

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевского муниципального района
МОБУ «Шойбулакская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
руководитель МО

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО
директор

М.Н. Кузнецова
протокол №1 от 31.08.23 г.

Т.В. Ларионова
Протокол №1 от 31.08.23 г.

Т.В. Тихомирова
Приказ №76-0 от 01.09.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература»

для обучающихся 11 класса

Шойбулак 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) образования (2004)

- Программы по литературе для 10-11 классов (автор В.В. Агеносов).

Учебно-тематическое планирование рассчитано на 102 ч. в соответствии с Программой литературного образования.

Учитывая рекомендации, изложенные в письме о преподавании учебного предмета «Литература» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта среднего образования, в рабочей программе выделены часы на развитие речи (сочинения).

Данная рабочая программа ориентирована на учебник «Русская литература XX века. 11 класс» (ч.1, 2) для общеобразовательных учебных заведений (автор – В.В. Агеносов, М. «Просвещение», 1997 г.), хрестоматию, обеспечивающие процесс обучения.

Содержание дисциплины.

В процессе обучения используются репродуктивный и продуктивный методы обучения, информационные технологии; учебно-наглядные пособия, экранные и звуковые средства обучения, репродукции картин, иллюстрации к произведениям, справочная литература.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Программа предусматривает прочное усвоение материала.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все обучающиеся.

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **Воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
- **Развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся.
- **Освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений

и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.

- **Совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по литературе за курс 11-ого класса.

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.
- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Планирование по литературе в 11 классе. 102 часа, 3 часа в неделю. Учебник Литература 11 класс для общеобразовательных учреждений в 2 частях. Автор- В.В.Агеносов.

		Количе ство часов	По плану	Фактическ и
1	Россия рубежа 19-20 веков	1	1	
2	Бунин. Биография	1	1	
3	Бунин. Антоновские яблоки	1	1	
4	Бунин. Господин из Сан-Франциско	1	1	
5	Бунин. Рассказы о любви	1	1	
6	Куприн. Биография	1	1	
7	Куприн. Олеся	1	1	
8	Куприн. Гранатовый браслет	1	1	
9	Сочинение по творчеству Бунина и Куприна	1	1	
10	Творчество Аверченко	1	1	
11	Символизм	1	1	

12	Поэзия Брюсова	1	1	
13	Поэзия Бальмонта	1	1	
14	Поэзия Анненского	1	1	
15	Поэзия Андрея Белого	1	1	
16	Акмеизм. Поэзия Гумилёва	1	1	
17	Ранняя Ахматова	1	1	
18	Футуризм. Поэзия Хлебникова	1	1	
19	Поэзия Северянина	1	1	
20	Судьбы поэтов Серебряного века	1	1	
21	Анализ стихотворения	1	1	
22	Горький. Биография	1	1	
23	Горький. Романтические рассказы	1	1	
24	Горький. На дне	2	2	
25	Горький. Фома Гордеев	1	1	
26	Сочинение по творчеству Горького	1	1	
27	Публицистика Горького	1	1	
28	Творчество Блока	4	4	
29	Новокрестьянские поэты	1	1	
30	Творчество Есенина	4	4	
31	Творчество Маяковского	3	3	
32	Сочинение по творчеству Блока, Есенина, Маяковского	1	1	
33	Фадеев. Разгром	3	3	
34	Замятин. Мы	2	2	
35	Платонов. Котлован	2	2	
36	Сочинение по творчеству Замятина и Платонова	1	1	
37	Булгаков. Биография	1	1	
38	Булгаков. Собачье сердце. Сатира	1	1	
39	Булгаков. Мастер и Маргарита	3	3	
40	Сочинение по творчеству Булгакова	1	1	
41	Тема русской истории в романе Толстого «Пётр Первый»	1	1	
42	Лирика Ахматовой	2	2	
43	Лирика Цветаевой	2	2	
44	Лирика Заболоцкого	1	1	
45	Шолохов. Биография	1	1	
46	Шолохов. Тихий Дон	5	5	
47	Сочинение по творчеству Шолохова	1	1	
48	Литература Великой Отечественной войны	1	1	

49	Поэзия Великой Отечественной войны	1	1	
50	Некрасов. В окопах Сталинграда	1	1	
51	Лейтенантская проза	1	1	
	В.Кондратьев. Сашка	1	1	
52	Биография Твардовского. По праву памяти	1	1	
53	Твардовский. Василий Тёркин	1	1	
54	Лирика Твардовского	1	1	
55	Сочинение по теме «Литература ВОВ»	1	1	
56	Творчество Пастернака	2	2	
57	Сочинение по творчеству Пастернака	1	1	
58	Литература «оттепели»	1	1	
59	Солженицын. Биография	1	1	
60	Солженицын. Один день Ивана Денисовича	1	1	
61	Солженицын. Матрёнин двор	1	1	
62	Сочинение по творчеству Солженицына	1	1	
63	Деревенская проза	1	1	
64	Городская проза. Трифонов. Обмен	1	1	
65	Рубцов. Лирика	1	1	
66	Вампилов. Драматургия	1	1	
67	Авторская песня	1	1	
68	Литература русского зарубежья. Творчество Набокова	1	1	
69	Литература последних десятилетий	1	1	
70	Астафьев. Царь-рыба	1	1	
71	Распутин. Последний срок	1	1	
72	Литература на современном этапе	1	1	
73	Проза Татьяны Толстой	1	1	
74	В.Пелевин. Омон Ра	1	1	
75	«Новый автобиографизм» С.Довлатова	1	1	
76	Поэзия Сергея Бродского	1	1	
77	Новейшая русская поэзия	1	1	
78	Зачёт по литературе 20 века	1	1	
79	Подведение итогов года	1	1	

