

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Азановский детский сад «Колосок»



УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего МДОБУ

«Азановский детский сад
«Колосок»

Т.В.Рыбакова Т.В.Рыбакова

ПРОЕКТ

«Год единства в детском саду»

Приурочен к проведению «Года единства народов России — 2026»



Вахитова Лариса Николаевна,
старший воспитатель
высшей квалификационной категории

с.Азаново.

I. Паспорт проекта

- **Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста чувства патриотизма, уважения к культурному многообразию народов России и понимания единства страны.
- **Задачи:**
 1. Познакомить детей с культурой, бытом, костюмами и играми разных народов России (русские, татары, башкиры, народы Кавказа, народы Севера и др.).
 2. Обогащать развивающую предметно-пространственную среду (РППС) в группах.
 3. Вовлечь родителей в активное участие через формат «семейных гостиных».
 4. Повысить компетенцию педагогов в вопросах этнокультурного воспитания.
- **Участники:** Воспитанники (3–7 лет), педагогический коллектив, родители (законные представители).

II. Методическое обеспечение и среда

Перед запуском мероприятий необходимо подготовить базу.

1. **Создание мини-музеев «Уголок дружбы»:**
 - В каждой группе создается зона с куклами в национальных костюмах, альбомами с орнаментами, музыкальными инструментами.
2. **Интерактивная карта «Моя Россия»:**
 - В холле детского сада размещается большая карта. В течение года дети «путешествуют» по ней, прикрепляя фишки или флажки на изученные регионы.

III. Календарно-тематическое планирование на 2026 год

Программа проекта разделена на квартальные тематические блоки для системного погружения.

1 квартал: «Истоки и Слово» (Январь – Март)

Фокус: Сказки, язык, колыбельные.

- **Январь:** Торжественное открытие Года единства.

- *Мероприятие:* Театрализованное представление «Хоровод друзей». Педагоги в костюмах разных народов встречают детей.
- *Для детей:* Чтение народных сказок (алтайские, нанайские, мордовские сказки о животных).
- **Февраль: Богатыри земли Русской.**
 - *Акцент:* Защитники Отечества разных национальностей.
 - *Спорт:* Спортивный досуг «Игры батыров» (элементы национальной борьбы, перетягивание каната).
- **Март: Мамин язык — язык любви.**
 - *Музыка:* Фестиваль колыбельных. Слушаем, как звучит «Спи, моя радость» на разных языках народов России.
 - *Творчество:* Мастер-класс по изготовлению куклы-оберега (мотанки).

2 квартал: «Узоры и Краски» (Апрель – Июнь)

Фокус: Костюмы, орнаменты, природа.

- **Апрель: Узоры России.**
 - *ИЗО-деятельность:* Цикл занятий по рисованию орнаментов (Гжель, Хохлома, татарский орнамент, якутские узоры).
 - *Выставка:* «Платок моей бабушки» (выставка платков и тканей с национальными узорами).
- **Май: Мы — наследники Победы.**
 - *Акция:* «Голубь мира». Беседы о том, как все народы вместе защищали страну.
 - *Событие:* Концерт для ветеранов и бабушек с дедушками.
- **Июнь: Игры народов России (Ко Дню защиты детей).**
 - *Летний проект:* Неделя подвижных игр.
 - Пн: Русские народные игры («Горелки»).
 - Вт: Игры народов Поволжья («Тимербай»).
 - Ср: Игры народов Кавказа («Подними платок»).
 - Чт: Игры народов Севера («Ловля оленей»).

- Пт: Общий флешмоб.

3 квартал: «Гостеприимство и Традиции» (Июль – Сентябрь)

Фокус: Еда, быть, жилище.

- **Июль: Дом, в котором мы живем.**
 - *Конструирование:* Строим макеты жилищ (изба, юрта, чум, сакля). Изучаем, почему на Севере дома из шкур, а на Юге — из камня.
- **Август: Природная кладовая.**
 - *Экология:* Растения-символы регионов (Береза, Кедр, Лотос). Гербарий дружбы.
- **Сентябрь: Школа дружбы.**
 - *Событие:* День знаний в формате этно-урока. Учим слова приветствия: «Здравствуйте», «Исэнмесез», «Салам».

4 квартал: «Праздник в каждом доме» (Октябрь – Декабрь)

Фокус: Единство, искусство, итоги.

- **Октябрь: Ярмарка ремесел.**
 - *Работа с родителями:* Большая осенняя ярмарка. Родители и дети представляют поделки в национальном стиле.
 - *Кулинария:* Гастрономический фестиваль «Пирог дружбы» (чак-чак, пироги, хачапури, шаньги — дегустация).
- **Ноябрь: День народного единства (Ключевое событие).**
 - *Гала-концерт:* Фестиваль «Венок дружбы». Танцы, стихи и дефиле в национальных костюмах.
- **Декабрь: Дед Мороз имеет много имен.**
 - *Квест:* Новогоднее путешествие. Дети узнают о Кыш Бабае (Татарстан), Чысхаане (Якутия), Паккайне (Карелия), Юшто Кугуза (Марий Эл) и т.д.
 - *Итог:* Создание общей книги-альбома «Наш год единства» с фотографиями.

IV. Работа с кадрами (Для педагогов)

Нельзя учить детей тому, чего не знаешь сам.

1. **Семинар-практикум:** «Этнокультурный компонент в соответствии с ФГОС».
2. **Конкурс педмастерства:** «Лучший лэпбук о народах России».
3. **Круглый стол:** Обмен опытом по воспитанию толерантности в многонациональных группах.

V. Ожидаемые результаты

К концу 2026 года мы ожидаем, что:

1. **Дети:** Будут знать названия 5-7 народов России, узнавать их костюмы, знать 2-3 народные игры, понимать, что разрез глаз или цвет волос — это просто особенности одной большой семьи.
2. **Родители:** Станут активными участниками жизни сада, повысится сплоченность родительского коллектива.
3. **Педагоги:** Накопят банк методических материалов (сценарии, картотеки игр).

Совет:

***Важно!** Не перегружайте детей сложной географией или историей. Всё должно проходить через эмоцию, тактильные ощущения (потрогать костюм, слепить игрушку) и вкус (попробовать национальное блюдо). Только так формируется искренний интерес.*

Приложения к программе проекта «Вместе — мы большая семья»

Приложение № 1 Создание мини-музея «Уголок дружбы»

Мини-музей в группе — это не просто полка с сувенирами, на которую «нельзя дышать». В соответствии с ФГОС ДО и ФОП, это **часть развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**, которая должна быть доступной, безопасной и, главное, интерактивной.

Методические рекомендации по организации мини-музеев «Уголок дружбы»

1. Концепция и Принципы

Мини-музей должен отражать идею: «Россия — наш общий дом».

- **Принцип интеграции:** Экспонаты используются на занятиях по музыке, развитию речи, ИЗО.
- **Принцип интерактивности:** Экспонаты можно трогать, переставлять, использовать в игре (за исключением особо хрупких, помещенных в прозрачные контейнеры).
- **Принцип регионализма:** В первую очередь знакомим с культурой родного края и народов, представители которых ходят в вашу группу.

2. Структура экспозиции (Что внутри?)

Чтобы музей не превратился в склад, рекомендуем зонировать экспонаты по разделам:

Раздел А: «Куклы и Люди»

- **Куклы в народных костюмах.** Это могут быть фабричные куклы или обычные пупсы, одетые руками родителей и педагогов.
- **«Семья народов».** Плоскостные фигурки на магнитах или липучках (бумажные куклы) с наборами национальной одежды для переодевания.

Раздел Б: «Быт и Узоры»

- **Посуда.** Деревянные ложки (хохлома), пиалы (средняя Азия), глиняные горшочки, берестяные туески.
- **Ткани.** Образцы орнаментов: лоскутки павловопосадских платков, кусочки меха (Север), тюбетейки, вышитые рушники.
- **Макеты жилищ.** Миниатюрная изба, чум, юрта (сделанные из картона, фетра, природных материалов).

Раздел В: «Звуки и Слово»

- **Музыкальные инструменты.** Трещотки, свистульки, бубен, ложки, маракасы.
- **Библиотечка.** Сборники народных сказок, пословиц, загадок. Альбомы с фотографиями природы разных регионов (Байкал, Кавказские горы, Тайга).

Раздел Г: «Символика» (Для старших групп)

- Флаг России, герб, карта страны, флаги республик (опционально).

