

# Работа с ТЕКСТОМ 3 класс



## Работа с текстом 1

1. Прочитай текст.

Идёт человек по серебряно-зимнему лесу. Кругом сугробы, на деревьях тяжёлые снеговые шапки. Но ёлки стоят прямо, сильные еловые лапы держат снег. А берёзки «прекрасно белые» согнулись дугой под тяжестью снега, пригнувшись головой в сугроб. Да так низко стоят, что не пройти, только заяц может пробежать под ними.

Но человек этот знает «одно волшебное средство», чтобы помочь берёзкам. Он нашёл увесистую палку, ударил по заснеженным ветвям, снег с вершины свалился, берёзка распрямилась и стоит, подняв голову, наравне со всем лесом. Так идёт этот человек и освобождает одно дерево за другим. Это ходит по лесу со своей волшебной палкой писатель Михаил Михайлович Пришвин.

2. Где ходил человек? Подчеркни в тексте.

3. С чем сравнивают сугробы? Выпиши \_\_\_\_\_

4. Как деревья реагируют на выпавший снег? Спиши эти предложения. Подчерки слова, в которых все согласные звонкие.

---

---

---

---

5. Какое «волшебное средство» использует человек, чтобы помочь деревьям? Прочитай ответ в тексте. Подчеркни в этом предложении предлоги.

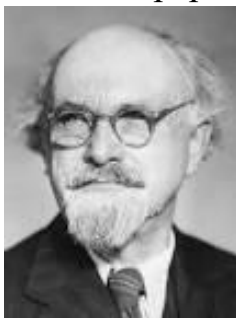
6. Каким деревьям помогал человек? Выпиши. Подбери однокоренные слова. Выдели корень.

---

---

7. Кто был этим человеком? Запиши. Вспомни произведения этого писателя.

8. Найди портрет писателя, о котором идёт речь в тексте.



9. Нарисуй иллюстрацию к тексту.

## Работа с текстом 2

1. Прочитай текст.

### Сила слова

Однажды шёл путник по дороге и наткнулся на огромный камень. Наткнулся и закричал:

- Эй ты, камень, убирайся с дороги, ты мне мешаешь!

Но камень ни с места. Тогда путник начал его ругать. Долго ругал, а камень хоть бы пошевелился.

В это время к камню подъехал всадник.

Путник ему говорит:

- Видал? А ещё говорят, что сильнее слова ничего нет на свете. Я целую гору слов наговорил, а камень – ни туда ни сюда. Лежит и пройти не даёт!

Всадник слез с коня, обвязал камень верёвкой, и конь стащил камень с дороги.

- Вот это другое дело, - сказал путник.

- Э-э, нет, - ответил всадник. – слово всё-таки сильнее всего на свете. Ты мне сказал, что тебе камень мешает, я его и убрал. А когда ты слова на ветер бросал, у тебя ничего не получалось.

2. Кто такой путник? Попробуй объяснить значение слова.

3. На что наткнулся путник? Выпиши слово. Сделай фонетический разбор.

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Кто подъехал к камню? Выпиши это предложение.

---

---

5. Объясни значение фразы «сильнее слова ничего нет на свете».

6. Кто стащил камень с дороги? Подчерки ответ в тексте.

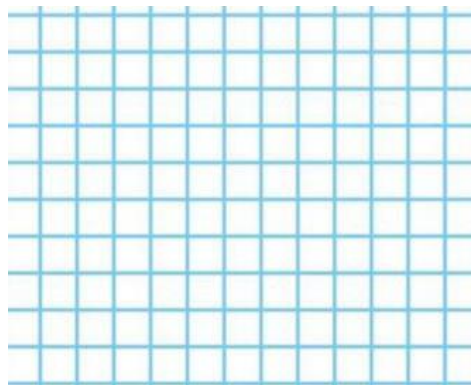
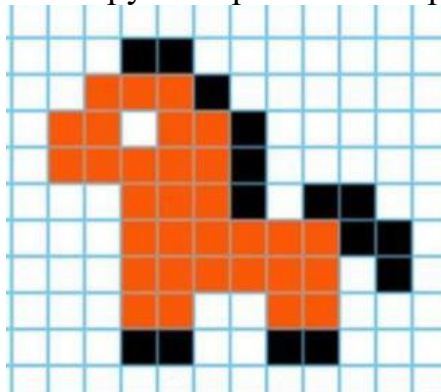
7. Какая пословица подойдёт к этому тексту?

А) Родина мать-умей за неё постоять.

Б) Семь раз отмерь- один раз отрежь.

В) Без труда не вытащишь рыбку из пруда.

8. Скопируй в зеркальном отражении.



### Работа с текстом 3

1. Прочитай текст.

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг – золотой».

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое.

Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

(М. Пришвин)

2. Запиши автора текста \_\_\_\_\_

3. Где жили герои?

А) В городе Б) На даче В) В деревне Г) В саду

4. Каким был луг? Выпиши прилагательные из текста. Добавь свои 2-3 прилагательных.

---

---

5. «...стал для нас одним из самых интересных цветов». О каком цветке идёт речь в тексте? Запиши предложение с этим словом.

---

---

6. Восстанови последовательность событий.

\_\_\_ Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

\_\_\_ Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный.

\_\_\_ Это было очень красиво.

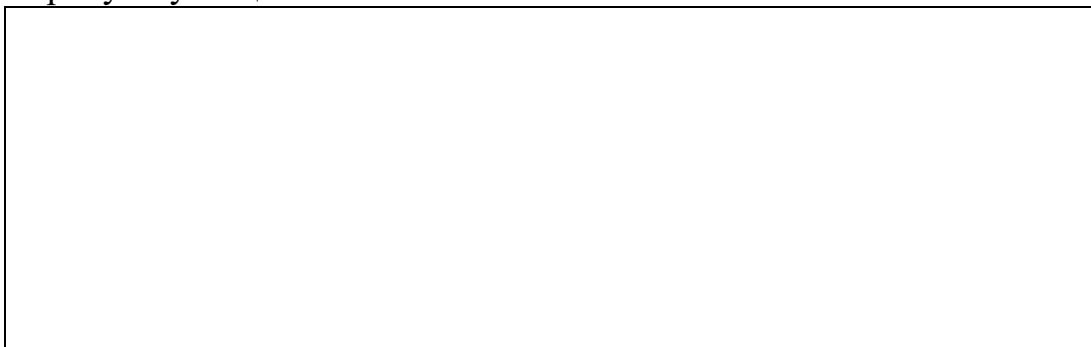
\_\_\_ С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.

\_\_\_ Однажды шёл путник по дороге и наткнулся на огромный камень.

\_\_\_ Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой.

7. Где герои наблюдали за одуванчиками? Какие ещё цветы можно там встретить? Запиши \_\_\_\_\_

8. Нарисуй луг с цветами.



## Работа с текстом 4

### 1. Прочитай текст.

Над сырым полем, в том месте, где особенно много весенних луж, весь день с криком летают чибисы.

Они яростно машут широкими крыльями, ныряют в воздухе вправо, влево, кувыркаются. Кажется, что сильный ветер мешает им лететь.

Но нет в поле ветра. Светит солнце, отражается в гладких сверкающих лужах. У чибиса необыкновенный полет, игривый. Чибис играет, плещется в воздухе, как плещутся ребята в реке.

Когда чибис садится на землю, сразу и не поверишь, что эта самая птица, которая только что кувыркалась над лужами, валяла дурака. Сидящий чибис строг и красив, и совсем неожиданным кажется легкомысленный хохолок у него на голове.

Раз я видел, как чибисы гоняли пустельгу. Пустельга неожиданно приблизилась к их гнезду и попала в переплет. Один чибис все кувыркался перед ее носом и мешал лететь, а второй налетал сверху и лупил по чему придется. Прогнавши хищника, чибисы опустились на землю и пошли пешком по лужам, помахивая своими гордыми хохолками. (Ю. Коваль)

2. Кто такие чибисы? Запиши \_\_\_\_\_
3. Кто является врагом чибиса? Как они справляются с нападением врага? Подчеркни ответ в тексте. Поставь в словах ударение.
4. На что похожа игра чибиса в воздухе? Спиши предложение. Подпиши части речи.

