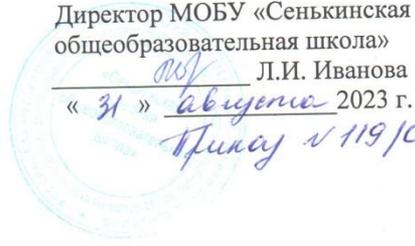


муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
учителей начальных классов
Л.И. Иванова / Н.И. Смирнская /
« 30 » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
И.В. Яранцева / И.В. Яранцева /
« 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОБУ «Сенькинская средняя
общеобразовательная школа»
Л.И. Иванова
« 31 » августа 2023 г.



Рабочая программа

Учителя-дефектолога

индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
«Коррекция и развитие познавательных процессов»
для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья
(НОДА вариант 6.3)
на 2023/2024 учебный год

1 класс

Составил:
Смирнова Алина Вячеславовна,
учитель-дефектолог

д. Сенькино

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений - в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие - к семи-восемью годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи - сенсомоторное развитие ребенка.

Введение занятий сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков

психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности. **Теоретической основой** программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа индивидуальных коррекционно-развивающих занятий имеет своей целью: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

— обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления,

речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

Коррекционная работа в рамках данного предмета осуществляется индивидуально с учетом структуры уровневых поражений и нейродинамического состояния. При поражении коркового, предметного уровня организации движений, когда невозможна смысловая организация двигательного акта, овладение движениями должно происходить с опорой на более сохраненные нижележащие церебральные уровни. Движение формируется в первую очередь по подражанию. На этом этапе большая роль принадлежит ритмике. В дальнейшем тренировки усложняются: используется чередование двигательных ритмов, гимнастические упражнения, упражнения с предметами. Как только движения и действия начинают автоматизироваться, в упражнение включается вербальное сопровождение. При сохранности коркового, смыслового уровня организация движений коррекционная работа ведется по развитию двигательных качеств, временных и пространственных параметров движения. Она осуществляется путем длительных тренировок, расчленения действия на простые элементы, с опорой на более сохраненные нижележащие церебральные уровни. Занятия по психомоторике проводятся индивидуально. На каждого ребенка разрабатывается программа коррекции в соответствии с его уровнем развития психомоторных функций. В занятиях могут быть широко использованы музыка, стихи

(ритмическая организация движений), ролевые, сюжетные игры, импровизация и этюды, творческие работы.

Для занятий психомоторикой могут быть использованы различные дидактические игры (пальчиковый театр, доска для психомоторики, конструкторы, разрезные картинки), речевое сопровождение, картинные и схематические планы. Также на занятиях могут использоваться Монтессори-материалы.

На занятиях с детьми учитываются особенности каждого ребенка, поэтому занятие может состоять как из нескольких разделов программы (3-4 направления работы), так и из одного-двух, куда обязательно входят занятия на формирование движений руки, мелкой моторики.

Направления работы по психомоторике:

- формирование движений руки, мелкой моторики
- развитие пространственного гнозиса
- развитие конструктивного праксиса
- формирование предметно-орудийных действий
- развитие аналитико-синтетической деятельности
- формирование и развитие смыслового уровня организации движений
- работа с компьютером
- развитие внимания
- развитие стереогноза
- развитие мимики.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи**:

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.

- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.

- Содействие развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.

- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).

- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно-временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

Первый уровень направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.
- Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- Развитие мелкой моторики, координации движений.
- “Развязка” синкинезий, автоматизация отдельных движений.

Второй уровень - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

- Развитие чувства ритма.
- Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.
- Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).
- Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического

воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.

- Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.

- Развитие зрительно- моторных координаций, отработка согласованности действий.

- Развитие ловкости.

- Развитие внимания

Третий уровень - уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.

- Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.

- Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

Общая характеристика индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

В программе четко просматриваются два основных направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся:

от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от подготовительного к 1 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.). Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.

Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Чем глубже дефицит, тем больше внимания и времени должно быть уделено отработке 1 уровня с постепенным переходом к следующему, но и обойтись без привлечения групповых и игровых факторов 3-го уровня. В идеале на каждом занятии должны присутствовать в разной степени методы различных уровней в зависимости от задач занятия.

Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуальной форме. Занятия состоят из 3 этапов:

- 1. Организационно-подготовительный.** На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроения к продуктивной совместной деятельности.
- 2. Основной этап.** Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.
- 3. Заключительный этап.** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

1. степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
2. поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
3. результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых

даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

4. косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Описание места коррекционно-развивающих занятий в учебном плане
Коррекционно-развивающие занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область по АОП НОО для обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3) учебного плана образовательной организации.

На курс отведено в 1 классе 33 занятия (1 занятие в неделю), 33 учебные недели. Продолжительность каждого занятия в среднем 35 минут.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

В результате освоения предметного содержания коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся с НОДА с умственной отсталостью предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

БУД изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

Регулятивные БУД

✓ Принимать и сохранять учебную задачу.

Учиться:

✓ выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;

✓ оставлять план выполнения задачи и последовательность действий;

✓ работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;

✓ при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;

✓ вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Коммуникативные БУД:

Учиться:

- ✓ выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- ✓ понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- ✓ высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- ✓ сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- ✓ осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД получит возможность научиться:

- ✓ адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- ✓ сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- ✓ продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предполагаемые предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики школьники должны научиться:

- ✓ ориентироваться на сенсорные эталоны;
- ✓ узнавать предметы по заданным признакам;
- ✓ сравнивать предметы по внешним признакам;
- ✓ классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- ✓ составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- ✓ практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- ✓ давать полное описание объектов и явлений;
- ✓ различать противоположно направленные действия и явления;
- ✓ видеть временные рамки своей деятельности;
- ✓ определять последовательность событий;
- ✓ ориентироваться в пространстве;
- ✓ целенаправленно выполнять действия по инструкции;

- ✓ самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- ✓ опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ **коррекционно-развивающих занятий**

1 класс

Сенсорное и психомоторное развитие у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром, отстает в развитии координации общей и мелкой моторики. Отношения в развитии моторики сказывается на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании общих учебных навыков. На занятиях воздействуя на сенсомоторный уровень идет активизация и развитие всех ВПФ.

Содержание курса по сенсорному развитию включает:

1. Учить различать, называть основные цвета фиолетовый и оранжевый.
2. Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал; геометрические тела: куб, шар, брусок.
3. Учить выделять признак формы, классифицировать предметы и их изображение по форме и показу.
4. Формировать умение сопоставлять два предмета по длине, ширине, толщине и высоте.
5. Обозначать словом контрастные характеристики величин.
6. Учить определять признаки знакомых предметов.
7. Формировать пространственную ориентацию на собственном теле. Закреплять знания о частях тела и их расположении. Дифференциация правой и левой руки, ноги. Учить определять расположение предметов в пространстве: справа, слева, внизу, сверху.
8. Закреплять представления о времени суток и днях: вчера, сегодня, завтра, их последовательность. Знакомить с днями недели.

Содержание по психомоторному развитию.

1 уровень - активизации энергоснабжения психических процессов

На этот уровень уделяется больше времени и внимания. Здесь решается цель-

обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого для протекания всех психических процессов, повышение энергетического потенциала.

Задачи:

1. Повышение общей работоспособности и активности .
2. Отработка дыхательных упражнений , знакомство с 4 -х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов.
3. Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции.
4. Отработка простых релаксационных упражнений отдельных частей тела.
5. Отработка простых упражнений на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.
6. Отработка автоматизированных упражнений для отдельных частей тела (простые варианты под внешним контролем).
7. Развитие координации руки и пальцев (упражнения для удержания письменных принадлежностей, пальчиковая гимнастика, обводка, штриховка по трафарету , нанизывание бус, шнуровка, мозаика).

II уровень- операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия

На этом уровне осуществляется овладение телом и пространством, анализируется экстероцептивная информация для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи:

- Развитие чувства ритма по зрительным схемам по показу , по внешнему контролю, простые варианты.
- Повышение чувствительности к разной информации:
 1. Тактильной (определение на ощупь предметов и фигур, с различением свойств)
 - Зрительной (формирование произвольности, различение зашумленных изображений, профилактика зрительного переутомления)
 1. Слуховой (дифференцировка звуков шумовых, музыкальных инструментов, громкость звука)
 - Обонятельное (контрастность ароматов)
 - Вкусовое (качества сладкое - горькое, сырое - вареное).
 - Развитие памяти, внимания со стимулами разной модальности.
 - Развитие пространственного представления . Учит составлять целое из частей (конструирование простых составных картинок, узнавание предмета по описанию , по определенному признаку).

