

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ  
МЕДВЕДЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МЕДВЕДЕВСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МБУ ДО «Медведевский районный  
дом детского творчества»  
от «29» август 2024 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
и.о. директора МБУ ДО «Медведевский  
районный дом детского творчества»

*И.С. Гладышева*  
Приказ № 54/0  
«29» август



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЮНЫЕ КРАЕВЕДЫ»

ID программы: 1329  
Направленность: туристско-краеведческая  
Уровень программы: базовый  
Категория и возраст обучающихся: 8-11 лет  
Срок освоения программы: 2 года  
Объем часов: 144 часа  
Разработчик программы: Черепанова Валентина Ивановна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «Медведевский районный дом детского творчества»  
высшей квалификационной категории

пгт. Медведево  
2024 год

## Раздел I. Комплекс основных характеристик образования

### 1.1. Пояснительная записка

Краеведение - это «малая география», «малое страноведение». Объектом изучения могут быть природа, история, население, хозяйственное и культурное развитие края.

Знания по краеведению обучающиеся приобретают на уроках окружающего мира, их недостаточно, поэтому в кружках дети узнают дополнительно, и даётся расширенный материал путём научноисследовательской работы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» имеет **туристско-краеведческую направленность**.

**Актуальность программы** состоит в том, что в рамках объединения детей есть возможность проводить исследовательскую работу и использовать научные данные по истории, культуре, географии, литературе, археологии, этнографии.

Исходя из программы, состава обучающихся в кружке и местных возможностей, определяется объект для исследования, виды и методы работы.

**Педагогическая целесообразность:** В процессе изучения краеведческого материала учащиеся получают возможность развить свои способности, освоить элементарные этнографические, культурологические, этнопедагогические, обществоведческие и исторические знания, знания окружающего мира, научиться наблюдать, экспериментировать, самостоятельно добывать знания, моделировать.

**Отличительные особенности программы:** программа рассчитана на освоение методов исторического краеведения и практическое применение исследовательских навыков в работах краеведческой направленности.

**Адресат программы:** в данную программу вовлечены обучающиеся со 2 по 4 класс в возрасте от 8 до 11 лет. Наполняемость учебных групп зависит от психофизиологической и педагогической целесообразности, от площади кабинета и должна составлять 12-15 человек. В группу первого года обучения принимаются все желающие учащиеся начальной школы. Выбрав тему, каждый пишет проект, защищает на школьной НПК

**Объём и срок освоения программы:** Программа объединения «Юный краевед» рассчитана на два года, 72 часа (2 часа в неделю) **Формы обучения:** очная.

**Уровень программы:** базовый. Программа предполагает освоение понятия краеведение, методов исторического краеведения. В процессе освоения программы обучающиеся научатся интерпретировать исторические сведения в краеведческих работах.

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

Форма реализации программы – традиционная. Организационная форма обучения – групповая. Занятия проводятся по группам постоянного состава. Занятия, как правило, состоят из теоретической и практической части.

**Режим занятий:** занятия проводятся по одному часу два раза в неделю с 15 сентября по 31 мая.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы** - всестороннее изучение родной местности, накопления краеведческого материала, воспитание любви к малой родине, формирование самостоятельной познавательной активности.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные:**

- познакомить с историей малой родины, собрать материал о ратных и трудовых подвигах земляков;
- научить начальным навыками исследовательской работы.

#### **Воспитательные:**

- воспитать патриотическое отношение к России и своему краю.

#### **Развивающие:**

- развивать познавательный интерес через изучение родословной, истории малой родины,
- развивать интеллектуальные и творческие способности через оформление результатов исследований в исследовательских и творческих работах, проектах;
- развивать гражданские качества.