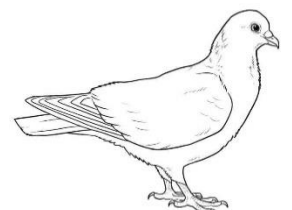
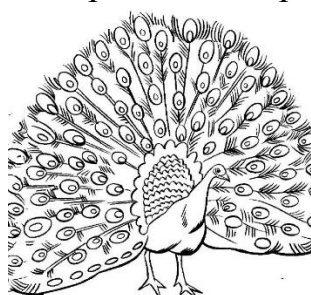
---

---

5. Найди в тексте действия чибисов. Продолжи.  
Машут крыльями, ныряют в воздухе, \_\_\_\_\_
6. К какому жанру относится этот текст? Докажи примерами из текста.
7. Как ты понимаешь фразу «попала в переплёт».
8. Подбери синонимы к слову «лупил». Запиши.

---

### 9. Догадайся на какой картинке изображена эта птичка? Обведи её.



## Работа с текстом 5

### 1. Прочитай текст.

Собирал я на болоте клюкву. Набрал полкорзинки, а солнце уже низко: из-за леса выглядывает, вот-вот скроется.

Спина устала немножко, распрявился я, смотрю — пролетела цапля. Наверное, спать. Она на болоте давно живет, я ее всегда вижу, когда она пролетает.

Солнце уже зашло, а светло еще, небо на том месте красное-красное. Тихо вокруг, только кто-то кричит в камышах, не очень громко, а слышно далеко: «Ук!» Подождет немножко, и опять «Ук!».

Кто же это такой? Я этот крик и раньше слышал, только не обращал внимания. А сейчас мне как-то любопытно стало: может, это цапля так кричит?

Стал я ходить около этого места, где крик слышен. Близо совсем кричит, а никого нет. Темно скоро будет. Пора домой.

Только немного прошел — и вдруг кричать перестало, не слышно больше.

— Ага, — думаю, — значит, здесь! Притаился я, стою тихо-тихо, чтоб не спугнуть. Долго стоял, наконец, на кочке совсем рядом откликнулось: «Ук!» — и опять тишина.

Присел я, чтоб получше разглядеть, смотрю — лягушечка сидит и не шевелится. Маленькая совсем, а кричит так громко.

Поймал я ее, в руке держу, а она даже не вырывается. Спинка у нее серая, а брюшко красное-красное, как небо над лесом, где зашло солнце.

Посадил я ее в карман, корзиночку с клюквой взял — и домой.

### 2. Где происходит действие? Выбери ответ и поставь справа +

А) В лесу    Б) На лугу    В) На болоте    Г) В поле

### 3. Как ты думаешь герой текста мальчик или девочка? Докажи.

### 4. Что собирал герой текста? Найди ответ в тексте. Подчеркни.

### 5. Сколько ягод насобирал герой? Найди ответ в тексте. Подчеркни в этом предложении глаголы.

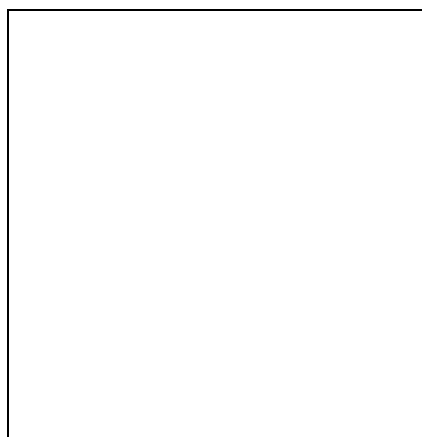
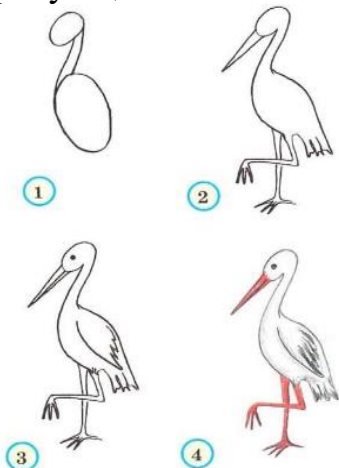
### 6. Кто издавал звук «Ук!»? Запиши слово. Разбери его по составу.

### 7. Запиши описание лягушки. Подчеркни сравнение.

### 8. Найди последнее предложение. Выпиши из него слова в таблицу.

Существительные	Местоимения	Глаголы

### 9. Нарисуй цаплю поэтапно.





## Работа с текстом 6

### 1. Прочитай текст. Озаглавь текст.

Орёл свил себе гнездо на большой дороге, вдали от моря, и вывел детей. Один раз подле дерева работал народ, а орёл подлетал к гнезду с большой рыбой в когтях. Люди увидели рыбу, окружили дерево, стали кричать и бросать в орла камнями. Орёл выронил рыбу, а люди подняли её и ушли.

Орёл сел на край гнезда, а орлята подняли свои головы и стали пищать: они просили корма. Орёл устал и не мог лететь на море; он спустился в гнездо, прикрыл орлят крыльями, ласкал их, оправлял им пёрышки и как будто просил их, чтобы подождали немного. Но чем больше он их ласкал, тем громче они пищали.

Тогда орёл отлетел от них и сел на верхний сук дерева. Орлята засвистали и запищали ещё жалобнее.

Тогда орёл вдруг сам громко закричал, расправил крылья и тяжело полетел к морю.

Он вернулся только поздно вечером; он летел тихо и низко над землёй, в когтях у него опять была большая рыба. Когда он подлетал к дереву, он оглянулся, нет ли опять вблизи людей, быстро сложил крылья и сел на край гнезда.

Орлята подняли головы и разинули рты, а орёл разорвал рыбу и накормил детей. (Л. Толстой)

### 2. Соедини фамилию и имя отчество писателей. Подчеркни автора данного текста.

Александр Сергеевич	Пермяк
Лев Николаевич	Пришвин
Михаил Михайлович	Толстой
Евгений Андреевич	Пушкин

### 3. Где орёл свил себе гнездо? Подчеркни ответ. Почему орёл выбрал это место? Как ты думаешь?

### 4. Как ты понимаешь значение слова «подле»? Запиши синоним \_\_\_\_\_

### 5. Как люди поступили с орлом и его добычей? Ответ предложением из текста. Подчеркни в нём сказуемые.

### 6. Почему орлята громко пищали? Как орёл успокаивал своих детей? Спиши предложение. Раздели слова на слоги для переноса.

---

---

---

### 7. Расставь предложения в правильном порядке.

\_\_\_ Тогда орёл вдруг сам громко закричал, расправил крылья и тяжело полетел к морю.

\_\_\_ Орёл сел на край гнезда, а орлята подняли свои головы и стали пищать: они просили корма.

\_\_\_ Орёл свил себе гнездо на большой дороге, вдали от моря, и вывел детей.

\_\_\_ Орлята засвистали и запищали ещё жалобнее.

\_\_\_ Люди увидели рыбу, окружили дерево, стали кричать и бросать в орла камнями.

### 8. Найди 5 предложение. Выпиши существительные. Подпиши сверху склонение.

---

---

## Работа с текстом 7

### 1. Прочитай текст.

Стояла отвратительная погода. Темнели последние осенние лужи. Возле одной лужицы стоял задумчивый воробей. Он так напряжённо размышлял, что его перышки шевелились. Воробей не мог понять, почему те снежинки, что падают на асфальт, лежат – сверкают, а те, что в лужу, – исчезают. Почему? Непонятно.

Разгадывая загадку, воробей ни на что не обращал внимания. Напрасно: за ним давно следил тощий бродячий кот.

«Сейчас, – думал кот, – прыжок и...» Он собрался в тугой комок и прыгнул.

Воробей был так занят снежинками, что даже не испугался.

– Не мешайте! – воробей махнул крылышком и попал коту в глаз.

Кот удивился и возмутился.

– Ты понимаешь, кто я? – прошипел он.

Воробей, наконец, понял и испугался, но продолжал следить за снежинками. «Ну и ну, – удивлялся голодный кот. – Что же я не съем его?» Что-то мешало коту кинуться на воробья.

– Съем ведь... – нерешительно сказал он и вдруг заинтересовался: – Ты что в лужу оставился?

– Чудо получается, – робко пятился воробей. – Лужа снежинки глотает. – И неожиданно взлетел.

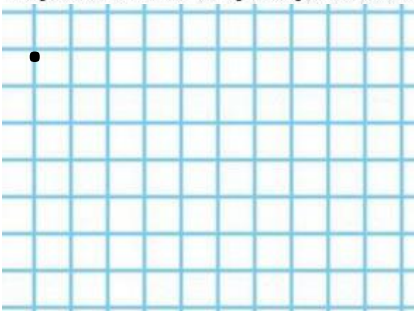
А коту было уже не до воробья. Его очень заняла загадка снежинок. Он сидел у лужицы и думал: «Почему так? Упала снежинка на асфальт – сверкает, упала в лужицу – исчезла. Почему же так? Ну почему? Непонятно».