3. Учет возрастных особенностей (Дифференциация)

- **Младшие группы (3–4 года):**
 - *Название:* «Уголок Матрешки» или «Гости из сказки».
 - *Содержание:* Упор на **сенсорику**. Крупные предметы, яркие куклы, прочные деревянные игрушки (матрешки, свистульки), предметы быта, которые понятны (ложка, тарелка).
 - *Задача:* Вызвать эмоциональный отклик, интерес к яркой игрушке.
- **Средние группы (4–5 лет):**
 - *Название:* «Наши соседи» или «Дружный хоровод».
 - *Содержание:* Добавляем сравнение. Вот рубашка русская, а вот татарская. Вот дом деревянный, а вот из войлока. Появляются элементы сюжетно-ролевой игры (угостить куклу чаем из пиалы).
- **Старшие и подготовительные группы (5–7 лет):**
 - *Название:* «Россия — Родина моя» или «Многонациональная Россия».
 - *Содержание:* Добавляем карту, символику, макеты, коллекции минералов или тканей.
 - *Деятельность:* Дети сами могут проводить экскурсии для малышей или родителей. Вводится понятие «регион», «традиция».

4. Алгоритм создания

Этап 1: Подготовительный (1–2 недели)

- Определить место в группе (полка, стеллаж, отдельный столик).

- Выбрать тему (например, «Народы Поволжья» или «Северные мотивы» — можно сделать так, чтобы разные группы отвечали за разные регионы, и ходить друг к другу в гости).

Этап 2: Сбор экспонатов (Акция «Семейный сундук»)

- Объявляем сбор материалов среди родителей.
- *Важно:* Не просите антиквариат. Просите то, что не жалко отдать в игру: старый платок, сувенирную куклу из поездки, красивую чашку.
- Организация мастерской: изготовление макетов вместе с детьми.

Этап 3: Оформление и паспортизация

- Красивая расстановка. Каждый экспонат должен иметь этикетку (крупный шрифт для читающих детей).
- Создание **Паспорта мини-музея**. Это папка, где описаны: название, цель, список экспонатов, варианты игр с ними (для проверяющих и для сменного воспитателя).

Этап 4: Открытие

- Торжественное перерезание ленточки.
- Первая экскурсия (проводит воспитатель в образе, например, Хозяйки Медной горы или Бабушки-Загадушки).

5. Формы работы в мини-музее

Недостаточно просто поставить предметы. Музей должен работать:

1. **«Музей в чемодане».** Воспитатель берет один предмет, кладет в красивую коробку и приносит на утренний круг. Дети угадывают на ощупь, что это, обсуждают историю предмета.
2. **Творческая мастерская.** Рассмотрели узоры на дымковской игрушке в музее — пошли за столы и слепили/нарисовали такую же.
3. **Игры-путешествия.** «Сегодня мы едем в гости к оленеводам». Берем из музея фигурки оленей, строим из модулей нарты и играем.
4. **Роль экскурсовода.** Ребенок подготовительной группы выбирает любимый экспонат и рассказывает о нем другим детям (развитие связной речи).

Совет:

Чтобы не перегружать пространство, сделайте экспозицию сменной.

- Зима: «Народы Севера», теплая одежда, зимние сказки.
- Весна: «Пробуждение природы», праздники (Масленица, Навруз), свистульки, птички.
- Лето: «Игры и забавы», летние костюмы, народные игрушки.

Приложение №2 Торжественное открытие Года единства.

Конечно, коллеги! Открытие Года — это «камертон», который задает эмоциональный настрой на все последующие 12 месяцев. Мероприятие должно быть ярким, зрелищным, но при этом понятным детям, без лишнего официоза.

Как методист, я предлагаю формат

театрализованного музыкального праздника-путешествия.

Сценарный план открытия Года единства народов России — 2026

Название: «Широка страна моя родная: Большой хоровод друзей»

Формат: Музыкально-театрализованное представление.

Участники: Дети старших и подготовительных групп (зрители и участники), педагоги (персонажи).

1. Подготовительный этап

- **Оформление зала:**
 - Центральная стена: Карта России, украшенная куклами в национальных костюмах или бумажными голубями.
 - Декорации: Березка (символ средней полосы), макет Юрты или гор (сбоку), стилизованный «Ковер-самолет» или «Поезд дружбы».
- **Атрибуты:**
 - «Чаша Дружбы» или «Огонь Дружбы» (светодиодная свеча в красивой чаше).
 - Элементы костюмов для детей (ленточки, платочки).
 - Каравай, Чак-чак (муляжи или настоящие).

2. Ход мероприятия

Пролог. «Утро России»

- **Музыка:** Звучит торжественная увертюра («Увертюра на русские темы» или «Гляжу в озёра синие»).
- **Действие:** На экране — видеоряд (природа России: тайга, горы, степи, реки). Выходят ведущие (Воспитатели) в стилизованных костюмах цветов флага России (Белый, Синий, Красный).
- **Ведущий:**

Как велика моя земля, Как широки просторы! Озера, реки и поля, Леса и степь, и горы!

- **Церемония:** Внос флага РФ, прослушивание Гимна (1 куплет).

Основная часть. «Путешествие по карте»

- **Сюжет:** В зал входит **Василиса Премудрая** (символ русской культуры) с большим клубком ниток.
- **Василиса:** «Здравствуйте, люди добрые! Получила я наказ — собрать всех друзей в один большой хоровод. Но страна наша огромная, одной мне не справиться. Поможете, ребята?»
- **Действие:** Василиса бросает «волшебный клубок» в сторону декораций, и он ведет детей по регионам.

Остановка 1: Северное сияние (Народы Севера — Якутия, Чукотка)

- **Персонаж:** Выходит педагог в костюме шамана или северянки (мех, бубен).
- **Приветствие:** «Дорообо!» (Здравствуйте по-якутски).
- **Интерактив:** Игра «Ловля оленей» (дети встают в круг, ведущий с «маутом» (обручем) пытается их поймать).
- **Подарок в Чашу Дружбы:** Северянка кладет в общую чашу (или на поднос) красивый белый камень или фигурку оленя.

Остановка 2: Гостеприимный Восток (Татарстан, Башкортостан)

- **Музыка:** Веселая татарская плясовая.
- **Персонаж:** Алсу (в жилетке с орнаментом и калфаке). В руках блюдо с чак-чаком.
- **Приветствие:** «Исәнмесез!»
- **Действие:** Танец с платочками (девочки подготовительной группы заранее разучивают простые движения).
- **Игра:** «Тюбетейка» (дети передают тюбетейку по кругу под музыку, на ком музыка остановилась — тот танцует).
- **Подарок в Чашу Дружбы:** Алсу кладет цветок тюльпана (орнамент).

Остановка 3: Горные вершины (Народы Кавказа)

- **Музыка:** Ритмичная лезгинка.

- **Персонаж:** Джигит (мальчик подготовительной группы в папаше и черкеске).
- **Приветствие:** «Салам!»
- **Интерактив:** Конкурс «Самый ловкий» (пройти по узкой тропинке — канату, не оступившись).
- **Подарок в Чашу Дружбы:** Виноградная лоза (искусственная).

Остановка 4: Золотая Русь (Центральная Россия)

- **Возвращение к Василисе.**
- **Василиса:** «Вот мы и дома! Посмотрите, сколько друзей мы встретили. У всех разные песни, разные сказки, но все мы живем в одной стране».
- **Традиция:** Вынос Каравая.

Кульминация. «Зажжение Огня Единства»

- Все персонажи (Северянка, Алсу, Джигит, Василиса) собираются в центре.
- **Василиса:** «Давайте соединим наши подарки и нашу дружбу!»
- Они берут Чашу, в которую сложили символы, и ведущий включает внутри светодиодную подсветку («Огонь»).
- **Общий танец:** Флешмоб «Я, ты, он, она — вместе целая страна». Дети повторяют простые движения за героями.

Финал

- Заведующий объявляет Год единства народов России открытым.
- Детям раздают памятные сувениры (например, наклейки с эмблемой года или маленькие пряники).

3. Методические комментарии для реализации

1. **Подготовка детей:** Не нужно заучивать с детьми длинные стихи для открытия. Пусть они лучше разучат **игры и движения для флешмоба**. Эмоция важнее зубрежки.
2. **Работа с родителями:** Пригласите родителей представителей разных национальностей поучаствовать в роли персонажей (Алсу, Джигита). Это сразу поднимет статус мероприятия и вовлечет семьи.

3. **Визуализация:** Если есть проектор, обязательно включайте видеофоны (северное сияние, степь с лошадьми, горы, березовая роща). Это создаст эффект погружения.

4. **После праздника:**

- В группах проводится чаепитие «Стол дружбы».
- На занятии ИЗО дети рисуют «Тот самый хоровод», который был на празднике.

Пример текста для Заведующего:

«Дорогие ребята, уважаемые коллеги! Сегодня мы отправляемся в удивительное путешествие длиною в целый год. Мы узнаем, как огромна и красива наша Россия. Мы увидим, что нас много, мы разные — у кого-то светлые волосы, у кого-то темные, кто-то любит блины, а кто-то эчпочмак. Но все мы — одна большая и дружная семья. Объявляю 2026 год — Годом дружбы и единства открытым!»

