

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл Отдел
образования по делам молодежи Администрации Медведевского
муниципального района МОБУ «Медведевская средняя
общеобразовательная школа № 4»

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Макаров И.В.

Дышкант Л.А.

Протокол №1 от «31» «31» августа 2023 г. Приказ №98/0 от «31» августа 2023 г. августа
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «История Культуры Народов Марий Эл» для
обучающихся 7 классов

Пгт. Медведево 2023

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Региональное образование, являясь социальным способом наследования этнокультуры, выступает в качестве особой сферы социокультурной практики, обеспечивает уровень общественного и личностного познания, реализует передачу и воспроизводство культурного опыта поколений.

Курс «История и культура народов Марий Эл» разработан ООП ООО МОБУ «Медведевская СОШ №4» с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл на основе примерной общеобразовательной программы: История и культура народов Марий Эл. Примерная общеобразовательная программа с методическим сопровождением для 1-11 классов общеобразовательных школ / Авт.- сост. Майкова Л.Е., Соловьева Г.И. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009.- 140 с. Учебное пособие для 5 класса: История и культура народов Марий Эл.- Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 2012. Данный курс призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл.

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

Предметом изучения курса «История и культура народов Марий Эл» история, этнография, этнопедагогика, культура и искусство народов Марий Эл.

Стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Общее количество часов на предмет в течение учебного года составляет по 34 часа в 5-8 классах, в 9 и 11 классе- 33 часа. По окончании изучения курса «История и культура Марий Эл» обучаемые должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты и современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Данный учебный предмет будет способствовать как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к процессу личностного становления обучающегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между обучаемыми - представителями разных этнических групп.

1.2. Количество часов на освоение программы учебного предмета:

Класс	Количество часов в неделю	Количество недель	Количество часов за год
7 класс	1	34	34
Итого			34

1.3. Цели и задачи учебного предмета Для выполнения поставлены конкретные цели и предполагается решение следующих задач:

1. обучающие:

- ✓ ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;
- ✓ расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;
- ✓ формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения;

2. развивающие:

- ✓ развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- ✓ развитие аналитических способностей обучающихся;
- ✓ формирование умения видеть проблемы, порождаемые полиэтническим и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях.
- ✓ формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике;

3. воспитывающие:

- ✓ воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- ✓ формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- ✓ воспитание эмпатии, товарищества и содружества;
- ✓ воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

1.4. Освоение содержания учебного предмета «История и культура народов» обеспечивает следующие результаты:

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

<i>Индикативные показатели формирования духовных качеств личности в процессе изучения курса «История и культура народов Марий Эл»</i>		<i>Компетентностный уровень развития образования по курсу «История и культура народов Марий Эл»</i>
1.	Владение марийским языком, усвоение марийской речи. Использование марийского языка как средства и форму мышления, выражения эмоциональ-	<p>1.1. Слабо владеет разговорной речью, редко пользуется марийским языком, только для общения в семье, рабочий язык русский.</p> <p>1.2. Владеет марийским языком, пользуется им в семье, с друзьями общается на русском языке, по-</p>

	ного мира, усвоение богатства языка, его благозвучия, выразительность, творческую неисчерпаемость, точно выражать собственное внутреннее состояние, передать национальный дух и колорит.	сещает уроки марийского языка, мало читает книги на родном языке. 1.3. Письменно и устно владеет марийским языком, умеет выражать на нем мысли, чувства, внутреннее состояние, передать национальный дух.
2.	Усвоение ценностей народной жизни, народных традиций, норм и народной морали	2.1. Знает некоторые национальные праздники, но не понимает и не принимает ценности народной жизни и народных традиций, нет национального образа жизнедеятельности. 2.2. Знает названия национальных праздников, участвует в них, но не понимает, не воспринимает нормы поведения и образ жизнедеятельности. Национальные праздники воспринимает как обычные события. 2.3. Знает народные традиции, почитает их, внутренне принимает национальные ценности, характерен национальный образ жизни и деятельности.
3.	Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности.	3.1. Читает национальные литературные произведения по необходимости как учебные задания, нет интереса к ним. 3.2. Знает и читает отдельные национальные фольклорные и художественные произведения, как интересную книгу, но нет ценностного отношения и понимания. 3.3. Знает, читает национальные фольклорные и литературные произведения, проявляет интерес к национальной литературе, воспринимает ее как национальную ценность.
4.	Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности.	4.1. Знания об окружающем мире в пределах школьных программ и обыденной жизни, читает лишь учебники. 4.2. Кроме учебников для выполнения учебных заданий, читает некоторые интересные книги в своей «области», посещает кружки. 4.3. Любопытен, имеет интерес к знаниям, много читает о своем крае, владеет государственными языками, знает фольклор, есть потребность в новых знаниях.

