

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Марий Эл

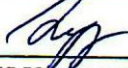
Отдел образования и по делам молодёжи администрации

Медведевского муниципального района

МОБУ «Шойбулакская средняя общеобразовательная школа»


РАССМОТРЕНО

руководитель МО


М.Н.Кузнецова
протокол №1 от 30.08.24г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР


Т.В.Ларионова
протокол №1 от 30.08.24г.

УТВЕРЖДЕНО

директор


Т.В.Тихомирова
приказ №35 от 30.08.24г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета « История и культура народов Марий Эл»

для обучающихся 6 класса

Рабочая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «Программа по истории и культуре народов Марий Эл» (авторы Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьёва). 1 – 11 классы. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2009. Примерная общеобразовательная программа «История и культура народов Марий Эл» определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. Примерная программа служит ориентиром для составления рабочих программ и позволяет на её основе выбирать конкретные направления в разработке авторского курса и определяет акценты в освещении отдельных вопросов, реализовать этнокультурные традиции с учетом выбранного образовательного маршрута. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию. Ведущими идеями примерной программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия. Подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В целом учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Общая характеристика курса «Истории и культуры народов Марий Эл»

В нашем обществе происходят глубокие перемены, они затрагивают политическую, экономическую жизнь, а также систему образования. Развивается процесс национального возрождения, пересматриваются прежние установки национальной политики, формируются чувства доброжелательности к другим народам.

Курс «История и культура народов Марий Эл» должен способствовать повышению уровня национального общественного самосознания и культуры межнациональных отношений, приобщению учащихся к культуре народов РМЭ, их национальным и культурным ценностям.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности. Ведущими идеями программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала, является ориентиром для составления рабочих планов занятий. Изложение материала из класса в класс, объединённое в содержательные блоки, осуществлено по принципу

постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учётом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожителства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идёт процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности.

В 5 классе учебный курс «История и культура народов РМЭ» носит пропедевтический характер и связан с изучением предмета «Окружающий мир». История родного края усваивается через деятельностный подход. Критериями оценки обучающихся данного возраста являются умение определять общее и специфическое в РМЭ, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства. Учебный материал в 5-9 классах расположен по блочным темам. Блочное построение даёт возможность последовательно проводить уроки, сочетать взаимосвязь между произведениями литературы, музыки и другими видами искусства. Весь курс предмета направлен на ознакомление обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл, на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» даёт обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывает у учащихся гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам.

Предмет «История и культура народов Марий Эл» поможет обучающимся оценить вклад в мировую культуру марийского и других народов Республики Марий Эл, позволит приобрести навыки в сборе и использовании этнографического и краеведческого материала, познакомит с основами экскурсоведческой работы. Данный учебный предмет будет способствовать как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к процессу личностного становления учащегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между обучаемыми - представителями разных этнических групп.

Основная цель предмета – формирование духовно нравственных качеств личности в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов Марий Эл и изучения региональной истории.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

- освоение учащимися основ историко-культурного багажа народов, составляющих значительную часть населения Республики Марий Эл;
- формирование у учащихся позитивной этнической идентичности;

— развитие интереса и уважительного отношения учащихся к истории и культуре этнических составляющих населения республики;

— формирование умений сравнительного культурно-исторического анализа и систематизации на примере народов Марий Эл с выходом на финно-угорскую, славянскую и тюркскую общности;

— формирование у учащихся знаний и умений, необходимых для достойного представления своего народа, своей республики, своего отечества.

Предметом изучения являются события и факты, имевшие место на территории республики в различные исторические эпохи, и процесс становления материальной и духовной культуры народов Марий Эл с выходом на культуру родственных и соседних народов.

Структура и содержание предмета обусловлены целью, задачами и возрастными особенностями обучающихся.

Содержание предмета обеспечивает:

— формирование духовных качеств личности, содействие её этническому самоопределению;

— формирование человека-гражданина;

— формирование собственного мировоззрения, внутренней культуры чувств, внутренней свободы, убеждённости, достоинства;

— ориентацию на непреходящие общечеловеческие ценности;

— развитие творческих способностей школьника.