2. Кто являются героями произведения? Запиши. Подчеркни непарные согласные звуки \_\_\_\_\_
3. Прочитай первое предложение. Замени антонимом слово «отвратительная» \_\_\_\_\_
4. О чём размышлял воробей? Подчеркни в тексте. Обведи парные согласные.
5. Чему удивился кот? Запиши своими словами.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Что вызвало интерес кота и воробья? Запиши это слово. Подбери однокоренные слова \_\_\_\_\_
7. Выпиши из текста любую фразу воробья и кота. Вспомни, как оформляется речь героев.  
Воробей \_\_\_\_\_  
Кот \_\_\_\_\_

8. Как ты думаешь почему снежинки в лужах тают? Попробуй объяснить.
9. Следуй инструкции и рисуй по клеткам. Кто из героев у тебя получился?

**Диктант:** от начальной точки одна клетка вправо, одна клетка вниз, две вправо, одна вверх, одна вправо, две вниз, пять вправо, две вверх, одна влево, одна вверх, две вправо, восемь вниз, одна влево, две вверх, одна влево, две вниз, одна влево, две вверх, три влево, две вниз, одна влево, две вверх, одна влево, две вниз, одна влево, три вверх, одна влево, четыре вверх, соединяем в начальной точке.





## Работа с текстом 8

### 1. Прочитай текст.

Однажды семья жаворонков свила своё гнездо посреди засеянного поля. Когда прошло лето, малыши-жаворонки подросли. Пшеница тоже выросла. И вот однажды хозяин вышел в поле, посмотрел на пшеницу и сказал своему сыну: «Я думаю, что пора убирать хлеб. Завтра я попрошу соседей, чтобы они пришли помочь мне».

Маленькие жаворонки услышали эти слова и побежали к матери: «Хозяин хочет завтра собирать урожай. Мы боимся, что он разрушит наше гнездо. Давай сегодня улетим с этого поля!» – «Сегодня мы ещё вне опасности, – сказала мама-жаворонок. – Мы можем остаться здесь ещё на один день».

На следующее утро хозяин и его сын вышли в поле. Они ждали долго-долго, но ни один сосед не пришёл помочь им. Все были заняты на своих полях.

На следующий день хозяин и его сын опять вышли в поле. Хозяин посмотрел на пшеницу и сказал: «Действительно, пора убирать её. Теперь попрошу моих братьев и сестёр, чтобы они пришли помочь мне».

Маленькие жаворонки услышали эти слова. Они испугались и побежали к маме. «Мама! – закричали они. – Хозяин хочет завтра убирать хлеб. Он собирается позвать на помощь своих братьев и сестёр».

«Не пугайтесь, – сказала мама-жаворонок. – Пока ещё опасности нет. Мы можем спокойно оставаться здесь ещё один день».

Действительно, на следующий день ни братья, ни сёстры хозяина не пришли. Все они сказали, что, к сожалению, очень заняты на собственных полях. На третий день хозяин встал рано утром, вышел в поле и стал работать один.

Когда мама-жаворонок увидела это, она сказала: «Вот теперь нам пора улетать. Потому что дело делается только тогда, когда человек делает его сам, а не ждёт, что ему сделают другие».

2. Чего испугались малыши-жаворонки? Прочитай в тексте.
3. Кого ждал хозяин себе в помощь? Запиши слова хозяина. Подчеркни глагол в начальной (неопределённой) форме. Определи падеж у существительных.

---

---

---

4. На какой день мама-жаворонок приняла решение улетать?
  5. Кого из людей называют жаворонками? Обведи правильный ответ. А к кому относишься ты?
    - А) Тех, у кого пик работоспособности приходится на вторую половину дня, за счёт чего они могут подолгу засиживаться по вечерам и ночам.
    - Б) Тех, кто легко встают рано утром и наибольшей активности достигают в первой половине дня, однако уже часам к 10-11-ти вечера их клонит в сон.
  6. Выпиши первое предложение пятого абзаца. Подчеркни члены предложения и подпиши части речи.
- 
7. Что изготавливают из пшеницы? Найди лишнее и зачеркни.
    - А) Пшеничная крупа
    - Б) Пшеничная мука
    - В) Пшённая каша
  8. Подумай, какое выражение лучше других помогает понять главную мысль текста?
    - А) Дело делается только тогда, когда человек делает его сам, а не ждёт, что ему сделают другие.
    - Б) Кто поздно встаёт, у того хлеба не достаёт.
    - В) Зима спросит, что припасено в осень.

## Работа с текстом 9

### 1. Прочитай текст.

Мне было тогда лет пять или шесть. Мы жили в деревне. Однажды мы с мамой пошли в лес за земляникой. Земляники в тот год уродилось очень много. Она росла на старой лесной вырубке.

Как сейчас помню я этот день, хотя прошло с тех пор более пятидесяти лет. День был солнечный, жаркий. Но только мы подошли к лесу, вдруг набежала синяя кудрявая тучка. Из неё посыпался частый крупный дождь.

А солнце всё светило. Дождевые капли падали на землю, тяжело шлёпались о листья. Потом повисли они на траве, на ветвях кустов и деревьев. В каждой капле отражалось, играло радужное лучистое солнце.

Мы с мамой встали под дерево, а тёплый дождик уж и кончился.

– Погляди-ка, Юра, как красиво, – сказала мама, выходя из-под веток.

Я взглянул. Через всё небо разноцветной дугой протянулась радуга. Один её конец упирался в нашу деревню, а другой уходил далеко в заречные луга.

– Ух, здорово! – сказал я. – Прямо как мост. Вот бы по нему пробежаться!

– Ты лучше по земле бегай, – засмеялась мама, и мы пошли в лес собирать землянику... От земли шёл лёгкий пар.

– Ау! Ау! – кричал я.

«Ау! Ау!» – отозвалось из лесной дали.

– Не бойся, это эхо! – сказала мама.

С мамой мне хорошо и спокойно. (Г. Скребницкий)

2. Как звали мальчика? Как будет звучать имя, когда мальчик вырастит? Запиши  
\_\_\_\_\_
3. Чего в тот год уродилось очень много? Запиши. Разбери слово по составу.  
\_\_\_\_\_
4. Какое желание возникло у мальчика? Запиши это предложение и охарактеризуй его.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Дополни словами из текста.  
Тучка (какая) \_\_\_\_\_, дождь (какой?) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, солнце (какое?) \_\_\_\_\_
6. Что посоветовала мама сыну? Прочитай в тексте.
7. Выпиши из текста местоимения. Определи их число.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Вспомни порядок цветов в радуге. Запиши словосочетания с этими цветами. Определи род существительного.  
Красное яблоко (ср.р.)  
О \_\_\_\_\_  
Ж \_\_\_\_\_  
З \_\_\_\_\_  
Г \_\_\_\_\_  
С \_\_\_\_\_  
Ф \_\_\_\_\_

## Работа с текстом 10

### 1. Прочитай текст.

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Попадёт дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

– Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

– Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

– А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идёт.

– Нет, – говорит, – в этих местах волков.

Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь – вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут – в гости идёт.

Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь – вдвое.

А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила. (В. Осеева)

### 2. Сколько мальчиков пошли в лес? Найди ответ в тексте. Добавь в это предложение прилагательные. Запиши получившееся предложение.

---

---

### 3. Почему мальчики не заметили, как прошёл день? Прочитай в тексте.

### 4. Заполни таблицу.

	Что решил говорить каждый мальчик дома
Первый мальчик	
Второй мальчик	
Третий мальчик	

### 5. Почему ложь мальчиков была обнаружена? Подчеркни в тексте.

### 6. Восстанови последовательность предложений в тексте.

\_\_\_ Вот разошлись они все по домам.

\_\_\_ Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

\_\_\_ Рассердился отец.

\_\_\_ Пошли три мальчика в лес.

\_\_\_ Не заметили, как день прошёл.

\_\_\_ А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился.

\_\_\_ Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идёт.

### 7. Какая пословица подходит к этому тексту? Обведи нужную букву.

А) Где дружбой дорожат, там враги задрожат.

Б) Как мать одна, так и Родина одна.

В) Шило в мешке не утаишь.

