

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и по делам молодежи администрации
Медведевский муниципальный район
МОБУ «Кузнецовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
руководитель ШМО

Фурзикова Н.А.

Протокол №1
от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

Терехова Н.П.

Протокол №1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы

Тетерин В.В.

Приказ №71а-осн
от «31» 10 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»
«Основы православной культуры»

для обучающихся 4 классов

с. Кузнецово 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 74 от 1 февраля 2012 г. о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Учебник: Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Кoryтко О.В. и др.; под науч. ред. Васильевой О.Ю. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. М.: Просвещение

Одна из актуальнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, - это проблема духовно - нравственного воспитания и, в частности, тема введения курса «Основы православной культуры» в общеобразовательных учебных заведениях. Очевидно, что повышенный интерес к этой теме возник не случайно. Значительно возросло внимание к духовной стороне бытия человека и православной культуры в России.

«Основы православной культуры» - это один из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Общая характеристика учебного курса

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи учебного курса:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена Мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально- государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания модуля «Основы православной культуры», должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Таким образом, задачей курса является ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность) и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

При изучении комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагается интеграция с предметами «Литература», «Музыка», «История», «Изобразительное искусство».

Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания

- **Технологии диалогового взаимодействия:**

- технология рефлексивного чтения;
- технология обсуждения проблем;
- технология взаимного обмена заданиями.

- **Познавательные-исследовательские методы:**

- беседа-распознавание;
- диалог-сравнение;
- исследовательский проект.

- **Методы обратной связи:**

- интерпретация;
- загадки-притчи;
- проблемная пресс-конференция;
- разговор с замещённым собеседником.

- **Игровые и деятельностные методы:**

- игра-испытание;
- ролевая игра;
- продуктивный труд.

Формы обучения

- Классно-урочные занятия.
- Групповая форма обучения.
- Внеклассные занятия – классные семейные праздники.
- В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме.
- Экскурсии.

Формы контроля

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, проверка рабочих тетрадей, тестирование, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

Формы контроля и возможные варианты его проведения:

индивидуальный контроль (контроль учителем):

- устный опрос,
- домашняя работа (поисковая, творческая),
- самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая).

МЕСТО И РОЛЬ УЧЕБНОГО КУРСА

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

В образовательном учреждении МОБУ «Кузнецовская СОШ» на основе образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также возможностей организации образовательного процесса определён модуль учебного курса ОРКСЭ, предлагаемый для изучения: «Основы православной культуры».

УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; обеспечен учебником А.В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4-5 классы, Москва, «Просвещение» 2012 г.

Программа курса составлена, на основе Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. Основы религиозных культур и светской этики. Данилюк А. Я. – М.: Просвещение, 2012.

Программа адресована учащимся 4 классов; объём учебного времени, отводимого на изучение – 1 час в неделю, всего 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Основы православной культуры

Основные содержательные линии рабочей программы представлены следующими разделами (темами):

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование по ОРКСЭ

Внесены изменения в тематическое планирование с учетом «Программы воспитания»

№	Изучаемый раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества		1
2	Основы православной культуры	Олимпиада по ОРКСЭ Конкурс чтецов «Светлый праздник Рождества» Конкурс рисунков «Красота Божьего мира» Конкурс рисунков «Пасха-праздник праздников» Конкурс творческих работ «Пасхальные звоны»	28
3	Духовные традиции многонационального народа России		5

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества(1ч)

Блок 2. Основы православной культуры. (28 часов)

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 3 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 3 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
уроков по предмету ОРКСЭ
Основы православной культуры
Всего 34 часа (1 час в неделю)