5.	<p>Восприятие природной красоты, гармонии, звуков через национальную музыку, песни, искусство.</p>	<p>5.1. Слушает национальную музыку, песни, участвует в танцах; но на пассивно-созерцательном уровне.</p> <p>5.2. Нравится, понимает красоту музыки, песен, гармонию как потребитель, участвует в художественных мероприятиях по необходимости, не проявляет активности.</p> <p>5.3. Понимает и любит национальную музыку, ее ритм, песни, красоту их напевов не только как пользователь, но и как активный участник, занимается созданием красоты – посещает концерты, музыкальные студии, поет и рисует, занимается в кружках.</p>
6	<p>Знакомство с образами святых, героев-земляков и знание выдающихся личностей, осознание их поступков и образа жизни</p>	<p>6.1. Поверхностное знание имен именитых людей, которые для него ничего не значат, отношение к ним нейтральное, безучастное.</p> <p>6.2. Знает имена именитых людей края, о некоторых больше, которые у него вызывают интерес, гордость, желание подражать, но нет практических действий.</p> <p>6.3. Знает лучших представителей народа, их героизм, благородство, доблесть, добросовестное служение народу, являются примером для подражания, вызывают чувство гордости, святости, желание быть таким.</p>
7.	<p>Знание истории своей семьи, своего народа.</p>	<p>7.1. Знает своих родителей: их профессию, место работы, некоторых родственников, затрудняется в полной характеристике.</p> <p>7.2. Знает 2-3-поколенную историю семьи, краткую историю отдельных соседей, своего поселения, некоторых именитых людей района, города.</p> <p>7.3. Знает свое родословное, историю своей семьи, народа, гордится своей нацией, любит свой родной край как результат труда и заботы многих поколений земляков. Знает многих именитых людей своего края.</p>

8.	Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа – основа жизнеобеспечения и саморазвития человека .	<p>8.1. Мое место рождения, где живут мои родители; мне нравится наш край, моя деревня, особенно летом красиво.</p> <p>8.2. Мой родной край, где живут мои родители; нравятся хорошая природа, много красивых мест, люди, друзья.</p> <p>8.3. Территория обитания моих родственников, моего народа, с благоприятной для жизни природой и географией, как материальная и духовная ценность, малая Родина, много именитых людей – гордость народа, республики.</p>
9.	Отношение и восприятие человеком общества и государства.	<p>9.1. Общество – это люди, окружающие человека, который общается с ними.</p> <p>Государство – это высший правитель, который управляет всеми сверху, все подчиняются ему.</p> <p>9.2. Общество – это социум, все то, что окружает человека: люди, машины, деревни, города, предприятия, театры т.д.</p> <p>Государство – это правительство, управляющее всеми делами в обществе, все подчиняются ему, выполняют его законы.</p> <p>9.3. Общество – это сообщество людей, живущих и трудящихся по общим правилам и законам.</p> <p>Государство – коллективный орган регулирования отношений между людьми, управления их жизнедеятельностью, проявляющий заботу и защиту интересов прав каждого</p>
10.	Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.	<p>10.1. Нейтральное отношение к своему здоровью, нет твердого режима жизни и деятельности. Случайные или по принуждению занятия физкульту-</p>
		<p>рой, интереса к ним не проявляет.</p> <p>10.2. Проявляет заботу о своем здоровье. Занимается зарядкой, проявляет интерес к игровым занятиям, но нет систематичности.</p> <p>10.3. Характерен здоровый образ жизни и деятельности, с желанием включается в общеукрепляющие и специальные занятия по физкультуре и спорту, имеет определенные достижения.</p>

№ n/n	Темы	Что должен знать	Что должен уметь
----------	------	------------------	------------------

1	Марийский край в период Смуты	о причинах, движущих силах, ходе и результатах восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье	рассказывать об участии населения марийского края в событиях 1612 года
2	Марийский край в XVII веке	об организации административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки.	рассказывать о социальноэкономическом положении и культурной жизни края в XVII веке
3	Марийский край в XVIII веке	об административнотерриториальном изменении Марийского края и губернских реформах XVIII века; о переселении марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари.	составлять связный рассказ о социально-экономическом развитии края в XVIII веке
4	Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	о быте и культуре марийского народа в 17-18 вв.	находить письменные источники по истории края
5	Народное искусство	о традиционной народной вышивке финно-угорских народов Поволжья	определять виды орнамента вышивки
6	Музыкальная культура	о творчестве И.С.Палантая, А. Искандарова.	прослушивать и анализировать музыкальные произведения
7	Из истории театра	о первом профессиональном режиссере-мари А.И.МаюкЕгорове. М.Шкетан – драматург, актер, режиссер и театральный критик.	выделять особенности развития театрального искусства в Марий Эл
8	Моя семья, родство	о трудах марийских просветителей о значении семьи	рассказывать о семейных трудовых традициях, профессиональном труде своих родителей
9	Праздники	об истории возникновения праздника Пеледыш айо,	рассказывать о современных традициях празднования

7 КЛАСС

Учебно-тематический план

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Марийский край в период Смуты	2	2	-

2	Марийский край в XVII веке	4	3	1
3	Марийский край в XVIII веке	8	6	2
4	Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	4	2	2
5	Народное искусство	3	2	1
6	Музыкальная культура	4	3	1
7	Из истории театра	5	4	1
8	Моя семья, родство	2	1	1
9	Праздники	1	1	-
10	Итоговый урок	1	1	-
	Итого:	34	25	9

Тема 1. Марийский край в период Смуты

Восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

Тема 2. Марийский край в XVII веке

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.
Творческий урок. Компьютерная графика на тему «Орудия труда».