Преподавание «История и культура народов Марий Эл» вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

Место учебного предмета «История и культура народов Марий Эл» в учебном плане для общеобразовательных учреждений РМЭ

Согласно Базисному учебному плану образовательных учреждений Республики Марий Эл на изучение предмета «История и культура народов Марий Эл» в течение учебного года в 5-6 классах составляет по 34 часа

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

— овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

Универсальные логические учебные действия:

- ✓ развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале;
- ✓ абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- ✓ анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
- ✓ синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ и т.д.);
- ✓ классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
- ✓ обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т.д.);
- ✓ доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

Универсальные знаково-символические учебные действия:

- ✓ проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;
- ✓ развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа;
- ✓ развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- ✓ понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- ✓ развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- ✓ развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Метапредметные результаты изучения истории учащимися основной школы включают:

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);
- ✓ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно- следственных и родовидовых связей);
- ✓ использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и Интернет-ресурсов;
- ✓ способность решать творческие задачи, предоставлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и т.д.);
- ✓ готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

владение умениями работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса «История и культура народов Марий Эл» на уровне основного общего образования предполагают, что по окончании изучения курса «История и культура народов Марий Эл» обучающиеся должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты, современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Предметные результаты изучения истории учащимися основной школы включают:

- ✓ формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей;
- ✓ формирование уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;
- ✓ формирование умений применять исторические знания, понятийный аппарат и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности, осмысления жизни в современном мире;
- ✓ развитие умений анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, раскрывая ее познавательную ценность;

- ✓ создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических знаний и выбора истории как профильного предмета на ступени среднего(полного) общего образования.
- ✓ расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории России и РМЭ.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА, 6 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 часа)

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Переход от присваивающего хозяйства к производящему хозяйству. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае. Первобытное искусство.

К.Васин. «Сын племени» (Легенда-гипотеза).

Керамика древних племен Марийского края (культовые изделия, бытовая посуда).

Исследовательские навыки. Археологические изыскания на территории республики. Встреча с участниками археологических раскопок. Знакомство с трудами ученых-археологов.

Ознакомление с экспонатами археологических раскопок.

Тема 2. Происхождение марийского народа (3 часа)

Городецкие и азелинские племена, их контакты. Прародина марийцев. Предания о взаимоотношениях между предками марийцев и удмуртов. Материальная и духовная культура древнемарийских племен.

Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов «черемис» и «мари».

Республика Марий Эл – на карте. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.

С.Вишневицкий. «Эвраш и Ялче» (Легенда). Н.Осмин. «Керебеляк».

Бронзовые шумящие подвески и украшения в костюме древних мари и удмуртов. Беседа.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами И.С.Галкина «Кто и почему так назвал?», О.П.Воронцовой и И.С.Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А.Н.Кулина «Марий Элын историйже вер-шер лумлаште: Туныктышо ден тунемше-влаклан пособий» (Йошкар-Ола, 2007).

Знакомство с памятниками природы и культуры. «Я люблю свой край».

Тема 3. Марийцы в IX – XIII вв. (3 часа)

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами (удмуртами, мерей, муромой, мордвой, булгарами, восточными славянами). Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесла, торговля. Переход к соседской общине.

Легенды и предания: - рус. «Слово о погибели земли русской»; мар. - «*Марий кушеч толын*» («Откуда пришли марийцы»); «*Кушеч Морко марий толын*» («Откуда пришли моркинские марийцы»); «*Торъял марийын толмыжо*» («Откуда пришли торъяльские марийцы»); «*Вытлы марывлан толмышты*» («Откуда пришли ветлужские марийцы»). *Авторские произведения:* В.Петухов. «*Пісі пики, тангыла янгеж*» («Острые стрелы, тугая тетива»). Фрагменты текстов из романа.

Ознакомление с национальными украшениями в комплекте одежды. Общие сведения.

Знакомимся с книгой Г.А.Архипова «Марийцы 12-13 веков: К этнокультурной истории Поволжья» (Йошкар-Ола, 1986 г.). «Путешествие в старину», подготовка презентации.

Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды (2 часа)

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Организация управления. Марийцы и болгары. Усиление контактов марийцев с русским населением. Ветлужское кугузство. Крепость Аламнер и его округа.

Исторические и фольклорные источники в книге Т.Б.Никитиной и А.И.Михеевой «Аламнер: миф и реальность» (Йошкар-Ола, 2006).

Интонации тюркского музыкального фольклора и марийская народная музыка. Прослушивание народных напевов марийского, татарского, удмуртского и других народов.

Развитие фольклорной темы в творчестве художников республики (З.Лаврентьев, И.Михайлин, С.Подмарев, Б.Пушков, Ю.Таныгин и др.).

Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства (3 часа)

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. «Военная демократия» средневековых марийцев. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

Предания: «*Палецкий князьын походшо*» («Поход князя Палецкого»), «*Хан марий кугыжам туныкта*» («Хан учит марийских вождей»).

Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству (4 часа)

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москву. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Черемисские войны 1552-1557, 1571-1574, 1581-1585 гг. Мамич-Бердей. Болтуш. Первые города в Марийском крае: основание, функции, население. Основание Козьмодемьянска на Волге (1583) и Царевококшайска на Кокшаге (1584). Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

Тема 7. Музыкальная культура (2 часа)

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные).

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных

поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля. Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

Б.Пушков. «Волынщик». Х.,м.; З.Лаврентьев. «Праздник в марийской деревне». Х., м.; Н.Фешин. «Черемисская свадьба». Х., м.

Тема 8. Театры республики (2 часа)

Музыкальный театр оперы и балета им. Э.Сапаева.

Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле.

Знакомимся с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Музыкального театра оперы и балета им. Э.Сапаева.

Тема 9. Архитектура (4 часа)

Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).

Деревянные и каменные церкви. Храм. Внешнее строение храма. Символика храма. Внутреннее строение храма: притвор, серединная часть, алтарь. История моей церкви.

Церковь села Актаюж – уникальный памятник деревянного зодчества. Дом купца Пчелина в г. Йошкар-Оле – церковь Пресвятой Богородицы «Троеручица», история ее создания

Мечеть. Внешнее и внутреннее строение мечети. Элементы убранства. Мечеть в г. Йошкар-Оле исторический памятник культуры и культовое сооружение мусульман.

Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.

Тема 10. Музеи и выставочные залы (3 часа)

Национальный музей имени Т.Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные краеведческие музеи, дома-музеи, музеи боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.

Музей истории г. Йошкар-Ола (г. Йошкар-Ола) – достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры 19 века.

Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).

Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания – выдающийся результат современных достижений в архитектуре республики.

Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) - филиал Национального музея имени Т.Евсеева.

Тема 11. Моя семья, родство (2 час)

Родственники моей семьи.

Знание на родном языке названия родственников со стороны отца и матери.

Полная, неполная семья. Мачеха, отчим, сирота.

Бережное отношение народа к сиротам. Милосердие. Любовь к ближним.

Практические навыки: составление фотоархива моего рода.

Тема 12. Праздники (2 часа)

День рождение моей Республики.

День марийской письменности. Знакомимся с первой Марийской грамматикой.

Тема 13 Заключительный урок (1 час)

Подготовка проектов по изученным темам по выбору. Защита проектов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ», 6 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Содержание программы	Кол-во час.
1	Древнейший период истории Марийского края	Марийский край в эпоху камня	1
		Бронзовый и железные века в Марийском крае	1
		Первобытное искусство на территории Марийского края	1
2	Происхождение марийского народа	Формирование древнемарийских племен Возникновение географических названий на территории Марийского народа	2 1
3	Марийцы в IX—XIII вв.	Завершение формирования марийского народа Волжская Булгария Основные занятия мари	1 1 1
4	Марийский край в составе Золотой Орды	Марийский край в период монголо-татарского нашествия.	2
5	Марийский край в составе Казанского ханства	Образование Казанского ханства	1
		Социально-экономические положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства	1
		Участие марийцев в русско-казанских войнах	1
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	Переход горных мари на сторону русского царя	1
		Первая черемисская война	1
		Завершение эпох черемисских войн	2
7	Музыкальная культура	Марийские народные танцы.	1
		Марийский государственный ансамбль танца "Марий Эл"	1
8	Театры республики	Музыкальный театр оперы и балета им. Э. Сапаева. Репертуар театра, ведущие солисты и артисты	2
9	Архитектура	Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).	1
		Замок Шереметева (с применением ИКТ)	1

		Каменные православные и мусульманские храмы Марийского храма	2
10	Музеи и выставочные залы	Национальный музей им. Т. Евсева (с применением ИКТ). Музей истории г. Йошкар-Олы и другие музеи столицы (с применением ИКТ). Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на её фасаде. Экскурсия в музей купеческого быта	1 1 1
11	Моя семья. Родство	Семья и родственники. Фотоархив своего рода	1 1
12	Праздники	Истории праздников	2
13	Итоговый урок	Повторение изученного в 6-м классе.	1
		Итого:	34