Приложение № 3 Богатыри земли Русской

Месячный образовательный модуль: «Богатыри и Батыры земли Русской»

Период: Февраль

Цель: Формирование образа защитника Отечества через знакомство с героическим эпосом разных народов России.

I. Структура тематических недель

Мы идем от сказки к реальности, от образа к действию.

1 неделя: «Былины и Легенды» (Познавательно-речевое развитие)

- **Тема:** Кто такие богатыри?
- **Русский эпос:** Рассматриваем картину В.М. Васнецова «Богатыри». Читаем отрывки былин про Илью Муромца (сила), Добрыню Никитича (дипломатия/ум) и Алешу Поповича (хитрость).
- **Национальный компонент (Единство):** Рассказываем, что у других народов тоже есть такие герои.
 - *Татары и Башкиры:* Урал-батыр (защитник гор и людей).
 - *Народы Кавказа:* Нарты (герои-великаны из легенд).
 - *Якуты:* Нюргун Боотур (герой Олонхо).
- **Задание:** Найти сходства. У всех есть конь, доспехи/оружие, все защищают слабых.

2 неделя: «Доспехи и Оружие» (Художественно-эстетическое развитие)

- **Тема:** Во что одет герой?
- **Мастерская:**
 - *Конструирование:* Делаем шлемы из картонных полосок или фольги.
 - *ИЗО:* Рисуем щиты. Важный момент — **орнамент на щите**. Если рисуем русского богатыря — узор славянский (солнце), если татарского батыра — растительный орнамент (тюльпан).
 - **Музейный урок:** В мини-музей «Уголок дружбы» вносим элементы богатырской атрибутики (игрушечный меч, щит).

3 неделя: «Школа юных Батыров» (Физическое развитие)

- **Тема:** Сила, ловкость и здоровье.
- **Утренняя гимнастика:** Комплекс «Богатырская сила» (под песню А. Пахмутовой или народные мотивы).
- **Подвижные игры народов России:**
 - Перетягивание каната (общая традиция).
 - *Куреш* (элементы борьбы на поясах — безопасный вариант с ленточками).
 - Метание валенка (русская забава).

4 неделя: «Защитники нашего времени» (Социально-коммуникативное развитие)

- **Тема:** От кольчуги к камуфляжу.
- **Связь времен:** Беседы о том, что современные солдаты — это внуки тех самых богатырей. Они разные (разных национальностей), но армия у нас одна.
- **Подготовка подарков:** Изготовление открыток для пап и дедушек с использованием символики (флаг России, звезда, богатырский шлем).

II. Ключевое событие месяца

Спортивно-музыкальный праздник «Турнир Дружбы: Игры Батыров» (Приурочен к 23 февраля)

Сценарий вкратце:

1. **Завязка:** Две дружины (команды) встречаются не для ссоры, а помериться силушкой богатырской.
2. **Ведущие:** Воевода (в кольчуге) и Батыр (в национальном халате с кушаком).
3. **Этапы состязаний (интеграция национальных игр):**
 - «Седлай коня» (эстафета на фитболах или «лошадках» на палке).
 - «Меткий стрелок» (метание мешочков в цель — традиция всех народов).
 - «Переправа» (бег в мешках или по «кочкам» — болота есть везде).
 - «Стенка на стенку» (перетягивание каната).
4. **Финал:** Команды собирают пазл «Карта России» или «Щит Мира». Побеждает дружба. Все получают медали «Наследник победы».

III. Обогащение среды (РППС) в группах

Чтобы тема «жила» в группе весь месяц, воспитателям нужно добавить:

1. **Книжный уголок:** Книги большого формата с иллюстрациями Билибина (русские сказки) и эпосы народов России (например, «Калевала» для Карелии, «Урал-батыр»).
2. **Уголок ряжения:**
 - Плащи-накидки (красные, синие).
 - Шлемы (можно вязаные или из изолона — они мягкие и безопасные).
 - **Важно:** Исключить твердые/острые мечи. Используем поролоновые палки или надувные дубинки.
3. **Дидактические игры:**
 - Лото «Оружие героев» (лук, стрелы, булава, меч).
 - Пазлы «Собери богатыря в поход».

IV. Работа с родителями

В феврале мы максимально активизируем отцов.

1. **Акция «Папа может!»:** Выставка фотографий или видеороликов, где папы занимаются с детьми спортом или мастерят что-то.
2. **Мастер-класс «Отцовская наука»:** Приглашаем 1–2 пап (разных национальностей, если есть возможность) рассказать о мужских профессиях или провести зарядку.
3. **Конкурс макетов:** «Крепость». Семьи строят макеты крепостей (кремль, башня) из подручных материалов.

Совет:

***Гендерный нюанс:** Часто девочки в феврале скучают. Чтобы этого не было, вводим образ «Поляницы» (женичины-богатыриши, как Василиса Микулишина) или роль «Мудрых хранительниц». Девочки могут быть судьями на турнире, врачами, перевязывающими «раненых», или мастерицами, которые готовят «пир на весь мир» для победителей.*

Приложение № 4 Март: Мамин язык — язык любви

Образовательный модуль: «Мамин язык — язык любви»

Период: Март

Ключевая идея: Слово «Мама» на всех языках звучит похоже и означает самое дорогое.

Цель: Воспитание любви и уважения к матери, интереса к языковому многообразию народов России через фольклор (колыбельные, потешки, сказки).

I. Тематическое планирование по неделям

1 неделя: «Слово М.А.М.А.» (Подготовка к 8 Марта)

- **Тема:** Самое первое слово.
- **Познавательное развитие:** Исследование «Как зовут маму?».
 - Выясняем, что по-русски — «Мама», по-татарски/башкирски — «Әни» (Эни), по-чеченски — «Нана», по-якутски — «Ийэ».
- **Вывод:** Слова разные, а улыбка у мамы при этом одинаковая.
- **Утренники:** Праздничные концерты «Букет для мамы». В сценарий обязательно включаем стихи или песни на языках народов, представители которых есть в группе (или просто известные детские песни).
- **Акция:** Фотовыставка в холле «Мамины глаза». Фотографии мам разных национальностей (можно в костюмах или просто портреты).

2 неделя: «Тихий час: Фестиваль колыбельных» (Музыкальное развитие)

- **Тема:** Мелодия материнской любви.
- **Режимный момент (Сон):** В течение недели перед дневным сном воспитатель включает запись колыбельной определенного народа.
 - Пн: Русская народная «Котя-котенька-коток».
 - Вт: Татарская колыбельная «Әлли-бәлли».
 - Ср: Колыбельная народов Севера (звуки природы, варган).
 - Чт: Казачья колыбельная.
- **Беседа после сна:** «Какая песня была самой ласковой?», «Под какую лучше спалось?». Дети учатся чувствовать интонацию, даже не понимая слов.

3 неделя: «Сундук бабушкиных сказок» (Речевое развитие)

- **Тема:** Сказки, которые мамы рассказывали детям 100 лет назад.
- **Чтение:** Сравниваем сюжеты.
 - Русская сказка «Курочка Ряба».
 - Дагестанская сказка о хлебе.
 - Нанайская сказка «Айога» (поучительная история о девочке, которая не помогала маме — очень важный воспитательный момент).
- **Игра-драматизация:** Инсценировка сказки «Теремок» на новый лад, где звери приветствуют друг друга на разных языках («Здравствуйте», «Салам», «Исэнмесез»).

4 неделя: «Мамины руки не знают скуки» (Художественно-эстетическое развитие)

- **Тема:** Женские ремесла и рукоделие.
- **Творческая мастерская:** Изготовление куклы-оберега.
 - *Для младших:* «Зайчик на пальчик» (из лоскутка).
 - *Для старших:* Кукла-мотанка (без иголки) или украшение бумажного фартука национальным орнаментом.
- **Подарок:** Дети делают для мам бусы из макарон или соленого теста, раскрашивая их в цвета традиционных узоров.

II. Ключевое событие месяца

Семейная гостиная «Тепло родного очага» (*Камерное мероприятие во второй половине дня*)

Формат: Вечерние посиделки с участием мам и бабушек (по 3-4 представителя от группы).

1. **Приветствие:** Дети встречают гостей с хлебом-солью (или чак-чаком).
2. **Музыкальный конкурс «Угадай мелодию»:** Мамы угадывают народные мелодии.
3. **Мастер-класс от бабушки:** Одна из приглашенных бабушек показывает, как прясть пряжу, вышивать узор или раскатывать тесто (имитация движений).

4. **«Голос мамы»:** Мамы по очереди читают короткое четверостишие о любви к ребенку на своем родном языке (русском, чувашском, армянском и т.д.) с переводом.
5. **Финал:** Совместное чаепитие.