Тема 3. Марийский край в XVIII веке

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы - восточных мари. Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767-1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). Просветительская деятельность В.Пуцек-Григоровича в Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В.Татищев. «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»); Г.Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгой Г.А.Сепеева «История расселения марийцев» (Йошкар-Ола, 2006).

Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев. Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы. Особенности построек марийцев, татар и чувашей, их назначению декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву (скульптурная, глухая, рельефная, пропиленная и др.).

Исследовательские навыки. Презентация «Лучший дом моей деревни», «Наша усадьба».

Тема 5. Народное искусство

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). Книга Н.Гаген - Торн «Женская одежда народов Поволжья» (Чебоксары, 1960 г.). Традиционная народная вышивка чувашей.

Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Книга Г.А.Сепеева «Восточные марийцы» (Йошкар-Ола, 1975 г.).

Ткачество восточных мари. Книга Т.Л.Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005).

Творческий урок. Составление эскиза узора для закладки.

Тема 6. Музыкальная культура

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделениями. Организация первого хорового коллектива – марийской капеллы. Марийская государственная филармония им. Я.Эшпая.

Творчество И.С.Палантая, А.Искандарова, Я.Эшпая, К.Смирнова.

Практические навыки. Разучивание народных песен.

Экскурсия. Марийский республиканский колледж культуры и искусств имени И.С.Палантая.

Тема 7. Из истории театра

Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в 1 Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (Москва).

М.Шкетан – драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кышал» («Кисель»).

Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров.

Пьесы С.Чавайна на марийской сцене. Драммы «Акпатыр» и «Пасека».

Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер.

Экскурсия в кинотеатр. Просмотр художественного фильма «Путеска в жизнь» (Мосфильм).

Тема 8. Моя семья. Родство

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители И.Я.Моляров, И.Н.Смирнов о значении семьи.

«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И.Яковлев. Из завещания чувашскому народу).

Исследовательские навыки: «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

Тема 9. Праздники

Пеледыш айо.

Тема 10. Итоговый урок Викторина

«Знаешь ли ты свой край?».

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема урока	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы	Количество часов
I четверть			
Раздел			
	<i>Тема 1. Марийский край в период Смуты</i>		
1	Марийский край в период Смуты		
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты		
	<i>Тема 2. Марийский край в XVII веке</i>		
3	Организация административного управления краем		

4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария		
5	Монастырская колонизация края		
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина		
	<i>Тема 3. Марийский край в XVIII веке</i>		
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века		
8	Социально-экономическое развитие края		
9	Переселение марийцев на восток		
II четверть			
10	Развитие производства		
11	Города и посады		
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья		
13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае		
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о		
	Марийском крае до революции		
	<i>Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев</i>		
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.		
16	Народная педагогика и психология марийцев		
III четверть			

17	Типы планировок крестьянской усадьбы		
18	Архитектурная резьба по дереву		
	<i>Тема 5. Народное искусство</i>		
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья		
20	Локальные особенности народного костюма		
21	Составление эскиза узора для закладки		
	<i>Тема 6. Музыкальная культура</i>		
22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике		
23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова		
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова		
25	Разучивание народных песен		
	<i>Тема 7. Из истории театра</i>		
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана		
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер		
IV четверть			
28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.МаюкЕгоров		
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене		
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер		
	<i>Тема 8. Моя семья, родство</i>		
31	Профессиональный труд родителей		
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские		

	невзгоды»		
	<i>Тема 9. Праздники</i>		
33	Пеледыш пайрем.		
34	Итоговая контрольная работа		

7 КЛАСС

№ урока	Название
<i>Тема 1. Марийский край в период Смуты</i>	
1	Марийский край в период Смуты
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты
<i>Тема 2. Марийский край в XVII веке</i>	
3	Организация административного управления краем
4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария
5	Монастырская колонизация края
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина
<i>Тема 3. Марийский край в XVIII веке</i>	
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века
8	Социально-экономическое развитие края
9	Переселение марийцев на восток
10	Развитие производства
11	Города и посады
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья
13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции
<i>Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев</i>	
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.
16	Народная педагогика и психология марийцев
17	Типы планировок крестьянской усадьбы
18	Архитектурная резьба по дереву
<i>Тема 5. Народное искусство</i>	
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья
20	Локальные особенности народного костюма
21	Составление эскиза узора для закладки
<i>Тема 6. Музыкальная культура</i>	
22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике

23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова
25	Разучивание народных песен
<i>Тема 7. Из истории театра</i>	
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер
28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер
<i>Тема 8. Моя семья, родство</i>	
31	Профессиональный труд родителей
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды»
<i>Тема 9. Праздники</i>	
33	Пеледыш пайрем.
34	Итоговая контрольная работа

7 «А» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Элек образов ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Марийский край в период Смуты	1			06.09.2023	
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты	1			13.09.2023	
3	Организация административного управления краем	1			20.09.2023	
4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария	1			27.09.2023	
5	Монастырская колонизация края	1			04.10.2023	
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	1			11.10.2023	
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века	1			18.10.23	
8	Социально-экономическое развитие края	1			25.10.2023	
9	Переселение марийцев на восток	1			08.11.2023	
10	Развитие производства	1			15.11.2023	
11	Города и посады	1			22.11.2023	
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья	1			29.11.2023	

13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае	1			06.12.2023	
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции	1			13.12.2023	
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.	1			20.12.2023	
16	Народная педагогика и психология марийцев				27.12.2023	
17	Типы планировок крестьянской усадьбы	1			10.01.2024	
18	Архитектурная резьба по дереву	1			17.01.2024	
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья	1			24.01.2024	
20	Локальные особенности народного костюма	1			31.01.2024	
21	Составление эскиза узора для закладки	1	1		07.02.2024	

22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике	1			14.02.2024	
23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова	1			21.02.2024	
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова	1			28.02.2024	
25	Разучивание народных песен	1			06.03.2024	
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана	1			13.03.2024	
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер	1			20.03.2024	

28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров	1			27.03.2024	
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене	1			10.04.2024	
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер	1			17.04.2024	
31	Профессиональный труд родителей	1			24.04.2024	
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды»	1			08.05.2024	
33	Пеледыш пайрем.	1			15.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1			22.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

7 «Б» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Элек трон ные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Марийский край в период Смуты	1			07.09.2023	
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты	1			14.09.2023	
3	Организация административного управления краем	1			21.09.2023	
4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария	1			28.09.2023	
5	Монастырская колонизация края	1			05.10.2023	
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	1			12.10.2023	
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века	1			19.10.23	
8	Социально-экономическое развитие края	1			26.10.2023	
9	Переселение марийцев на восток	1			09.11.2023	
10	Развитие производства	1			16.11.2023	
11	Города и посады	1			23.11.2023	
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья	1			30.11.2023	

13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае	1			07.12.2023	
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции	1			14.12.2023	
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.	1			21.12.2023	
16	Народная педагогика и психология марийцев				28.12.2023	
17	Типы планировок крестьянской усадьбы	1			11.01.2024	
18	Архитектурная резьба по дереву	1			18.01.2024	
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья	1			25.01.2024	
20	Локальные особенности народного костюма	1			01.02.2024	
21	Составление эскиза узора для закладки	1	1		08.02.2024	

22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике	1			15.02.2024	
23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова	1			22.02.2024	
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова	1			29.02.2024	
25	Разучивание народных песен	1			07.03.2024	
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана	1			14.03.2024	
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер	1			21.03.2024	

28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров	1			28.03.2024	
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене	1			11.04.2024	
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер	1			18.04.2024	
31	Профессиональный труд родителей	1			25.04.2024	
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды»	1			02.05.2024	
33	Пеледыш пайрем.	1			16.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

7 «В» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Элек образов ресур
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Марийский край в период Смуты	1			04.09.2023	
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты	1			11.09.2023	
3	Организация административного управления краем	1			18.09.2023	
4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария	1			25.09.2023	
5	Монастырская колонизация края	1			02.10.2023	
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	1			09.10.2023	
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века	1			16.10.23	
8	Социально-экономическое развитие края	1			23.10.2023	
9	Переселение марийцев на восток	1			13.11.2023	
10	Развитие производства	1			20.11.2023	
11	Города и посады	1			27.11.2023	
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья	1			04.12.2023	

13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае	1			11.12.2023	
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции	1			18.12.2023	
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.	1			25.12.2023	
16	Народная педагогика и психология марийцев				15.01.2023	
17	Типы планировок крестьянской усадьбы	1			22.01.2024	
18	Архитектурная резьба по дереву	1			29.01.2024	
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья	1			05.02.2024	
20	Локальные особенности народного костюма	1			12.02.2024	
21	Составление эскиза узора для закладки	1	1		19.02.2024	

22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике	1			26.02.2024	
23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова	1			04.03.2024	
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова	1			11.03.2024	
25	Разучивание народных песен	1			18.03.2024	
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана	1			25.03.2024	
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер	1			08.04.2024	