### 8. Раздели текст на части. Озаглавь каждую часть. Запиши.

---

---

---

---

---

## Работа с текстом 11

### 1. Прочитай текст.

Однажды Заяц жаловался на свою судьбу: «Нет на свете несчастней меня, -говорит он себе,- кто только за мной не охотится: и человек, и собака, и волк, и лиса, и ястреб, и пучеглазая сова, даже глупая ворона и та уносит моих детей. Нечем мне защищаться. Не могу я, как белка, прыгать по деревьям. Не могу, как мышь, вырыть себе нору. Зубы у меня острые, но укусить врага не хватает храбрости. Стоит раздаться шороху, а у меня уже сердце колотится от страха, и я бегу без оглядки. Правда, не так легко меня догнать, и то хорошо, что хвост у меня короткий: собака не схватится за него. Но все равно нет мне спасения, не пройдет и года, как меня поймают и убьют. Все время живу под страхом! Чем так жить, лучше умереть!»

В отчаянии побежал Заяц к реке топиться. Подбежал он к самому берегу и услышал, как что-то выскочило у него из-под ног и шлепнулось в воду. Догадался Заяц, что это была лягушка, и призадумался: «Постой, видно, я не самый трусливый на свете. Оказывается, есть существа, которые боятся меня. К тому же они и бегать не умеют, я могу даже раздавить их. И нет у них тёплой шкуры. А ведь живут они и не собираются умирать! Зачем же тогда я должен топиться? Нет! Я еще не самый трусливый на свете. Я еще должен и буду жить!» -воскликнул Заяц и весело побежал по дороге.

2. Почему Заяц считал себя самым несчастным? Подчеркни в тексте.  
3. Кто охотится на Зайца? Найди и подчеркни животного, о котором не говорил Заяц.

Собака, волк, лиса, ворона, медведь, ястреб, пучеглазая сова.

4. Вставь пропущенные слова в отрывок текста. Подпиши над ними части речи.  
Нечем мне защищаться. Не могу я, как \_\_\_\_\_, прыгать по деревьям. Не могу, как \_\_\_\_\_, вырыть себе нору. Зубы у меня \_\_\_\_\_, но укусить врага не хватает \_\_\_\_\_. Стоит \_\_\_\_\_шороху, а у меня уже сердце \_\_\_\_\_ от страха, и я бегу без оглядки. Правда, не так легко меня \_\_\_\_\_, и то хорошо, что хвост у меня короткий: \_\_\_\_\_ не схватится за него.  
5. Куда побежал Заяц? Спиши предложение. Подчеркни главные члены предложения.

6. Кто встретился Зайцу на берегу реки? Запиши. Сделай фонетический разбор слова.

---

---

---

---

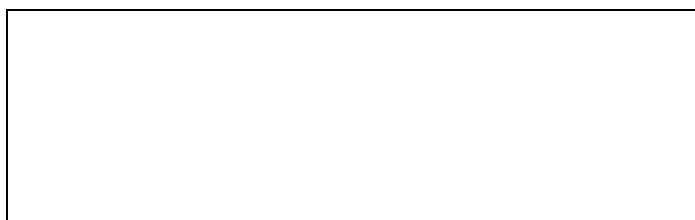
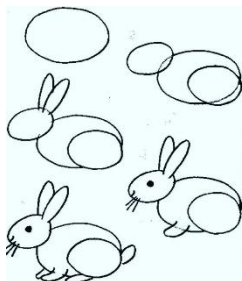
---

---

---

---

7. Как лягушка изменила мнение Зайца о себе? Прочитай.  
8. Какой жанр у этого произведения? Поставь √  
А) Рассказ Б) Сказка В) Басня Г) Былина  
9. Нарисуй зайца.



## Работа с текстом 12

### 1. Прочитай текст.

Лежу в траве. Прямо передо мной — лохматые почки одуванчиков.

А на них садятся пчёлы.

Прилетает пчела быстро, вёртко. Шлёпнется на цветок и давай по нему кружить, лепестки пересчитывать.

— Пчела, откуда у тебя штанишки жёлтые?

— Это не штанишки. Это корзиночки. Я туда корм складываю — цветочную пыльцу.

Улетает пчела с одуванчиков тяжело, неповоротливо. Трудно ей. Но все-таки тащит полные свои корзиночки, старается...

Я пчёл всегда боялся. Вдруг ужалит?

А теперь не боюсь.

Если пчелу не трогать, и она тебя не тронет.

— Правда ведь, пчела?

— Не трону... Неохота мне нападать. Если ужалю, сама умру. Такая наша судьба пчелиная...

—Нет, ты живи! Долго живи!

—Не дано мне долгой-то жизни...

—И сколько же тебе жизни отпущено?

— Чуть побольше месяца. Всего-навсего! (Э. Шим)

### 2. От чьего имени написан текст?

### 3. Каких насекомых видел герой текста? Составь с этим слово предложение к схеме



---

---

### 4. Сравни как прилетает на цветок пчела и как улетает. Почему она это делает по-разному? Объясни.

### 5. Куда пчела складывает пыльцу? Запиши слово. Подбери однокоренные слова. Разбери слова по составу.

---

---

### 6. Почему пчела не нападает первой? Прочитай в тексте.

### 7. С каким пожеланием обращается герой к пчеле? Спиши.

---

---

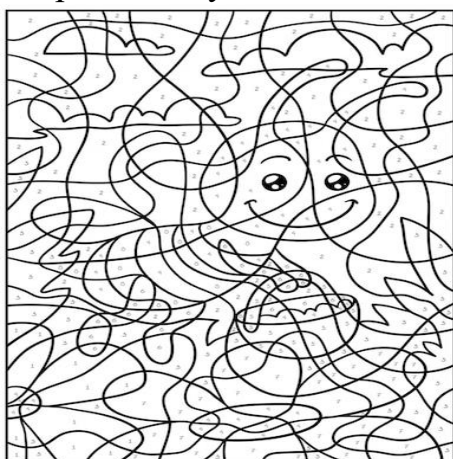
### 8. Сколько живёт пчела? Подчеркни в тексте.

### 9. Какими качествами обычно наделяют пчелу? Запиши несколько качеств этого насекомого. К какой части речи относятся эти слова?

---

---

### 10. Раскрась пчелу.



## Работа с текстом 13

1. Прочитай текст.

Мы в школе слушали музыку. Учительница поставила пластинку, а мы сели и стали слушать. Музыка был очень красивая, нежная такая. Потом, когда пластинка кончилась, учительница спросила, понравилась ли нам музыка и что она кому напомнила, на что она похожа.

Одна девочка сказала, что это похоже на бал во дворце. Как будто танцуют принцы и принцессы, волшебники разные. Саша Крылов сказал, что музыка ему напомнила про море. Волны шумят, катятся... А я сказал, что меня от музыки как будто ветерком прохладным обдувает. И учительница сказала: «Молодец, Андрей, правильно понял. Эта музыка называется «Весна». А весной начинают бежать ручейки, дует ветерок...»

Но тут встала Кругликова и сказала: «Он потому про ветерок сказал, что у него сзади форточка открытая». И все стали смеяться.

А я ведь правда ветерок от музыки чувствовал, а совсем не от форточки. Честное слово!

2. Где ребята слушали музыку? Спиши предложение. Выполни синтаксический разбор.

---

---

---

3. О чём спрашивала учительница ребят? Прочитай.  
4. Кто сравнил музыку с балом во дворце? Подчеркни в тексте.  
5. О чём напомнила музыка Саше Крылову?  
6. Как звали мальчика, которого похвалила учительница? Почему она его похвалила? Прочитай.  
7. Выпиши все имена собственные из этого текста.

---

---

8. Почему все посмеялись над Андреем? Подчеркни в тексте.  
9. Раздели текст на части. Озаглавь каждую из них.

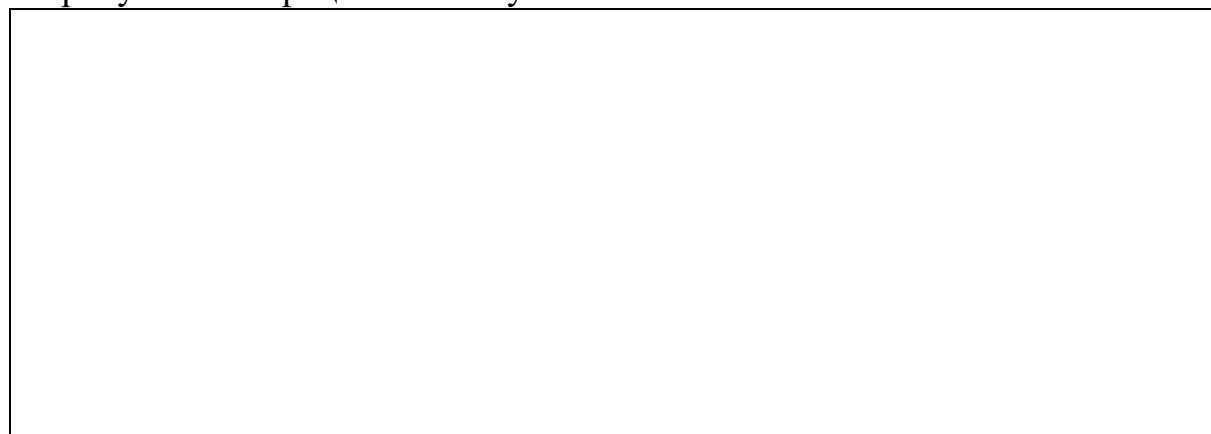
---

---

---

---

10. Нарисуй иллюстрацию к тексту.