## 1.3. Содержание программы

### **Учебный план первого года обучения**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы промежуточной аттестации/ контроля
1	Страна.	8	5	3	Педагогическое наблюдение
2	Семья. Родство.	6	3	3	Педагогическое наблюдение
3	Моя родная школа.	6	3	3	Опрос
4	Труд славит человека.	6	4	2	Педагогическое наблюдение
5	Времена года. Звери и птицы.	6	4	2	Опрос
6	Нравственные основы сказки.	6	4	2	Конкурс
7	Музыкальное искусство народа мари.	6	4	2	Педагогическое наблюдение
8	Народные игры.	8	4	4	Педагогическое наблюдение
9	Национальная кухня	6	3	3	Опрос
10	Финно-угры - одна семья.	6	4	2	Педагогическое наблюдение
11	Проекты, конференции разного уровня	8		8	Выступление
	Итого:	72	38	34	

### **Учебный план второго года обучения**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы промежуточной аттестации/контроля
1	Моя Родина - Республика Марий Эл.	8	5	3	Педагогическое наблюдение
2	История Марийского края	6	3	3	Педагогическое наблюдение
3	Марийская письменность. 10.12. - День Марийской письменности	6	3	3	Опрос
4	Фольклор марийского народа. Легенды, предания о национальных героях	6	4	2	Педагогическое наблюдение
5	Народный опыт воспитания.	6	4	2	Опрос
6	Музыкальная культура. Народные песни..	6	4	2	Конкурс
7	Народное искусство. Вышивка, ткачество	6	4	2	Педагогическое наблюдение
8	Театры республики Марий Эл.	8	4	4	Педагогическое наблюдение
9	Музеи республики.	6	3	3	Опрос
10	Праздники. Народный календарь.	6	4	2	Педагогическое наблюдение
11	Подготовка проектов и участие на конференциях разного уровня в течение учебного года	8		8	Выступление
	Итого:	72	38	34	

### Содержание учебного плана первый год обучения

#### 1. Страна.

**Теория.** Россия, Марий Эл; государственные символы РФ, РМЭ; жители РМЭ, наш город, посёлок, село, деревня; Йошкар-Ола - столица республики; дороги, вокзалы, национальный этикет.

**Практика.** Знакомятся с картой России и РМЭ, узнают названия народов РМЭ, знакомятся с национальным этикетом на марийском языке.

#### 2. Семья. Родство.

**Теория.** Летопись семьи, трудовые успехи членов семьи. Преемственность поколений. Понятие «родной кров», «родительский дом», «домашний очаг», «родственники». Пословицы и поговорки о семье.

**Практика.** Изучают историю своей семьи, знакомят с реликвией, традицией, событиями своей семьи.

### 3. Моя родная школа.

**Теория.** История школы. Школьная библиотека. Детские периодические издания «Кече», «Ямде лий» Пословицы и поговорки о знании. Школьные годы моих родителей

**Практика.** Научатся рассказывать о своей школе, реставрировать старые книги; находить из сборников пословицы и поговорки о знании, высказывать своё мнение о роли знания в жизни человека.

### 4. Труд славит человека.

**Теория.** Основные занятия жителей села. Животноводство. Овощеводство. Садоводство. Пчеловодство. Предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем. Народные пословицы и поговорки о труде и лени. Поэты и художники о человеке труда. Знатные люди села-Ветераны труда.

**Практика.** Встречаются со старожилками или рассказывают о труде своих родителей, бабушек, дедушек.

### 5. Времена года. Звери и птицы

**Теория.** Особенности природы родного края в разные времена года. Звери и птицы. Человек - венец творения. Отношение православных людей к миру. Особое отношение к природе у марийцев. Пейзаж в творчестве художников республики. Первоначальные навыки поведения в лесу.

**Практика.** Учатся определять времена года и называть характерные особенности их, приметы, научатся самостоятельно добывать приметы, пословицы, загадки о временах года, зверях, птицах из произведений устного народного творчества; рассказывать о поведении зверей в разное время года;

### 6. Нравственные основы сказки. Народные и авторские сказки, их отличие

**Теория.** Народные сказки о добре, мудрости, находчивости и смелости.

Авторские сказки в стихах марийских поэтов В.Бояриновой, П.Першута, краткие сведения о творчестве; З.Лаврентьев - иллюстратор сказок.

Иллюстрация прочитанных сказок.

**Практика.** Конкурс рисунков. Выполняют иллюстрацию по прочитанным сказкам

### 7. Музыкальное искусство народа мари.

**Теория.** Марийские народные музыкальные инструменты ( на русском и на марийском языке), мастера-исполнители на марийских музыкальных инструментах.

**Практика.** Знакомятся с названиями марийских народных инструментов, их звучанием и устройством; запомнят имена марийских мастеров исполнителей П. Тойдемара, В.Шапкина и др., услышат и увидят их исполнительское мастерство.

