

МОБУ «Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
И.И.Смиренская/
«26» августа 2020 г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
И.В. Яранцева/
«28» августа 2020 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы:
Л.И.Иванова/
«28» августа 2020 г



**Рабочая программа
по технологии для 2 класса
на 2020-2021 учебный год**

Учитель начальных классов
первой квалификационной
категории
Качаева А.В.

2020 г.

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии образовательной программы школы; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с образовательной программой школы.

Учебник: Технология.2 класс: учеб.для общеобразоват.организаций/ Е.А.Лутцева,Т.П.Зуева-5-е изд.-М.:Просвещение,2017.

1. Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметные результаты:

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

1. Называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности.
2. Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности.
3. Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий.
4. Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Уважительно относиться к труду людей.
2. Понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их.

3. Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте.
4. Демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

1. На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
2. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы.
3. Применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла).

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла.
2. Прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
3. Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

1. Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
2. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере).
3. Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
2. Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

1. Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач.
2. Использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.
3. Создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2. Содержание учебного предмета.

Художественная мастерская (10 ч).

Чертежная мастерская (7 ч).

Конструкторская мастерская (9 ч).

Рукодельная мастерская (8 ч).

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия. **Проект «Африканская саванна».**

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении

практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). **Проект «Макет города».** Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ темы п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Дата проведения	
		план	факт	план	факт
	Художественная мастерская	10 ч.			
1.	Что ты уже знаешь?	1			
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1			
3.	Какова роль цвета в композиции? <u>Названия цветов на марийском языке.</u>	1			
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1			
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1			
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1			
7.	Можно ли сгибать картон? Как? <u>Марийский ЦБК.</u>	1			
8.	Наши проекты. Африканская саванна.	1			
9.	Как плоское превратить в объёмное?	1			
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1			
	Чертёжная мастерская	7 ч.			
11.	Что такое технологические операции и способы?	1			
12.	Что такое линейка и что она умеет? <u>Марийские меры длины.</u>	1			
13.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1			
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1			
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1			

16.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1			
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	1			
	Конструкторская мастерская	9 ч.			
18.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1			
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1			
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1			
21.	Что заставляет вращаться винт - пропеллер? <u>Аэропорт г.Йошкар-Ола.</u>	1			
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1			
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? <u>Военные части Марий Эл.</u>	1			
24.	Как машины помогают человеку?	1			
25.	Поздравляем женщин и девочек.	1			
26.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты «Проект города». Проверим себя. <u>Архитектура Йошкар-Олы.</u>	1			
	Рукодельная мастерская	8ч.			
27.	Какие бывают ткани? <u>Марийская швейная фабрика.</u>	1			
28.	Какие бывают нитки? Как они используются?	1			
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1			
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1			
31.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1			
32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1			
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1			
34.	Что узнали? Чему научились?	1			