## Работа с текстом 14

### 1. Прочитай текст.

Один раз мы с Мишкой сидели дома.

Вдруг кто-то постучал в дверь. Мишка побежал открывать. Оказался почтальон. Мишка, радостный, вбежал в комнату с письмом в руках.

— Может быть, это про нашего Дружка! — сказал он и стал разбирать на конверте адрес, который был написан неразборчивыми каракулями.

Весь конверт был усеян штемпелями и наклейка с надписями.

— Это не нам письмо, — сказал наконец Мишка. Это маме. Какой-то шибко грамотный человек писал. В одном слове две ошибки сделал: вместо «Песчаная» улица написал «Печная». Видно, письмо долго по городу ходило, пока куда надо дошло... Мама! закричал Мишка. — Тебе письмо от какого-то грамотея!

— Что за грамотей?

— А вот почитай письмо.

Мама разорвала конверт и стала читать вполголоса:

— «Милая мамочка! Разреши мне держать щеночка маленького. Он очень красивый, весь рыжий, а ухо чёрное, и я его очень люблю...» Что это? — говорит мама. — Это ведь ты писал!

Я засмеялся и посмотрел на Мишку. А он покраснел, как варёный рак, и убежал.

(Н.Носов)

### 2. Соедини имя и отчество писателя с его фамилией. Подчеркни автора произведения.

Николай Николаевич      Толстой

Николай Иванович      Носов

Лев Николаевич      Пермяк

Евгений Андреевич      Сладков

### 3. Кто постучал в дверь? Объясни, что это за профессия.

### 4. Что принесли мальчику? Запиши слово и сделай фонетический разбор.

---

---

---

---

---

---

---

---

### 5. Как ты понимаешь значение слова «каракули»? Как можно сказать по-другому?

### 6. Кому было адресовано письмо?

### 7. Что было написано в письме? Выпиши из текста письма существительные.

Определи их число и род.

---

---

### 8. С кем автор сравнил Мишу в конце произведения? Какие эмоции испытывал Мишка? Почему?

### 9. Раскрась щенка так, чтобы он стал похож на Дружка.



## Работа с текстом 15

### 1. Прочитай текст.

#### Лежачий камень

Летела летом над поляной Иволга золотая, увидела Камень лежачий, свистнула:  
— Глупый ты, Камень! Всю жизнь на одном месте лежишь, ничего-то не видишь и не знаешь. А я на далёком юге была, много чудес видела!

Промолчал Камень.

Пролетел зимой над поляной Свиристель хохлатый, увидел Камень полузасыпанный и сказал:  
— Глупый ты, Камень! Всю жизнь на одном месте торчишь, ничего не видишь. А я на далёком севере вырос, много чудес видел!

Опять промолчал Камень, но про себя подумал: «Больше вашего я видел, хвастунишки пернатые! Зимой ко мне север сам в гости приходит, а летом юг. Знаю я и жару, и мороз. Видел лес и зелёным, и белым. Знаю и тебя, Иволгу, птицу летнюю, и тебя, Свиристея, птицу зимнюю. А вот вы-то на одной земле каждый год бываете, а друг друга не видели! Тоже мне путешественники знаменитые!»

И Камень ещё плотнее прижался к земле. (Н. Сладков)

### 2. К какому жанру относится это произведение? Докажи.

### 3. Запиши героев произведения.

---

### 4. Подпиши кому принадлежат слова.

- Больше вашего я видел, хвастунишки пернатые! \_\_\_\_\_

- Всю жизнь на одном месте лежишь, ничего-то не видишь и не знаешь. \_\_\_\_\_

- Всю жизнь на одном месте торчишь, ничего не видишь. \_\_\_\_\_

### 5. Где находился Камень? Поставь справа +

А) В реке      Б) На поляне      В) У дома

### 6. Почему Камень считал, что он много чего видел? Запиши словами из текста.

---

---

---

### 7. Объясни значение слова «хвастунишки».

### 8. Просклоняй слово «камень». Выдели окончания.

---

---

---

---

---

---

### 9. Какую птицу Камень называл летняя, а какую зимней? Подчеркни ответ в тексте.

### 10. Найти и выпиши из текста пары антонимов.

---

---

## Работа с текстом 16

### 1. Прочитай текст.

#### Мышка (Отрывок)

Случилось мне жить одному в чужом городе. Ни знакомых, ни друзей у меня там не было. И я очень скучал.

Приду я вечером к себе в комнату, а комната пустая, громадная. Зажгу лампу-коптилку, достану скрипку из футляра, настрою её и долго-долго играю. Один себе.

Играю я плохо, но раз никто не слышит, так всё равно. Я играю, и грустно становится мне и весело, — и не так скучно.

Вот однажды я, как всегда, пришёл домой, сел на кровать и стал потихоньку наигрывать какую-то песенку.

И вдруг я увидел: из угла, из дырки в стене, осторожно, потихоньку вышла маленькая мышка. Выбежала она на самую середину комнаты, села, умыла себе мордочку передними лапками, потом сложила лапки на животик и так стала меня слушать.

Долго я играл в этот вечер. Я сыграл мышке все песенки, все танцы и марши, какие только знал. И маленькая мышка внимательно меня слушала. Сидела посреди пола, глядела на меня своими глазками-бусинками и не шевелилась. Под конец я уже не знал, что ей играть, а просто водил смычком по струнам. Мышке и это нравилось. Но только я перестал играть, она и убежала. (Е. Чарушин)

- Почему у героя не было знакомых и друзей? Подчеркни в тексте.
- От какого лица написан данный текст? Кто является героем произведения? Объясни.
- Рассмотри иллюстрацию лампы-коптилки. Попробуй подобрать прилагательные и описать её.



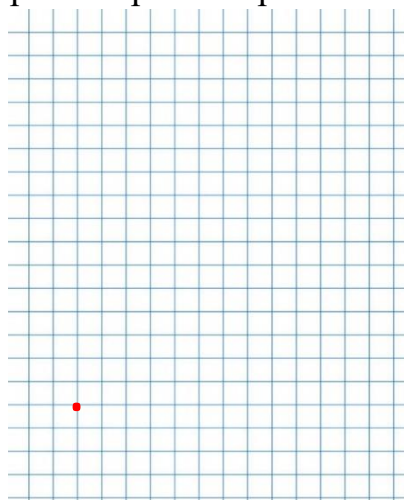
- На каком инструменте играл герой текста? В каком предложении содержится ответ на вопрос? Найди его и подчеркни в этом предложении все глаголы.
- Откуда появилась маленькая мышка? Прочитай.
- Кто стал слушателем игры на скрипке? Найди спиши описание поведения животного.

### 8. Что играл герой в тот вечер? Подчеркни верный вариант.

- А) Вальс, песенки, марши
- Б) Песенки, танцы, марши
- В) Песенки, гимн, танцы

### 9. Следуй маршруту и рисуй.

1 ↗	2 ↑	2 ←	1 ↙	2 ↓	2 ↘	3 →	3 ↑
3 ↗	1 ↖	1 ↙	2 ←	2 ↖	2 ↑	2 ↗	2 →
1 ↘	1 ↗	1 ↖	2 ↑	2 ↗	2 →	2 ↘	2 ↓
1 ↙	4 ↘	1 ↓	1 ↙	4 ←	3 ↘	1 ↓	1 ←
1 ↘	1 ↓	1 ↙	7 ←	1 ↖			



## Работа с текстом 17

### 1. Прочитай текст. Озаглавь его.

Жили-были мышь да воробей. Дружно, согласно жили-поживали. Пред всяким делом совет держали, любую работу вместе выполняли.

Однажды мышь с воробьем нашли на дороге три ржаных зёрнышка. Думали-думали, что с ними сделать, и надумали поле засеять. Мышка землю пахала, воробышек боронил.

Славная рожь уродилась! Мышь острыми зубами скоро сжала её, а воробей крылышками ловко обмолотил. Зёрнышко к зёрнышку собрали они весь урожай и стали делить его: одно зерно мышке, одно — воробью, одно — мышке, одно — воробью...