III. Обогащение среды (РППС)

В марте группа должна наполниться уютом и «женскими» атрибутами культуры.

1. **Аудиотека:** Создать плейлист «Колыбельные народов России» (доступен воспитателю на флешке или через умную колонку, если есть).
2. **Уголок «Семья»:**
 - Добавить в кукольный уголок люльки (зыбки).
 - Положить лоскутные одеяла.
 - Разместить книги-раскладушки с потешками («Сорока-белобока», «Ладушки» — и аналоги других народов).
3. **Наглядно-дидактические пособия:** Плакат «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (изображения женщин в национальных костюмах с детьми на руках).

IV. Работа с родителями

- **Челлендж в соцсетях детского сада:** Записать видеоролик (30 сек), где мама поет колыбельную или читает потешку ребенку. Хэштег: #КолыбельнаяЕдинства2026.
- **Анкета:** Попросить родителей написать 3-5 ласковых слов, которыми они называют ребенка дома (Солнышко, Жаным (душа моя), Балашка и т.д.). Из этих слов воспитатель делает «Дерево любви» в раздевалке.

V. Методические подсказки для воспитателей

1. **Работа с детьми-инофонами:** Если в группе есть дети, плохо говорящие по-русски, март — их звездный час. Попросите их научить остальных слову «Мама» на их языке. Это резко повысит их статус в группе и поможет социализации.
2. **Осторожно, эмоции:** Тема мамы очень чувствительная. Если в группе есть дети из неполных семей или опекаемые, делайте акцент на Бабушке или обобщенном образе «Хранительницы», чтобы не травмировать ребенка.

3. **Не перегружайте:** Не нужно заставлять русских детей учить сложные татарские или чеченские фразы. Достаточно того, что они их **услышат** и поймут, что это красиво.

Совет:

***Идея для старшей группы:** Создайте «Словарь вежливых слов». Возьмите большой ватман. В центре — «СПАСИБО». И лучиками от него — «Рәхмәт» (татар.), «Баркалла» (чечен.), «Тау» (осетин.), «Махтал» (якут.). Дети быстро запоминают такие простые слова и потом щеголяют ими, что очень развивает фонематический слух.*

Приложение № 5 Узоры России

Тема «**Узоры России**» позволяет решить сразу несколько задач ФГОС: художественно-эстетическое развитие, развитие мелкой моторики (письмо) и когнитивное развитие (понимание ритма, симметрии, символики).

Орнамент — это зашифрованное послание народа. Мы научим детей его «читать».

Образовательный модуль: «Узоры России: Пишем кистью историю»

Период: Апрель

Цель: Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством народов России, формирование умения различать стили и создавать собственные композиции.

I. Тематическое планирование по неделям

Мы пойдем по географическому принципу, чтобы показать контраст стилей.

1 неделя: «Золотая Хохлома и Синяя Гжель» (Центральная Россия)

- **Тема:** Чудо-дерево и снежная сказка.
- **Познание:** Рассматриваем посуду.
 - *Гжель:* Почему только синий и белый? (Снег и небо/вода).
 - *Хохлома:* Почему золотой, красный и черный? (Богатство, красота, земля).
- **Практика:**
 - *Младшие группы:* Рисование пальчиками «Ягодки рябины» (тычок) на черном фоне.
 - *Старшие группы:* Декоративное рисование «Гжельская роза» (техника «мазок с тенью» — учим набирать краску на один край кисти).
- **Игра:** «Найди пару». Среди множества картинок найти предметы одной росписи.

2 неделя: «Цветущий сад» (Поволжье: Татары, Башкиры, Чувашы)

- **Тема:** Растительные орнаменты и кожаная мозаика.
- **Познание:** Изучаем татарский сапожок (ичиги) и тюбетейку.

- *Символика:* Тюльпан — символ возрождения. Завитки — растительные мотивы.
- *Цвета:* Яркие, контрастные (зеленый, красный, желтый).
- **Практика:**
 - *Аппликация:* «Укрась ичиги» (имитация кожаной мозаики из цветной бумаги).
 - *Конструирование:* Делаем бумажные тюбетейки и украшаем их готовыми вырубными формами (тюльпанами).
- **Дидактика:** Лото «Собери узор» (зеркальная симметрия).

3 неделя: «Солнечный круг и Оленьи рога» (Народы Севера и Сибири)

- **Тема:** мех, бисер и геометрия.
- **Познание:** Орнаменты хантов, манси, якутов, нанайцев.
 - *Символика:* «Заячьи уши», «Рога оленя», «След медведя». Объясняем детям, что северный орнамент — это схематичный рисунок природы.
 - *Материалы:* Рассказываем про бисер и мех.
- **Практика:**
 - *Лепка:* Пластилинография «Северный пояс». Выкладываем геометрический узор из маленьких шариков пластилина (имитация бисера).
 - *Рисование:* Рисование по трафаретам «Оленьи рога» на полосе (фриз).

4 неделя: «Горы и Мастера» (Народы Кавказа и Юга)

- **Тема:** Чеканка, ковры и керамика.
- **Познание:** Дагестанские узоры (Кубачи, Балхар).
 - *Особенности:* Строгость, металлический блеск, сложные геометрические переплетения.
- **Практика:**
 - *Тиснение (Чеканка):* Уникальная техника для детей! Берем плотную фольгу (или крышки от сметаны) и продавливаем узор непишущей ручкой или стеклой.
 - *Ткачество:* Плетение бумажных ковриков из полосок (основа и уток).

II. Ключевое событие месяца

Выставка-инсталляция «Платок моей бабушки»

Это мероприятие объединяет поколения и показывает красоту текстиля.

1. **Сбор экспонатов:** Просим родителей принести платки, шали, палантины с национальными узорами (павловопосадские, оренбургские пуховые, татарские с люрексом, кавказские шелковые).
2. **Дефиле:**
 - Девочки (и воспитатели) демонстрируют, как красиво носить платок.
 - Под музыку разных народов они проходят по «подиуму» (ковровой дорожке).
3. **Арт-объект:** Создание коллективного панно «Лоскутное одеяло дружбы». Каждый ребенок раскрашивает бумажный квадрат своим узором (кто-то гжель, кто-то тюльпан), и в конце все квадраты склеиваются в одно огромное панно на стене в холле.

III. Обогащение среды (РППС)

Чтобы дети могли творить свободно, воспитателям нужно подготовить «Центры искусства»:

1. **Технологические карты:** Пошаговые схемы рисования элементов (как нарисовать завиток, как нарисовать оленя схематично).
2. **Трафареты и шаблоны:**
 - Силуэты матрешек, посуды, сапожек, одежды.
 - Трафареты орнаментов (для младших групп).
3. **Нетрадиционные материалы:**
 - Ватные палочки (для тычка).
 - Штампы из картофеля или губки (для печати узоров на ткани/бумаге).
 - Бисер, пайетки, кусочки ткани.
4. **Альбомы:** «Народные промыслы России» — для рассматривания.

IV. Методические подсказки

1. **Принцип «От простого к сложному»:**
 - Сначала учим видеть **ритм** (повторение: кружок-квадрат-кружок).

- Потом **симметрию** (одинаково слева и справа).
 - Потом **композицию** (узор в круге, в квадрате, на полосе).
2. **Семантика образа:** Объясняйте детям смысл.
- *Волнистая линия* — это вода, она дает жизнь.
 - *Круг* — солнце, оно греет.
 - *Ромб с точками* — засеянное поле (хлеб).
 - Когда ребенок понимает смысл, он не просто «калякает», он пишет послание добра.
3. **Интеграция с математикой:** Орнамент — это чистая математика (геометрия, счет элементов, чередование). Используйте это на занятиях ФЭМП.

V. Работа с родителями

- **Мастер-класс выходного дня:** «Роспись пряников». Родители с детьми расписывают пряники-козули или обычное печенье сахарной глазурью, используя изученные орнаменты.
- **Домашнее задание:** Найти дома предмет с узором (полотенце, чашка, ковер) и сфотографировать ребенка с ним для цифровой выставки.

Совет:

Чтобы нарисовать сложный орнамент (например, хохлому) и не испортить работу, используйте тонированную бумагу (желтую или охристую) и гуашь. А для «оживления» работ купите золотой гель с блестками или золотой маркер. Дети приходят в восторг, когда обводят свои рисунки «золотом» — работа сразу выглядит профессионально и празднично.

Приложение № 6 Мы — наследники Победы

Тема Великой Отечественной войны сложна для дошкольников (смерть, потеря, страх), поэтому мы, должны сместить акцент с *ужасов войны* на **ценности дружбы, взаимопомощи и радость Победы**.

Главный посыл мая в рамках Года единства: **«Победил не один народ, а весь наш многонациональный советский народ»**. В одном окопе сидели русский Иван, татарин Муса, грузин Шота и казах Алия. Они делили один сухарь и защищали одну Родину.

