

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ
МЕДВЕДЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЕНЬКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

по УВР

 И.В.Яранцева

2023 г.

ПРИНЯТО

педагогическим советом

МОБУ «Сенькинская средняя
общеобразовательная школа»

от « 20 » 09 2023 г.

Протокол № 06

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОБУ «Сенькинская
средняя общеобразовательная школа»

 Л.И.Иванова

Приказ № 12/0 «се» от 09.09.2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛА БУДУЩЕГО ПЕРВОКЛАССНИКА»

ID программы: 2381

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Категория и возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок освоения программы: 7 месяцев

Объем часов: 84 часа

Разработчик программы: Смиренская Надежда Ивановна,
учитель начальных классов

МОБУ «Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

д. Сенькино, 2023 год

Раздел I. Комплекс основных характеристик

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов, имеет **социально-гуманитарную** направленность.

Содержание данной Программы направлено на развитие и совершенствование содержания образования детей старшего дошкольного возраста для полноценной подготовки к обучению в школе.

Актуальность программы.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является адаптация детей к условиям школьной жизни.

Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа «Школа будущего первоклассника» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Адресат программы: Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет, независимо от уровня подготовки.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 7 месяцев обучения. Обучение по программе начинается 01 октября и заканчивается 30 апреля.

Форма обучения – очная.

Уровень реализации программы – стартовый.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия проводятся по группам. Состав группы – постоянный. Каждое занятие по темам программы, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть программы отводится занятиям, которые носят развивающий характер; помогает освоить специфику социальных отношений; обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных

возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности.

Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы (комфортной образовательной среды), способствующей раскрепощению детей, активизирующей их творческий потенциал.

Режим занятий:

Занятия проводятся – 1 раз в неделю по 3 часа; продолжительность одного занятия составляет 30 минут с детьми старшего дошкольного возраста, время перерыва между занятиями – 10 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы:

– формирование успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачи программы:

Предметные:

- активизировать познавательный интерес;
- развивать фонематический слух, речь, пополнять словарный запас;
- осваивать представление о геометрических фигурах, пространственной ориентировке;
- обучать письму по образцу;
- развивать координацию движений, мелкую моторику руки.

Метапредметные:

- способствовать формированию приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- способствовать формированию общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.);
- обучать работать по правилам, слушать взрослого, выполнять его инструкции;
- формировать умения работать во взаимодействии со сверстниками в паре, в группе, в коллективе.
- учить работать в темпе в течение всего занятия, успевать работать вместе со всеми детьми группы.
- учить действовать в соответствии поставленными задачами.

Воспитательные:

- развивать инициативность и самостоятельность как важное условие последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность;
- воспитывать настойчивость, терпение, силу воли;
- развивать умение элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, учить выполнять общепринятые правила поведения.

1.3.Объём программы - Для освоения программы запланировано 84 часа в год.

1.4.Содержание программы

Раздел 1. Занятия «Подготовка руки к письму».

Тема 1.1. Проводим линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные).

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля: Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.2. Рисуем спирали по пунктиру.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.3. Рисуем по пунктиру внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой фигуры – постепенно увеличивающиеся фигуры.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.4. Обводим рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме. Пальчиковая гимнастика. Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.5. Обводим картинки по пунктирным линиям.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.6. Обводим картинки по точкам.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Самостоятельная работа

Тема 1.7. Выполняем штриховку

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.8. Выполняем штриховку вертикальными линиями.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.9. Выполняем штриховку наклонными линиями.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме. Пальчиковая гимнастика. Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.10. Выполняем штриховку волнистыми линиями

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме. Пальчиковая гимнастика. Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.11. Выполняем штриховку ломаными линиями

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме. Пальчиковая гимнастика. Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.12. Выполняем штриховку пунктиром

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.13. Выполняем штриховку в разных направлениях.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.14. Выполняем штриховку деталей рисунка, используя образцы штриховки.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Обведение рисунков по контуру.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.15. Дорисовываем второй и третий предметы так, чтобы они стали такими же, как первый.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Дорисовать рисунок.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.16. Рисуем недостающие детали на картинке.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Дорисовать рисунок.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 1.17. Графический диктант.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Рисование по клеткам.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.18. Копируем фигуры по клеточкам в направлениях, указанных стрелками.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме. Пальчиковая гимнастика. Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Рисование по клеткам.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.19. Пишем элементы узоров и букв по образцу.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Рисование по образцу, по клеткам.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 1.20. Итоговое занятие. Рисуем по образцу.

