


МОБУ «Сенькинская средняя общеобразовательная школа»

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
 /И.В.Яранцева /  
« 30 » августа 2023 г

**УТВЕРЖДАЮ**  
директор школы:

 /Л.И.Иванова/  
« 31 » августа 2023г



**СОГЛАСОВАНО**  
заместитель директора по УВР  
 /И.В. Яранцева/  
« 30 » августа 2023г

**Рабочая программа  
по русскому языку  
для 7 класса  
на 2023--2024 учебный год**

**Учитель  
русского языка и литературы  
I квалификационной категории  
Беляева Т.А.**

2023

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с образовательной программой школы.

Русский язык: 7 класс: учебник/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская,Л.А.Тростенцова и др.- Москва:АО «Издательство «Просвещение»»,2022.

## **1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты** освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков,

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как

гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметными результатами** освоения являются

- владение всеми видами речевой деятельности;
- понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.)
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Русский язык как развивающееся явление 1ч**

### **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ 15ч**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **Причастие 31ч**

I. Повторение пройденного о глаголе в V—VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в надежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»). Устный пересказ с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

#### **Деепричастие 12ч**

I. Повторение пройденного о глаголе в V—VI классах.

деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

#### **Наречие 22ч**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

#### **Категория состояния 4ч**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **Предлог 10ч**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз 14ч**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **Частица 13ч**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие. Звукоподражательные слова 3ч**

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ 11ч**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

#### **Проект «Причастие»**



**3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, и возможность использования по этой теме ЭОР и ЦОР, которые являются учебно-методическими материалами.**

№ урока	Тема урока	ЭОР и ЦОР	Количество часов		Дата проведения	
			план	факт	план	факт
	<b>Русский язык как развивающееся явление.</b>		<b>1</b>			
1	Русский язык как развивающееся явление. Финно-угорские языки в развитии. <u>Зарождение мари́йской письменности.</u>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
	<b>Повторение пройденного в V - VI классах</b>		<b>15</b>			
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор. <u>Использование текста из художественного произведения мари́йского писателя.</u>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
4.	Лексика	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
5	Фразеология.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1	1		
7.	Словообразование и орфография.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
8.	Морфемный и словообразовательный разборы.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
9.	Морфология и орфография.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
10	Морфологический разбор слова.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
11	Морфологический разбор слова.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
12.	Выполнение тестовых заданий по теме «Повторение пройденного в 5 – 6 классах».		1			
13.	<b>Контрольный диктант.</b>		1			
14.	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>					
15.	<b>Р.Р. Текст.</b>		1			

16.	<b>Р.Р.</b> Стили литературного языка. <u>Дидактический материал из учебника ИКН</u>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>					
	<b>Причастие</b>		<b>31</b>			
17.	Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.">http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.</a>	1			
18.	Синтаксическая роль причастий в предложении.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.">http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.</a>	1			
19.	<b>Р.Р.</b> Публицистический стиль.		1			
20.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.">http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.</a>	1			
22	Причастный оборот Выделение причастного оборота запятыми	<a href="http://rus.1septemberu">http://rus.1septemberu</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>	1			
23.	<b>Р.Р.</b> Описание внешности человека.		1			
24.	<b>Р.Р.</b> Сочинение - описание по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы».		1			
25	<b>Р.Р.</b> Написание сочинения-описания по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы»		1			
26.	Действительные и страдательные причастия.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.">http://yamal.org/ook/http://www.mediaterra.</a>	1			
27.	Краткие и полные страдательные причастия.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
28.	Действительные причастия настоящего	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			

	времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.					
29.	Действительные причастия прошедшего времени.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
30.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
31.	Страдательные причастия прошедшего времени.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
32.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
33	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
35	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных и в кратких отглагольных прилагательных.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
36	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных и в кратких отглагольных прилагательных.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
37.	<b>Р.Р</b> Выборочное изложение		1			
38.	<b>Р.Р.</b> Написание изложения по теме «Портрет мальчика и мужчины»		1			
39.	Морфологический разбор причастия.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			

42.	Буквы е - ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
43.	Повторение по теме «Причастие».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
44.	Повторение по теме «Причастие».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
45.	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие».</b>		1			
46.	Анализ контрольного диктанта.		1			
47.	<b>Р.Р.</b> Подготовка к сочинению-описанию внешности человека.		1			
	<b>ДЕЕПРИЧАСТИЕ</b>		<b>12</b>			
48.	Деепричастие как часть речи.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook">http://yamal.org/ook</a> <a href="http://www.mediaterra.ru">/http://www.mediaterra.ru</a> .	1			
49.	Деепричастный оборот.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook">http://yamal.org/ook</a> <a href="http://www.mediaterra.ru">/http://www.mediaterra.ru</a> .	1			
50.	Запятая при деепричастном обороте	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook">http://yamal.org/ook</a> <a href="http://www.mediaterra.ru">/http://www.mediaterra.ru</a> .	1			
51.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook">http://yamal.org/ook</a> <a href="http://www.mediaterra.ru">/http://www.mediaterra.ru</a> .	1			
52.	Деепричастия несовершенного вида.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook">http://yamal.org/ook</a> <a href="http://www.mediaterra.ru">/http://www.mediaterra.ru</a> .	1			
53.	Деепричастия совершенного вида.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a> <a href="http://yamal.org/ook">http://yamal.org/ook</a> <a href="http://www.mediaterra.ru">/http://www.mediaterra.ru</a> .	1			
54.	Морфологический разбор деепричастий.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
55.	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание по картине С.Григорьева «Вратарь».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
56.	<b>Р.Р.</b> Написание сочинения-описания по		1			