Образовательный модуль: «Мы — наследники Победы»

Период: Май

Ключевая идея: Победа — одна на всех. У подвига нет национальности.

Цель: Формирование гражданской позиции, чувства благодарности ветеранам и понимания того, что сила страны — в единстве её народов.

I. Тематическое планирование по неделям

1 неделя: «Фронтовое братство» (Социально-коммуникативное развитие)

- **Тема:** Плечом к плечу.
- **Беседы:** «Кто такие союзники?». Рассказываем истории о том, как солдаты разных национальностей помогали друг другу.
 - *Пример:* История о Брестской крепости (там сражались представители более 30 национальностей).
- **Чтение:** Стихи о войне поэтов разных народов.
 - Муса Джалиль (татарский поэт-герой) — «Варварство» (для подготовительной группы, аккуратно) или «Мои песни».
 - Расул Гамзатов (аварский поэт) — история создания песни «Журавли».
- **Символ:** Георгиевская лента. Учимся правильно её завязывать и носить (у сердца), объясняя значение цветов (дым и пламя).

2 неделя: «Салют Победы» (Праздничная неделя)

- **Тема:** Радость со слезами на глазах.
- **Музыка:** Слушание песен военных лет.
 - *Акцент:* Песня «Катюша». Расскажите детям, что эту песню знают и поют на всех языках мира. Попробуйте послушать куплет на русском,

а потом, например, на бурятском или китайском (есть записи). Мелодия одна — слова разные.

- **Творчество:** Коллективная аппликация «Салют над Кремлем». Использование ярких цветов, техники набрызга или квиллинга.
- **Событие:** Торжественный утренник (сценарий ниже).

3 неделя: «Всё для фронта, всё для Победы» (Познавательное развитие)

- **Тема:** Трудовой подвиг тыла и эвакуация.
- **География добра:** Работа с картой. Показываем, как заводы и людей вывозили в Сибирь, на Урал, в Среднюю Азию.
 - *История:* Как узбекские, казахские, таджикские семьи принимали эвакуированных детей из Ленинграда и Москвы как родных. «Ты не сирота» (тема милосердия).
- **Сюжетно-ролевая игра:** «Военный госпиталь». Девочки-медсестры перевязывают раненых, поют им песни, пишут письма домой.

4 неделя: «Голубь Мира» (Художественно-эстетическое развитие)

- **Тема:** Мы голосуем за мир.
- **Акция:** «Белый голубь». Изготовление бумажных голубей (оригами или вырезание). На крыльях дети (с помощью воспитателя) пишут слово «МИР» на разных языках (Мир, Peace, Тынычлык, Мир (осетин.), Mir).
- **Высадка цветов:** Акция «Сирень Победы» на участке детского сада.

II. Ключевое событие месяца

Литературно-музыкальная композиция «Победа — одна на всех»

Вместо стандартного концерта предлагаем формат «Привал».

Оформление: Зал оформлен как лесная поляна. «Костер» (муляж), бревна, плащ-палатка.

Ход мероприятия:

1. **Сцена:** Дети в пилотках и накидках сидят у костра.
2. **Ведущий (Командир):** «Тихо на фронте. Давайте, бойцы, вспомним дом родной. Кто откуда призывался?»
3. **Переключки:** Дети встают по очереди:
 - — Я с Волги! (читает четверостишие о Волге).

- — Я с Кавказских гор! (танцует короткий фрагмент лезгинки).
 - — А я с Севера крайнего! (имитирует игру на варгане).
4. **Общая песня:** Все вместе поют «Катюшу» или «Смуглянку».
 5. **Минута молчания:** Под звук метронома.
 6. **Финал:** Выход «Бессмертного полка». Дети берут портреты своих прадедов и проходят торжественным маршем по кругу под песню «День Победы».

III. Обогащение среды (РППС)

1. Стена Памяти «Они сражались за Родину»:

- Попросите родителей принести копии фото их воевавших родственников. Сделайте подписи не только ФИО, но и (если известно) откуда ушел на фронт. Это наглядно покажет географию Победы.

2. Мини-музей боевой славы:

- Пилотка, фляжка, котелок, гильзы (безопасные), солдатские письма-треугольники.
- Макет «Вечный огонь».

IV. Работа с родителями

1. **Поисковая работа:** «Мой прадед — герой». Задание родителям: найти информацию о родственниках, участвовавших в ВОВ или тружениках тыла. Рассказать ребенку простую историю (например: «Твой прадед возил хлеб на машине по льду Ладоги»).
2. **Мастер-класс:** «Письмо ветерану». Совместное создание открыток в форме фронтовых треугольников. Их можно потом передать в Совет ветеранов района.

V. Методические рекомендации

1. **Избегайте трагизма:** Не нужно показывать дошкольникам страшные кадры хроники, концлагеря или убитых. Психика ребенка 3–7 лет не готова к этому. Мы формируем **образ Героя-Защитника**, а не жертвы.
2. **Лексика:** Объясните простые слова: *Ветеран, Фронт, Тыл, Победа, Герой*.

3. **Национальный аспект:** Подчеркивайте, что Гитлер хотел поссорить народы, но они объединились и поэтому победили. Это главная прививка от национализма в будущем.

Совет:

***Идея для старшей группы:** Проведите занятие «Хлеб войны». Покажите детям кусочек черного хлеба весом 125 грамм (блокадная норма). Сравните его с современной буханкой. Расскажите, как в Узбекистане пекли лепешки и отдавали их эвакуированным детям. Пусть дети попробуют черный хлеб с солью — этот вкус (вкусовая память) запоминается сильнее любых слов.*

Приложение № 7 Игры народов России (Ко Дню защиты детей)

Июнь — это старт летней оздоровительной кампании. Дети большую часть времени проводят на улице, учебная нагрузка снижается, поэтому **игра** становится главной формой образовательной деятельности.

В контексте Года единства мы используем игру как «универсальный язык». Неважно, на каком языке ты говоришь — правила «салок» или «прятки» понятны всем.

Образовательный модуль: «Игровой марафон: Игры народов России»

Период: Июнь

Лозунг: «Играем по-разному — смеемся одинаково!»

Цель: Физическое развитие детей, знакомство с культурой народов через подвижные игры, воспитание умения играть в команде (соблюдать правила, уступать, поддерживать).

I. Структура месяца (Марафон игр)

Я предлагаю разделить месяц не просто по неделям, а по **типам движений и географии**, превратив прогулки в увлекательные квесты.

1 неделя: «Солнечный круг» (Открытие и Хороводные игры)

Приурочена к 1 июня — Дню защиты детей.

- **Тема:** Дружба и единение.
- **1 июня: Праздник «Планета Детства».**
 - *Событие:* Конкурс рисунков на асфальте «Ковер дружбы» (дети рисуют орнаменты мелками).
 - *Флешмоб:* Гигантский хоровод вокруг детского сада.
- **Игры недели (Хороводные и спокойные):**
 - *Русская:* «Золотые ворота» (классика на сплочение).
 - *Татарская:* «Тюбетейка» (передача предмета по кругу).
 - *Якутская:* «Осуохай» (хоровод с повторением движений за ведущим — «запевалой»).
- **Задача:** Научить детей действовать синхронно, держаться за руки, чувствовать плечо друга.

2 неделя: «Быстрые олени и Ловкие охотники» (Игры народов Севера и Сибири)

- **Тема:** Ловкость, меткость, бег.
- **Атрибуты:** Маски оленей, волков, резиновые мячи, обручи.
- **Игры недели:**
 - *«Важенка и оленята» (Народы Севера):* Имитация движений оленей, реакция на сигнал (волк).
 - *«Хейро» (Солнце):* Игра долган. Дети бегают врассыпную, но по сигналу «Солнце!» должны замереть в красивой позе.
 - *«Перетягивание палки» (Мас-рестлинг):* Адаптированный вариант для детей (сидя на траве, тянем гимнастическую палку).
- **Беседа:** Почему на Севере так важны быстрые ноги? (Чтобы убежать от волка, чтобы согреться).

3 неделя: «Смелые джигиты» (Игры народов Кавказа и Поволжья)

- **Тема:** Сила, состязательность, скачки.
- **Атрибуты:** «Лошадки» на палке, ленточки, платки.
- **Игры недели:**
 - *«Подними платок» (Дагестан):* Нужно на бегу (или скача на «лошадке») поднять с земли платок, не останавливаясь. Развивает координацию.
 - *«Юрта» (Башкирская):* Четыре подгруппы стоят по кругу у стульев с платками. Под музыку бегают, по окончании — кто быстрее построит «юрту» (натянет платок над головой).
 - *«Тимербай» (Татарская):* Водящий показывает смешные движения, остальные повторяют.
- **Задача:** Честное соревнование. Учим детей достойно проигрывать и радоваться за победителя.