Теория.

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради (листа) на столе, умение держать карандаш (ручку) при письме.

Пальчиковая гимнастика.

Просмотр и обсуждение образцов по презентации.

Практика. Рисование по образцу, по клеткам.

Форма контроля. Коллективная рефлексия, творческое задание

Раздел 2 . Занятия «Логическое мышление».

Тема 2.1. Продолжи логический ряд.

Теория. Выявление математических представлений. Обобщение и классификация геометрических фигур по форме и цвету.

Практика. Числа 1 и 2, цифры 1 и 2. Рисование узора.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 2.2. Назови одним словом.

Теория. Выявление математических представлений. Обобщение и классификация «Найди лишнее»

Практика. «Нарисуй недостающий предмет и назови одним словом».

Числа 3 и 4, цифры 3 и 4. Рисование узора.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 2.3. Найди и сосчитай.

Теория. Обобщение и классификация «Рисование предмета внутри геометрических фигур». Треугольник. Четырёхугольник. Счёт прямой и обратный.

Практика. Числа 5 и 6, цифры 5 и 6. Рисование узора.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 2.4. Найди общий признак.

Теория. Пространственные отношения: длиннее, короче. Представления о точке, линии, отрезке. Аналогии.

Практика. Число 7,8 цифра 7,8. Счёт прямой и обратный.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 2.5. Догадайся и нарисуй.

Теория. Анализ и синтез. Соотнесение картинки и её фрагментов. Деление на группы по нескольким признакам. Знакомство со знаками +, -.

Практика. Составление и решение простых задач. Рисование узора.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 2.6. Яблоневый сад.

Теория. Пространственные отношения: внутри, снаружи. Последовательность событий.

Практика. Составление и решение простых задач.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 2.7. Что здесь лишнее и почему?

Теория. Замкнутые и незамкнутые линии. Круг. Пространственные отношения: впереди, посередине, между, сзади, справа, слева, на, над, под. Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе.

Практика. Число 9,10, цифра 9,10. Счёт прямой и обратный.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 2.8. Найди логическую пару.

Теория. Сравнение предметов по разным свойствам (*ширина: широкий, узкий, шире, уже*).

Практика. Состав чисел до 10

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 2.9. Логические задачи.

Теория. Ознакомление с логическими задачами на наглядном материале

Практика. Решение логических задач на наглядном материале

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 2.10. Похититель бриллиантов.

Теория. Игра-квест «Похититель бриллиантов»

Практика. Представление о действии сложения и вычитания на наглядном материале. Соотношение: число – цифра. Обратный и прямой счёт.

Форма контроля. Наблюдение, самостоятельная работа

Тема 2.11. Загадочная фотография.

Теория. Различение и называние геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, прямая, кривая линия, отрезок.) Моделирование геометрических фигур путем деления их на равные части и

образование новых из частей различных геометрических фигур, придумывание их названий на наглядном материале.

Практика. Моделирование реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 5–10 деталей по образцу.

Форма контроля. Наблюдение, творческое задание

Тема 2.12. Итоговое занятие. Решение логических задач по заданным рисункам.

Теория. Представление о действии сложения и вычитания на наглядном материале. Соотношение: число – цифра. Обратный и прямой счёт.

Практика. Решение математических загадок, ребусов головоломок

Форма контроля. Коллективная рефлексия, творческое задание

Раздел 3. Занятия «Уроки этики».

Тема 3.1. Собака и ее тень.

Теория. Игра «Угадай басню». Знакомство с Л.Н.Толстым. Прослушивание басни «Собака и тень».

Практика. Рисование сюжета из басни

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.2. Два барана

Теория. Прослушивание притчи «Два барана». Работа с пословицами. Придумывание ситуаций.

Практика. Ролевая игра «Как надо было вести на бревне двум баранам»

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.3. Две козы.