Делили, делили, и последнее зёрнышко лишнее осталось.

Мышь тут и говорит:

— Это зерно моё: когда я пахала, нос и лапки до крови натрудила.

Но воробей возразил ей:

— Нет, это зерно моё. Когда я боронил, крылышки до крови избил.

Долго ли, коротко ли они спорили — кто слышал, тот и знал, а нам неизвестно. Только воробей вдруг склюнул лишнее зёрнышко да улетел прочь.

«Пусть-ка попробует меня догнать и моё зёрнышко отнять!» — думал он.

Мышка не погналась за воробьем. Огорчилась, что затеяла этот спор. Свою долю в норку перетаскала. Ждала, ждала воробья, чтобы помириться с ним. Караулила, караулила его долю урожая, а воробей так и не прилетел. Принесла мышка и его долю в свою кладовую, отдельно уложила — всё надеялась, что воробышек прилетит к ней. Но воробья будто и не бывало.

Всю зиму прожила мышь сытёхонько и всё вспоминала о воробье. А он был жив и здоров, но, оставшись ни с чем, голодный пропрыгал всю зиму. Еле дотянул до весны.

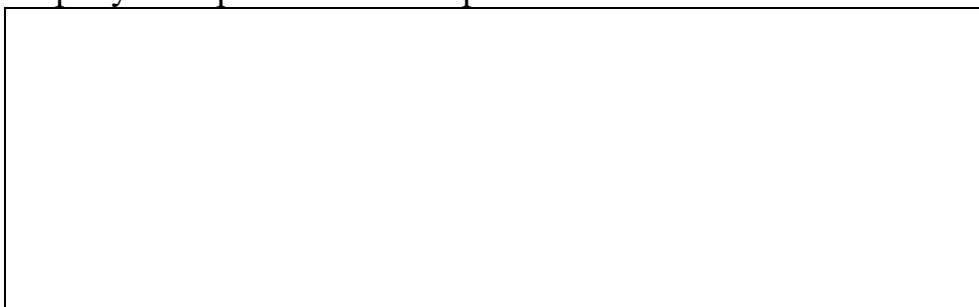
2. К какому жанру относится текст. Докажи свою точку зрения словами из текста.
3. Как ты понимаешь фразу: «Пред всяким делом совет держали...»? Попробуй объяснить смысл глаголом. Запиши \_\_\_\_\_
4. Чем решили засеять поле мышка и воробей? Откуда у их появилось то, что они садили? Ответь словами из текста.
5. Из-за чего возник спор у героев? Чем он закончился? Подчеркни в тексте.
6. Кого из героев можно назвать настоящим другом? Почему?
7. Кто из друзей пострадал из-за возникшего спора? Найди в тексте предложение, которое ответит на этот вопрос. Прочитай.
8. Выпиши из текста существительные 3 склонения \_\_\_\_\_
9. Вставь пропущенные из текста слова. Определи их падеж.

Мышка не погналась за \_\_\_\_\_. Огорчилась, что затеяла этот \_\_\_\_\_. Свою долю в \_\_\_\_\_ перетаскала. Ждала, ждала \_\_\_\_\_, чтобы помириться с ним. Караулила, караулила его долю \_\_\_\_\_, а воробей так и не прилетел.

10. Образуй существительные от данных слов. Запиши. Какое существительное лишнее? Почему?

Голодный-\_\_\_\_\_, натрудила-\_\_\_\_\_, помириться-\_\_\_\_\_,  
кладовая-\_\_\_\_\_.

11. Нарисуй понравившегося героя.



## Работа с текстом 18

### 1. Прочитай текст.

Жил на свете маленький горячий Огонёк. И очень ему хотелось сделаться мальчиком, чтобы было у него две ловкие руки, две крепкие ноги, два зорких глаза – словом, всё, как у ребят. Фея огня сделала его мальчуганом (он очень просил её об этом), но сказала, что от всех ребят Огонёк будет тем отличаться, что, если попадёт в воду – погаснет, и не будет ни мальчика, ни Огонька.

Вот так и появился в большом и весёлом доме, где жило много ребят, мальчик-Огонёк. Бегал он быстро, прыгал высоко, а когда делал что-нибудь, искры вокруг так и летели. Крепко он дружил с ребятами. Всегда были они вместе, только на реку купаться Огонёк с товарищами не ходил.

Как-то случилось, что Огонёк был один на берегу реки. Шёл он и улыбался – просто так: солнцу, речке, деревьям, траве. И вдруг увидел: тонет мальчишка, голова едва видна над водой, волны через лицо перекатываются.

Что делать? Вспомнил Огонёк слова волшебницы: «Попадёшь в воду – погаснешь, и не будет тогда ни мальчика, ни Огонька», – вспомнил и бросился в воду. Подплыл, поддержал мальчишку. И тут почувствовал, что начал гаснуть, что руки и ноги перестают слушаться, а глаза видеть. Из последних сил плывёт он. Вытащил на берег мальчишку. Выбрался и сам. Выбрался и погас.

Лежат на песке чёрные угольки – погасший мальчик-Огонёк. Всё это с высокого неба видело Солнце. Ясное, справедливое. Оно собрало все свои лучи в один сильный, живой и горячий луч, направило его на погасшего мальчика-Огонька и снова зажгло.

И пусть мальчишкой он не стал, но сделался уже не Огоньком, а большим Огнём с таким же добрым и мужественным сердцем. (Э. Киселёв)

2. В какое время года происходят события в тексте? \_\_\_\_\_
3. Каким было главное желание Огонька? Спиши. Подпиши известные тебе части речи.

---

---

---

4. Кто помог Огоньку и осуществил его заветное желание? Какое было условие? Подчеркни в тексте.
5. Что заставило мальчика-Огонька нарушить условие волшебницы? Прочитай этот отрывок и перескажи.
6. Восстанови последовательность действий мальчика-Огонька при спасении мальчишки. Расставь цифры.
- \_\_\_ Выбрался    \_\_\_ Бросился    \_\_\_ Поддержал    \_\_\_ Подплыл  
\_\_\_ Вытащил    \_\_\_ Погас
7. Подумай, какое выражение лучше других помогает понять главную мысль текста? Обведи верный вариант.
- А) Где отвага, там и победа.  
Б) Хорошую дружбу и топором не разрубишь.  
В) Большая заслуга – выручить в беде друга.
8. Заполни таблицу существительными из текста.

Сущ. муж. рода	Сущ. жен. рода	Сущ. ср. рода

## Работа с текстом 19

### 1. Прочитай текст.

На подстилке, поджав ноги, лежал телёнок. **Головка** ушастенькая, сам весь рыжий, с белым пятном на боку. Был он совсем ещё маленький. Ничего-то не понимал. Он даже не знал, что его зовут Малышкой. Раз на ферму пришла Дуняша, увидела телёнка, обрадовалась.

– Ой, мамочка, гляди, какой телок-то махонький!

– Ну да, у него и прозвище такое – Малышка.

– Вставай, Малышечка! – попросила Дуняша.

Телёнок будто понял – поднялся на **ножки**. Смотрит по сторонам чёрными, широко раскрытыми влажными **глазками**. Удивляется: «А ведь я стою! Сам стою!» Дуняша ласково погладила Малышку по крутому лбу. А он как боднёт её!

– Ишь, пряткий какой! – весело засмеялась Дуняша и протянула ладошку к морде телёнка. Ладонке стало тепло. Это телёнок дыхнул. Доверительно вдруг захватил губами Дуняшкин палец и сосет.

– Сейчас мы ему молочка дадим, – с нежностью сказала мама. Телёнок фыркнул и стал пить молоко. А Дуняша рядом на корточки пристроилась. Малышка торопится, фыркает, чихает, а на боку белое пятнышко дрожит.

– Ох, глупый! Ох, смешной! – приговаривает Дуняша. Наклонилась она к самому уху телёнка и шепчет:

– Давай, Малышка, с тобой дружить. Я за тобой ухаживать буду. Ладно? Малышка понимающе покосился на Дуняшу и мотнул головой, будто хотел сказать: «Ладно, ухаживай, может, и подружимся».

