

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ
МЕДВЕДЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МОБУ «Шойбулакская средняя общеобразовательная школа»

РЕКОМЕНДОВАНО
педагогическим советом
МОБУ «Шойбулакская СОШ»
от «___» _____ 2023 г.
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ «Шойбулакская СОШ»
_____ Т.В.Тихомирова
Приказ № _____
«___» _____ 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Сложные лингвистические задачи»

Направленность программы: образовательная
Уровень программы: образовательный
Категория и возраст обучающихся: 9 класс
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 68 часов

Разработчик программы: Кузнецова Марина Николаевна учитель русского языка и литературы 1 категории МОБУ «Шойбулакская СОШ»

С. Шойбулак
2023 год

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире клеток и тканей» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов, имеет образовательную направленность.

Содержание данной Программы направлено на повторение обучающимися уровня знаний по различным разделам школьного курса русского языка, а также для прохождения необходимого этапа подготовки к основному государственному экзамену.

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать изложения разных видов
- читать текст и анализировать его содержание
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротем).

Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

1.2. Основной целью данного курса является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка

Задачи кружка:

- систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения экзамена по новой технологии;
- совершенствование умения излагать учебный текст;
- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.

Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.

Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

На занятиях используются:

- ❖ Лекции учителя с различными видами заданий;
- ❖ Составление обобщающих таблиц и схем;
- ❖ Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- ❖ Самостоятельный отбор материала;
- ❖ Работа в группах;
- ❖ Проведение деловых игр и практикумов;
- ❖ Работа с пакетами КИМов;

Написание изложений и сочинений.

Актуальность программы. ОГЭ по русскому языку сдают все обучающиеся, получающие основное общее образование, результаты экзамена учитываются при поступлении в колледжи.

Отличительные особенности программы. Программа построена с учетом изучения структуры экзамена по русскому языку, умения работать с текстом. Это будет способствовать формированию у школьников способности к критическому мышлению, приведения в систему знаний по русскому языку.

Адресат программы: Программа предназначена для обучающихся 9 классов.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения. Обучение по программе начинается 1 октября и заканчивается 25 мая.

Форма обучения – очная.

Уровень реализации программы – базовый

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проводятся в группе. Состав группы – постоянный. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Режим занятий: Занятия проводятся – 1 раз в неделю по 2 часа; продолжительность одного занятия составляет 45 минут.

1.3. Объём программы: Для освоения программы запланировано 34 часа в год.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ

Знакомство с содержанием курса «Сложные лингвистические задачи»

МОДУЛЬ I.

Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Нормы ударения и произношения.

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке.

Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении.

Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности.

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость.

Смещение паронимов.

Жаргонизмы.

Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. **Синтаксические нормы.**

Словосочетание.

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
Правильное построение предложений.
Правильное построение предложений с обособленными членами.
Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
Синтаксический анализ сложного предложения.
Сложные бессоюзные предложения.
Сложные предложения с разными видами связи.

МОДУЛЬ II.

ОГЭ-9. Методика обучения написанию сжатого изложения.

Изложение. Виды изложений
Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.
Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.
Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.
Композиция, логическая, грамматическая структура текста.
Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста
Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.
Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.
Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.
Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения.
Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.
Извлечение информации из различных источников.
Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

МОДУЛЬ III.

ОГЭ-9. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения.

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Композиция сочинения-рассуждения на морально-этическую тему: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.

1.5.В результате изучения курса учащиеся должны:

- систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;
- уметь писать сочинения-доказательства на заданные темы;
- уметь писать изложения разных видов (полные и сжатые).

ЗНАТЬ:

нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).

Применяя полученные знания, учащиеся должны УМЕТЬ:

- соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;
- находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:

- дать понятие о нормах языка;
- рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;
- познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в которых ударение или строго фиксированное, или вариантное;
- познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:

- ❖ умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- ❖ умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение интерпретировать информацию звучащего текста;
- ❖ умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать главную мысль прочитанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;
- ❖ умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- ❖ умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- ❖ умение определять средства связи предложений в тексте;
- ❖ умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- ❖ умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- ❖ умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
- ❖ умение определять основные способы образования слов;
- ❖ умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ❖ умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- ❖ умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- ❖ умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ❖ умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;

- ❖ умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- ❖ умение последовательно излагать собственные мысли;
- ❖ умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- ❖ умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

Оценка знаний, умений и навыков

Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:

- текст как речевое произведение;
- смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- средства связи предложений в тексте;
- звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;
- лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- морфемно-словообразовательный анализ слова;
- основные способы словообразования;
- морфологический анализ знаменательных частей речи;
- морфологический анализ служебных частей речи;
- простое предложение: главные и второстепенные члены;
- двусоставные и односоставные предложения;
- сложносочиненное предложение;
- сложноподчиненное предложение;
- сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- синтаксический анализ простого предложения;
- синтаксический анализ сложного предложения.

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	ЧАСЫ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ
---	------	--------------------

1-2.	2 МОДУЛЬ I.	Знакомство с содержанием курса «Сложные лингвистические задачи». Культура речи. Что такое хорошая речь? Какие нормы языка существуют? Пробное тестирование Нормы ударения и произношения Трудности современного русского произношения и ударения
3-4.	2	Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических конструкций. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.
5-6.	2	Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм. Исторические изменения в произношении и ударении. Допустимые варианты произношения и ударения.
7-8.	2	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексические нормы Трудности современной русской фразеологии. Тестовая работа
9-10.	2	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ. Тестовая работа
11-12.	2	Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания. Тестовая работа
13-14.	2	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Тестовая работа
15-16.	2	Правописание корней. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа
17-18.	2	Правописание приставок. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа
19-20.	2	Правописание суффиксов.

		Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа
21-22.	2	Словосочетание. Синтаксические нормы. Тестовая работа Трудности грамматического управления в современном русском языке
23-24.	2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Грамматические нормы. Тестовая работа
25-28.	4	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тестовая работа
29-30.	2	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Тестовая работа
31-32.	2	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Тестовая работа
33-34.	2	Синтаксический анализ сложного предложения. Тестовая работа
35-36.	2	Сложные бессоюзные предложения. Тестовая работа
37-38.	2	Сложные предложения с разными видами связи. Тестовая работа
39-40.	2	Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания. Тестовая работа
41-42.	2	Правописание корней. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа
43-44.	2	Правописание приставок . Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа
45-46.	2	Правописание суффиксов. Трудности современной русской орфографии. Тестовая работа
47-48.	2	Словосочетание. Синтаксические нормы. Тестовая работа Трудности грамматического управления в современном русском языке

49-50.	2 МОДУЛЬ II.	Изложение. Виды изложений. <u>ОГЭ-9 Методика обучения написанию сжатого изложения.</u> Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.
51-52.	2	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста
53-54.	2	Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.
55-56.	2	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.
57-58.	2	Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста. Тестовая работа
59-60.	2	Извлечение информации из различных источников. Тестовая работа Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)
62-63.	2 МОДУЛЬ III.	Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.
61-64.	4	Композиция сочинения-рассуждения на морально-этическую тему: тезис – аргументы – вывод. Средства межфразовой связи.
65-67.	3	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.
68.	1	Резерв

Изложений - 2 , сочинений - 2, тестовых работ – 17