### 8. Народные игры

**Теория.** Народные игры марийского народа, игры соседних народов. Игры родителей. Разнообразие игр, воспитательных характер игр.

**Практика.** Знакомятся с разными видами игр, играми соседних народов, научатся соблюдению правил игры.

## 9. Национальная кухня.

**Теория.** Особенности национальной кухни. Знакомство с кухней русского и поволжских народов. Сбор национальных рецептов, рецептов своей семьи.

**Практика.** Рассказ о блюдах своей семьи.

## 10. Финно-угры - одна семья.

**Теория.** Финно-угры - кто они? Знакомство с генеалогическим древом ф-у народов. Устное народное творчество, народные игры финно-угров. Этнографические сведения из жизни марийцев. Этнонимы «черемисы», «мари». Финны, венгры. Сходство, различие народов финно-угорской группы.

**Практика.** Знакомятся с картой расселения ф-у народов. Чтение сказки ф-у народов.

## 11. Проекты, конференции разного уровня.

**Практика.** Выступление перед аудиторией, презентация своей исследовательской работы.

### Содержание учебного плана второго года обучения

#### 1. Моя Родина -Республика Марий Эл.

**Теория.** Россия, Марий Эл; жители РМЭ, наш город, посёлок, село, деревня; Йошкар-Ола -столица республики; административное деление, районы республики.

**Практика.** Знакомятся с картой России и РМЭ, узнают названия районов, народов РМЭ

#### 2. История Марийского края.

**Теория.** Формирование марийского народа. Занятия древних марийцев. Жилища древних марийцев. Одежда древних марийцев. Их положение в крае.

**Практика.** Изучают историю своего края и народа: занятия, жилища, одежда. Узнают смысл названий народа «черемисы», «мари».

#### 3. Марийская письменность.

**Теория.** Письменность в жизни марийцев. Марий тиште кече. Первые просветители Марийского края. Учёные Поволжских народов.

**Практика.** Знакомятся с историей марийской письменности. Узнают фамилии учёных, просветителей

#### 4. Фольклор марийского народа. Сказки, легенды, предания о Национальных героях.

**Теория.** Художественно-выразительные особенности марийской сказки. Отражение в сказочной прозе народных традиций. Герои народных сказок, легенд и преданий.

**Практика.** Чтение сказок, легенд и преданий. Инсценировка сказок.

#### 5. Народный опыт воспитания.

**Теория.** Труд, дружба, товарищество - основа воспитания. Притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях. Опыт, убеждения, запрет, личный пример.

**Практика.** Чтение притчи, объясняют ее значение.

6. Музыкальная культура. Народные песни.

**Теория.** Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен. Народные музыкальные инструменты. Фольклорно-этнографические ансамбли.

**Практика.** Знакомятся с творчеством известных ф-э ансамблей, музыкальными инструментами.

7. Народное искусство. Вышивка, ткачество.

**Теория.** Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы. Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма. Национальная обувь татар. Ткачество удмуртов. Чувашские ювелирные украшения.

**Практика.** Получают представление о марийской вышивке, изучают значение орнаментов марийского народа

8. Театры республики Марий Эл.

**Теория.** История марийского театра. Зарождение театрального искусства. Театр им. Шкетана. Интерьер театра. Театральный этикет.

**Практика.** Совершают заочное путешествие в театр, просматривают сюжеты из спектаклей, познакомятся с именами актёров.

9. Музеи республики.

**Теория.** Виды музеев. Национальный музей им. Т.Е.Евсеева. Музей под открытым небом. Краеведческий музей Медведевского района. Школьный музей

**Практика.** Знакомятся с разными видами экспонатов. Посещение сайта одного музея.

10. Праздники. Народный календарь.

**Теория.** Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники. Православный календарь. Общие сведения. Праздники поволжских народов. Пеледыш пайрем.

**Практика.** Знакомство с особенностями проведения народных праздников соседних народов.

11. Подготовка проектов. Участие на конференциях разного уровня

**Практика.** Защита проектов.

**1.4. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед».**

- приобретение обучающимися знаний о стране, крае, животном и растительном мире из рассказа учителя или из учебного пособия;

- самостоятельное добывание знаний, изучение родного края в процессе исследования, в ходе которого формируются представления об историческом прошлом и настоящем своей «малой» родины, о личностях, оставивших заметный след в истории края;
- воспитание гражданственности и патриотизма;
- развитие интеллектуальных и поисково-информационных умений;
- участие в проектной деятельности и умение презентовать изученный материал в конференциях.