Теория. Работа со скороговоркой. Просмотр сказки К.Д. Ушинского «Две козы»

Практика. Инсценировка сказки

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.4. Черепаха и заяц.

Теория. Отгадывание загадки. Прослушивание сказки «Черепаха и заяц». Ответы на вопросы.

Практика. Игра «Продолжи пословицу»

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.5. Волк и козленок

Теория. Работа с пазлами. Просмотр сказки «Волк и козленок». Составление плана сказка по наглядному материалу.

Практика. Пересказ сказки по наглядному материалу.

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.6. Лиса и тигр.

Теория. Работа с иллюстрацией. Прослушивание сказки. Ответы на вопросы.

Практика. Инсценировка сказки

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.7. Коза и волк.

Теория. Игра с блоками «Дом» (предлагается построить дом по образцу). Прослушивание сказки. Ответы на вопросы.

Практика. Создание пазла по сюжетной картинке.

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.9. Ворона и кувшин.

Теория. Отгадывание загадки. Интересные факты о воронах «А знаете ли вы, что ворона...». Прослушивание сказки. Обсуждение по вопросам.

Практика. Изготовление поделки «Ворона» в технике оригами

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.10. Две лягушки.

Теория. Дыхательная гимнастика. Просмотр фильма «Две лягушки». Обсуждение по вопросам.

Практика. Составление характеристики героев. Анализ произведения.

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.11. Муравей и голубка.

Теория. Пальчиковая гимнастика «Доброта». Прослушивание сказки. Обсуждение по вопросам. Игра «Доскажи словечко»

Практика. Танцевальные движения под песню Барбарики «Что такое доброта?» по показу педагога.

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.12. Лев и лисица.

Теория. Обсуждение: что такое басня, знакомство с баснописцем И.А. Крыловым. Игра «Верите ли вы, что...». Прослушивание басни.

Практика. Рисование сюжета из басни.

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.13. Старик и сыновья.

Теория. Работа с потешками «Из-за леса, из-за гор...». Прослушивание басни. Обсуждение по вопросам.

Практика. Игра «Закончи пословицу...». Кричалка «Кто живет у нас в квартире?»

Форма контроля. Опрос

Тема 3.14. Пастух и волки

Теория. Речевая гимнастика. Прослушивание басни. Обсуждение по вопросам. Пересказ басни по иллюстрации.

Практика. Игра «Волк и овцы»

Форма контроля. Опрос, творческое задание

Тема 3.15. Итоговое занятие.

Теория. Игра «Хорошо или плохо?». Игра «Оцени поступок». Игра «Скажи наоборот». Игровое упражнение «Добрый поступок»

Практика. Интеллектуальная игра-викторина по изученным рассказам, басням, сказкам, притчам

Форма контроля. Коллективная рефлексия, викторина

1.5. Планируемые результаты

Обучающиеся к концу обучения по программе научатся:

получат возможность научиться:

В конце учебного года прогнозируются следующие результаты:

1) личностные:

- мотивационные и коммуникативные,
- формирование концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе,
- положительное отношение к школьному обучению.

2) предметные:

Ребенок научится:

- распознавать первый звук в словах;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 1 до 10 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

Ребенок получит возможность научиться:

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два.

3) метапредметные:

Познавательные УУД:

-знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД:

-осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по

указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД:

-овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
	«Подготовка руки к письму».				
1-2	Проводим линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Обведение рисунков по контуру.	2	0	2	Наблюдение, самостоятельная работа
3-4	Рисуем спирали по пунктиру.	2	0	2	Наблюдение, творческое задание
5	Рисуем по пунктиру внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой фигуры – постепенно увеличивающиеся фигуры.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
6-7	Обводим рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.	2	0	2	Наблюдение, творческое задание
8	Обводим картинки по пунктирным линиям.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
9	Обводим картинки по точкам.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
10	Выполняем штриховку	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа

					работа
11	Выполняем штриховку вертикальными линиями.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
12	Выполняем штриховку наклонными линиями.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
13	Выполняем штриховку волнистыми линиями	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
14	Выполняем штриховку ломаными линиями	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
15	Выполняем штриховку пунктиром	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
16-17	Выполняем штриховку в разных направлениях.	2	1	1	Наблюдение, творческое задание
18	Выполняем штриховку деталей рисунка, используя образцы штриховки.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
19-20	Дорисовываем второй и третий предметы так, чтобы они стали такими же, как первый.	2	1	1	Наблюдение, творческое задание
21	Рисуем недостающие детали на картинке.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
22-23	Графический диктант.	2	1	1	Наблюдение, творческое задание
24-25	Копируем фигуры по клеточкам в направлениях, указанных стрелками.	2	1	1	Наблюдение, творческое

					задание
26-27	Пишем элементы узоров и букв по образцу.	2	1	1	Наблюдение, творческое задание
28	Итоговое занятие. Рисуем по образцу.	1	0	1	Коллективная рефлексия, творческое задание
	«Логическое мышление»				
1	Продолжи логический ряд.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
2	Продолжи логический ряд	1	0	1	Опрос, творческое задание
3	Назови одним словом.	1	0	1	Наблюдение, Творческая работа
4	Назови одним словом.	1	0	1	Опрос, творческое задание
5	Найди и сосчитай.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
6	Найди и сосчитай.	1	0	1	Опрос, творческое задание
7	Найди общий признак.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
8	Найди общий признак.	1	0	1	Опрос, самостоятельная работа
9.	Найди общий признак.	1	0	1	Наблюдение,

					творческое задание
10	Догадайся и нарисуй.	1	0	1	Наблюдение, Творческая работа
11	Догадайся и нарисуй.	1	0	1	Опрос, самостоятельная работа
12	Догадайся и нарисуй	1	0	1	Творческое задание
13	Яблоневый сад.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
14	Яблоневый сад.	1	0	1	Опрос, творческое задание
15	Что здесь лишнее и почему?	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
16	Что здесь лишнее и почему?	1	0	1	Опрос, самостоятельная работа
17	Что здесь лишнее и почему?	1	0	1	Наблюдение, творческое задание
18	Найди логическую пару.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
19	Найди логическую пару.	1	0	1	Опрос, самостоятельная работа
20	Найди логическую пару.	1	0	1	Наблюдение, творческое

					задание
21	Логические задачи.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
22	Логические задачи.	1	0	1	Опрос, самостоятельная работа
23	Логические задачи.	1	0	1	Наблюдение, творческое задание
24	Похититель бриллиантов.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
25	Похититель бриллиантов.	1	0	1	Наблюдение, творческое задание
26	Загадочная фотография.	1	0	1	Наблюдение, самостоятельная работа
27	Загадочная фотография	1	0	1	Наблюдение, творческое задание
28	Итоговое занятие. Решение логических задач по заданным рисункам.	1	0	1	Коллективная рефлексия, творческое задание
	«Уроки этики»				
1-2	Собака и тень.	2	1	1	Опрос, творческое задание
3-4	Два барана.	2	1	1	Опрос, творческое задание
5-6	Две козы.	2	1	1	Опрос,

					творческое задание
7-8	Черепаша и заяц.	2	1	1	Опрос, творческое задание
9-10	Волк и козлёнок.	2	1	1	Опрос, творческое задание
11-12	Лиса и тигр.	2	1	1	Опрос, творческое задание
13-14	Коза и волк.	2	1	1	Опрос, творческое задание
15-16	Ворона и кувшин.	2	1	1	Опрос, творческое задание
17-18	Две лягушки.	2	1	1	Опрос, творческое задание
19-20	Муравей и голубка.	2	1	1	Опрос, творческое задание
21-22	Лев и лисица.	2	1	1	Опрос, творческое задание
23-24	Старик и сыновья.	2	1	1	Опрос, творческое задание
25-27-	Пастух и волки	3	2	1	Опрос, творческое задание
28	Итоговое занятие.	1	0	1	Коллективная рефлексия, викторина
	ИТОГО	84	19	65	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
Подготовка руки к письму».							
1-2	07.10. 14.10.	09.00- 09.30	Фронтальная, индивидуальная	2	Проводим линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Обведение рисунков по контуру.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
3-4	21.10. 28.10.	09.00- 09.30	Фронтальная, индивидуальная	2	Рисуем спирали по пунктиру.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
5	04.11.	09.00- 09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Рисуем по пунктиру внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой фигуры – постепенно увеличивающиеся фигуры.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
6-7	11.11. 18.11.	09.00- 09.30	Фронтальная, индивидуальная	2	Обводим рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
8	25.11.	09.00- 09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Обводим картинки по пунктирным линиям.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
9	02.12.	09.00- 09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Обводим картинки по точкам.	Школа, кабинет	Наблюдение, самостоятельная