4 неделя: «Речные забавы» (Игры славян и народов Приамурья)

- **Тема:** Вода, рыболовство, природные стихии.
- **Атрибуты:** Скакалки («удочки»), синяя ткань.
- **Игры недели:**

- «Удочка» (Русская): Водящий крутит скакалку по полу, дети подпрыгивают.
- «Рыбаки и рыбки» (Карельская): Ловля «рыбок» в сети (пары детей держатся за руки).
- «Ручеек»: Самая известная и любимая игра с выбором пары.
- **Итог месяца:** Создание «Картотеки дворовых игр» (лэмбук или коробка с карточками), чтобы дети могли играть в них самостоятельно.

II. Ключевое событие месяца

Летний фестиваль «Детский Пеледыш Пайрем» *(Проводится на улице, на спортивной площадке)*

Пеледыш Пайрем — это праздник цветов, но в детском саду это праздник окончания учебного года и начала лета. Это идеальный формат для июня.

Организация: Территория делится на «Станции». Дети путешествуют по маршрутным листам.

1. **Станция «Бег с ложкой»:** Традиционная забава (пронести яйцо — теннисный шарик — в ложке).
2. **Станция «Бег в мешках»:** Весело, шумно, развивает координацию.
3. **Станция «Битва подушками»:** На гимнастической скамейке (внизу маты). Используем мягкие подушки-думки. Задача — вывести соперника из равновесия (безопасный вариант).
4. **Станция «Разбей горшок»:** С завязанными глазами нужно ударить палкой по перевернутому ведерку (под ним приз).
5. **Финал:** Общее угощение (национальная выпечка или фрукты) на свежем воздухе.

III. Обогащение среды (РППС на участке)

Летом группа «переезжает» на улицу. Оформляем веранды:

1. **Выносные корзины «Игры народов»:**
 - Набор масок (медведь, олень, лиса).
 - Разноцветные ленточки (для игр-ловушек, «хвостики»).
 - Канат.
 - Мешочки с песком (для метания).

2. Разметка на асфальте:

- Нарисовать «Классики» (вспомним советское детство).
- Нарисовать лабиринт или «Змейку».

3. Атрибутика: Флажки и вертушки с орнаментами (дети делают их сами на занятиях ручным трудом).

IV. Работа с родителями

• Проект «Игры нашего двора»:

- Многие родители забыли, как играть в «Резиночки», «Вышибалы», «Море волнуется раз».
- Приглашаем родителей вечером (при заборе детей) на 15-минутный мастер-класс. Мама учит девочек прыгать в резиночку, папа показывает, как играть в «Городки».
- **Консультация:** «Безопасность летом». Как играть активно, но без травм. Питьевой режим и головные уборы (кстати, отличный повод носить панамки или даже стилизованные тюбетейки от солнца).

V. Методические рекомендации

1. Считалочки (Жеребьевка):

- Игру нельзя начинать без выбора водящего. Это учит справедливости.
- **Совет:** Разучите с детьми считалки разных народов. Они короткие и ритмичные.
 - *Татарская:* «Бер, ике, өч...» (Раз, два, три).
 - *Русская:* «На золотом крыльце сидели...
 - *Марийская:* Ик парня, кок парня....
- Это отличная тренировка памяти и ритма.

2. Адаптация правил:

- Народные игры исторически могли быть жесткими. **Задача педагога — смягчить правила.**
- Вместо борьбы — срывание ленточки с пояса.
- Вместо долгого сидения в «плёну» — быстрое выручение.

3. **Темп:** Чередуйте игры высокой подвижности (бег) с играми малой подвижности (хоровод), чтобы избежать переутомления и перегрева на солнце.

Совет:

***Важно!** Не превращайте игру в муштру. Если дети изменили правила и им так веселее (и это безопасно) — пусть играют по своим правилам. Народная игра — это живой организм. **Идея:** Введите персонажа «Петрушка-Веселушка» (или «Шурале» — лесной дух), который иногда появляется на прогулке, путает правила или приносит новый атрибут для игры.*

Июнь — это время свободы. Пусть дети почувствуют, что у всех народов детство — это время радости.

Приложение № 8 Дом, в котором мы живем

Тема «Дом, в котором мы живем» — это идеальная возможность объединить конструирование, экологию (почему дом из дерева или камня?) и традиции гостеприимства. Мы покажем детям, что жилище — это не просто стены, а отражение характера народа и природы вокруг.

Образовательный модуль: «Архитектурная мастерская: Дом, в котором мы живем»

Период: Июль

Лозунг: «Разные дома — одно небо над крышей»

Цель: Познакомить детей с разнообразием традиционных жилищ народов России, дать понятное объяснение зависимости архитектуры от климата и материалов.

I. Тематическое планирование по неделям

Мы будем «путешествовать» по климатическим зонам. Логика простая: **Природа диктует форму Дома.**

1 неделя: «Деревянная Русь» (Лесная зона)

- **Объект:** Русская изба (сруб).
- **Познание:**
 - *Почему дерево?* Потому что вокруг лес. Дерево «дышит» и держит тепло.
 - *Конструкция:* «Венец делу начало». Показываем принцип укладки бревен (можно на спичках или карандашах).
 - *Детали:* Наличники (глаза дома), крыльцо (руки дома).
- **Практика:**
 - *Конструирование:* Строим избу из крупного деревянного или пластмассового конструктора на улице.
 - *Творчество:* Рисование «Резной палисад».

2 неделя: «Круглый дом кочевника» (Степи: Башкирия, Калмыкия, Бурятия)

- **Объект:** Юрта.
- **Познание:**

- *Почему круглая?* Чтобы ветер обтекал и не сдул в степи.
- *Почему войлок?* Овечья шерсть спасает и от жары, и от холода.
- *Главный секрет:* Юрту можно собрать и разобрать за 2 часа и перевезти на другое место. Это «дом-путешественник».
- **Практика:**
 - *Макет:* Создание макета юрты из картона и ткани.
 - *Эксперимент:* «Ветер и форма». Дует феном на кубик (он падает) и на шарик/конус (воздух обтекает). Дети наглядно понимают физику.

3 неделя: «Северный чум» (Тундра: Народы Севера)

- **Объект:** Чум, яранга.
- **Познание:**
 - *Материал:* Шкуры оленей (очень теплые).
 - *Форма:* Конус (чтобы снег скатывался и не ломал крышу).
 - *Быт:* Очаг в центре — сердце дома.
- **Практика:**
 - *Игра-стройка:* На прогулке ставим три палки шалашом и накрываем пледом.
 - *Сюжетная игра:* «В гостях у оленевода». Готовим «строганину» (нарезаем бумагу полосками) и угощаем гостей.

4 неделя: «Каменная крепость» (Горы: Кавказ)

- **Объект:** Сакля, башня.
- **Познание:**
 - *Почему камень?* В горах мало деревьев, но много камней.
 - *Особенность:* Плоская крыша. Часто крыша нижнего дома служит двором для верхнего дома (потому что в горах мало места).
- **Практика:**
 - *Песочная архитектура:* Строительство башен из мокрого песка и камней в песочнице.

- *Коллективная работа:* Панно из природного камня (гальки) на пластилиновой основе.

II. Ключевое событие месяца

Фестиваль-конструктор «Новоселье без границ» (*Проводится на свежем воздухе*)

Идея: Большая стройка на территории детского сада.

Материалы: Картонные коробки (из-под бытовой техники — заранее попросить родителей и хозслужбу), ткани, скотч, краски.

Ход праздника:

1. **Жеребьевка:** Группы вытягивают задание (кто строит избу, кто вигвам/чум, кто замок).
2. **Стройка:** В течение 30–40 минут дети вместе с воспитателями превращают коробки в дома. Вырезают окна, раскрашивают стены, крепят крыши.
3. **Новоселье:**
 - Главный закон гостеприимства: «Гость в дом — радость в дом».
 - Команды ходят друг к другу в гости.
 - Хозяева должны встретить гостей по традиции (поклон, приветствие на языке народа, угощение понарошку).
4. **Фотосессия:** Общее фото на фоне «Улицы Дружбы».

III. Обогащение среды (РППС)

Летом акцент смещается на **песочницы** и выносной материал.

1. Центр песка и воды:

- Добавить наборы: «Кирпичики» (деревянные бруски), природные камни (галька), веточки, кусочки ткани.
- Схемы построек (ламинированные карточки): «Построй мост», «Построй башню».

2. Мини-музей: Пополняем макетами.

- *Задание для педагогов:* Сделать с детьми макет «Интерьер избы» в коробке из-под обуви (печка из соленого теста, половички из ткани).

3. **Книжный уголок:** Сказки, где фигурируют дома («Теремок», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»).