В результате поисковой, проектной, исследовательской деятельности у школьников сформируются не только предметные знания и умения, но и универсальные учебные умения: коммуникативные, регулятивные, познавательные, предметные.

### **Личностные УУД**

-развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечение устойчивой гармонии между различными этническими группами; признание ценности:

-традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

-уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

-права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

-культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

-культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

-поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений: -соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

-описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

-ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

### **Регулятивные УУД**

-умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

-проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;

-развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;



- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

### **Познавательные УУД**

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научнопопулярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

### **Коммуникативные УУД**

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне района, республики и России.

## **Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Условия реализации программы**

#### **1. Материально-техническое обеспечение.**

- Парты школьные, стулья
- Классная доска
- Шкаф для книг
- Карта России, РМЭ
- Демонстрационный материал из школьного музея
- Мягкие игрушки
- Кукла в национальном костюме

#### **2. Информационное обеспечение.**

- Видеозаписи в кассетах
- Журнал «Кече-Солнышко» □ Газета «Ямде лий»

**3. Кадровое обеспечение** педагог дополнительного образования Черепанова Валентина Ивановна, владеющий знаниями по профилю объединения.

### **2.2. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации**

Для оценки знаний и умений учащихся проводится:

- *вводный контроль* (цель: диагностирование знаний и умений учащихся в начале обучения). Осуществляется в начале учебного года в виде устного опроса детей, наблюдения педагога.
- *текущий контроль* (цель: определить степень усвоения учебного материала); текущий контроль осуществляется на каждом занятии: педагогическое наблюдение за деятельностью ребенка, устный опрос, групповое оценивание работ, выставки работ, устный опрос теоретического материала.
- *промежуточный контроль* (два раза в год (декабрь, май), цель: определение результативности обучения); проводится в виде устного опроса и организации выставки творческих работ;
- *итоговый контроль* (цель: после изучения всего курса определить уровень развития обучающихся, их творческие способности). Итоговый контроль чаще всего проводится в форме отчетной выставки детского творчества.

Результаты промежуточной аттестации фиксируется в Итоговом протоколе промежуточной аттестации обучающихся.

### 2.3. Оценочные материалы

Оценивание работ осуществляется по двум направлениям: практическая работа и теоретическая грамотность. Важным критерием оценки служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания.

Для оценивания достижений и уровня знаний обучающихся применяются следующие формы:

- устный опрос;
- индивидуальные задания; □ выступления.

Оценивание знаний, умений и навыков фиксируется на трех уровнях:

- **низкий**- если работа выполнена под неуклонным руководством педагога, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, ученик неряшлив и безынициативен.
- **средний**-обучающийся владеет основными приемами и способами, изучаемых техник. Часто обращается за помощью к педагогу, умеет выполнять пошаговые инструкции только по образцу; участвует в смотрах, конкурсах на уровне дома детского творчества.
- **высокий** - если обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, редко обращаясь к педагогу, умеет корректировать свои ошибки, владеет разнообразными приемами оформления и отделки игрушки, умеет предвидеть результаты оформления готового изделия; участвует в конкурсах различного уровня.
  - Для оценки текущей работы используются формы: наблюдение за работающими детьми, обсуждение результатов с учащимися, устный опрос, презентации учащимися своих работ.
  - Для закрепления и

совершенствования знаний и умений используются творческие работы, проекты.

## **2.4. Методическое обеспечение программы**

Занятия проводятся в виде лекций, практических занятий в музеях, встреч с интересными людьми, самостоятельной поисковой работы, уроков-экскурсий, бесед с учителем.

**Основные технологии, методы, используемые в учебном процессе:**

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.
  2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
  3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
- 12.**Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.
- 13.**Коммуникативный метод обучения.

**Формы организации образовательного процесса:**

- *фронтальная* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *групповая*– организация работы в группах;
- *индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий.

