

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и по делам молодежи администрации

Медведевского муниципального района

МОБУ «Шойбулакская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

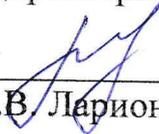
руководитель МО



М.Н. Кузнецова

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР



Т.В. Ларионова

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Т.В. Тихомирова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Лингвистического кружка

«Трудности русского языка»

для 9 класса

Учитель русского языка и
литературы

Юртикова Галина
Васильевна

Шойбулак 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе обязательного минимума содержания основного общего образования по русскому языку (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236); федерального компонента государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089); учебно-методического пособия/ Русский язык. 9 класс. Итоговая аттестация 2016: Л.И.Мальцева, П.И.Нелин, Т. М. Бандоля, Н.М.Смеречинская.

Новая форма экзамена (ОГЭ) является инструментом, позволяющим решать важнейшие проблемы, связанные с особой ролью экзамена в 9 классе в системе школьного образования. Во-первых, это проблема оценки качества основных, базовых знаний и умений, приобретённых учениками в курсе обучения русскому языку в основной школе. Во-вторых, это вопрос оценки уровня готовности выпускников 9 классов к дальнейшему обучению в старшей школе (то есть вопрос осуществления связи между основной и старшей школой) и к дальнейшему образованию – как в области русского языка, так и в других областях. В-третьих, это проблема содержания государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

Концептуальные подходы к формированию контрольных измерительных материалов определялись в соответствии с государственными образовательными стандартами по русскому языку.

Содержание экзаменационной работы определяется следующими нормативными документами:

- **Обязательный минимум содержания основного общего образования по русскому языку** (приложение к Приказу Минобрнауки России «Об

утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования» от 19.05.1998 г. №1236);

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. Русский язык (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089).

Кроме того, при разработке экзаменационного материала учитывалось содержание Примерной программы основного общего образования.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать изложения разных видов;
- читать текст и анализировать его содержание;
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротема).

Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

Основной целью данного курса является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи:

- систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения экзамена по новой технологии;
- совершенствование умения излагать учебный текст;
- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.

Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

Формы работы:

1. Лекции учителя с различными видами заданий;
2. Составление обобщающих таблиц и схем;
3. Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
4. Самостоятельный отбор материала;
5. Работа в группах;
6. Проведение деловых игр и практикумов;
7. Работа с пакетами КИМов;
8. Написание изложений и сочинений.

В результате изучения курса учащиеся должны:

- систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;
- уметь писать сочинения-доказательства на заданные темы;
- уметь писать изложения разных видов (полные и сжатые).

ЗНАТЬ:

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

Применяя полученные знания, учащиеся должны УМЕТЬ:

- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;

-находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:

-дать понятие о нормах языка;

-рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;

-познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в которых ударение или строго фиксированное, или вариантное;

-познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:

- ❖ умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- ❖ умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение интерпретировать информацию звучащего текста;
- ❖ умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать главную мысль прочитанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;

- ❖ умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- ❖ умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- ❖ умение определять средства связи предложений в тексте;
- ❖ умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- ❖ умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- ❖ умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
- ❖ умение определять основные способы образования слов;
- ❖ умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ❖ умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- ❖ умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- ❖ умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ❖ умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- ❖ умение последовательно излагать собственные мысли;
- ❖ умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;

- ❖ умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- ❖ умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Оценка знаний, умений и навыков

Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:

- текст как речевое произведение;
- смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- средства связи предложений в тексте;
- звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;
- лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- морфемно-словообразовательный анализ слова;
- основные способы словообразования;
- морфологический анализ знаменательных частей речи;
- морфологический анализ служебных частей речи;
- простое предложение: главные и второстепенные члены;
- двусоставные и односоставные предложения;
- сложносочиненное предложение;
- сложноподчиненное предложение;
- сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- синтаксический анализ простого предложения;

- синтаксический анализ сложного предложения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество часов в неделю: 1

Общее количество часов: 34

№	Колич. часов	Тема занятия	Содержание занятия
МОДУЛЬ I.			
1.	1ч.	Культура речи.	Знакомство с содержанием курса «Трудности русского языка». Что такое хорошая речь? Какие нормы языка существуют? Пробное тестирование Нормы ударения и произношения
2.	1ч.	Лексические нормы русского языка.	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Трудности современной русской фразеологии.
3.	1ч.	Лексический анализ слова.	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению.
4,5.	2ч.	Выразительность русской речи.	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания.
6,7,8.	3ч.	Трудности	Правописание корней. Правописание

		современной русской орфографии.	приставок. Правописание суффиксов. Тестовая работа.
9.	1ч.	Трудности грамматического управления в современном русском языке	Словосочетание. Синтаксические нормы.
10.	1ч.	Грамматические нормы.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
11.	1ч.	Простое осложнённое предложение.	Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тестовая работа
12.	1ч.	Сложное предложение.	Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях. Тестовая работа
13.	1ч.	Синтаксический анализ сложного предложения.	Работа над заданием 10. Тестовая работа
14.	1ч.	Сложные бессоюзные предложения.	Работа над заданием 12. Тестовая работа
15.	1ч.	Сложные предложения с разными видами связи	Работа над заданием 14. Тестовая работа

МОДУЛЬ II.

16,17.	2ч.	Методика обучения написанию сжатого изложения.	Изложение. Виды изложений. Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.
18,19.	2ч.	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.	Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.
20,21.	2ч.	Понятие о микротеме.	Соотношение микротемы и абзацного строения текста.
22.	1ч.	Абзац.	Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.
23,24.	2ч.	Способы компрессии (сокращения) текста.	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Грамматические, логические, синтаксические способы компрессии.
25,26.	2ч.	Текст как продукт речевой деятельности.	Смысловая и композиционная целостность текста. Тестовая работа
27.	2ч.	Извлечение информации из различных	Работа над заданием. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости

		источников.	(сжатое изложение содержания прослушанного текста)
МОДУЛЬ III.			
28,29.	2ч.	Структура сочинения-рассуждения 15.1	Алгоритм написания сочинения – рассуждения 13.1 Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.
30,31.	2ч.	Структура сочинения-рассуждения 15.2	Композиция сочинения-рассуждения 13.2. Средства межфразовой связи.
32,33.	2ч.	Структура сочинения-рассуждения 15.3	Композиция сочинения 13.3: тезис – аргументы – вывод. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.
34.	1ч.	Итоговое занятие «Грамотным быть модно!»	Подведение итогов курса.