28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров	1			15.04.2024	
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене	1			22.04.2024	
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер	1			29.04.2024	
31	Профессиональный труд родителей	1			06.05.2024	
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды»	1			13.05.2024	
33	Пеледыш пайрем.	1			15.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1			20.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

7 «Г» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Элек образов ресур
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Марийский край в период Смуты	1			06.09.2023	
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты	1			13.09.2023	
3	Организация административного управления краем	1			20.09.2023	
4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария	1			27.09.2023	
5	Монастырская колонизация края	1			04.10.2023	
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	1			11.10.2023	
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века	1			18.10.23	
8	Социально-экономическое развитие края	1			25.10.2023	
9	Переселение марийцев на восток	1			08.11.2023	
10	Развитие производства	1			15.11.2023	
11	Города и посады	1			22.11.2023	
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья	1			29.11.2023	

13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае	1			06.12.2023	
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции	1			13.12.2023	
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.	1			20.12.2023	
16	Народная педагогика и психология марийцев				27.12.2023	
17	Типы планировок крестьянской усадьбы	1			10.01.2024	
18	Архитектурная резьба по дереву	1			17.01.2024	
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья	1			24.01.2024	
20	Локальные особенности народного костюма	1			31.01.2024	
21	Составление эскиза узора для закладки	1	1		07.02.2024	

22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике	1			14.02.2024	
23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова	1			21.02.2024	
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова	1			28.02.2024	
25	Разучивание народных песен	1			06.03.2024	
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана	1			13.03.2024	
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер	1			20.03.2024	

28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров	1			27.03.2024	
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене	1			10.04.2024	
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер	1			17.04.2024	
31	Профессиональный труд родителей	1			24.04.2024	
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды»	1			08.05.2024	
33	Пеледыш пайрем.	1			15.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1			22.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

7 «Д» КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Элек бразов ресур
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Марийский край в период Смуты	1			06.09.2023	
2	Участие жителей края в восстаниях периода Смуты	1			13.09.2023	
3	Организация административного управления краем	1			20.09.2023	
4	Занятия населения Марийского края в XVII веке. Из «Описания...» А. Олеария	1			27.09.2023	
5	Монастырская колонизация края	1			04.10.2023	
6	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	1			11.10.2023	
7	Марийский край и губернские реформы XVIII века	1			18.10.23	
8	Социально-экономическое развитие края	1			25.10.2023	
9	Переселение марийцев на восток	1			08.11.2023	
10	Развитие производства	1			15.11.2023	
11	Города и посады	1			22.11.2023	
12	Массовая христианизация народов Среднего Поволжья	1			29.11.2023	

13	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае	1			06.12.2023	
14	Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции	1			13.12.2023	
15	Быт и культура марийского народа в XVII - XVIII вв.	1			20.12.2023	
16	Народная педагогика и психология марийцев				27.12.2023	
17	Типы планировок крестьянской усадьбы	1			10.01.2024	
18	Архитектурная резьба по дереву	1			17.01.2024	
19	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья	1			24.01.2024	
20	Локальные особенности народного костюма	1			31.01.2024	
21	Составление эскиза узора для закладки	1	1		07.02.2024	

22	Становление и развитие профессиональной музыки в республике	1			14.02.2024	
23	Творчество И.С.Палантая и А.Искандарова	1			21.02.2024	
24	Творчество Я.Эшпая и К.Смирнова	1			28.02.2024	
25	Разучивание народных песен	1			06.03.2024	
26	Из истории Марийского национального театра драмы имени М.Шкетана	1			13.03.2024	
27	М.Шкетан – драматург, актер, режиссер	1			20.03.2024	

28	Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров	1			27.03.2024	
29	Пьесы С.Чавайна на марийской сцене	1			10.04.2024	
30	Йыван Кырля – поэт, всемирно известный киноактер	1			17.04.2024	
31	Профессиональный труд родителей	1			24.04.2024	
32	«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды»	1			08.05.2024	
33	Пеледыш пайрем.	1			15.05.2024	
34	Итоговая контрольная работа	1			22.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