## **2.5. Список литературы и электронных источников**

**Литература для педагога:**

- 1 Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьёва. История и культура народов Марий Эл. Примерная общеобразовательная программа. Марийское книжное издательство, 2009 год.
2. АканаеваА.И., Морозова З.И. История и культура народов Марий Эл. 2 класс Марийское книжное издательство, 2013 год.
3. АканаеваА.И.,Морозова З.И.,Орлова А.А. История и культура народов Марий Эл. 3 класс. Марийское книжное издательство, 2014 год.
4. Методические рекомендации по проектированию основных образовательных программ образовательных учреждений с учётом региональных особенностей. ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования». 2011 года.
- 5.А.Г.Иванов, К.Н.Сануков. История марийского народа. Марийское книжное издательство, 2011 год.
- 6.Г.А.Сепеев. Этнография марийского народа. Марийское книжное издательство, 2001 год.
7. Интернет - ресурсы

### **Литература для детей:**

1. Аканаева А.И., Морозова З.И. История и культура народов Марий Эл. 2 класс Марийское книжное издательство, 2013 год.
2. Аканаева А.И., Морозова З.И., Орлова А.А. История и культура народов Марий Эл. 3 класс Марийское книжное издательство, 2014 год. 3. Сборник «Марийские народные сказки». Марийское книжное издательство, 2003 год.
4. Детский журнал «Кече». 5. Детская газета «Ямде лий»

## 2.6 Календарно-тематическое планирование занятий объединения « Юный краевед» первый год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Беседа, практическая работа	2	Краткие сведения о России, республике. Знакомство с географической картой.		Педагогическое наблюдение
				Беседа, практическая работа,	2	Символика Российской Федерации. Разучивание гимна РФ		Опрос
				Беседа, практическая работа, видеоурок.	2	Символика РМЭ. Разучивание гимна РМЭ		Опрос
				Беседа, видеоурок	2	Столица России, Марий Эл		Педагогическое наблюдение
				Беседа, видеоурок	2	Родословная семьи. Виды и степени родства.		Педагогическое наблюдение
				Усвоение нового материала	2	История нашей школы. Школьные годы моих родителей.		Педагогическое наблюдение
				Урок исследование	2	Письменность в жизни марийцев. Марийские учёные и учёные соседних народов.		Педагогическое наблюдение
				Беседа	2	Труд, дружба и товарищество основа воспитания.		Педагогическое наблюдение
				Беседа. Урокисследование	2	Трудовые подвиги марийского народа. Ветераны труда Турши.		Педагогическое наблюдение

				Практическая работа	2	Труд моих бабушек и дедушек. Профессии моих родителей.		Опрос
				Изучение нового материала. Беседа	2	Животные Марийского края		Педагогическое наблюдение
				Урок-исследование	2	Птицы марийского края Помощь птицам.		Опрос
				Презентация ученика. Выступление.	2	Жанровые разновидности народных сказок		Выступление
				Практическая работа	2	Художественно-выразительные особенности марийской сказки.		Педагогическое наблюдение
				Урок-игра	2	Инсценировка небольшой сказки.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала.	2	Жанровые разновидности народных песен		Педагогическое наблюдение
				Практическая работа	2	Народные музыкальные инструменты. Гармошка.		Педагогическое наблюдение
				Видеоурок	2	Фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца. Просмотр видеосюжетов.		Педагогическое наблюдение
				Презентация ученика. Урокигра	2	Марийские народные игры		Педагогическое наблюдение
				Беседа. Урок-игра	2	Русские народные игры		Опрос
				Изучение нового материала, беседа	2	Игры соседних народов		Опрос

				Урок- игра	<b>2</b>	Давайте поиграем. Игры моих родителей		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала. Беседа	<b>2</b>	Особенности национальной кухни.		Опрос
				Изучение нового материала. Беседа	<b>2</b>	Особенности кухни соседних народов.		Опрос
				Практическая работа	<b>2</b>	Рецепты моей семьи. П/з.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала	<b>2</b>	Общая характеристика финно-угорских народов		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала	<b>2</b>	Знакомство с марийским народом.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала. Видеосюжеты	<b>2</b>	Финны.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала.	<b>2</b>	Венгры		Педагогическое наблюдение
				Беседа, опрос, тест	<b>2</b>	Обобщение изученного материала. Аттестация обучающихся		Опрос
				Публичные выступления	<b>8</b>	Презентации, исследования. Выступления на школьной НПК со своими исследованиями		Выступление

