

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования по делам молодежи Администрации Медведевского
муниципального района
МОБУ «Медведевская средняя общеобразовательная школа № 4»

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

Макаров И.В.
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Дышкант Л.А.
Приказ №98/0 от «31»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «История Культуры Народов Марий Эл»

для обучающихся 6 классов

Пгт. Медведево 2023

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ 1.1. Пояснительная записка

Региональное образование, являясь социальным способом наследования этнокультуры, выступает в качестве особой сферы социокультурной практики, обеспечивает уровень общественного и личностного познания, реализует передачу и воспроизведение культурного опыта поколений.

Курс «История и культура народов Марий Эл» разработан с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл на основе примерной общеобразовательной программы: История и культура народов Марий Эл. Примерная общеобразовательная программа с методическим сопровождением для 1-11 классов общеобразовательных школ / Авт.- сост. Майкова Л.Е., Соловьева Г.И. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009.- 140 с. Учебное пособие для 5 класса: История и культура народов Марий Эл.- Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 2012. Данный курс призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл.

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этноНигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

1.2. Количество часов на освоение программы учебного предмета:

Класс	Количество часов в неделю	Количество недель	Количество часов за год
6 класс	1	35	35
Итого			35

1.3. Цели и задачи учебного предмета

Для выполнения этих идей поставлены конкретные **цели** и предполагается решение следующих **задач**:

1. обучающие:

- ✓ ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;

- ✓ расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;

- ✓ формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения;

2. развивающие:

- ✓ развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);

- ✓ развитие аналитических способностей обучающихся;

- ✓ формирование умения видеть проблемы, порождаемые полигэтническим и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях.

- ✓ формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике;

3. воспитывающие:

- ✓ воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;

- ✓ формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;

- ✓ воспитание эмпатии, товарищества и содружества;

- ✓ воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

Предметом изучения курса «История и культура народов Марий Эл» история, этнография, этнопедагогика, культура и искусство народов Марий Эл.

Стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Общее количество часов на предмет в течение учебного года составляет по 34 часа в 5-8 классах, в 9 и 11 классе- 33 часа.

1.4. Освоение содержания учебного предмета «История и культура народов» обеспечивает следующие результаты:

По окончании изучения курса «История и культура Марий Эл» обучаемые должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты и современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Данный учебный предмет будет способствовать как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к процессу личностного становления обучающегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между обучаемыми - представителями разных этнических групп.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

<i>Индикативные показатели формирования духовных качеств личности в процессе изучения курса «История и культура народов Марий Эл»</i>	<i>Компетентностный уровень развития образования по курсу «История и культура народов Марий Эл»</i>
--	--

1.	Владение марийским языком, усвоение марийской речи. Использование марийского языка как средства и форму мышления, выражения эмоционального мира, усвоение богатства языка, его благозвучия, выразительность, творческую неисчерпаемость, точно выражать собственное внутреннее состояние, передать нацио-	<p>1.1. Слабо владеет разговорной речью, редко пользуется марийским языком, только для общения в семье, рабочий язык русский.</p> <p>1.2. Владеет марийским языком, пользуется им в семье, с друзьями общается на русском языке, посещает уроки марийского языка, мало читает книги на родном языке.</p> <p>1.3. Письменно и устно владеет марийским языком, умеет выражать на нем мысли, чувства, внутреннее состояние, передать национальный дух.</p>
----	---	---

2.	нальный дух и колорит.	
3.	Усвоение ценностей народной жизни, народных традиций, норм и народной морали	<p>2.1. Знает некоторые национальные праздники, но не понимает и не принимает ценности народной жизни и народных традиций, нет национального образа жизнедеятельности.</p> <p>2.2. Знает названия национальных праздников, участвует в них, но не понимает, не воспринимает нормы поведения и образ жизнедеятельности. Национальные праздники воспринимает как обычные события.</p> <p>2.3. Знает народные традиции, почитает их, внутренне принимает национальные ценности, характерен национальный образ жизни и деятельности.</p>
4.	Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности.	<p>3.1. Читает национальные литературные произведения по необходимости как учебные задания, нет интереса к ним.</p> <p>3.2. Знает и читает отдельные национальные фольклорные и художественные произведения, как интересную книгу, но нет ценностного отношения и понимания.</p> <p>3.3. Знает, читает национальные фольклорные и литературные произведения, проявляет интерес к национальной литературе, воспринимает ее как национальную ценность.</p>
5.	Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности.	<p>4.1. Знания об окружающем мире в пределах школьных программ и обыденной жизни, читает лишь учебники.</p> <p>4.2. Кроме учебников для выполнения учебных заданий, читает некоторые интересные книги в своей «области», посещает кружки.</p> <p>4.3. Любознателен, имеет интерес к знаниям, много читает о своем крае, владеет государственными языками, знает фольклор, есть потребность в новых знаниях.</p>