7 КЛАСС СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

История и этнография

1. Айплатов Г. Н. История Марийского края с древнейших времен до конца XIX века. - Йошкар-Ола, 1994.
2. Андреев А. А. Город Царевококшайск: страницы истории (конец XVI – начало XVIII века). - Йошкар-Ола, 1991.
3. Апакаев П. А. Образование и просветительское движение в Марийском крае (Историко-педагогические очерки). - Йошкар-Ола, 2002.
4. Архипов Г. А. Марийский край в памятниках археологии. - Йошкар-Ола, 1976.
5. Архипов Г. А. Марийцы IX-XI вв. К вопросу о происхождении народа. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1973.
6. Воронцова О. П., Галкин И. С. Топонимика Республики Марий Эл: Историкоэтимологический анализ. - Йошкар-Ола, 2002.
7. Иванов А. Г., Сануков К. Н. История марийского народа: Учебное пособие для среднего и старшего школьного возраста. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1999.
8. Иванов И. Г. Из истории марийской письменности: В помощь учителю истории культуры. - Йошкар-Ола, 1996.
9. История и культура марийского народа. Серия хрестоматий: Хрестоматия для учителей начальной школы. - Йошкар-Ола.- 1992. - 106 с.
Хрестоматия по истории и культуре марийского народа: Для учителей 3-4 классов. Ч. 2. - Йошкар-Ола, 1993. - 244 с.
Хрестоматия для учащихся 5-6 классов. - Йошкар-Ола, 1993. – 232 с.
Хрестоматия для учащихся 7 класса. - Йошкар-Ола, 1994. - 200 с. Хрестоматия для учащихся 8-9 классов. - Йошкар-Ола, 1996. -296 с.
Хрестоматия для учащихся 10 класса. - Йошкар-Ола, 1998. -216 с.
Хрестоматия для учащихся 11 класса. - Йошкар-Ола, 1998. -132 с.
10. История Марийского края в документах и материалах. Эпоха феодализма /Сост. Г. Н. Айплатов, А. Г. Иванов. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1992. Вып. 1.
11. История Марийской АССР. В 2 т. - Йошкар-Ола, 1986. Т. 1; 1987. 2.
12. История сел и деревень Республики Марий Эл. Серия изданий. - Йошкар-Ола, 2003-2007.
13. Итоги Всероссийской переписи населения 2002 года. Т.4. Национальный состав и владение языком, гражданство.- М., 2004.
14. Календарные праздники и обряды марийцев. Этнографическое наследие: Сборник материалов. Вып. 1. - Йошкар-Ола, 2003. - 286 с.
15. Конституция Республики Марий Эл. - Йошкар-Ола: ЛИК ПРЕСС, 21.
16. Кто есть кто в Марий Эл: Биографический справочник. 1384 биографии известных людей республики /Сост. В. Мочаев. - Йошкар-Ола, 2002. - 704 с.: ил.
17. Кудряшов М. И. Знаешь ли ты родной край?- Йошкар-Ола, 1997.
18. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Сборник документов и материалов. - Йошкар-Ола, 2005.
19. Марийская биографическая энциклопедия. 3849 имен в истории Марийского края и марийского народа. Авт. и рук. проекта В. Мочаев. - Йошкар-Ола: Мар. кн. издво, 2007. - 486 с.: ил.

20. Марийцы. Историко-этнографические очерки: Коллективная монография. - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005. - 336 с.: ил.
21. Марийские национальные блюда. Изд. 4-е, доп. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1980. - 96 с.
22. Муравьев А. В. Этнокультурная мозаика Республики Марий Эл. - Йошкар-Ола, 2003.
23. Наши герои труда: Сборник очерков. Сост. М. Исиметов. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1974.
24. Никитин В. В., Никитина Т. Б. К истокам марийского искусства: Альбом. - Йошкар-Ола, 2004. - 152 с.: ил.
25. Никитина Т. Б., Михеева А. И. Аламнер: миф и реальность (Легенды и предания). - Йошкар-Ола, 2006.
26. Патрушев В. С. Финно-угры России (II тыс. до н. э. – начало II тыс. н. э.). - Йошкар-Ола, 1992.
27. Протасов Ю. Я. Тернистый путь школы (Из летописи народного образования). - Йошкар-Ола, 1996.
28. Сепеев Г.А. Восточные марийцы. Историко-этнографическое исследование материальной культуры (середина 19 – начало 20 вв.).- Йошкар-Ола, 1975.
29. Сепеев Г. А. История расселения марийцев. - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ. 2006. - 200 с.: ил.
30. Стариков С. В., Левенштейн О. Г. Православные храмы и монастыри марийского края. - Йошкар-Ола, 2001.
31. Степанов А.Ф. История становления марийской национальной школы.- Йошкар-Ола: Издательство Марийского полиграфкомбината, 2008.- 280 с.
32. Чузаев Р. И., Сануков К. Н. Первый Всероссийский Съезд Мари. – Йошкар-Ола, 2006.
33. Этнография марийского народа: Учебное пособие для старших классов /Сост. Г. А. Сепеев. - Йошкар-Ола: Марийск. кн. изд-во, 2001. - 184 с.: ил.
34. Я люблю эту землю. 85 –летию Горномарийского района: Альбом /Авт. и сост. А. В. Муравьев. - Муниципальное образование «Горномарийский район»: Республика Марий Эл, 2006. – 24 с.: ил.