**Календарно-тематическое планирование занятий объединения « Юный краевед»  
Второй год обучения**

				Видеофильм				
				Беседа. Экскурсия по деревням	<b>2</b>	Мой район, моя деревня. Топонимика		Опрос
				Беседа	<b>2</b>	Иошкар - Ола - столица РМЭ.		Педагогическое наблюдение
				Усвоение нового материала	<b>2</b>	Формирование марийского народа. Этноним марийского народа		Педагогическое наблюдение
				Урок-исследование	<b>2</b>	Материальная культура марийского народа. Быт, одежда, занятия.		Педагогическое наблюдение
				Беседа. Презентация	<b>2</b>	Письменность в жизни марийцев. 10.12.-День Марийской письменности-Марий тиште кече.		Педагогическое наблюдение
				Урок исследование	<b>2</b>	Первые просветители Марийского края		Педагогическое наблюдение
<b>N п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
				Беседа, практическая работа	<b>2</b>	Краткие сведения о республике. Знакомство с географической картой.		Педагогическое наблюдение
				Заочное путешествие.	<b>2</b>	Заочное путешествие по районам республики		Опрос



				Изучение нового материала. Беседа	<b>2</b>	Марийские учёные и учёные соседних народов.		Педагогическое наблюдение
				Беседа	<b>2</b>	Художественно-выразительные особенности марийской сказки. Отражение в сказочной прозе народных традиций.		Опрос
				Практическая работа	<b>2</b>	Герои народных сказок, легенд и преданий.		Педагогическое наблюдение
				Урок-инсценировка	<b>2</b>	Инсценировка небольшой сказки или легенды.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала	<b>2</b>	Труд, дружба и товариществооснова воспитания.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового	<b>2</b>	Притча. Евангельская притча о		Опрос

				материала. Беседа		немилосердном должнике.		
				Урок-исследование	<b>2</b>	Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала. Исследовательская работа	<b>2</b>	Жанровые разновидности народных песен (свад., рекр., гостевые).		Педагогическое наблюдение
				Практическая работа	<b>2</b>	Народные музыкальные инструменты. Гармошка, гусли, барабан		Педагогическое наблюдение
				Видеоурок	<b>2</b>	Фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца.		Педагогическое наблюдение

				Изучение нового материала. встреча с мастером	<b>2</b>	Ткачество. Орнамент традиционной марийской вышивки.		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала. Исследовательская работа	<b>2</b>	Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма. Народное творчество соседних народов.		Опрос
				Практическая работа	<b>2</b>	Составление узоров для салфетки, полотенца. П/з.		Опрос
				Изучение нового материала	<b>2</b>	Зарождение театрального искусства марийцев.		Педагогическое наблюдение
				Беседа	<b>2</b>	Интерьер театра, театральный этикет.		Опрос
				Изучение нового материала, беседа	<b>2</b>	Марийский национальный театр драмы им. М.Шкетана.		Опрос
				Урок-экскурсия	<b>2</b>	Экскурсия в театр или просмотр спектакля «Салика».		Педагогическое наблюдение

				Изучение нового материала. Беседа	<b>2</b>	Виды музеев. Национальный музей им. Т.Е.Евсеева		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала. Беседа	<b>2</b>	Музей под открытым небом.		Педагогическое наблюдение
				Исследование экспонатов	<b>2</b>	Краеведческий музей Медведевского района. Школьный музей		Педагогическое наблюдение
				Изучение нового материала	<b>1</b>	Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники		Педагогическое наблюдение

				Изучение нового материала	<b>1</b>	Православный календарь. Общие сведения.		Педагогическое наблюдение
				Видеоурок, беседа. Участие на празднике.	<b>1</b>	Обычаи и традиции Русской Масленицы. Народные праздники соседних народов.		Педагогическое наблюдение
				Видеоурок, беседа	<b>2</b>	Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем».		Опрос
				Беседа, опрос, тест	<b>2</b>	Обобщение изученного материала. Аттестация обучающихся		Опрос
				Публичные выступления	<b>8</b>	Презентации. Выступления.		Выступление