- Развивать динамическую организацию двигательного акта (двигательные и графические упражнения: простые варианты по показу)
- Формирование сенсомоторных взаимодействий в разных положениях (простые взаимодействия правой и левой половины тела , одноименные движения по показу и инструкции).
- Развитие зрительно-моторной координации .

III уровень- уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов

Решение задач этого уровня не является отдельной проблемой психомоторной коррекции. Большой или меньшей степени необходимость произвольной саморегуляции обнаруживается при решении любой задачи, так как программирование, регуляция и контроль являются неприменными условиями успешного выполнения любой деятельности.

Уже в 1 классе дети приучаются выполнять движения не только по показу , но и по словесной команде. Дети этого возраста нуждаются в словесной инструкции в отношении каждого движения , программа действий здесь вырабатывается постепенно.

Задачи :

- Ознакомление учащихся (усвоение и понимание с нормами и правилами поведения в группе, основными принципами взаимодействия с ее членами).
- Выработка умения соблюдать дисциплину на уроке, занятиях, формировать начальные навыки организации и самостоятельности .
- Развитие элементарных коммуникативных навыков.

В содержание занятий входит:

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

Повышение энергетического потенциала

Отработка дыхательных упражнений, знакомство с 4 -х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху

— внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Личностными результатами изучения занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Основные предметные результаты

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный) при
организуемой и активизирующей помощи**

1. Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
2. Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
2. Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
3. Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
4. Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
5. Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
6. Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
7. Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организуемой помощи после словесной инструкции.
8. Пользоваться письменными принадлежностями.

**Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный)
при разнообразных видах помощи (организуемой, активизирующей и контролирующей)**

1. Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
2. Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
3. Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
4. Сравнивать предметы по одному из признаков.
5. Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организуемой помощи.
6. Иметь представления о сутках, днях недели.
7. Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)
- 8.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Название раздела	Основные виды деятельности ученика
I	Диагностика	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания
II	Сенсорное развитие: -Восприятие цвета	-сопоставляют, различают основные цвета, зелёный, оранжевый, фиолетовый; -выделяют изученный цвет в окружающих предметах, сравнивают, классифицируют; - чередуют цветные элементы - называют словом изученные цвета; -отвечают на поставленные вопросы; -используют в речи названия изученных цветов
III	Психомоторное развитие: Активизации и энергоснабжения психических процессов: -отработка правильного дыхания - стимулирующие упражнения -приёмы релаксации -мышечные зажимы	-выполняют дыхательные упр. через нос и рот с пропевкой звуков и слогов, стимулирующие упр. попоказу и инструкции -расслабляют и напрягают мышцы разных частей тела по показу и инструкции -выполняют упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног по показу и инструкции воспринимают простые словесные инструкции на двигат. упр. - используют в речи понятия напряжение, расслабление, называют ощущения от собственного тела проявляют внимание к речи педагога
I	Сенсорное развитие: -Восприятие геометрических фигур и тел	-обследуют, определяют на ощупь фигуры и тела -составляют геометрический орнамент -соотносят, сравнивают, называют, группируют, классифицируют фигуры, узнают в предметах - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) и тела их свойства, строят словосочетания -понимают и выполняют инструкцию, -- отвечают на поставленные вопросы; -вступают в беседу