Фольклор

1. Грачева Ф. Т. Горномарийские пословицы и поговорки, приметы, загадки. - Йошкар-Ола, 2001. - 233 с.
2. Детские народные подвижные игры: Книга для воспитателей детского сада и родителей /Сост. А.В.Кенеман, Т.И.Осокина.- 2-е изд., жораб.- М.: Просвещение, Владос, 1995.- 224 с.: ил.
3. Китиков А. Е. Марийские народные загадки. - Йошкар-Ола, 1967.
4. Китиков А. Е. Марийские народные загадки. - Йошкар-Ола, 1973;.
5. Китиков А. Е. Марийские народные песни. - Йошкар-Ола, 1976.
6. Китиков А. Е. Марийские народные приметы. - Йошкар-Ола, 1989.
7. Китиков А. Е. *Марий калык модыш* (Марийские народные игры). - Йошкар-Ола, 1990.- На мар. яз.
8. Китиков А. Е. *Модыш – уш погыш* (Марийские народные игры). - Йошкар-Ола, 1993.- На мар. яз.

9. Марийские народные сказки. / Сост.: Е. Тудоровская, С. Эман – Йошкар-Ола: Маргиз, 1945. – 106 с.
10. Марийские народные сказки /Сост. и предисловие В. А. Акцорина. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1984. - 288 с.
11. Марийские народные сказки /Сост. М. Майн; Пер с мар. и пересказ В. Муравьева. - М.: Дет. лит., 1985. – 111 с.
12. Марийские сказки: Сборник /Сост. К. А. Четкарев. – Йошкар-Ола: Маргиз, 1948. - 182 с.
13. Марийский фольклор. Мифы, легенды и предания. Т. 1 /Сост. В. А. Акцорин. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1991.
14. Марийский фольклор. Сказки горных мари: Свод марийского фольклора. / Сост.В. А. Акцорин. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1992.
15. Марийский фольклор. Сказки луговых мари: Свод марийского фольклора. / Сост. С. Сабитов. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1992. -368 с.
16. Огонь и человек: Марийские народные сказки /Сост. М. Майн; Перевод В. Муравьева. – М.: Дет. лит., 1990. – 48 с.
17. Песни горных мари. Свод марийского фольклора. - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005. -512 с.
18. Петухова А. Н. Марийский детский фольклор. - Йошкар-Ола, 2006.

Литература и театр

1. Асылбаев А. Сергей Чавайн. Очерки жизни и творчества. - Йошкар-Ола, 1963.
2. Беспалова Г., Васин К., Зайниев Г. Писатели Марийской АССР: Библиографический справочник. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1988.
3. Васин К. Песня патыров. Рассказы. - Йошкар-Ола, 1960.
4. Васин К. С вами, русичи! Повесть. - М., 1961.
5. Васин К. На земле Онара. Повесть о Марийской республике: Для среднего и старшего школьного возраста /Перевод с мар. В. Муравьева. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1973. – 168 с.
6. Васин К. Сабля атамана. Рассказы. - М., 1974.
7. Георгина М. В. Марийский драматический театр. Страницы истории. Йошкар- Ола: Мар. кн. изд-во, 1979.
8. Ёйван Кырля. От радости пою. Стихи. - М., 1987.
9. Крупняков А. Марш Акпарса. Роман. - Йошкар-Ола, 1978.
10. Крупняков А. Царев город. Сказание о нове городе на Кокшаге. - Йошкар-Ола, 1984.

Искусство

Изобразительное искусство

1. Иван Ямбердов: Каталог. Живопись Графика. Вступит. ст. Н. Ефимовой. - ЙошкарОла, 1992. - ил.
2. Иван Ямбердов. Альбом /Сост. А. С. Абдулов. Автор вступит. ст. Э. М. Колчева. - Йошкар-Ола: ГУП «Газета «Марий Эл», 2005. - 9 с.: 135 ил.
3. Измаил Ефимов: Альбом. Живопись. Рисунок. Геральдика /Авт. вступит. ст. Г. Шкалина. - Йошкар-Ола: ГУП «Газета «Марий Эл», 2007. -148 с.: ил.
4. Изобразительное искусство Марийской ССР /Коллектив авторов. Научн. ред. А. А. Зенкин. Отв. ред. Г. И. Соловьева. - Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 1992.
5. Прокушев Г. И. Художники Марийской АССР. - Л., 1982. - с.: ил.

6. Прокушев Г. И. Борис Пушкин. - Йошкар-Ола, 1990.
7. Прокушев Г. И. Этюды о художниках Марий Эл. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2003. - 360 с.: ил.