			уальная			№ 4	ная работа
10	09.12.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
11	16.12.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку вертикальными линиями.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
12	23.12.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку наклонными линиями.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
13	06.01.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку волнистыми линиями	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
14	13.01.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку ломаными линиями	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
15	20.01.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку пунктиром	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
16 - 17	27.01. - 03.02.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	2	Выполняем штриховку в разных направлениях.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
18	10.02.	09.00-09.30	Фронтальная, индивидуальная	1	Выполняем штриховку деталей рисунка, используя образцы штриховки.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа

19 - 20	17.02. 24.02.	09.00- 09.30	Фронтал ьная, индивид уальная	2	Дорисовываем второй и третий предметы так, чтобы они стали такими же, как первый.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
21	02.03	09.00- 09.30	Фронтал ьная, индивид уальная	1	Рисуем недостающие детали на картинке.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятель ная работа
22 - 23	16.03. 23.03.	09.00- 09.30	Фронтал ьная, индивид уальная	2	Графический диктант.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
24 - 25	30.03. 06.04.	09.00- 09.30	Фронтал ьная, индивид уальная	2	Копируем фигуры по клеточкам в направлениях, указанных стрелками.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
26 - 27	13.04. 20.04.	09.00- 09.30	Фронтал ьная, индивид уальная	2	Пишем элементы узоров и букв по образцу.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
28	27.04.	09.00- 09.30	Фронтал ьная, индивид уальная	1	Итоговое занятие. Рисуем по образцу.	Школа, кабинет № 4	Коллективна я рефлексия, творческое задание
«Логическое мышление»							
1	07.10.	09.40- 10.10	Фронталь ная, индивиду альная	1	Продолжи логический ряд.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятель ная работа
2	14.10.	09.40- 10.10	Фронталь ная, индивиду альная	1	Продолжи логический ряд	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание

3	21.10.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Назови одним словом.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, Творческая работа
4	28.10	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Назови одним словом.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
5	04.11.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди и сосчитай.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
6	11.11.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди и сосчитай.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
7	18.11.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди общий признак.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
8	25.11.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди общий признак.	Школа, кабинет № 4	Опрос, самостоятельная работа
9.	02.12.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди общий признак.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
10	09.12.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Догадайся и нарисуй.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, Творческая работа
11	16.12.	09.40-10.10	Фронтальная,	1	Догадайся и нарисуй.	Школа, кабинет	Опрос, самостоятель

			индивидуальная			№ 4	ная работа
12	23.12.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Догадайся и нарисуй	Школа, кабинет № 4	Творческое задание
13	06.01.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Яблоневый сад.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
14	13.01.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Яблоневый сад.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
15	20.01.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Что здесь лишнее и почему?	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
16	27.01.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Что здесь лишнее и почему?	Школа, кабинет № 4	Опрос, самостоятельная работа
17	03.02.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Что здесь лишнее и почему?	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
18	10.02	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди логическую пару.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
19	17.02	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди логическую пару.	Школа, кабинет № 4	Опрос, самостоятельная работа

20	24.02.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Найди логическую пару.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
21	02.03	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Логические задачи.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
22	16.03.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Логические задачи.	Школа, кабинет № 4	Опрос, самостоятельная работа
23	23.03.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Логические задачи.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
24	30.03	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Похититель бриллиантов.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
25	06.04.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Похититель бриллиантов.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
26	13.04.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Загадочная фотография.	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, самостоятельная работа
27	20.04.	09.40-10.10	Фронтальная, индивидуальная	1	Загадочная фотография	Школа, кабинет № 4	Наблюдение, творческое задание
28	27.04.	09.40-10.10	Фронтальная,	1	Итоговое занятие. Решение логических задач.	Школа, кабинет	Коллективная рефлексия,

