



Муниципальное образовательное бюджетное учреждение
«Кузнецовская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
Руководитель МО


Протокол № 1
от «29» 08 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
 /Н.П. Терехова/

«29» 08 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОБУ
«Кузнецовская СОШ»
 /В.В.Тетерин/
Приказ № 34-004
от «30» 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет	ИКН
Класс	5
Учебный год	2022-2023
Срок реализации программы	2022-2023
Учитель (Ф.И.О.)	Дмитриева Нинель Леонидовна

с. Кузнецово 2022 г.

Рабочая программа предмета «История и культура народов Марий Эл» для основной школы (5-9 классов) составлена на основе «Истории и культуры народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009». Данная программа определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

Предметом изучения курса «История и культура Марий Эл» история, этнография, этнопедагогика, культура и искусство народов Марий Эл.

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года в 5 классах составляет 34 часа. В учебном плане предмет «История и культура народов Марий Эл» реализуется в счет часов, формируемых участниками образовательного процесса, в количестве одного часа в неделю.

Учебные пособия.

Л.П. Москвина, Г.Н. Петухова, Ю.М. Никитина. История и культура народов Марий Эл 5 класс. —Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2012

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;
- признание ценности:
 - традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
 - уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
 - права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
 - культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
 - культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
 - поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;
- развитие умений:
 - соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
 - самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
 - описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
 - ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Содержание тем учебного курса 5 класс

№	Темы	Всего	Уро
1	Республика Марий Эл в составе России	2	2
2	Семья. Родство	2	1
3	Этнокультурные содружества в республике	2	1
4	Основы религиозной культуры	5	4
5	Моя республика сегодня	3	2
6	Из истории архитектуры	3	2
7	Из истории театра	3	2
8	Из истории изобразительного искусства	3	2
9	Устное народное творчество и народные игры	2	1
10	Народное искусство	2	2
11	Музыкальная культура	2	2
12	Знание – наше богатство	2	1
13	Праздники	2	1
14	Игровой урок	1	1
	Итого	34	23

Тема 1. Республика Марий Эл – в составе России

Страна, в которой мы живем, - Россия. Россия – общий дом для народов страны.

Понятия «этнос» («народ»), «национальность», «государство». Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл – знаки, достойные любви и уважения.

Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Россияне – все граждане Российской Федерации. Президент – глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл – президент. Руководители городских, районных, сельских администраций Республики Марий Эл. Депутаты Государственной Думы Российской Федерации, Государственного Собрания Марий Эл, городских и районных Собраний – избранники народа.

Музыка. Гимны: Гимн Российской Федерации. Муз. А.Александрова, сл. С.Михалкова; Гимн Республики Марий Эл. Муз. Ю.Евдокимова, сл. Д.Исламова. «Йошкар-Ола». Муз. А.Эшпая, сл. Н.Дербенева.

Изобразительное искусство. Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Рисунок. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).

Фотоальбомы: «Марий Эл», «Родниковый край».

Тема 2. Семья.Родствою

Семейный архив (Мои родственники). Семейный фотоальбом.

Судьба моей семьи - в судьбе страны, народа, края. История моей семьи. Семейные традиции и праздники.

Родословное древо по отцу и по матери.

Художественное слово. М.Майн «Мать» (Стихотворение). Рассказы: К.Ушинский «Наша семья», «Чти отца и мать свою».

Тема 3.Этнокультурное содружество Республики Марий Эл

В Республике Марий Эл дружно живут разные народы. Краткие сведения о быте и традициях.

Тема дружбы народов в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

Тема 4. Основы религиозной культуры.

Православная вера в Марийском крае. Первая церковь на Марийской земле. Первоначальные представления о православной культуре. Православный Святой новомученик Леонид, первый епископ земли марийской. Святые марийские новомученики. Православный этикет. Территория распространения православной веры.

Первичное представление о марийской традиционной религии как духовной культуре народа мари. *Ото, кўсото, онае%о, карт.* Священные молельные рощи, родники. Традиционные марийские религиозные праздники: «Шорык йол» (Рождество), «^{ТМ}Марня» (Масленица), «Кугече».

Правила поведения в молельных рощах. Территория распространения язычества.

История возникновения мусульманства в Марийском крае. Первичные представления о мусульманской культуре. Первая мечеть в Марийском крае. Мечети. Мусульманские праздники. Мусульманские праздники: «Навруз», «Святая пятница» и др.

Этикет у мусульман. Территория распространения ислама.

Традиции и встречи религиозных праздников у разных религиозных конфессий.

Исследовательские навыки. Готовим презентацию «История моей церкви, ото, мечети»

Тема 5. «Моя республика сегодня».

Цвети, мой край родной. Новые дома, дворцы, площади, скверы, бульвары, фонтаны. Я люблю свой край родной, берегу и защищаю его.

Градостроительство. Архитектура. Строительство многоквартирных домов и других жизненно важных объектов в Марий Эл. Коттеджи – реалии современности.

Спортивные сооружения: стадионы, Ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – основа здорового духа. Массовые спортивные праздники родного края.

Лыжная база в деревне Корты - любимое место спортивного отдыха горожан и гостей нашей столицы.

Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озер и рек республики.

Исследовательские навыки. Собираем материалы периодической печати о «новой» Йошкар-Оле.

Тема 6. Из истории архитектуры

Исторические предпосылки возникновения архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края (выбор места в природной среде, приемы размещения, группировка селений и планировочные приемы жилища). Типы поселений у разных народов. Общие сведения. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву (скульптурная, глухая, рельефная, пропиленная и др.). Взаимопомощь при строительстве. «Вими» («Напомочь») – образец

взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев. Традиции новоселья.

