика	1	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
12.	декабрь	27	12:00-12:35	практика	1	Художники-иллюстраторы книг о животных.	Каб. нач. кл.	Выставка
13.	январь	10	12:00-12:35	практика	1	Дети-герои книг. Типы книг.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
14.	январь	17	12:00-12:35	практика	1	Дети-герои книг. Типы книг.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
15.	январь	24	12:00-12:35	практика	1	Книги-сборники произведений о детях.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
16.	январь	31	12:00-12:35	практика	1	Книги-сборники произведений о детях.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
17.	февраль	7	12:00-12:35	практика	1	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг – твоих сверстниках».	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
18.	февраль	14	12:00-12:35	практика	1	Книги о детях войны. Л.Воронкова	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.

						«Девочка из города». Аннотация.		
19.	февраль	21	12:00-12:35	практика	1	Книга-сборник Л.Пантелеева «Новенькая».	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
20.	февраль	28	12:00-12:35	практика	1	Кто они – дети войны. Творческая работа « Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
21.	март	6	12:00-12:35	практика	1	Кто они – дети войны. Творческая работа « Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
22.	март	13	12:00-12:35	практика	1	Книги зарубежных писателей.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
23.	март	20	12:00-12:35	практика	1	Книги зарубежных писателей.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
24.	апрель	3	12:00-12:35	практика	1	Библиографический справочник: отбор	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.

						информации о зарубежных писателях.		
25.	апрель	10	12:00-12:35	практика	1	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
26.	апрель	17	12:00-12:35	практика	1	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
27.	апрель	24	12:00-12:35	практика	1	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
28.	май	15	12:00-12:35	практика	1	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
29.	май	22	12:00-12:35	практика	1	Создание классной газеты «Книгочей».	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.
30.	май	29	12:00-12:35	практика	1	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочая.	Каб. нач. кл.	Педагог. наблюд.

2.4. Условия реализации программы

Для реализации программы «Читалочка» необходимы следующие условия:

1. Материально-техническое обеспечение:

Кабинет начальных классов;

Интерактивная доска

Учебная мебель: столы и стулья

2. Информационное обеспечение.

1. <http://www.nachalka.com/> Начальная школа детям, родителям, учителям. Сайт представляет собой открытый проект. Дети могут здесь узнать что-то интересное, создать что-то новое, играть в умные игры, общаться со сверстниками. Родители имеют возможность обменяться советами о воспитании детей, получить при необходимости консультацию учителей, узнать больше о своих собственных детях. А учителя могут пообщаться друг с другом на "нейтральной территории".
2. <http://www.dic.academic.ru> — словари и энциклопедии on-line.
3. <http://www.km.ru> — портал компании «Кирилл и Мефодий».
4. <http://www.cofe.ru/read-ka> — детский сказочный журнал «Почитайка».

3. Кадровое обеспечение

Программу разработал и реализует Асмандиярова Инна Сергеевна учитель начальных классов, имеет высшее образование ФГУ ВПО «Марийский государственный университет» первой квалификационной категории, владеющий знаниями по профилю объединения.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Результативность освоения программного материала отслеживается систематически в течение года с учетом уровня знаний и умений учащихся на этапах обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

- *предварительный контроль* проводится в начале учебного года в форме устного опроса, для определения уровня знаний и умений учащихся на начало обучения по программе;

- *текущий контроль* проводится на каждом занятии в виде педагогического наблюдения за правильностью чтения текста; успешность освоения материала проверяется в конце каждого занятия путем итогового обсуждения, анализа практических работ вначале самими детьми, затем педагогом;

- *промежуточный контроль* проводится в декабре в форме выставки и защиты проектных работ учащихся; прежде всего учитываются индивидуальные особенности обучающихся, их личный творческий рост. Детям предоставляется возможность сопоставить разнообразные работы, объединенные общей темой, сравнить свои работы с работами своих товарищей.

- *итоговый контроль* проводится в конце учебного года в форме викторины, позволяет выявить изменения образовательного уровня учащегося, воспитательной и развивающей составляющей обучения.