№ п/п	№ в теме	Тема урока	Средства наглядности. Использование ИКТ	Дата проведения	
				план	факт
1 триместр (10 часов)					
Блок1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)					
1	1	Россия - наша Родина	Выставка книг о России, флаг, герб, карта, портреты государственных деятелей, героев России, презентации «РОССИЯ - НАША РОДИНА», «С чего начинается Родина», аудиопесня «С чего начинается Родина»	04.09.	
Блок 2. Основы православной культуры. (28 часов)					
2	1	Культура и религия	Фотографии и изображения православных храмов, репродукции картин: К. Юон «Купола и ласточки», А.Рябушкин «Семнадцатый век. Женщины в церкви»	11.09.	
3	2	Человек и Бог в православии	Иллюстрации икон (Троица, Спас и др.), церковная музыка <u>Hallelujah Г.Ф. Гендель. Оратория Мессия</u> <u>Ария короля Рене. Опера Иоланта. П. Чайковский</u> <u>Слава Богу за все</u> <u>Чуют правду. Ария Сусанина. М. Глинка</u>	18.09.	
4	3	Православная молитва	<u>Молитва «Отче наш», «Отче наш. Кедров-отец», «Отче наш Д.Бортнянский»</u>	25.09.	
5	4	Библия и Евангелие	Иллюстративный материал-фотография книги Священного Писания, фотография Храма Христа Спасителя	02.10.	
6	5	Проповедь Христа	Символы веры, фотографии святых мест, репродукции картин: 1.Исцеление расслабленного. Мирожский монастырь. 12 в., 2.Исцеление слепого. Мирожский монастырь. 12 в., 3.Исцеление сухорукого. Монастырь Хора. 14 в, аудио <u>Во Царствии твоем</u> Сезар Франк - Оратория Заповеди Блаженств. Пролог Слово мама дорогое. А. Широченко	16.10.	
7	6	Христос и Его Крест	Изображение православного Креста, Аудио: <u>Кресту твоему</u> <u>Кресту Твоему на греческом. Хор Ватопедского монастыря</u> <u>Кресту Твоему на грузинском</u> <u>Радуйся, Живоносный Кресте</u>	23.10.	
8	7	Пасха	Видео: « <u>Пасха. Пасхальные обычаи</u> » « <u>Воскресение Иисуса Христа</u> », Аудио: <u>Пасхальный звон</u> <u>Светлый праздник. С. Рахманинов</u> <u>тропарь Пасхи</u> Иллюстрации: «Александр Иванов. Явление Воскресшего Христа Марии Магдалине. XIX в.», « <u>Сошествие во ад (Воскресение Христово). Русская икона 14</u> », «Ге «Вестники Воскресения»	30.10.	
9	8	Православное учение о человеке	Аудио: <u>Ария князя Игоря. Опера А. Бородина - Князь Игорь</u> <u>Когда душа поет. М. Блантер</u> Литература: <u>Круговая порука добра</u> <u>Душа и тело храма</u> <u>Книга жизни почти дочитана</u>	06.11	
10	9	«Совесь» и «Раскаяние»	мультимедиа проектор, слайд со словарными определениями слов добро,	13.11.	

			зло, грех, совесть , репродукция картины Рембрандта «Возвращение блудного сына», Аудио: <u>Кантата Александр Невский. Ледовое побоище. С. Прокофьев</u> <u>Петя и волк. С. Прокофьев</u>		
2 триместр(11 часов)					
11.	10	Заповеди	Презентация «10 Заповедей», Аудио: <u>Дорога добра, М.Минков, Ю.Этин. Дорога добра</u>	27.11.	
12.	11	Милосердие и сострадание	Иллюстрация «Христос в образе нищего у ворот монастыря. Фрески церкви Успения на Волотовом поле. XIV в.», Библиотека: <u>Слово о некоем игумене, которого искусил Христос в образе нищего</u> видео	04.12.	
13.	12	Золотое правило этики	Репродукция картины В.Д.Поленова «Христос и грешница»	11.12.	
14.	13	Храм	Видео: « <u>Храм и его устройство. Часть 3</u> », « <u>Храм и его устройство. Часть 4</u> » презентация «Храмы», иллюстрации соборов	18.12.	
15.	14	Икона	Видео: « <u>О святых иконах</u> » Библиотека : <u>Образ Богоматери ,Символика иконы, Символика цвета в иконе</u>	25.12.	
16.	15	Творческие работы учащихся	интернет-ресурсы для подготовки творческих работ http://lib.pstgu.ru/icons/ , http://pravolimp.ru http://zakonbozhiy.ru , http://azbyka.ru/tserkov/	08.01.	
17.	16	Подведение итогов	Творческие работы детей	15.01	
18.	17	Как христианство пришло на Русь	географическая карта, мультимедиа проектор, иллюстрации: храм Софии в Константинополе, памятник Владимиру в Киеве, икона Крещения Христа, картина Виктора Васнецова «Крещение Руси»	22.01	
19.	18	Подвиг	мультимедиа проектор, Эл. пособие «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»	29.01.	
20.	19	Заповеди блаженства	мультимедиа проектор Эл. пособие, Евангелие, Библия	05.02.	
21.	20	Зачем творить добро?	мультимедиа проектор иллюстрации: «Мучения апостола Петра» Микеланджело Караваджо, «Мучения апостола Андрея» Рибера Хусепе	12.02.	
3 триместр(13 часов)					
22.	21	Чудо в жизни христианина	Эл. пособие, иллюстрации Владимирская Богоматерь , Владимирская Богоматерь. Фрагмент	26.02.	
23.	22	Православие в Божием суде	Эл. пособие, иллюстрации: http://experiment-opk.ppravolimp.ru/assets/attaches/165/original/strashnij_sud_icon_12.jpg?1269340339 «Страшный суд. Византийская икона 12 в»., «Торчелло»	05.03.	
24.	23	Таинство Причастия	Эл. пособие, иллюстрации: «Леонардо да Винчи. Тайная вечеря, 1495—1497», «Гюстав Доре. Тайная вечеря»	12.03.	
25.	24	Монастырь	Эл. пособие, иллюстрации «Успенский собор», «Колокольня», презентация «Монастыри»	19.03.	
26.	25	Отношение христианина к природе	Эл. пособие, иллюстрации: «Св. Герасим и лев. Русская икона. XVII-XVIII в.» , «Сотворение рыб, пресмыкающихся и птиц. Мозаика собора в Монреале. XII в.»	26.03.	
27.	26	Христианская семья	Эл. пособие, иллюстрации: «Павел Федотов. Сватовство майора. Государственная Третьяковская Галерея», «Адам впервые видит Еву. Мозаики собора в Монреале. XII в.»	02.04.	