Типы планировок крестьянской усадьбы в прошлом. Хозяйственные постройки марийцев, татар и чувашей, их назначение.

Деревянное зодчество марийцев. Основные памятники деревянного зодчества (жилища и культовые постройки). Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район, Марий Эл). Бывшие купеческие дома в г. Козьмодемьянске. Мастера и плотники, резчики по дереву г. Козьмодемьянска (Матвей Коснов, Иван Фомин и др.).

Тема 7 «Из истории театра»

Марийская народная драма (народные обряды и календарные игры) – основа возникновения национального профессионального театрального искусства.

Национальный театр драмы им. Шкетана сегодня. Знакомство с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Репертуар театра. Ведущие артисты.

Беседа о культуре поведения в театре.

Мини-конкурс. «Зналок слов» (Театральная терминология).

Тема 8. Из истории изобразительного искусства

Казанские русские художники – первые профессиональные живописцы в Марийском крае. Г.Медведев, П.Тимофеев, Н.Фешин. Бытовая тематика в их творчестве. Воскресная рисовальная школа в с. Еласы (ныне в Горномарийском районе). Русский художник П.Радимов.

А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников-мари, организатор художественного образования в Марийском крае, создатель краеведческого музея в городе Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России - АХРР (ныне Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»).

Творчество А.В.Григорьева. Рисунки карандашом: портреты известных общественных деятелей города Козьмодемьянска, российских художников. «Портрет отца». Живописные пейзажи и натюрморты.

Экскурсия (очная, заочная). «Картинная галерея в городе Козьмодемьянске»

9. Устное народное творчество (2 ч.)

Понятия «мифы», «легенды», «предания», «сказки». Легенда об Онаре. Картина С.Подмарёва «Онар». Легенда о Чумбылате. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

10. Народное искусство (2 ч.)

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам –горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма). Книга Г. Соловьёвой

«Орнамент марийской вышивки». Искусство традиционной вышивки на современном этапе.

11. Музыкальная культура (1 ч.)

Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики. А. Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет). А. Яшмолкин «Ильше кў» («Живой камень», балет-легенда).

12. Знание – наше богатство (2 ч.)

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна –главное хранилище книг в республике. Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В.Х. Колумба в г. Йошкар-Ола.

Районные и сельские библиотеки. Экскурсия в районную детскую библиотеку.

13 Праздники (2 ч.)

Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные. Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники.

14. Итоговый урок (1 ч.)

Подготовка и защита проекта по изученным темам. Как много мы узнали о нашей малой Родине

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 КЛАСС

№ урока	Темы, уроки	Всего	Дата проведения	
			По плану	Факт.
	Тема №1. Республика Марий Эл в составе России	2		
1	Страна, в которой мы живем, - Россия			
2	Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл			
	Тема № 2 Семья, родство	2		
3	Судьба моей семьи - в судьбе страны, народа, края.			
4	Оформление альбома «Моя трудовая семья»			
	Тема №3 Этнокультурное содружество	2		
5	Многонациональная семья Республики Марий Эл			
6	Практическое занятие: «Мы такие разные и так похожи» (Авторское сочинение).			
	Тема №4 Основы религиозной культуры	5		
7	Православная вера в Марийском крае.			
8	Марийская традиционная религия			
9	Священные моленные рощи, родники. Традиционные марийские религиозные праздники			
10	Мусульманская религия в Марийском крае			
11	Практическое занятие: Создание презентации «История моей церкви, ото, мечети»			
	Тема №5 Моя республика сегодня	3		
12	Славные люди родного края			
13	Спортивные сооружения			
14	Творческий репортаж «Земля марийская –мой дом родной»			
	Тема №6 Из истории архитектуры	3		
15	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае. Традиции новоселья - портсий			
16	Деревянное зодчество марийцев.			
17	Творческий урок. Знакомимся с книгой С.В.Старикова и О.Г.Левенштейна «Православные храмы и монастыри Марийского края» (Йошкар-Ола, 2001 г.).			
	Тема №7 Из истории театра	3		
18	Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана			
19	Репертуар театра , ведущие артисты			
20	Беседа о культуре поведения в театре. <i>Мини-конкурс</i> . «Знаток слов» (Театральная терминология)			

	Тема №8 Из истории изобразительного искусства	3		
21	Первые профессиональные живописцы в Марийском крае			
22	Творчество А.В.Григорьева			
23	Экскурсия (заочная). «Историко-художественный музей-комплекс имени А.В.Григорьева в г. Козьмодемьянске»			
	Тема №9 Устное народное творчество и народные игры	2		
24	Понятия «миф», «легенда», «сказка-быль» («былина»), «предание», «притча»			
25	Собираем легенды, предания о родной стороне.			
	Тема №10 Народное искусство	2		
26	Беседы о вышивке: традиционная вышивка мари. В.Колумб «Рождение марийской вышивки»			
27	Функции и символика традиционной народной вышивки.			
	Тема №11 Музыкальная культура	2		
28	Легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики			
29	А.Луппов. «Чодыра сем» («Лесная легенда»). А.Яшмолкин. Балет-легенда «Илыше кў» («Живой камень»).			
	Тема №12 Знания –наше богатство	2		
30	Книга хранит знания и опыт людей			
31	Библиотеки марийского края(экскурсия в сельскую библиотеку)			
	Тема №13 Праздники	2		
32	Классификация праздников			
33	«Мужеству учимся у отцов и дедов». <i>Творческий урок</i>			
34	Заключительный урок: «Как много мы узнали о нашей малой Родине»	1		
	Итого:	34		