			индивидуальная		По заданным рисункам.	№ 4	творческое задание
«Уроки этики»							
1-2	07.10. 14.10.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Собака и тень.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
3-4	21.10. 28.10.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Два барана.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
5-6	04.11. 11.11.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Две козы.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
7-8	18.11. 25.11.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Черепашка и заяц.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
9-10	02.12. 09.12.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Волк и козлёнок.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
11-12	16.12. 23.12.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Лиса и тигр.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
13-14	06.01. 13.01.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Коза и волк.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
15-16	20.01. 27.01.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Ворона и кувшин.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание

			альная				
17 - 18	03.02. - 10.02.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Две лягушки.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
19 - 20	17.02. - 24.02.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Муравей и голубка.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
21 - 22	02.03. - 16.03.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Лев и лисица.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
23 - 24	23.03. - 30.03.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	2	Старик и сыновья.	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
25 - 27 -	06.04. - 13.04. - 20.04.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	3	Пастух и волки	Школа, кабинет № 4	Опрос, творческое задание
28	27.04.	10.20- 10.50	Фронтальная, индивидуальная	1	Итоговое занятие.	Школа, кабинет № 4	Коллективная рефлексия, викторина

2.4. Условия реализации программы

Для реализации программы «Школа будущего первоклассника» необходимы следующие условия:

1. Материально-техническое обеспечение:

- Кабинет;
- Учебная мебель: столы и стулья;
- Компьютерная техника
- Телевизор
- Шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов

Дидактические материалы:

- Технологические карты, книги, журналы, видео и др.
- Тетради с заданиями для развития детей дошкольного возраста
- Тетрадь «Школа для дошколят. 6-7 лет»

2. Информационное обеспечение.

Сайты:

<https://yandex.ru/search/?text=подготовка+к+школе+продолжи+логический+ряд+теория+практика+форма+контроля&lr=41&clid=2270455&win=518>

- <https://infourok.ru/zadaniya-na-logicheskoe-myshlenie-6375180.html>

- <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/10/26/dopolnitelnaya-obshcheobrazovatel'naya>

https://yandex.ru/search/?text=1.4.+содержание+программы.+занятия+«подготовка+руки+к+письму».+тема+теория+и+практика&lr=41&clid=2270455&win=518&src=suggest_Nin

- <https://www.1urok.ru/categories/10/articles/31901>

- <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2022/05/12/programma-shkola-budushchego-pervoklassnika>

- <https://www.art-talant.org/publikacii/19521-dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-shkola-budushchego-pervoklassnika>

3. Кадровое обеспечение

Программу разработал и реализует Смиренская Надежда Ивановна, учитель начальных классов, имеет высшее образование по специальности «Педагогика и методика начального образования» высшей квалификационной категории.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Результативность освоения программного материала отслеживается систематически в течение года с учетом уровня знаний и умений учащихся на этапах обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

- *предварительный контроль*

Позволяет выявить наиболее способных, одаренных детей; выяснить мотивацию обучения.

Предварительное выявление уровня знаний, умений и навыков дошкольников по данной программе, рассчитанной на 1 год обучения, проводится в первые дни подготовительного курса. Используются методы наблюдения, собеседования и тестирования.

- *текущий контроль*

Осуществляется в процессе усвоения каждой изучаемой темы, при этом диагностируется уровень усвоения отдельных блоков программы. Используются методы наблюдения, собеседования, тестирования (тесты – картинки).

- *промежуточный контроль*

Проводится по окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, четверти, полугодия. Позволяет выявить степень усвоения учащимися учебного материала, определить результаты обучения.

- *итоговый контроль*

Проводится в конце подготовительного курса, помогает выявить рост мастерства, изобретательности, самостоятельности, развитие творческого мышления.

Контроль позволяет определить эффективность ведения образовательной деятельности, оценить результаты, внести изменения в подготовительный процесс.

Используются методы: коллективная рефлексия, творческое задание, викторина

Для мониторинга обучения по Программе используются разнообразные формы и средства контроля:

- творческие задания;
- викторины;
- иллюстрирование;
- инсценировка;
- тестовые задания.