<p>II</p>	<p>Психомоторное развитие:</p> <p>Активизации и энергоснабжения психических процессов:</p> <p>-равновесие</p> <p>-ригидные телесные установки</p> <p>Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:</p> <p>-ритм</p> <p>-тактильная чувствительность</p>	<p>-выполняют упр. на разминку и расслабление рук, кистей (сжимание, разжимание, штриховка..)</p> <p>-упр. «заземление» на двух и одной ноге с различным положением рук, упр.на развязку синкинезий по показу с дальнейшим автоматизированием</p> <p>--воспроизводят внешний ритм по показу, зрительным схемам, внешнему контролю</p> <p>-определяют на ощупь плоскостные фигуры</p> <p>-понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия частей тела</p> <p>-проговаривают простой ритмический рисунок</p> <p>-называют простые характеристики поверхности предметов</p>
<p>I</p>	<p>Сенсорное развитие:</p> <p>. Восприятие величин</p> <p>-Пространственная ориентация.</p>	<p>-Сопоставляют предметы по величинам -Ориентируются в схеме - тела , дифференцируют правую, левую руки и ноги.</p> <p>-определяют расположение предметов в пространстве</p> <p>-Ориентируются в линейном ряду,</p> <p>- обозначают словом изученные характеристики величин при их сопоставлении</p> <p>--ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов</p> <p>-называют словом изученные пространственные понятия</p>
<p>II</p>	<p>Психомоторное развитие:</p> <p>Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним</p>	<p>-различают неречевой слух, звуки окружающей среды и муз. Звуки, фонемы.</p> <p>-сопоставляют запахи (приятные, неприятные), вкусы (кислый - сладкий, горький - солёный).</p> <p>- Выполняют упражнения для частей тела по заданию находят звуки и звукосочетания в словах</p> <p>-называют характеристики вкуса (вкусно, невкусно),</p>

	<p>пространством:</p> <ul style="list-style-type: none"> -зрительное восприятие -слуховое восприятие -обоняние -вкусовые ощущения -восприятие поз и движений 	<p>запаха (приятно, неприятно)</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимают инструкцию на слух
I	<p>4 четверть</p> <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пространственная ориентация. -Временные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> -Составляют целое из частей. Конструируют простые составные картинки -выполняют задания на понятия части суток, дни недели, времена года, устанавливают последовательность. - принимают участие в простых играх на нахождение общего и различного описания --называют словом изученные пространственные и временные понятия
II	<p>Психомоторное развитие:</p> <p>Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:</p> <ul style="list-style-type: none"> -динамическая организация -сенсомоторные взаимодействия <p>Произвольной регуляции:</p> <ul style="list-style-type: none"> -координация и ловкость -правила игры и роли. <p>За год 33 ч.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -выполняют графические упражнения из 2-х повторяющихся элементов. - выполняют упр. с одновременными движениями одноименных руки и ноги по показу и инструкции, игры с правилами и ролями. понимают и выполняют инструкцию -слышат обращенную речь -понимают правила игры

Календарно-тематическое планирование

Раздел	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
I ч. - 8 занятий				
Диагностический блок	Диагностические занятия	2		
<i>Сенсорное развитие</i>	Восприятие цвета	2		
<i>Психомоторное развитие. Активизации и энергоснабжения психических процессов</i>	Отработка правильного дыхания	1		
	Стимулирующие упражнения	1		
	Приёмы релаксации	1		
	Снятие мышечных зажимов	1		
II ч. - 8 занятий				
<i>Сенсорное развитие</i>	Восприятие геометрических фигур и тел	2		
<i>Психомоторное развитие. Активизации и энергоснабжения психических процессов</i>	Упражнения на равновесие	1		
	Снятие ригидных телесных установок	1		
<i>Психомоторное развитие. Операционное обеспечение сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством</i>	Развитие чувства ритма	1		
	Развитие тактильной чувствительности	2		
III ч. - 10 занятий				
Сенсорное развитие	Восприятие величин	2		

	Пространственная ориентация	4		
<i>Психомоторное развитие.</i> Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством.	Развитие зрительного восприятия	1		
	Развитие слухового восприятия	1		
	Развитие обоняния и вкусовых ощущений	1		
	Восприятие поз и движений	1		
IV ч. - 7 занятий				
Сенсорное развитие	Пространственная ориентация.	2		
	Временные представления.	2		
<i>Психомоторное развитие.</i> Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством	Упражнения на динамическую организацию	1		
	Упражнения на сенсомоторные взаимодействия	2		
Диагностический блок	Диагностические занятия	2		

По плану: 33 занятия

Проведено:

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- ✓ функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- ✓ игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- ✓ разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» - игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» - своеобразные «знаки пространства» - игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- ✓ иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- ✓ наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи- карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
- ✓ материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).
- ✓ компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.