

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Республики Марий эл  
Отдел образования и по делам молодежи Администрации Медведевского  
Муниципального района  
МОБУ «Медведевская средняя общеобразовательная школа № 4»

<p><b>РАССМОТРЕНО</b></p> <p>на заседании педагогического совета</p> <p>Протокол № 1 от «31» августа 2023г.</p>	<p><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>Заместитель директора по УВР Макаров И.В.</p> <p>от «31» августа 2023г.</p>	<p><b>УТВЕРЖДАЮ</b></p> <p>Директор школы _____ Дышкант Л.А.</p> <p>Приказ №98/о от «31» августа 2023г.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по музыке**  
**4 класс**

2023г

## Пояснительная записка 4 класс

Рабочая программа по предмету «Музыка» для седьмого класса разработана на основе ООП ООО МОБУ «Медведевская средняя общеобразовательная школа «№ 4», а так же нормативных документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (общего) образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом МО РФ от 05.03.2004 № 1089»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 июля 2017 года № 629 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»

**Цель** массового музыкального образования и воспитания - формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого

голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

### **Место данного предмета в учебном плане**

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет «Музыка» изучается в 4 классе 1 час в неделю (34 недели).

### **Учебно-методический комплекс**

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 4 класса начальной школы – М.: Просвещение, 2014.
2. Методика работы с учебниками «Музыка».1- 4 классы. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2013.
3. Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 кл.: Пособие для учителя /Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2013;
4. Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка.4 класс» /Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/ - 3 CD, mp3.

### **Планируемые результаты освоения программы по музыке к концу 4 класса**

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие

музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкальнотворческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовнонравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений:

фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### **Разделы программы**

Раздел I «Россия — Родина моя» (3 ч.)

Раздел II «О России петь — что стремиться в храм» (4 ч.)

Раздел III «День, полный событий» (6 ч.)

Раздел IV «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)

Раздел V «В концертном зале» (5 ч.)

Раздел VI «В музыкальном театре» (6 ч.)

Раздел VII «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч.)

#### **Основное содержание программы**

**Раздел I «Россия - Родина моя».** Мелодия - душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

**Раздел II «День, полный событий».** Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

**Раздел III «В музыкальном театре».** Музыкальные темы - характеристики главных героев. Интонационно - образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

**Фольклорный раздел IV - «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Жанр былины. Певцы - гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

**Раздел V «В концертном зале».** Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

**Раздел VI «О России петь - что стремиться в храм».** Древнейшая песнь материнства.

Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

**Раздел VII «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».** Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

### Календарно-тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
<b>I</b>	<b>Раздел – «Россия-Родина моя»</b>	<b>3</b>	
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...».«Что не выразишь словами, звуком на душу навей».	1	4-8 сентября
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1	11-15 сентября
3	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»	1	18-22 сентября
<b>II</b>	<b>Раздел – «О России петь, что стремиться в храм»</b>	<b>4</b>	
4	Святые земли Русской. Илья Муромец	1	25-29 сентября
5	Кирилл и Мефодий.	1	2-6 октября
6	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.	1	9-13 октября
7	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	16-20 октября
<b>III</b>	<b>Раздел – «День, полный событий»</b>	<b>6</b>	

8	«К краю великих вдохновения»	1	23-27 октября
9	Зимнее утро, зимний вечер.	1	7-13 ноября
10	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.	1	14-21 ноября
11	Ярмарочное гулянье.	1	22-28 ноября
12	Святогорский монастырь.	1	29 ноября– 5 декабря
13	«Приют, сияньем муз одетый...».	1	6-12 декабря
<b>IV</b>	<b>Раздел – «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>	<b>3</b>	
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	13-19 декабря
15	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей.	1	20-26 декабря
16	Народные праздники (Троица).	1	27 декабря – 16 января
<b>V</b>	<b>Раздел – «В концертном зале»</b>	<b>5</b>	
17	Музыкальные инструменты . Вариации на тему рококо.	1	17-23 января
18	Старый замок. Счастье в сирени живет...	1	24-30 января
19	Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1	31 января – 6 февраля
20	Патетическая соната. Годы странствий.	1	7 – 13 февраля
21	Царит гармония оркестра.	1	14-20 февраля
<b>VI</b>	<b>Раздел – «В музыкальном театре»</b>	<b>6</b>	
22	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля.	1	21-27 февраля
23	За Русь мы все стеной стоим... Сцена в лесу.	1	28

			февраля -5 марта
24	Исходила младешенька.	1	6 – 12 марта
25	Русский восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1	13-19 марта
26	Балет «Петрушка».	1	20-26 марта
27	Театр музыкальной комедии.	1	27 марта – 9 апреля
<b>VII</b>	<b>Раздел – «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...»</b>	<b>7</b>	
28	Прелюдия.	1	10-16 апреля
29	Исповедь души. Революционный этюд.	1	17-23 апреля
30	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	1	24-30 апреля
31	Музыкальные инструменты (гитара).	1	1-7 мая
32	Музыкальный сказочник.	1	8-14 мая
33	Рассвет на Москве-реке.	1	15-21 мая
34	Обобщающий урок.	1	22-24 мая

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 1. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА:**

Музыка, 1 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 2 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 3 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 4 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

## **2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2019.



Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 3 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [ Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 2 класс [ Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс [ Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс [ Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). Сергеева Г. П.

Музыка. Рабочие программы. 1 –4 классы [ Текст] / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. Е.Д.Критская, Г. П.Сергеева, Т.С.Шмагина.

Уроки музыки. Поурочные разработки. 1 – 4 классы. -М.: Просвещение, 2019.

### 3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИИНТЕРНЕТ:

1. Единая коллекция - [http://collection. cross- edu.ru/catalog/rubr/ f544 b3 b7-f1f4- 5b76-f453- 552 f31d9 b164](http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164)

2. Российский общеобразовательный портал - [http://music. edu. ru/3](http://music.edu.ru/3). Детские электронные книги и презентации - [http://viki. rdf.ru/](http://viki.rdf.ru/)

4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режимдоступа: [http://school- collection. edu.ru](http://school-collection.edu.ru)

5. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа:[http://nachalka/info/about/193](http://nachalka.info/about/193)

6. Я иду на урок начальной школы ( материалы к уроку). – Режим доступа:[http://nsc. 1september.](http://nsc.1september.ru)

7. Российская Электронная Школа

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ: Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ.

2. ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ : Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