5.	Восприятие природной красоты, гармонии, звуков через национальную музыку, песни, искусство.	<p>5.1. Слушает национальную музыку, песни, участвует в танцах; но на пассивно-созерцательном уровне.</p> <p>5.2. Нравится, понимает красоту музыки, песен, гармонию как потребитель, участвует в художественных мероприятиях по необходимости, не проявляет активности.</p> <p>5.3. Понимает и любит национальную музыку, ее ритм, песни, красоту их напевов не только как пользователь, но и как активный участник, занимается созданием красоты – посещает концерты, музыкальные студии, поет и рисует, занимается в кружках.</p>
6	Знакомство с образами святых, героев-земляков и знание выдающихся личностей, осознание их поступков и образа жизни	<p>6.1. Поверхностное знание имен именитых людей, которые для него ничего не значат, отношение к ним нейтральное, безучастное.</p> <p>6.2. Знает имена именитых людей края, о некоторых больше, которые у него вызывают интерес, гордость, желание подражать, но нет практических</p>

		действий.
7.	Знание истории своей семьи, своего народа.	<p>6.3. Знает лучших представителей народа, их героизм, благородство, доблесть, добросовестное служение народу, являются примером для подражания, вызывают чувство гордости, святости, желание быть таким.</p> <p>7.1. Знает своих родителей: их профессию, место работы, некоторых родственников, затрудняется в полной характеристики.</p> <p>7.2. Знает 2-3-поколенную историю семьи, краткую историю отдельных соседей, своего поселения, некоторых именитых людей района, города.</p> <p>7.3. Знает свое родословное, историю своей семьи, народа, гордится своей нацией, любит свой родной край как результат труда и заботы многих поколений земляков. Знает многих именитых людей своего края.</p>

8.	Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа – основа жизнеобеспечения и саморазвития человека .	<p>8.1. Мое место рождения, где живут мои родители; мне нравится наш край, моя деревня, особенно летом красиво.</p> <p>8.2. Мой родной край, где живут мои родители; нравятся хорошая природа, много красивых мест, люди, друзья.</p> <p>8.3. Территория обитания моих родственников, моего народа, с благоприятной для жизни природой и географией, как материальная и духовная ценность, малая Родина, много именитых людей – гордость народа, республики.</p>
9.	Отношение и восприятие человеком общества и государства.	<p>9.1. Общество – это люди, окружающие человека, который общается с ними.</p> <p>Государство – это высший правитель, который управляет всеми сверху, все подчиняются ему.</p> <p>9.2. Общество – это социум, все то, что окружает человека: люди, машины, деревни, города, предприятия, театры т.д.</p> <p>Государство – это правительство, управляющее всеми делами в обществе, все подчиняются ему, выполняют его законы.</p> <p>9.3. Общество – это сообщество людей, живущих и трудящихся по общим правилам и законам.</p> <p>Государство – коллективный орган регулирования отношений между людьми, управления их жизнедеятельностью, проявляющий заботу и защиту интересов прав каждого</p>
10.	Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.	<p>10.1. Нейтральное отношение к своему здоровью, нет твердого режима жизни и деятельности. Случайные или по принуждению занятия физкультурой, интереса к ним не проявляет.</p> <p>10.2. Проявляет заботу о своем здоровье. Занимается зарядкой, проявляет интерес к игровым занятиям, но нет систематичности.</p> <p>10.3. Характерен здоровый образ жизни и деятельности, с желанием включается в общеукрепляющие</p>

		и специальные занятия по физкультуре и спорту, имеет определенные достижения.
--	--	---

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ**

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<i>№ n/n</i>	<i>Темы</i>	<i>Что должен знать</i>	<i>Что должен уметь</i>
1	Древнейший период истории Марийского края	о природно-климатических факторах освоения территории Среднего Поволжья; стоянках каменного века в Марийском крае.	находить на карте Марий Эл наиболее известные стоянки древних людей
2	Происхождение марийского народа	о происхождении марийского народа; о материальной и духовной культуре древнемарийских племен; о первых письменных источниках о «черьемисах».	делать выводы об основных позициях науки об этапах, территории в вопросе о происхождении марийского народа
3	Марийцы в IX- XIII вв.	о завершении формирования марийского этноса; о территории расселения марийцев.	составлять связный рассказ о социально-экономическом положении марийского народа в IX – XIII вв.
4	Марийский край в составе Золотой Орды	о влиянии Золотой Орды на изменение системы управления в марийском крае	рассказывать о марийском крае в период монголо-татарского нашествия.
5	Марийский край в составе Казанского ханства	об образовании Казанского ханства; о социально-экономическом положении горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства.	рассказывать об особенностях развития Марийского края в составе Казанского ханства
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	о причинах присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству, о входении горных марий в Московское государство.	выделять основные причины присоединения
7	Музыкальная культура	о марийских народных танцах (плясовые, свадебные, обрядовые и др.); о марийском государственном ансамбле танца «Марий Эл».	рассказывать о народных музыкальных инструментах
8	Театры республики	о музыкальном театре оперы и балета им. Э.Сапаева.	называть репертуар и известных актеров музыкального театра
9	Архитектура	о памятниках гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).	называть крупные архитектурные сооружения Республики Марий Эл