### 2. Как звали телёнка? Почему телёнок получил такое прозвище?

### 3. Найди описание телёнка. Спиши. Назови орфограммы, которые встречаются в этих предложениях.

---

---

---

### 4. Как встретились телёнок и девочка? Прочитай.

### 5. Подбери синонимы и антонимы к слову «махонький». Запиши.

---

---

---

### 6. Кто такая Дуняша? Как она относилась к телёнку? Подчеркни в тексте слова, которые показывают её отношение.

### 7. Выпиши выделенные слова. Подчеркни орфограмму, запиши проверочные слова.

---

---

### 8. Как ты думаешь подружатся Малышка и Дуняша в будущем?

### 9. Рассмотрни картинку. Прочитай эпизод текста, который к ней подойдёт. Раскрась.





## Работа с текстом 20

### 1. Прочитай текст.

#### Воробей

Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. Собака бежала впереди меня. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь. Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки. Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый чёрно-грудый воробей камнем упал перед самой её мордой — и, весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он кинулся спасать, он заслонил собою своё **детище**, но всё его маленькое тело трепетало от ужаса, **голосок** одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою! Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, **безопасной** ветке. Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. Мой Трезор остановился, попятился. Видно, и он признал эту силу. Я поспешил отозвать смущённого пса и удалился, благоговая. Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед **любовным** её порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь. (И. Тургенев)

2. Откуда возвращались герой со своей собакой? Какая звали собаку?

3. Как менялось поведение собаки? Продолжи фразы.

Бежала впереди, \_\_\_\_\_

4. Кого обнаружила собака? Запиши описание.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Кто пришёл на помощь птенцу? Можно ли назвать взрослую птицу храброй? Почему? Подчеркни предложение, которое показывает состояние птицы.

6. Выпиши выделенные слова. Выполни разбор по составу.

\_\_\_\_\_

7. Выбери правильное значение слова «благоговел».

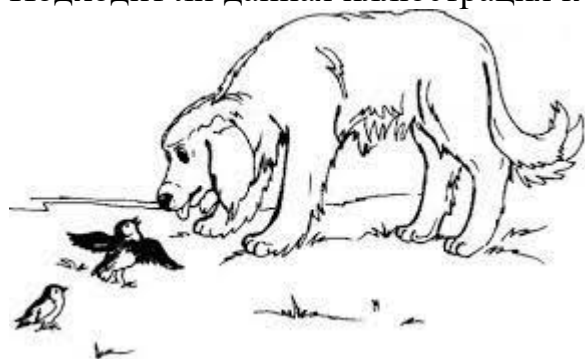
А) Испытывал страх                      Б) Испытывал глубочайшее уважение

В) Испытывал грусть

8. В каком предложении содержится основная мысль текста? Спиши его.

\_\_\_\_\_

9. Подходит ли данная иллюстрация к тексту? Объясни. Раскрась.



## Работа с текстом 21

### 1. Прочитай текст.

Самые заметные в лесу «дома» строят рыжие муравьи. Муравейники у них высокие, настоящие города с «улицами», «переулочками», «залами». Там муравьи хранят свои запасы. Маленькие охотники уходят от муравейника на 250-300 метров, забираются на деревья и тащат в дом все, что попадается вкусного. Однажды натуралисты подсчитали: за один день рыжие муравьи притащили в муравейник 4500 гусениц соснового пильщика, 3500 гусениц сосновой совки, 7200 гусениц и 500 куколок дубовой листовертки. Вот от скольких вредителей освободили лес за один день неутомимые труженики. Всего за лето обитатели только одного муравейника уничтожат до пяти миллионов вредных насекомых. Именно вредных, потому что полезных они – такие умницы! – не трогают.

А еще есть у муравьев «дойные коровы». Это крошечные тли, сидящие на молодых листиках и сосущие листовенный сок. Муравьи щекожут усиками спинку или брюшко тли, и она выделяет сладкую капельку, которую муравьи забирают с собой зобик и несут в муравейник. Часть этого «стада» тлей живет прямо в муравейнике под охраной хозяев. Это живой запас сладкого «молочка».

В лесу встречаются не только рыжие муравьи, но и черные садовые. Хоть они и «садовые», но живут всюду. Особенно много их гнезд в полусгнившей древесине. А вот желтые садовые, бурые и краснощечки муравьи живут в земле. В березовых и дубовых лесах живет муравей-древоточец. Свои гнезда он устраивает в дуплах деревьев.

### 2. О каких муравья идёт речь в тексте? Какое название лишнее. Подчеркни. Жёлтые, бурые, коричневые, краснощёкие, муравьи-древоточецы, рыжие, чёрные садовые.

### 3. Как называются дома муравьёв? Выпиши предложение, в котором они описываются.

---

---

### 4. Где муравьи охотятся? На какое расстояние могут уходить от дома? Подчеркни в тексте.

### 5. Каких вредителей уничтожили муравьи? Соотнеси стрелками количество и название.

3500	гусениц
500	гусениц соснового пильщика
7200	гусениц сосновой совки
4500	куколок дубовой листовертки

### 6. Почему автор назвал муравьёв умницами?

### 7. Кто даёт муравьям «молочко»? Просклоняй это слово.

И.п. \_\_\_\_\_, Р.п. \_\_\_\_\_, Д.п. \_\_\_\_\_, В.п. \_\_\_\_\_, Т.п. \_\_\_\_\_, П.п. \_\_\_\_\_

### 8. Как они его добывают? Спиши это предложение. Выдели все известные орфограммы. Обведи предлоги.

---

---

### 9. В каких лесах живёт муравей-древоточец? Найди ответ на вопрос в тексте. Выполни синтаксический разбор этого предложения.

---

---

## Работа с текстом 22

### 1. Прочитай текст.

Девочка Галя Столбова пошла в зоосад. В зоосаду, в птичнике, павлин показывал свой замечательный хвост. Зелёный, блестящий, с синими пятнами. Развернул его веером и трясёт. Все люди удивляются: «Вот так хвост! Какая красота!»

А Галя Столбова набрала горсть опилок да как бросит в павлина! Павлин и не стал больше показывать хвост. Сложил его и взлетел на насест.

На улице, в клетке с толстыми железными прутьями, сидел медведь Федька. Задние лапы свесил наружу, а передние протягивает, просит сладенького. Вот все ему и кидают хлеб, пряники, и сухари, и конфеты — у кого что найдётся в кармане.

А Галя Столбова завернула в конфетную бумажку камень и бросила медведю. Хапнул Федька конфету и чуть-чуть не сломал зуб, обиделся и ушёл в угол спать.

И пошла девочка дальше других зверей дразнить. Она была злая девчонка.

В зебру бросила снегом, на журавля затопала ногами. Потом она пошла в слоновник к слону. А там в это время слон покупал морковку. Кто-нибудь протянет ему денежку, слон возьмёт её хоботом и передаст своему сторожу. А сторож за денежку даст морковку.

Галя Столбова захотела и слона подразнить. Она думает: «Я брошу ему свою рукавицу, а сторож морковку слону за неё и не даст. А я рукавичку потом обратно у сторожа заберу». Протянула слону Галя Столбова свою вязаную красную рукавицу. Слон вытянул хобот, взял её осторожно и... сунул себе в рот. И съел.

Так тебе и надо, Галя Столбова, — не дразни зверей. (Е. Чарушин)

2. Как звали главную героиню рассказа? Как будут называть девочку по имени, когда она станет взрослой? Запиши \_\_\_\_\_
3. Куда пошла девочка? Подбери синоним к этому слову.
4. Какие прилагательные использует автор, чтобы описать хвост павлина? Запиши. Продолжи ряд своими прилагательными. Разбери слова по составу.

- 
- 
5. Почему павлин больше не стал показывать свой хвост? Подчеркни ответ в тексте.
  6. Кто такой Федька? Как его обидела Галя? Выпиши это предложение. Подчеркни члены предложения и подпиши части речи.
  7. Объясни значение слова «хапнул». Подбери антоним \_\_\_\_\_
  8. В какой последовательности Галя встречалась с животными. Расположи их в правильном порядке.  
\_\_\_ слон, \_\_\_ журавль, \_\_\_ зебра, \_\_\_ медведь, \_\_\_ павлин
  9. Кого из животных обидеть Галя не смогла? Почему?
  10. Какая из девочек похожа на главную героиню? Объясни ответ. Раскрась похожую девочку.



## Работа с текстом 23

### 1. Прочитай текст.

Выпал первый снег, и всё кругом стало белым. Деревья белые, земля белая, и крыши, и крыльцо, и ступеньки на крыльце — всё покрылось снегом.

Девочке Кате захотелось по снежку погулять. Вот она вышла на крыльцо, хочет по ступенькам спуститься в сад и вдруг видит: на крыльце в снегу какие-то ямки. Какой-то зверёк ходил по снегу. И по ступенькам следы, и на крыльце следы, и в саду следы. «Вот интересно-то! — подумала девочка Катя. — Что за зверёк тут ходил? Это надо узнать». Взяла Катя котлетку, положила её на крыльцо и убежала.

