

МОБУ «Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Т.А. Галяутдинова / Т.А. Галяутдинова /
«26» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
И.В. Яранцева / И.В. Яранцева /
«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы:



Л.И. Иванова /Л.И. Иванова/

«28» августа 2020 г.

**Рабочая программа
по родной (русской) литературе для 5 класса
на 2020-2021 учебный год**

Учитель
русского языка и литературы,
марийского языка, истории
I квалификационной категории
Яранцева И.В.

2020 г.

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 5 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с образовательной программой школы.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

Пятиклассник научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок,

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, в том числе сибирские, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для русских народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Пятиклассник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

2. Содержание учебного предмета.

Устное народное творчество. 2 ч.

Родная (русская) литература как национально-культурная ценность народа.

Русские народные сказки. Особенности русских народных сказок.

«Иван - крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван - крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» - народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках

Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная (русская) литература как способ познания жизни.

Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Древнерусская литература. 1 ч.

Афанасий Никитин из «Хождения за три моря».

Русская литература XVIII - XIX вв. 6 ч.

Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...». Сведения о писателе. Нравственная проблематика басен, злободневность.

Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Сведения о писателе. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум,

глупость, хитрость, невежество, самонадеянность. Основные темы басен. Приёмы создания характеров и ситуаций. Мораль.

В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?» Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Поручение Георгия Храброго – своеобразный экзамен для каждого героя, проверка на трудолюбие. Идеино-художественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц.

Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег». Поэтический образ Родины.

Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

Русская литература XX века. 6 ч.

Гайдар А.П. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, Отношение взрослых и детей.

Пантелеев Л. «Шкидские рассказы».

Паустовский К.Г. «Заячьи лапы».

Пришвин М.М. «Остров спасения». Мир природы и мир человека.

Родная природа в произведениях XX века.

Рубцов Н.М. «Родная деревня»

Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...».

Самойлов Д. «Сказка».

Берестов В. «Почему-то в детстве...»

Проекты: Книги вчера, сегодня завтра.

Что читают мои одноклассники.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ урока	Тема урока	Количество часов		Дата проведения	
		план	факт	план	факт
1 - 2	Устное народное творчество.	2			
1.	Родная (русская) литература как национально-культурная ценность народа.	1			
2.	Русские народные сказки. Особенности русских народных сказок.	1			
3 - 8	Русская литература XVIII - XIX вв.	6			
3.	М.В. Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...».				
4.	Л.Н. Толстой. Басни «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».				
5.	В.И. Даль. Сказка «Что значит досуг?»				
6.	Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег».				
7.	Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь».	1			
8.	Проверочная работа по разделам «Устное народное творчество», «Русская литература XVIII - XIX вв.».				
9 - 14	Русская литература XX века	6			
9.	Гайдар А.П. «Тимур и его команда».	1			
10.	Пантелеев Л. «Шкидские рассказы».	1			
11.	Паустовский К.Г. «Заячьи лапы».	1			

12.	Пришвин М.М. «Остров спасения». Р.р. Сочинение-миниатюра «Ответственность человека перед природой» (по рассказам Паустовского К.Г. «Заячьи лапы», Пришвина М.М. «Остров спасения»).	1			
13.	Рубцов Н.М. «Родная деревня». Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...».	1			
14.	Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве...»	1			
15.	Повторение и обобщение изученного в 5 классе.	1			
16.	Итоговый тест по изученному в 5 классе.	1			
17.	Анализ итогового теста. Итоговый урок «По страницам прочитанных книг».	1			