10	Музеи и выставочные залы	о национальном музее имени Т.Евсеева в г. Йошкар-Оле, районных краеведческих музеях, домах-музеях, музеях боевой славы и ветеранов труда, школьных музеях и др.	рассказывать об экспонатах и экспозициях музея своей школы
11	Моя семья. Родство	терминологию родства	составлять фотоархив своего рода
12	Праздники	о государственных праздниках марийского народа	рассказывать о национальных героях марийского народа

№ п/п	Тема урока	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы	Количество часов
I четверть			
Раздел			
1	Древнейший период истории Марийского края	<p>Тема 1. Древнейший период истории Марийского края</p> <p>Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.</p> <p>Первобытное искусство на территории Марийского края.</p> <p><i>Исследовательские навыки.</i> Знакомство с исследованиями ученых археологов.</p>	3
2	Происхождение марийского народа	<p>Тема 2. Происхождение марийского народа</p> <p>Праородина марийцев. Материальная и духовная культура древнемарийских племен.</p> <p>Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов «черемис» и «мари».</p> <p>Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.</p> <p><i>Исследовательские навыки.</i> О.П.Воронцовой и И.С.Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А.Н.Кулина «Марий Элын историйже вер-шер лўмлаште: Туныктышо ден тунемишевлаклан пособий» (Йошкар-Ола, 2007).</p> <p>Экскурсия. Знакомство с памятниками природы и культуры.</p>	3

3	Марийцы в IX- XIII вв.	<p>Тема 3. Марийцы в IX – XIII вв.</p> <p>Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами.</p> <p>Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесла, торговля.</p> <p><i>Творческий урок. «Путешествие в</i></p>	3
---	------------------------	---	---

		старину».	
--	--	-----------	--

II четверть

4	Марийский край в составе Золотой Орды	<p>Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды</p> <p>Марийский край в период монголотатарского нашествия.</p> <p>Положение марийцев. Крепость Аламнер и его округа. Современные исследования о крепости Аламнер.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство булгар.</p>	3
---	---------------------------------------	--	---

5	Марийский край в составе Казанского ханства	<p>Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства</p> <p>Образование Казанского ханства.</p> <p>Социально-экономическое положение горных, луговых и северозападных марийцев в составе Казанского ханства.</p> <p>Участие марийцев в русскоказанских войнах.</p>	2
---	---	---	---

6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	<p>Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству</p> <p>Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.</p> <p>Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москву. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство.</p> <p>Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны.</p> <p>Первые города в Марийском крае.</p> <p>Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.</p>	2
---	--	--	---

III четверть

7	Присоединение Марийского края к Русскому государству		1
8	Музыкальная культура	<p>Тема 7. Музыкальная культура</p> <p>Марийские народные танцы (плясовые, свадебные). Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.</p> <p>Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».</p> <p><i>Практические навыки.</i> Знакомство с народными танцами.</p>	3
9	Театры республики	Тема 8. Театры республики	3
		<p>Марийский государственный театр оперы и балета им. Э.Сапаева. Репертуар театра, ведущие солисты и артисты. Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле. Республиканский театр кукол. Общие сведения. Репертуар. Ведущие артисты.</p> <p><i>Экскурсия (очная, заочная).</i> Знакомимся с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Марийского сударственного театра оперы и балета им. Э.Сапаева.</p>	
10	Архитектура	<p>Тема 9. Архитектура</p> <p>Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск). Дом купца Пчелина в г. ЙошкарОле – одно из первых каменных зданий, его современное состояние. Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником. Культовые памятники архитектуры родного края.</p>	3

11	Музеи и выставочные залы	<p>Тема 10. Музеи и выставочные залы</p> <p>Национальный музей Республики Марий Эл имени Т.Евсеева в г. ЙошкарОле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.</p> <p>Музей истории г. Йошкар-Ола (г. Йошкар-Ола) – достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры 19-н.20 вв.</p> <p>Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).</p> <p>Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания – достижение современной архитектуры республики.</p> <p>Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) - филиал Национального музея РМЭ имени Т.Евсеева.</p> <p><i>Экскурсия в музей.</i></p>	1
IV четверть			
12	Музеи и выставочные залы	<p>Тема 10. Музеи и выставочные залы</p> <p>Национальный музей Республики Марий Эл имени Т.Евсеева в г. ЙошкарОле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.</p> <p>Музей истории г. Йошкар-Ола (г. Йошкар-Ола) – достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры 19-н.20 вв.</p> <p>Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).</p> <p>Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания – достижение современной архитектуры республики.</p> <p>Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) - филиал Национального музея РМЭ имени Т.Евсеева.</p> <p><i>Экскурсия в музей.</i></p>	2

