

## **Аннотация к рабочей программе "Русский язык"**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по русскому языку и на основе авторских программ: В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого и др. «Русский язык» - УМК «Школа России» и Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В., Прониной О.В.

### **Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных, целевых установок начального образования, таких как: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

### **Цель изучения дисциплины**

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### **Задачи:**

- овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.
- приобретение и систематизация знаний о языке;
- овладение орфографией ;
- раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
- развитие чувства языка.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Русский язык» рассчитан на 573 часа. В первом классе – 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели), из них 115 часов (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) – урокам русского языка. Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Формы контроля**

Контрольные диктанты; контрольные списывания; словарные диктанты; проверочные и диагностические работы.

### **Используемые учебники**

**УМК «Школа России»:**

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука.1 класс. Изд. «Просвещение»

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс. Изд. «Просвещение»

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 класс. Изд. «Просвещение»

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. Изд. «Просвещение»

## **Аннотация к рабочей программе "Литературное чтение"**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторских программ: Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» – УМК «Школа России»

### **Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

### **Цель изучения дисциплины**

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно-познавательных произведений;

-воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

- овладение функциональной грамотностью; – овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текста; – овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи

- определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение

- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм

- приобщение к литературе как к искусству слова; – приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях .

- применять различные способы чтения.

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 506 ч.

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 ч (из них 92 часа (4 ч в неделю, 23 учебные недели) отводится обучению чтению в период обучения грамоте и 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель) урокам литературного чтения); во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 102 часа (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Формы контроля**

Контроль знаний, умений и навыков учащихся по учебному предмету «Литературного чтения» проводится в форме беседы, фронтального и индивидуального опроса, работы по карточкам, подготовки творческих работ, тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся.

### **Используемые учебники**

#### **УМК «Школа России»**

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 класс. Изд.«Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 класс. Изд.«Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 класс. Изд.«Просвещение»

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс. Изд.«Просвещение»

## **Аннотация к рабочей программе "Окружающий мир"**

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторских программ: А. А. Плешакова «Окружающий мир» – УМК «Школа России»

### **Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.**

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

### **Цель изучения дисциплины**

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

### **Задачи курса:**

- формирование в сознании ученика ценностно-осмысленного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого.

- воспитание любви к своему городу (селу), к своей Родине.

- формирование опыта экологически и эстетически обоснованного поведения в природе и социальной среде.

- развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Окружающий мир» рассчитан на 270 ч.

В 1 классе на изучение окружающего мира отводится 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебных недели); во 2—4 классах по 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Формы контроля**

Проверочные работы; диагностические работы; тесты.

### **Используемые учебники**

#### **УМК «Школа России»**

Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Изд. «Просвещение»

Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. Изд. «Просвещение»

Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 класс. Изд. «Просвещение»

## **Аннотация к рабочей программе "Математика"**

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторских программ: М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика» – УМК «Школа России»

Начальный курс математики – курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений. Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением. Курс предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.

Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления учащихся.

### **Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Основное содержание обучения в программе представлено крупными блоками. В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются универсальные учебные действия, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь и др.), выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки. Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

### **Цель изучения дисциплины**

- развитие образного и логического мышления, воображения;
- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

#### Личностные:

- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета и т.д.
- способность характеризовать собственные знания по предмету;
- формулировать вопросы;
- устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- познавательный интерес к математической науке.

#### Метапредметные:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик; устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- строить алгоритм поиска необходимой информации;
- определять логику решения практической и учебной задач;
- моделировать – решать учебные задачи с помощью знаков (символов);
- планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

#### Предметные:

- освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах,

- геометрических фигурах;
- умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приёмы решения задач;

умения использовать знаково-символические средства, модели и схемы, таблицы, диаграммы.

#### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Математика» рассчитан на 540 часов: в первом классе – 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### **Формы контроля**

Контрольные работы; тесты; математические диктанты; диагностические работы.

#### **УМК «Школа России»**

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 2 класс. Изд. «Просвещение»

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 3 класс. Изд. «Просвещение»

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 4 класс. Изд. «Просвещение»

## **Аннотация к рабочей программе «Музыка»**

Рабочая программа по музыке для 1- 4 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторских программ: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной «Музыка» – УМК «Школа России» и Усачёвой В.О., Школяр Л.В.

### **Цель изучения дисциплины**

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

### **Задачи программы:**

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

#### Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

### Предметные результаты

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Музыка» рассчитан на 135 ч.

В первом классе – 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах – по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **УМК «Школа России»**

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс. Изд. «Просвещение»

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс. Изд. «Просвещение»

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс. Изд. «Просвещение»



## **Аннотация к рабочей программе «Технология»**

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторских программ: Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. «Технология» – УМК «Школа России»

### **Цели изучения технологии в начальной школе:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основная задача курса «Технология»** - создание условий для приобретения учащимися опыта проектной деятельности от замысла до презентации изделия, овладения приёмами работы с бумагой, пластилином и природными материалами, конструктором, изучения свойств различных материалов и правил работы с ними. Такой подход позволяет сформировать у младших школьников регулятивные универсальные действия, личностные качества (аккуратность, внимательность, готовность прийти на помощь и т. д.), коммуникативные умения (работать в паре, группе), умения работать с информацией и осваивать элементарные приёмы работы на компьютере.

Мотивация к учебной деятельности формируется более эффективно, если учащиеся видят важность результатов своего труда и труда других людей, поэтому большинство изделий, изготавливаемых ими на уроках, имеют практическое значение: подарки, украшения для класса или дома, изделия, используемые самим учеником.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

При изучении технологии предоставляется возможность достижения учащимися следующих предметных результатов:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Технология» рассчитан на 135 ч.

В первом классе – 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах – по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **УМК «Школа России»**

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс. Изд. «Просвещение»

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Изд. «Просвещение»

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс. Изд. «Просвещение»

## **Аннотация к рабочей программе предмета «Изобразительное искусство».**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, авторских программ: Неменской Л. А. «Изобразительное искусство» – УМК «Школа России»

### **Цель изучения** учебного предмета «Изобразительное искусство»:

— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

### **Требования к результатам освоения дисциплины**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

#### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «Изобразительное искусство» рассчитан на 135 ч.

В первом классе – 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах – по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### **УМК «Школа России»**

Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 1 класс. Изд. «Просвещение»

Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 2 класс. Изд. «Просвещение»

Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 3 класс. Изд. «Просвещение»

Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 4 класс. Изд. «Просвещение»

## **Аннотация к рабочей программе предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

Рабочая учебная программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы светской этики») для 4 класса разработана в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования, примерной программы по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

**Цель** – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

### **Задачи:**

знакомство обучающихся с основами светской этики;

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

### **Коммуникативные УУД:**

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе. Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения, работа в малых группах.

### **Предметные результаты:**

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).
- Излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.
- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России.
- Устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях.
- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.
- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.
- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

### **Общая трудоемкость дисциплины**

Курс «ОРКСЭ» рассчитан на 34 ч. в 4 классе (1 ч. в неделю, 34 учебные недели).

### **Формы контроля знаний, умений, навыков:**

Курс ОРКСЭ, модуль «Основы православной культуры» является безоценочным. Предусматривается, что на нескольких последних уроках обучающиеся будут представлять свои индивидуальные и коллективные творческие работы по итогам изучения модуля.

### **УМК «Школа России»**

Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5 кл. Изд. «Просвещение»