День прошёл, ночь прошла. Настало утро. Проснулась Катя и скорей на крыльцо — посмотреть, съел ли зверёк её котлетку. Смотрит — котлетка цела! Где её положила, тут она и лежит. А следов ещё больше. Значит, зверёк снова приходил.

Тогда убрала Катя котлетку, а положила вместо неё косточку из супа.

Утром опять бежит Катя на крыльцо. Смотрит — косточку зверёк тоже не трогал. Так что же это за зверёк такой? И косточек не ест.

Тогда положила Катя вместо косточки красную морковку. Утром глядит — морковки нет. Зверёк приходил и всю морковку съел!

Тогда Катин папа сделал западню. Опрокинул на крыльце ящик кверху дном, подпёр его лучинкой, а к лучинке привязал бечёвкой морковь. Если морковку дёрнуть, лучинка отскочит, ящик упадёт и накроет зверька.

На следующий день и папа пошёл, и мама, и даже бабушка пошла посмотреть, не попался ли зверь в западню. А Катя впереди всех.

Есть в западне зверь! Прихлопнул кого-то ящик, упал с подставки! Заглянула Катя в щёлку, видит: сидит там зверь, белый-белый, пушистый-пушистый, глаза розовые, уши длинные, прижался в угол, морковку дожёвывает.

Это кролик! Унесли его домой, на кухню. А потом сделали большую клетку. И он стал в ней жить.

А Катя его кормила морковкой, сеном, овсом и сухарями. (Е. Чарушин)

### 2. Что за зверь попался в ловушку? Просклоняй это слово.

И.п. \_\_\_\_\_, Р.п. \_\_\_\_\_, Д.п. \_\_\_\_\_,  
В.п. \_\_\_\_\_, Т.п. \_\_\_\_\_, П.п. \_\_\_\_\_

### 3. В какое время года происходят события в рассказе? Образуй от этого слова новые слова. Запиши. Разбери по составу.

---

---

### 4. Чем Катя приманивала зверька? Прочитай.

### 5. Что помогло поймать зверька? Найди описание. Спиши. Выдели окончания у существительных.

---

---

### 6. Как автор описывает зверька? Подчеркни в тексте.

### 7. Определи правильную последовательность.

\_\_\_ Какой-то зверёк ходил по снегу.

\_\_\_ Зверёк приходил и всю морковку съел!

\_\_\_ Значит, зверёк снова приходил.

\_\_\_ Унесли его домой, на кухню.

\_\_\_ Прихлопнул кого-то ящик, упал с подставки!

### 8. Найди последнее предложение. Определи род существительных.

### 9. Как ты думаешь, что могло произойти дальше? Придумай продолжение.

## Работа с текстом 24

### 1. Прочитай текст.

У индусов есть ручные слоны. Один индус пошёл со слоном в лес по дрова.

Лес был глухой и дикий. Слон протаптывал хозяину дорогу и помогал валить деревья, а хозяин грузил их на слона.

Вдруг слон перестал слушаться хозяина, стал оглядываться, трясти ушами, а потом поднял хобот и заревел.

Хозяин тоже оглянулся, но ничего не заметил.

Он стал сердиться на слона и бить его по ушам веткой.

А слон загнул хобот крючком, чтоб поднять хозяина на спину. Хозяин подумал: «Сяду ему на шею — так мне ещё удобней будет им править».

Он уселся на слоне и стал веткой хлестать слона по ушам. А слон пятился, топтался и вертел хоботом. Потом замер и насторожился.

Хозяин поднял ветку, чтоб со всей силы ударить слона, но вдруг из кустов выскочил огромный тигр. Он хотел напасть на слона сзади и вскочить на спину.

Но он попал лапами на дрова, дрова посыпались. Тигр хотел прыгнуть другой раз, но слон уже повернулся, схватил хоботом тигра поперёк живота, сдавил как толстым канатом. Тигр раскрыл рот, высунул язык и мотал лапами.

А слон уж поднял его вверх, потом шмякнул оземь и стал топтать ногами.

А ноги у слона — как столбы. И слон растоптал тигра в лепёшку. Когда хозяин опомнился от страха, он сказал:

— Какой я дурак, что бил слона! А он мне жизнь спас.

Хозяин достал из сумки хлеб, что приготовил для себя, и весь отдал слону.

### 2. С кем и для чего пошёл индус в лес? Подчеркни предложение.

### 3. Кто такой индус? Поставь $\surd$ у верного ответа.

А) Последователи религии индуизма, распространенной в Индии и в районах расселения индийских эмигрантов.

Б) Самец индейки, индейский петух.

В) Общее название коренного населения Америки.

### 4. Чем помогало животное? Выпиши из этого предложения пары повторяющихся слов. Можно ли их назвать однокоренными? Выдели окончания.

### 5. Почему слон вдруг перестал слушаться хозяина?

### 6. Запиши последовательность действий слона.

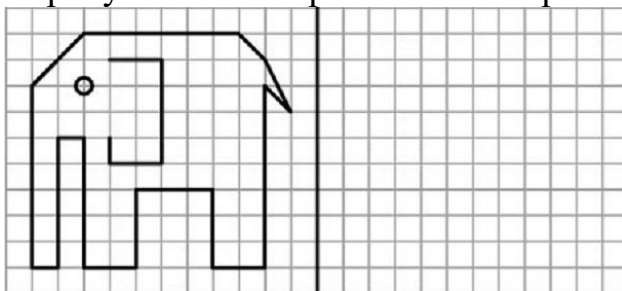
Перестал слушаться, стал оглядываться, \_\_\_\_\_

### 7. Как реагировал хозяин на поведение животного? Выпиши это предложение. Определи падеж существительных.

### 8. Как ты понимаешь фразу «шмякнул оземь»?

### 9. Пожалел ли хозяин о своём отношении к слону? Докажи словами из текста.

### 10. Нарисуй слона в зеркальном изображении.



## Работа с текстом 25

### 1. Прочитай текст.

Шёл я однажды зимой по лесу.

Было особенно тихо, по-зимнему, только поскрипывало где-то старое дерево.

Я шёл не торопясь, поглядывая кругом.

Вдруг вижу — на снегу набросана целая куча сосновых шишек. Все вылущенные, растрёпанные: хорошо над ними кто-то потрудился.

Посмотрел вверх на дерево. Да ведь это не сосна, а осина! На осине сосновые шишки не растут. Значит, кто-то натаскал их сюда.

Оглядел я со всех сторон дерево. Смотрю — немного повыше моего роста в стволе расщелинка, а в расщелинку вставлена сосновая шишка, такая же трёпаная, как и те, что на снегу валяются.

Отошёл я в сторону и сел на пенёк. Просидел минут пять, гляжу — к дереву птица летит, небольшая, поменьше галки. Сама вся пёстрая — белая с чёрным, а на голове чёрная с красным кантиком шапочка. Сразу узнал я дятла.

Летит дятел, несёт в клюве сосновую шишку.

Прилетел и уселся на осину. Да не на ветку, как все птицы, а прямо на ствол, как муха на стену. Зацепился за кору острыми когтями, а снизу ещё хвостом подпирается. Перья у него в хвосте жёсткие, крепкие.

Сунул свежую шишку в ту расщелинку, а старую вытащил клювом и выбросил. Потом уселся поудобнее, опёрся на растопыренный хвост и начал изо всех сил долбить шишку, выклёвывать семена.

Расправился с этой, полетел за другой.

Вот почему под осиной столько сосновых шишек очутилось!

Засмотрелся я на дятла, как он своим клювом шишки расклёвывает. Засмотрелся и задумался:

«Ловко это у него получается: и сам сыт, и лесу польза. Не все семена ему в рот попадут, много и разроняет. Упадут семена на землю. Какие погибнут, а какие весной и прорастут...»

### 2. Можно ли назвать автора героем произведения? Почему?

### 3. Что за звук услышал герой в тишине леса? В каком слове скрыт ответ на вопрос?

Выпиши. Выполни разбор по составу \_\_\_\_\_

### 4. Под каким деревом были обнаружены сосновые шишки? Выполни фонетический разбор.

---

---

---

---

---

### 5. Чему удивился герой? Выпиши это предложение. Выполни синтаксический разбор предложения.

---

---

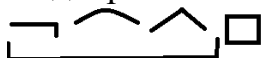
### 6. Какая птица таскала сосновые шишки? Найди описание. Подчеркни в тексте.

### 7. Что необычного было в поведении птицы? Прочитай.

### 8. Какую пользу приносил дятел лесу? Составь и запиши предложение по схеме.

—    =    ~    - - - -

### 9. Подбери слова из текста к схемам. Запиши. Выдели части слов.





---