Для мониторинга обучения по Программе используются разнообразные формы и средства контроля:

защита проектных работ;

викторины;

праздники;

выставки и конкурсы по профилю обучения, проводимые библиотекой

Способы фиксирования результатов

Отметка уровня достижений детей фиксируется в диагностической таблице (приложение № 1).

Записи в журнале учета о результативности участия детей в проектах и конкурсах разного вида и уровня (диплом, грамота, благодарность).

Видеозаписи занятий, праздничных мероприятий, выставок.

2.6. Оценочные материалы

Критерии оценки учебных результатов Программы указываются в диагностической таблице (приложение № 1). При необходимости (выявлении нецелесообразности какого-либо критерия), количество и содержательная составляющая критериев может корректироваться педагогом в рабочем порядке.

В конце учебного года проводится комплексный анализ достижений учащегося с учетом результатов итогового контроля, после чего делается вывод о степени освоения ребенком программного материала. При аттестации учитываются результаты участия в проектах и конкурсах.

Результат аттестации. При проведении аттестации оценивание знаний, умений и навыков фиксируется на трех уровнях:

низкий - если работа выполнена под неуклонным руководством педагога, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, ученик неряшлив и безынициативен.

средний - обучающийся владеет основными приемами и способами, изучаемых техник. Часто обращается за помощью к педагогу, умеет выполнять пошаговые инструкции только по образцу; участвует в смотрах, конкурсах на уровне школы.

высокий - если обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, редко обращаясь к педагогу, умеет корректировать свои ошибки, владеет разнообразными приемами чтения, умеет предвидеть результаты оформления готового изделия; участвует в конкурсах различного уровня.

Для оценки текущей работы используются методы: наблюдение за работающими детьми, обсуждение результатов с учащимися, устный опрос, презентации учащимися своих работ.

Для закрепления и совершенствования знаний и умений используются творческие работы, проекты.

Параметр развития	Высокий уровень (8-10 баллов)	Средний уровень (4-7 баллов)	Низкий уровень (1-3 балла)
Техника чтения	читает в 1 полугодии осознанно, бегло,	читает текст бегло целыми словами, использует логические	читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам),

	<p>правильно, с использованием основных средств выразительности, темп чтения - не менее 60 слов в минуту; во 2 полугодии - бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию, темп чтения - не менее 75 слов в минуту; полно, кратко и выборочно пересказывать текст, самостоятельно составлять простейший план, выявляет основной смысл прочитанного; самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе,</p>	<p>ударения и паузы; темп чтения - не менее 55 слов в минуту в 1 полугодии, во втором полугодии - не менее 70 слов; делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз; составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно); самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно; читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.</p>	<p>монотонно, темп чтения - не менее 50 слов в минуту в 1 полугодии;</p> <ul style="list-style-type: none"> · во 2 полугодии - целыми словами, недостаточно выразительно, темп чтения - не менее 65 слов в минуту, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок; · передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. помощью наводящих вопросов учителя; · воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправления их только с помощью учителя.
--	---	---	---

	события, герое); знает и читает наизусть стихотворение.		
Чтение наизусть	Твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов,	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
Выразительное чтение стихотворения	выполнены правильно все требования	не соблюдены 1–2 требования	допущены ошибки более, чем по трем требованиям
Чтение по ролям	Своевременно начинать читать свои слова	Ребенок допускает незначительные ошибки при чтении	допущены ошибки

2.7. Методические материалы

Образовательный процесс проводится в виде очной формы обучения.

Методы обучения:

словесные (рассказ-объяснение, беседа, чтение книг, сказка);

практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков).

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая, коллективная.

Формы организации учебного занятия:

теоретические и практические занятия, игры

праздники,

конкурсы,

викторины

Педагогические технологии.

В процессе реализации программы «Читалочка» используются следующие технологии:

технологию *лично-ориентированного* развивающего обучения с целью максимального развития индивидуальных познавательных способностей ребенка, на основе его жизненного опыта.

технологию *индивидуализации обучения* основанную на осознании оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей каждого ребёнка;

игровые технологии цель, которых активизация деятельности обучающихся.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы.
3. Повторение полученных знаний.
4. Объяснение нового материала.