IV. Работа с родителями

- **Фото-челлендж «Домик в деревне»:** Лето — сезон дач и поездок к бабушкам. Просим родителей присылать фото интересных домов, ставен, колодцев, которые они видят в отпуске.
- **Акция «Птичий дом»:** Совместное изготовление скворечников или кормушек. Это тоже про «дом» и заботу.
- **Мастерская пап:** Привлечь отцов к ремонту веранд или постройке игрового домика на участке.

V. Методические рекомендации

1. **Региональный компонент:** Обязательно уделите 2-3 дня подробному изучению жилища именно **вашего региона**.
 - Если вы на Севере — чум изучаем глубже.
 - Если на Кубани — хату-мазанку (из глины и соломы).
2. **Экологическое сознание:** Объясняйте детям, что традиционные дома были **экологичными**. Они не загрязняли природу. Когда юрта уезжала, на траве не оставалось мусора. Это важный урок для современных детей.
3. **Безопасность:** При играх с песком и камнями следите, чтобы дети не кидались ими. Строительство из коробок должно быть устойчивым (используйте скотч).

Совет:

Игровой прием: Заведите персонажа «Домовенок Кузя» (или его аналог: у татар — Йорт иясе, у славян — Домовой). Кузя «живет» в группе. Он следит за порядком (убраны ли игрушки — ведь дом любит порядок) и оставляет детям письма с заданиями: «Мой сундук пуст, нарисуйте мне красивые коврики». Это отлично мотивирует детей на уборку и творчество.

Приложение № 9 Природная кладовая

Август — это время, когда природа дарит нам свои плоды. Это самый «вкусный» и ароматный месяц года. В рамках Года единства мы покажем детям, что **земля у нас одна, и она кормит всех одинаково щедро**, но каждый народ научился использовать её дары по-своему.

Август — это идеальное время для экологического воспитания и сенсорного развития (вкус, запах, тактильные ощущения).

Образовательный модуль: «Природная кладовая: Дары Земли»

Период: Август

Лозунг: «Природа не имеет границ»

Цель: Формирование экологического сознания и знакомство с традициями земледелия, собирательства и кулинарии народов России.

I. Тематическое планирование по неделям

1 неделя: «Зеленые символы России» (Деревья и цветы)

- **Тема:** У каждого края — свой оберег.
- **Объекты:**
 - *Береза:* Символ средней полосы (белоствольная, нежная).
 - *Кедр/Лиственница:* Символ Сибири и Севера (могучий, кормилец — орешки).
 - *Лотос:* Символ Калмыкии, Астрахани и Дальнего Востока (священный цветок).
- **Практика:**
 - *Экскурсия по территории:* «Экологическая тропа». Ищем деревья, растущие на участке, обнимаем их, слушаем шум листвы.
 - *Творчество:* Коллективный коллаж «Лес Дружбы» (аппликация из засушенных листьев или их отпечатков).

2 неделя: «Хлеб — всему голова» (Злаки и Выпечка)

- **Тема:** Как зернышко превращается в каравай.
- **Познание:**

- Сравниваем хлеб: Русский *каравай* (пышный, потому что печь большая), кавказский *лаваш* или *чурек* (тонкий, печется на камнях или в тандыре), татарский *эчпочмак* (пирожок с начинкой).
- *Главная мысль*: Форма разная, а уважение к хлебу у всех народов одинаковое. Хлеб нельзя выбрасывать.
- **Эксперимент**: «От зерна до муки». Дети пробуют растереть зерна пшеницы камнями или в ручной кофемолке, чтобы увидеть, как трудно добывается мука.
- **Игра**: Хороводная игра «Каравай» (в день именинника).

3 неделя: «Лесная аптека и Чайные традиции» (Травы и Ягоды)

- **Тема**: Здоровье в чашке.
- **Познание**:
 - *Север*: Брусника, клюква, морошка (спасают от цинги).
 - *Юг/Центр*: Душица, мята, иван-чай, чабрец.
- **Церемония**:
 - *Русское чаепитие*: Самовар, баранки, блюдце.
 - *Восточное чаепитие (Татары, Башкиры)*: Пиалы, молоко в чае, сладости.
 - *Степное чаепитие (Калмыки, Буряты)*: Соленый чай с маслом (рассказываем, что это дает силы в холод и ветер).
- **Сенсорика**: «Угадай по запаху». Мешочки с сухими травами (мята, хвоя, лимон).

4 неделя: «Красная книга — закон для всех» (Экология)

- **Тема**: Животные, которых мы спасаем вместе.
- **Объекты**: Амурский тигр, Дальневосточный леопард, Снежный барс (Ирбис), Белый медведь.
- **Беседа**: Животные не знают границ. Тигр может ходить из России в Китай. Поэтому люди разных стран и народов договариваются их охранять.
- **Творчество**: Лепка «Редкие животные» из глины или пластилина.

II. Ключевое событие месяца

Гастрономический праздник «Яблочно-медовый Спас: Пир горой» *(Проводится на улице в формате ярмарки-дегустации)*

Цель: Объединить религиозные и народные праздники урожая (Спас у славян, Сабантуй у татар, праздники урожая у народов Кавказа) в один «Праздник Плодородия».

Ход мероприятия:

1. **Театрализация:** Приход персонажей — Лето Красное и Садовник.
2. **Игровая программа:**
 - Эстафета «Собери картошку» (ложкой переносим клубни).
 - Конкурс «Хвалебное яблоко» (передаем яблоко по кругу, называя его качество: сладкое, румяное, наливное).
3. **Ярмарка столов (с участием родителей):**
 - Стол «Дары сада» (яблоки, груши).
 - Стол «Дары леса» (орехи, грибы — муляжи, ягоды).
 - Стол «Медовый» (разные виды меда — липовый, гречишный, цветочный).
4. **Дегустация:** Чаепитие на верандах. Дети пробуют яблоки с медом.

III. Обогащение среды (РППС)

1. **Лаборатория природы:**
 - Коллекции: «Семена» (подсолнух, тыква, фасоль, горох — в прозрачных баночках).
 - Гербарий: Растения вашего региона.
 - Лупы для рассматривания среза дерева (годовые кольца).
2. **Огород на окне (или на участке):**
 - В августе мы собираем урожай того, что посадили весной (зелень, кабачки, редис).
 - Таблички на грядках: название растения + рисунок (для нечитающих).
3. **Библиотека:** Энциклопедии о животных России. Книги В. Бианки, Е. Чарушина, М. Пришвина.

IV. Работа с родителями

- **Книга рецептов:** Акция «Бабушкино варенье». Родители присылают рецепт любимой заготовки на зиму (соленые грибы, варенье из шишек, ткемали, лечо). Мы оформляем это в красивую электронную книгу детского сада.
- **Выставка поделок:** «Чудо-овощ». Традиционная выставка поделок из кабачков, тыкв и шишек. Номинация: «Самый национальный овощ» (например, тыква в тюбетейке).

V. Методические рекомендации

1. Безопасность (Аллергии):

- **Внимание!** Август — месяц меда и красных ягод/фруктов. Перед проведением дегустаций **строго** собрать сведения об аллергии у каждого ребенка. Для аллергиков предусмотреть замену (зеленое яблоко, печенье «Мария» вместо меда).

2. Сенсорная интеграция:

- Для детей с ОВЗ и младших групп август — лучший месяц. Пусть они мнут тесто, перебирают фасоль (развитие моторики), нюхают мяту. Это полезнее, чем просто слушать рассказ.

3. Связь с регионом:

- Если вы живете на Юге — сделайте акцент на винограде и бахчевых.
- Если в Сибири — на кедровых орехах и ягодах.

Совет:

Идея для занятия: «Многонациональная каша». Возьмите несколько круп: гречку, рис, пшено, манку. Покажите их детям сухими (пусть потрогают). Расскажите: «Гречку любят в России, рис — на Востоке и Кавказе. Но если мы сварим их в одном горшке... получится невкусно. А вот если мы сварим «Кашу Дружбы» (каждый принесет свой рецепт), то все будут сыты». Лучшие всего работает метафора: **Веник**. Один прутик (один человек) сломать легко, а целый веник (народ) — невозможно. Попробуйте сломать веник на занятии — дети запомнят это на всю жизнь.

Приложение № 10 Школа дружбы.

Сентябрь — это не просто начало учебного года, это период **адаптации** и формирования коллектива. В этот момент закладываются правила жизни группы на год вперед.

В контексте Года единства наша задача — создать атмосферу **психологического комфорта и принятия** для каждого ребенка, независимо от его национальности и уровня владения русским языком. Мы превращаем «День знаний» в «Урок дружбы».

Образовательный модуль: «Школа дружбы: Азбука понимания»

Период: Сентябрь

Лозунг: «Понимать друг друга можно и без слов»

Цель: Формирование доброжелательных отношений в детском коллективе, знакомство с этикетом и правилами приветствия разных народов России.

