

МОБУ «Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Лалия /Т.А.Галяутдинова/
«20» августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ

директор школы

Л.И. Иванова /Л.И. Иванова/



«20» августа 2020г

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
И.В. Яранцева /И.В. Яранцева/
«20» августа 2020 г.

Рабочая программа по литературе
для 7 класса
на 2020 – 2021 учебный год

Учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Беляева Т.А.

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5 – 9 классы. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский и др. (М.: Просвещение, 2008).

Русский язык. 7 класс: об учеб. для общеобразоват. Учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. науч. ред. Н.М.Шанский. – 34-е изд. - М.: Просвещение, 2012. – 223с.

1. Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

Личностными результатами освоения программы являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения являются

- владение всеми видами речевой деятельности;
- понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

- применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.)
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по

- заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
 - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
 - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
 - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2.Содержание учебного предмета

Русский язык как развивающееся явление 1ч

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ 15ч

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие 31ч

I. Повторение пройденного о глаголе в V—VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в надежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»). Устный пересказ с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие 12ч

I. Повторение пройденного о глаголе в V—VI классах.

деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие 22ч

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния 4ч

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог 10ч

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз 14ч

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица 13ч

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова 3ч

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ 11ч

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Проект «Причастие»

3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Тема урока	Количество часов		Дата проведения	
		план	факт	план	факт
	Русский язык как развивающееся явление.	1			
1	Русский язык как развивающееся явление. Финно-угорские языки в развитии. <u>Зарождение марийской письменности.</u>	1			
	Повторение пройденного в V - VI классах	15			
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор. <u>Использование текста из художественного произведения марийского писателя.</u>	1			
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1			
4.	Лексика	1			
5	Фразеология.	1			
6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1			
7.	Словообразование и орфография.	1			
8.	Морфемный и словообразовательный разборы.	1			
9.	Морфология и орфография.	1			
10	Морфологический разбор слова.	1			
11	Морфологический разбор слова.	1			
12.	Выполнение тестовых заданий по теме «Повторение пройденного в 5 – 6 классах».	1			
13.	Контрольный диктант.	1			
14.	Анализ контрольного диктанта.				
15.	Р.Р. Текст.	1			
16.	Р.Р. Стили литературного языка. <u>Дидактический материал из учебника ИКН</u>	1			
	Морфология. Орфография. Культура речи.				
	Причастие	31			
17.	Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.	1			
18.	Синтаксическая роль причастий в предложении.	1			
19.	Р.Р. Публицистический стиль.	1			
20.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1			
21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1			
22	Причастный оборот Выделение причастного оборота запятыми	1			
23.	Р.Р. Описание внешности человека.	1			
24.	Р.Р. Сочинение - описание по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы».	1			
25	Р.Р. Написание сочинения- описания по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы»	1			
26.	Действительные и страдательные причастия.	1			
27.	Краткие и полные страдательные причастия.	1			
28.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных	1			

	причастий настоящего времени.				
29.	Действительные причастия прошедшего времени.	1			
30.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1			
31.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1			
32.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1			
33.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1			
34.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1			
35.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных и в кратких отглагольных прилагательных.	1			
36.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных и в кратких отглагольных прилагательных.	1			
37.	Р.Р Выборочное изложение	1			
38.	Р.Р. Написание изложения по теме «Портрет мальчика и мужчины»	1			
39.	Морфологический разбор причастия.	1			
40.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1			
41.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1			
42.	Буквы е - ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1			
43.	Повторение по теме «Причастие».	1			
44.	Повторение по теме «Причастие».	1			
45.	Контрольный диктант по теме «Причастие».	1			
46.	Анализ контрольного диктанта.	1			
47.	Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека.	1			
	ДЕЕПРИЧАСТИЕ	12			
48.	Деепричастие как часть речи.	1			
49.	Деепричастный оборот.	1			
50.	Запятая при деепричастном обороте	1			
51.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1			
52.	Деепричастия несовершенного вида.	1			
53.	Деепричастия совершенного вида.	1			
54.	Морфологический разбор деепричастий.	1			
55.	Р.Р. Сочинение-описание по картине С.Григорьева «Вратарь».	1			
56.	Р.Р. Написание сочинения-описания по картине С.Григорьева «Вратарь».	1			
57.	Повторение-обобщение по теме «Деепричастие»	1			
58.	Контрольный диктант по теме	1			