2.6. Оценочные материалы

Для оценки текущей работы используются методы: наблюдение, опрос.

Для закрепления и совершенствования знаний и умений используются творческие задания, самостоятельная работа.

Формой итогового контроля усвоения изученного материала является опрос, творческие задания, викторина.

2.7. Методические материалы

Образовательный процесс проводится в виде очной формы обучения.

Методы обучения:

- игровой
- частично вопросно-поисковый
- метод театрализации
- словесные (рассказ-объяснение, беседа, чтение книг, сказка);
- наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения учащихся, экскурсии);
- практические (выполнение упражнений, приобретение навыков).

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Формы организации учебного занятия:

- групповые занятия;
- групповые и индивидуальные теоретические занятия;
- конкурсы, викторины.
- игры

Педагогические технологии.

В процессе реализации программы «Школа будущего первоклассника» используются следующие технологии:

- **игровые**, т.к. ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игровая;
- **информационно – коммуникационные** – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации;
- **технологии деятельностного метода, развития критического и творческого мышления**, которые обеспечивают самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребёнка.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы.
3. Повторение полученных знаний.
4. Объяснение нового материала.
5. Самостоятельная работа, практическая работа, творческие работы
6. Подведение итогов.

2.9. Список литературы и электронных источников

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры. М., 2001г.
2. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: 2008. - 128с.
3. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами определения ведущей руки и развитием навыков письма у детей 6-7 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Аркти, 2001г..
4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
5. Гаврина С.Е Щербинина С.В. Готовим руку к письму, Развиваем мышление, Учимся решать задачи «РОСМЭК» 2006г.
6. Герасимова А.С., Жукова О.С., Кузнецова В.Г. Энциклопедия развития и обучения дошкольников. – М.: Изд. Олма Медиа Групп, 2007.
7. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Тетрадь для детей 5-7 лет. –
8. Курочкина О.Н. Этикет для дошкольников. – Просвещение, 2006г. М.: ТЦ «Сфера», 2012.
9. Рабочая тетрадь «Умозаключения». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.
10. Рабочая тетрадь «Сравниваем предметы». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.
11. Рабочая тетрадь «Последовательность событий». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.
12. Рабочая тетрадь «Упражнения для развития творческого мышления» (часть 1 и 2). – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.

13. Рабочая тетрадь «Знакомимся с геометрией». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.

14. Узорова О. В., Нефёдова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М: АСТ «Астрель».

14. 15. Фисюкова Л.Б. Уроки доброты. Беседы по картинкам. – М.: Сфера. – 2010.

Приложение №1

Календарный план воспитательной работы

Цель: Формирование положительного эмоционального настроения на учебно-познавательную деятельность в школе.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества со сверстниками.
2. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
3. Оказание психологической поддержки детям, имеющим трудности в общении со взрослыми.
4. Способствовать развитию творческого потенциала дошкольников.

Содержание: Основу групповых занятий составляют игры и психотерапевтические упражнения и сказки, направленные на развитие эмоционально-волевой сферы, навыков адекватного социального поведения школьников. Необходимым элементом всех занятий являются упражнения, направленные на создание и поддержание благоприятного внутригруппового климата.

Планируемые результаты:

- Снижение уровня тревожности и психической защиты;
- Эмоциональное благополучие ребенка в группе;
- Развитие коммуникативных навыков и творческих способностей;
- Учитель знакомится с личностными особенностями будущих первоклассников, что способствует выработке стратегии индивидуального (лично-ориентированного) подхода.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Диагностика эмоциональной сферы дошкольника	Воспитательная, образовательная	Октябрь
Развития эмоционально	Воспитательная, образовательная	Ноябрь

положительной мотивации учения		
Развитие позитивной социальной мотивации учения	Воспитательная, образовательная	Декабрь
Развитие позитивной познавательной мотивации учения	Воспитательная, образовательная	Январь
Формирование адекватного отношения к оценочному компоненту учебной деятельности	Воспитательная, образовательная, познавательная	Февраль
Формирование устойчивого позитивного отношения к школе	Воспитательная, образовательная, познавательная	Март
Экскурсии в школу, посещение уроков первоклассников	Воспитательная, образовательная, познавательная	Апрель