13	Моя семья. Родство	Тема 11. Моя семья, родство Родственники моей семьи. Знание родословной терминологии. Верность (преданность) – основа семьи и благополучия рода. <i>Практические навыки:</i> составление фотоархива своего рода.	2
14	Праздники	Тема 12. Праздники 26 апреля – День национального героя. 10 декабря – День марийской письменности (<i>Марий тишице кече</i>).	2
15	Итоговый урок	Тема 13. Итоговый урок Подготовка проектов по изученным темам (на выбор). Презентация и защита.	2

6 КЛАСС

Учебно-тематический план

№	Тема урока	Кол-во часов	Вид контроля, измерители	Дата	Домашнее задание
1	Древнейший период истории Марийского края	3	Урок-беседа	сентябрь	
2	Происхождение марийского народа	3	Фронтальный	сентябрь, октябрь	
3	Марийцы в IX- XIII вв.	3	Фронтальный	октябрь, ноябрь	
4	Марийский край в составе Золотой Орды	3	Тест	ноябрь	
5	Марийский край в составе Казанского ханства	2	Практикум	декабрь,	
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3	Урок-беседа	декабрь, январь	
7	Музыкальная культура	3	Защита проектов	январь, февраль	
8	Театры республики	3	Фронтальный	февраль	
9	Архитектура	3	Фронтальный	февраль, март	
10	Музеи и выставочные залы	3	Фронтальный	март, апрель	
11	Моя семья. Родство	2	Тест	апрель	
12	Праздники	2	Фронтальный	май	
13	Итоговый урок	2	Фронтальный	май	
	Итого:	35			

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Древнейший период истории Марийского края	3	2	1
2	Происхождение марийского народа	3	2	1
3	Марийцы в IX- XIII вв.	3	2	1
4	Марийский край в составе Золотой Орды	3	2	1
5	Марийский край в составе Казанского ханства	2	1	1
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3	2	1
7	Музыкальная культура	3	2	1
8	Театры республики	3	2	1
9	Архитектура	3	2	1
10	Музеи и выставочные залы	3	2	1
11	Моя семья. Родство	2	2	-
12	Праздники	2	1	1
13	Итоговый урок	2	2	-
	Итого:	35	24	11

6 КЛАСС

№ урока	Название
<i>Тема 1. Древнейший период истории Марийского края</i>	
1	Марийский край в древности
2	Первобытное искусство на территории Марийского края
3	Знакомство с исследованиями ученых-археологов
<i>Тема 2. Происхождение марийского народа</i>	
4	Происхождение марийского народа
5	Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности
6	Знакомство с памятниками природы и культуры края
<i>Тема 3. Марийцы в IX- XIII вв.</i>	
7	Территория расселения марийцев в IX – XIII вв.
8	Развитие хозяйства
9	Истоки марийской культуры
<i>Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды</i>	
10	Марийский край в составе Золотой Орды
11	Крепость Аламнер и его округа
12	Декоративно-прикладное искусство булгар
<i>Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства</i>	
13	Марийский край в составе Казанского ханства
14	Русское продвижение на марийские земли
<i>Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству</i>	
15	Присоединение Марийского края к Русскому государству
16	Черемисские войны
17	Первые города в Марийском крае
<i>Тема 7. Музыкальная культура</i>	
18	Марийские народные танцы
19	Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл»
20	Знакомство с народными танцами
<i>Тема 8. Театры республики</i>	
21	Марийский государственный театр оперы и балета им. Э.Сапаева
22	Репертуар театра, ведущие солисты и артисты
23	Знакомство со зданием театра
<i>Тема 9. Архитектура</i>	
24	Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв.
25	Замок Шереметева
26	Культовые памятники архитектуры родного края
<i>Тема 10. Музеи и выставочные залы</i>	
27	Музеи и выставочные залы республики
28	Национальный музей Республики Марий Эл имени Т.Евсеева
29	Экскурсия в музей
<i>Тема 11. Моя семья, родство</i>	
30	Родственники моей семьи

31	Верность (преданность) – основа семьи и благополучия рода
<i>Тема 12. Праздники</i>	
32	26 апреля – День национального героя
33	10 декабря – День марийской письменности
34	Итоговая контрольная работа