	«Деепричастие»			
59.	Анализ контрольного диктанта.	1		
	НАРЕЧИЕ	22		
60.	Наречие как часть речи.	1		
61.	Смысловые группы наречий	1		
62.	Степени сравнения наречий	1		
63.	Морфологический разбор наречия.	1		
64.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е.	1		
65.	Урок-практикум «Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е».	1		
66.	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1		
67.	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	1		
68.	Р.Р. Описание действий.	1		
69.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1		
70.	Буквы о и а на конце наречий.	1		
71.	Р.Р. Сочинение-описание по картине Е.М.Широкова «Друзья».	1		
72.	Р.Р. Написание сочинения-описания по картине Е.М.Широкова «Друзья».	1		
73.	Дефис между частями слова в наречиях.	1		
74.	Дефис между частями слова в наречиях.	1		
75.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1		
76.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1		
77.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1		
78.	Повторение темы «Наречие». Использование текстов из произведений марийских писателей.	1		
79.	Практическая работа по теме «Наречие».	1		
80.	Контрольный диктант по теме «Наречие».	1		
81.	Анализ контрольного диктанта.	1		
	КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ	4		
82.	Категория состояния как часть речи.	1		
83.	Категория состояния и другие части речи.	1		
84.	Морфологический разбор категории состояния.	1		
85.	Р.Р. Выборочное изложение с описанием состояния человека.	1		
	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.			
	ПРЕДЛОГ	10		
86.	Самостоятельные и служебные части речи.	1		
87.	Предлог как часть речи.	1		
88.	Употребление предлогов.	1		
89.	Непроизводные и производные предлоги.	1		
90.	Простые и составные предлоги	1		

91.	Морфологический разбор предлога.	1			
92.	Р.Р. Сочинение-репортаж по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа». Школа олимпийского резерва Республики Марий Эл.	1			
93.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1			
94.	Повторение и обобщение изученного по теме «Предлог».	1			
95.	Итоговый тест по теме «Предлог».	1			
	СОЮЗ	14			
96.	Союз как часть речи.	1			
97.	Простые и составные союзы.	1			
98.	Сочинительные и подчинительные союзы.	1			
99.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сложные предложения из текста учебника ИиКН.	1			
100.	Сочинительные союзы.	1			
101.	Подчинительные союзы.	1			
102.	Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.	1			
103.	Морфологический разбор союза.	1			
104.	Р.Р. Устное рассуждение на дискуссионную тему «Книги нужна лишь для развлечения».	1			
105.	Слитные и раздельные написания союзов. Слитное написание союзов <i>зато, тоже, чтобы, также.</i>	1			
106.	Повторение и обобщение изученного по теме «Союз».	1			
107.	Повторение и обобщение изученного по темам «Предлог» и «Союз».	1			
108.	Контрольный диктант по темам «Предлог» и «Союз».	1			
109.	Анализ контрольного диктанта.	1			
	ЧАСТИЦА	13			
110.	Частица как часть речи.	1			
111.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1			
112.	Смысловые частицы.	1			
113.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1			
114.	Р.Р. Устное сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1			
115.	Морфологический разбор частиц.	1			
116.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	1			
117.	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>-не..</i>	1			
118.	Р.Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1			
119.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни – ни</i> .	1			
120.	Повторение по теме «Частица».	1			
121.	Контрольный диктант по теме «Частица»	1			
122.	Анализ контрольного диктанта.	1			
	МЕЖДОМЕТИЕ.				

	ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.	3			
123.	Междометие как часть речи.	1			
124.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1			
125.	Повторение по теме «Междометие».	1			
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (9 ч + 2 ч)	11			
126.	Разделы науки о языке. Роль родного языка в жизни. Текст, стили речи.	1			
127-128.	Р.Р. Сочинение на одну из выбранных тем.	2			
129.	Фонетика и графика.	1			
130.	Лексика и фразеология	1			
131.	Морфемика и словообразование	1			
132.	Морфология	1			
133.	Орфография	1			
134.	Синтаксис и пунктуация	1			
135.	Итоговый контрольный диктант.	1			
136.	Анализ контрольного диктанта.	1			
	ИТОГО:	136			