5. Практическая работа.
6. Подведение итогов.

Дидактические материалы: технологические карты, книги, журналы, видео и др.

2.9. Список литературы и электронных источников:

1. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
2. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
3. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
4. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
8. Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
9. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Список литературы для обучающихся:

1. ДиКамилло К. Удивительное путешествие кролика Эдварда.
2. Кинг-Смит Д. Леди Дейзи.
3. Линдгрэн А. Мио, мой Мио!
4. Виткович В, Ягфельд Г. Сказка среди бела дня.
5. Седов С. Сказки «Детского мира».
6. Уильямс М. Плюшевый заяц, или Как игрушки становятся настоящими.
7. Перовская О. Ребята и зверята.
8. Сетон-Томпсон Э. Рассказы о животных.
9. Пеннак Д. Собака Пёс.
10. ДиКамилло К. Спасибо, Уинн-Дикси.
11. Моуэт Ф. Собака, которая не хотела быть просто собакой.
12. Саундерс М. Красавец Джой: История собаки, рассказанная ею самой.
13. Гэлликот П. Томасина.
14. Парр М. Вафельное сердце.
15. Ферра-Микура В. Двенадцать человек – не дюжина.
16. Малышев И. А. Там, откуда облака.
17. Нёстлингер К. Лети, лети майский жук!
18. Детские рассказы о войне Льва Кассиля.

Календарный план воспитательной работы

Цель:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Задачи:

Воспитывать у детей уважение к чтению; содействовать профессиональному самоопределению учащихся;

Формировать у учащихся ответственное отношение к чтению, прививать культуру.

Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы через дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы, совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей.

Планируемые результаты:

- развитие личностных качеств: честности, терпения, уважительного отношению к иному мнению, доброжелательности, ответственности и др.,

- развитие представлений о собственных возможностях, о необходимом жизнеобеспечении;

- организация занятий направлена на развитие мышления, читательских навыков, творчества, умение занять себя в свободное время;

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
1.	Инструктаж о правилах поведения и технике безопасности в объединении	сентябрь	Групповое помещение
2.	Инструктаж по технике безопасности во время коллективных викторин, изучение традиций своего народа, любовь к Родине.	декабрь	Групповое помещение
3.	Встреча с библиотекарем	апрель	Групповое помещение

Приложение № 1

Диагностическая таблица

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Овладение техническими навыками и умениями, приемами декорирования		Овладение навыками работы с красками, цветовым восприятием		Эмоционально- художественное восприятие, творческое воображение		Умение планирова ть свою деятельнос ть, самостояте льность и активность на занятиях	
		1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.	1 полуг.	2 полуг.
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									

Приложение № 2

Л. Толстой

« Два товарища»

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь и притворился мертвым.

Медведь подошел к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мертвый, в отошел.

Когда медведь ушел, тот слез с дерева и смеется: «Ну что, – говорит, – медведь тебе на ухо говорил?»

«А он сказал мне, что – плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».

Иван Крылов

«Бочка»

Приятель своего приятеля просил,
Чтоб Бочкою его дни на три он ссудил.
Услуга в дружбе — вещь святая!
Вот, если б дело шло о деньгах, речь иная:
Тут дружба в сторону, и можно б отказать;
А Бочки для чего не дать?
Как возвратилась она, тогда опять
Возить в ней стали воду.
И всё бы хорошо, да худо только в том:
Та Бочка для вина брана откупщиком,
И настоялась так в два дни она вином,
Что винный дух пошел от ней во всем:
Квас, пиво ли сварят, ну даже и в съестном.
Хозяин бился с ней близ году:
То выпарит, то ей проветриться дает;
Но чем ту Бочку ни нальет,
А винный дух всё вон нейдет,
И с Бочкой, наконец, он принужден расстаться.

Старайтесь не забыть, отцы, вы басни сей;
Ученьем вредным с юных дней
Нам стоит раз лишь напиться,
А там во всех твоих поступках и делах,
Каков ни будь ты на словах,
А всё им будешь отзываться.