	картине С.Григорьева «Вратарь».					
57.	Повторение-обобщение по теме «Деепричастие»	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
58.	<b>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</b>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
59.	Анализ контрольного диктанта.		1			
	<b>НАРЕЧИЕ</b>		<b>22</b>			
60.	Наречие как часть речи.	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.">http://www.</a>	1			
61.	Смысловые группы наречий	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.">http://www.</a>	1			
62.	Степени сравнения наречий	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.">http://www.</a>	1			
63.	Морфологический разбор наречия.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
64.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е.	<a href="http://rus1september.ru/http://pedsovet.su/load/27">http://rus1september.ru/http://pedsovet.su/load/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>	1			
65.	Урок-практикум «Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е».	<a href="http://rus1september.ru/http://pedsovet.su/load/27">http://rus1september.ru/http://pedsovet.su/load/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>	1			
66.	Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> отрицательных наречий.	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a> <a href="http://www.">http://www.</a>	1			
67.	Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на –о и –е.	<a href="http://rus1september.ru/http://pedsovet.su/load/27">http://rus1september.ru/http://pedsovet.su/load/27,</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>	1			
68.	<b>Р.Р.</b> Описание действий.		1			
69.	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
70.	Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
71.	<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание по картине Е.М.Широкова	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			

	«Друзья».					
72.	<b>Р.Р.</b> Написание сочинения-описания по картине Е.М.Широкова «Друзья».		1			
73	Дефис между частями слова в наречиях.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
74	Дефис между частями слова в наречиях.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	<a href="http://rus1september.ru">http://rus1september.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27</a> , <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a>	1			
76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
77.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
78.	Повторение темы «Наречие». Использование текстов из произведений марийских писателей.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
79.	Практическая работа по теме «Наречие».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
80.	<b>Контрольный диктант по теме «Наречие».</b>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
81.	Анализ контрольного диктанта.		1			
	<b>КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ</b>		<b>4</b>			
82.	Категория состояния как часть речи.	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>	1			
83.	Категория состояния и другие части речи.	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>	1			
84.	Морфологический разбор категории состояния.	<a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>	1			
85.	<b>Р.Р.</b> Выборочное изложение с описанием состояния человека.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
	<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>					
	<b>ПРЕДЛОГ</b>		<b>10</b>			
86.	Самостоятельные и служебные части речи.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			

87.	Предлог как часть речи.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			
88.	Употребление предлогов.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			
89.	Непроизводные и производные предлоги.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
90.	Простые и составные предлоги	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
91.	Морфологический разбор предлога.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
92.	<b>Р.Р.</b> Сочинение-репортаж по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа». Школа олимпийского резерва Республики Марий Эл.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
93.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
94.	Повторение и обобщение изученного по теме «Предлог».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
95.	Итоговый тест по теме «Предлог».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
	<b>СОЮЗ</b>		<b>14</b>			
96.	Союз как часть речи.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			
97.	Простые и составные союзы.		1			
98.	Сочинительные и подчинительные союзы.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			
99.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сложные предложения из текста учебника ИиКН.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
100.	Сочинительные союзы.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			
101.	Подчинительные союзы.	<a href="http://www.navigator.gramota.ru/">http://www.navigator.gramota.ru/</a>	1			
102.	Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
103.	Морфологический разбор союза.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
104.	<b>Р.Р.</b> Устное рассуждение на дискуссионную тему «Книги нужна лишь для развлечения».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
105.	Слитные и раздельные написания союзов.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			

	Слитное написание союзов <b>зато, тоже, чтобы, также.</b>					
106.	Повторение и обобщение изученного по теме «Союз».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
107.	Повторение и обобщение изученного по темам «Предлог» и «Союз».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
108.	<b>Контрольный диктант по темам «Предлог» и «Союз».</b>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
109.	Анализ контрольного диктанта.		1			
	<b>ЧАСТИЦА</b>		<b>13</b>			
110.	Частица как часть речи.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>	1			
111.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>	1			
112.	Смысловые частицы.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>	1			
113.	Раздельное и дефисное написание частиц.	<a href="http://urok.hut.ru/">http://urok.hut.ru/</a>	1			
114.	<b>Р.Р.</b> Устное сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
115.	Морфологический разбор частиц.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
116.	Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b> .	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
117.	Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>-не</b> .	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
118.	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету.		1			
119.	Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни-</b> , союз <b>ни – ни</b> .	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
120.	Повторение по теме «Частица».	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
121.	<b>Контрольный диктант по теме «Частица»</b>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
122.	Анализ контрольного диктанта.		1			
	<b>МЕЖДОМЕТИЕ. ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.</b>		<b>3</b>			
123.	Междометие как часть речи.	<a href="http://urok.hut.ru">http://urok.hut.ru</a>	1			
124.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	<a href="http://urok.hut.ru">http://urok.hut.ru</a>	1			
125.	Повторение по теме «Междометие».	<a href="http://urok.hut.ru">http://urok.hut.ru</a>	1			
	<b>ПОВТОРЕНИЕ И</b>	<a href="http://altnet.ru/%7">http://altnet.ru/%7</a>	<b>11</b>			



	<b>СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (9 ч + 2 ч)</b>	Emcsmall/cat_ru.htm				
126.	Разделы науки о языке. Роль родного языка в жизни. Текст, стили речи.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
127-128.	<b>Р.Р.</b> Сочинение на одну из выбранных тем.		2			
129.	Фонетика и графика.	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
130.	Лексика и фразеология	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
131.	Морфемика и словообразование	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
132.	Морфология	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
133.	Орфография	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
134.	Синтаксис и пунктуация	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
135.	<b>Итоговый контрольный диктант.</b>	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>	1			
136.	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>		1			
	<b>ИТОГО:</b>		<b>136</b>			