28	27	Защита Отечества	Эл. пособие, иллюстрации: «Памятник Петру I. Санкт-Петербург», «Памятник А. В. Суворову (1801 г.). Санкт-Петербург», видео «Герои войны», «Битва за Москву»	16.04.	
29	28	Христианин в труде	Эл. пособие, иллюстрация: «Питер Брейгель Старший. Вавилонская башня. XVI в.»	23.04.	
Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (часов)					
30	1	Любовь и уважение к Отечеству	Эл. пособие, символика России, карта России, иллюстрация «Могила Неизвестного Солдата и Вечный Огонь», презентация	30.04.	
31	2	Творческие работы учащихся	интернет-ресурсы для подготовки творческих работ http://lib.pstgu.ru/icons/ , http://pravolimp.ru http://zakonbozhiy.ru , http://azbyka.ru/tserkov/	07.05.	
32	3	Творческие работы учащихся	интернет-ресурсы для подготовки творческих работ http://lib.pstgu.ru/icons/ , http://pravolimp.ru http://zakonbozhiy.ru , http://azbyka.ru/tserkov/	14.05.	
33	4	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы детей	21.05.	
34	5	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы детей	21.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- формирование основ российской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий;
- осуществлять информационный поиск;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие;
- знакомство с основами религиозной морали;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и её роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Требования к уровню подготовки учащихся

На уроках по основам религиозных культур и светской этики (основы православной культуры) должны быть объяснены следующие понятия: религия, культура, православие, высшие нравственные ценности: добро, совесть, справедливость, раскаяние, милосердие, сострадание.

В результате обучения в рамках этого модуля у учащихся должны сформироваться мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций, а также к уважительному диалогу с представителями других культур и мировоззрений, знания истории Отечества, истории православной культуры, адекватная оценка собственного поведения и поведения товарищей.

К концу учебного года учащиеся должны:

Знать / понимать	Уметь.	Применять.
Знать историю возникновения и распространения православной культуры. Что такое духовный мир человека, культурные традиции и для чего они существуют. Знать основные содержательные составляющие священных книг. Знать строение храма. Что такое икона и чем она отличается от картины. Понятие православный календарь его символы, святых, праздники. Знать развитие православной культуры в истории России.	Умение слушать собеседника, вести диалог. Уметь описывать различные явления православной духовной традиции и культуры. Уметь приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их. Уметь владеть логическими действиями анализом, синтезом, сравнением, обобщением, классификацией. Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебной задачи.	Применять полученные знания в повседневной жизни, в социокультурном обществе. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей. Излагать мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей и общества. Анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.

Темы творческих работ и проектов: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д. «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.

Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Реализация обозначенной цели курса ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

для изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики» должны быть в наличии следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

- **оборудование:** ученические толы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- **технические средства обучения** (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):
 - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
 - демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
 - вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в том числе принтер, сканер, фото и видеотехника (по возможности) и др.;
- **экранно-звуковые пособия**, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию и кинестику:
 - электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
 - дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

• **библиотечный фонд** (книгопечатная продукция):

учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя и — нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики; — специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);

научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;

хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;

документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии религий мира);

энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);

— религиозная литература (рассказы для детей о священных книгах);

— художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;

• **печатные пособия**, в том числе картографические издания, иллюстративные материалы.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы./ Данилюк А.Я. – М.: Просвещение, 2012
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.В.Кураев.- М.: Просвещение, 2012
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений /под редакцией В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой. /.- М.: Просвещение, 2012
4. Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений /под редакцией В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой. /.- М.: Просвещение, 2012
2. Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5.
3. Дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса.
4. Энциклопедическая и справочная литература
5. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей/ Данилюк А.Я М.: Просвещение, 2012.
6. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. [А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков] – М.Просвещение, 2010 г.
7. Ресурсы школьной библиотеки и методического кабинета
8. Интернет-ресурсы для подготовки творческих работ:
<http://lib.pstgu.ru/icons/>, <http://pravolimp.ru>
<http://zakonbozhiy.ru>, <http://azbyka.ru/tserkov/>