Народное изобразительное и декоративно-прикладное искусство

1. Крюкова Т. А. Марийская вышивка. - Л. , 1951.
2. Крюкова Т. А. Материальная культура марийцев XIX века. - Йошкар-Ола, 1956.
3. Основы художественных промыслов народа мари. Ручной труд детям /Авт. и сот. Л. Е. Майкова; Научн. ред. Г. И. Соловьева. – Йошкар-Ола: Изд-во «Вертикаль», 2007. - 166 с.: ил.
4. Патрушев В. С. Древнее искусство финно-угров Поволжья. 1 тысячелетие до новой эры. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1994.
5. Соловьева Г. И. Орнамент марийской вышивки. - Йошкар-Ола: Мар. кн.изд-во, 1982. - 88 С.: ил.: Библиогр.: С. 76-79.
6. Соловьева Г. И. Марийская народная резьба по дереву /Научн. ред. Г. А. Сепеев. Обложка, макет, рисунки и фото автора. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1986. - 152 С.: ил.- Библиогр. С. 146.
7. Соловьева Г. И. Песня на холсте. // Марийский край, земля Онара. - М.: Современник, 1989. - С. 442-456.
8. Соловьева Г. И. Костюмы для художественной самодеятельности. Рисунки и фото автора; обложка и титул В. Н. Андреева. - Йошкар-Ола: Министерство культуры Марийской АССР. Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы, 1990. - 72 с.: ил.- Библиогр.: С. 55-56.
9. Соловьева Г. И. Терминология марийской вышивки. - Йошкар-Ола, 2002. - 56 с.: 39 ил. - Табл.
10. Степанова И. Маритюр. Встречи с марийской вышивкой /Научн. ред. Г. И. Соловьевой. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2005. - 160 с. : ил.

Архитектура

1. Кудрявцев В. Г. Деревянное зодчество марийцев. - Йошкар-Ола. МарНИИЯЛИ, 2044. - 120 с.: ил.
2. Стариков С. В. , Левенштейн О. Г. Православные храмы и монастыри Марийского края. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2001.
3. Стариков С. В. Панорама старого города: Царевококшайск на старинных фотографиях и открытках.- Йошкар-Ола, 2002.

Музыка

1. Герасимов О. М. Народные музыкальные инструменты мари. - Йошкар-Ола, 1996.

Педагогика и этнопедагогика

1. Муравьев А. В. Учителями жива Россия. Учителя Республики Марий Эл – заслуженные учителя Российской Федерации. - Йошкар-Ола, 2004. - 186 с.

Словари, разговорники

1. Васильев В.Н. Русско-марийский разговорник.- Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1989.- 96 с.

2. Зорина З.Г., Крылова Г.С., Якимова Э.С. Марийский язык для всех. Ч.1.-Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1990.-224 с.
3. Игнаева Р.П. Русско-марийский разговорник.-Йошкар-Ола,1999.-140с
4. Саваткова А.А. Словарь горного наречия марийского языка.- Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1981.- 236 с.
5. Саваткова А.А. Словарь горномарийского языка.- 2-е изд., перераб. и доп. – ЙошкарОла: Марийск. кн. изд-во, 2008.- 404 с/

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРАЗДНИКОВ РОССИИ

Январь

- 1 – Новый год 7
- Рождество
- 13 – День Российской печати.

Февраль 8

- День российской науки.
- 23 – День защитников Отечества.

Март 8

- Международный женский день.
- 9 – День работников геодезии и картографии.
- 21 – Международный день Земли.
- 21 – День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения.
- 22 – Всемирный день водных ресурсов.
- 23 – Всемирный день метеорологии. 30 -- День защиты Земли.

Апрель 1

- День смеха.
- 12 – День космонавтики.
- 22 – День земли.
- 25 – День матери в России.
- 29 – Международный день танца. 30 – День работников пожарной охраны.

Май 1

- Праздник Весны и Труда.
- 7 – День радио.
- 9 – День Победы.
- 15 – Международный день семьи.
- 18 – Международный день музеев.
- 24 – День славянской письменности и культуры.

Июнь 1

- Международный день защиты детей.
- 12 – День России.
- 13 – День работников легкой промышленности.
- 20 – День медицинского работника.
- 22 – День памяти и скорби. Начало Великой Отечественной войны.
- 27 – День молодежи.

Июль 1 –

- Всемирный день архитектура.
- 8 – всероссийский день семьи, любви и верности 4
- День работников морского и речного флота.
- 25 – День Военно-Морского флота.

Август 1

- День железнодорожника.
- 8 – День строителя.
- 15 – День Воздушного флота.
- 22 – День Государственного флага Российской Федерации. 27
- День российского кино.

Сентябрь 1

- День знаний.
- 1 – Всемирный день мира.
- 5 – День работников нефтяной и газовой промышленности.
- 9 – Всемирный день красоты.
- 19 – День работников леса. 26
- День машиностроителя. 28
- Всемирный день моря.

Октябрь 1

- Международный день пожилых людей.
- 1 - Международный день юмора 5 –
- День работников учителя.
- 31 – День работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства.

Ноябрь 7

- День Согласия и Примирения.
- 10 – День милиции.
- 17 – Международный день студентов.
- 21 – День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.

Декабрь 3

- Международный день инвалидов.
- 10 – День прав человека.
- 12 – День Конституции Российской Федерации. 19
- День энергетика.