I. Тематическое планирование по неделям

1 неделя: «Здравствуй, мир!» (Коммуникация и Приветствия)

- **Тема:** Как здороваются люди?
- **Познание:** Узнаем, что приветствие — это пожелание здоровья и мира.
 - *Словарь:* Учим 4 главных слова: «Здравствуйте» (Русский), «Исәнмесез» (Татарский/Башкирский), «Салам» (Народы Кавказа), «Дорообо» (Якутский).
 - *Жесты:* Рукопожатие (мужская традиция), легкий поклон (знак уважения к старшим), «потереться носами» (традиционное приветствие северных народов — «эскимосский поцелуй»).
- **Игра:** «Круг приветствий». Дети ходят под музыку, когда она останавливается — здороваются с соседом способом, который назовет воспитатель (спинками, ладошками, по-татарски).

2 неделя: «Имя — мой талисман» (Социализация)

- **Тема:** Я и мое имя.
- **Беседа:** Почему меня так называли?
 - Рассказываем, что имена звучат по-разному, но все они красивы. Иван — «Дар Бога», Айгуль — «Лунный цветок», Тимур — «Железный».

- **Проблема:** Если у ребенка сложное имя, учим других детей выговаривать его правильно и ласково, не коверкая.
- **Творчество:** «Цветок имен». Каждый ребенок делает лепесток, пишет (или воспитатель пишет) на нем свое имя и украшает своим любимым узором. Собираем в огромную ромашку в раздевалке.

3 неделя: «Уроки вежливости» (Этикет)

- **Тема:** Волшебные слова народов России.
- **Чтение:** Сравниваем пословицы.
 - Русская: «Ласковое слово и кошке приятно».
 - Татарская: «От сладкого слова язык не отсохнет».
 - Аварская: «Оружие — для врага, доброе слово — для друга».
- **Вывод:** Все народы ценят вежливость.
- **Практика:** Создание «Копилки добрых слов». В банку кидаем фишку (пуговицу) каждый раз, когда кто-то сказал «Спасибо» (Рэхмэт, Баркалла) или помог другу. Цель — наполнить банку к концу недели.

4 неделя: «Язык жестов и мимики» (Эмоциональный интеллект)

- **Тема:** Если мы не понимаем языка, мы понимаем улыбку.
- **Тренинг:** «Угадай эмоцию». Показываем карточки с лицами детей разных рас и национальностей (смеется, плачет, злится).
 - **Вопрос:** «Этот мальчик грустит по-русски или по-осетински?».
 - **Ответ:** Грусть и радость у всех одинаковые.
- **Игра:** «Пойми меня». Ребенок пытается объяснить без слов, что он хочет (пить, играть, рисовать). Развивает эмпатию к детям-инофонам (плохо говорящим по-русски).

II. Ключевое событие месяца

Торжественная линейка и Квест «Ключи от Школы Дружбы» (1 сентября или в первые дни месяца)

Концепция: Вместо скучной линейки — интерактивное путешествие.

Сюжет: Злой волшебник «Нехочуха» украл ключи от детского сада и перепутал все языки. Чтобы вернуть ключи, нужно доказать, что мы умеем дружить.

Этапы квеста (Станции):

1. **«Паутина дружбы»:** Дети встают в круг, перекидывают клубок ниток, называя свое имя. Образуется сеть, которая связывает всех. Ведущий пытается ее порвать — не выходит. «Вот так крепка наша дружба!».
2. **«Музыкальный ручеек»:** Нужно пройти через «ворота» (руки воспитателей), но ворота открываются, только если дети назовут вежливое слово.
3. **«Танец мира»:** Повторение простейших движений под попурри из национальных мелодий (русская плясовая — лезгинка — татарская — эвенкийская).
4. **Финал:** Нахождение «Золотого ключа». Воспитатель открывает двери в группы: «Добро пожаловать в наш общий дом!».

III. Обогащение среды (РППС)

Сентябрь — время обновления интерьера групп.

1. **«Стена приветствий» (В приемной):**
 - Плакат или стенд, где нарисованы ладошки. На каждой ладошке написано «Здравствуй» на языках детей, посещающих группу. Родители утром могут здороваться, касаясь ладошки.
2. **Уголок уединения (Психологическая разгрузка):**
 - Для адаптации важно иметь место («Вигвам» или шатер), где ребенок может спрятаться. Положите туда подушки с этническими узорами — это создаст уют.
3. **Карта группы:** Фотоколлаж «Мы разные, но мы вместе». Фото детей вокруг карты России (или карты мира, если есть дети-иностранцы).

IV. Работа с родителями

- **Родительское собрание №1 «Давайте познакомимся»:**
 - Начните собрание нестандартно. Попросите родителей представиться и сказать: «В нашей семье любят...» (блюдо, праздник, традицию). Это сразу снимает напряжение.
- **Анкетирование:** «Культурный паспорт семьи».
 - Вопросы: Какой язык родной? Какие праздники отмечаете? Готовы ли вы прийти в сад и рассказать о своей культуре? (Это база для планирования работы на год).
- **Памятка:** «Как помочь ребенку подружиться с непохожими на него детьми». (Советы психолога).

V. Методические рекомендации (Для педагогов и психологов)

1. Дети-инофоны (плохо владеющие русским):

- Сентябрь — самый сложный месяц для них.
- *Прием: «Наставничество».* Закрепите за ребенком-инофоном общительного русскоязычного сверстника («Бадди» или «Дружок»), который будет брать его за руку, звать играть и показывать, где туалет/игрушки.

2. Работа с именами:

- *Табу:* Категорически запретите персоналу русифицировать национальные имена без согласия родителей (Не называть Фатиму — Катей, а Джамшида — Димой). Это вопрос уважения к личности и корням.

3. Конфликты:

- Если возникает ссора, используйте **«Коврик примирения»** или «Мирилку» (национальную).
- *Пример:* «Мирись, мирись и больше не дерись» (русская) или сцепление мизинцами (интернациональный жест).

Совет:

Лайфхак для адаптации: Введите ритуал **«Утренний круг»**. Каждое утро (5 минут) дети садятся в круг на ковре.

1. *Приветствие (передаем игрушку/мячик).*
2. *Новость (кто что видел по дороге).*
3. *Комплимент (посмотреть на соседа и сказать что-то доброе). Это создает ощущение общины, единой стаи, где тебя принимают любым.*

Сентябрь закладывает фундамент. Если дети научатся уважать имя и приветствие друга сейчас, то в октябре на **«Ярмарке ремесел»** и в ноябре на **«Дне народного единства»** у нас будет настоящий сплоченный коллектив.

Приложения № 11 Ярмарка ремесел

Октябрь — это золотая середина осени. Урожай собран, полевые работы завершены, и в старину наступало время **ремесленников и ярмарок**.

Для нас это возможность показать детям **ценность ручного труда**. В век пластика и штамповки мы должны дать детям почувствовать тепло дерева, шершавость глины и мягкость шерсти.

Главная идея месяца в контексте единства: **«У каждого народа свои мастера, но красота понятна всем»**.

Образовательный модуль: «Город Мастеров: Ярмарка ремесел»

Период: Октябрь

Лозунг: «Землю красит солнце, а человека — труд»

Цель: Знакомство с народными промыслами и материалами, развитие уважения к труду, творческих способностей и мелкой моторики.

I. Тематическое планирование по неделям

Мы идем от материала к изделию.

1 неделя: «Живая глина» (Гончарное дело и Игрушка)

- **Тема:** Как ком земли превратился в кувшин.
- **Познание:**
 - *Сравнение:* Русская дымковская игрушка (белая, яркая) и балхарская керамика Дагестана (строгая, неглазурованная, с белой росписью).
 - *Свойство:* Глина мягкая, когда мокрая, и твердая, как камень, когда обожженная.
- **Практика:**
 - *Лепка:* «Свистулька-утушка». Лепим простую форму.
 - *Роспись:* Расписываем готовые глиняные или соленые фигурки.
- **Игра:** «Горшок» (народная игра, где дети — «горшки», а покупатель выбирает).

2 неделя: «Поющее дерево» (Резьба и Роспись по дереву)

- **Тема:** Душа дерева.

- **Объекты:** Матрешка, Хохлома, Городец, Богородская игрушка (с движением), деревянная посуда народов Севера (кубки, ковши).
- **Познание:**
 - *Секрет Матрешки:* Она символ семьи и единства (одна в другой).
 - *Береста:* «Русский папирус». Рассказываем, как из коры березы делали туески, в которых молоко не скисало.
- **Практика:**
 - *Аппликация:* Украшение плоскостного шаблона «Разделочная доска» городецким узором.
 - *Конструирование:* Сборка деревянных срубов или игрушек из спилов.

3 неделя: «Волшебная нить» (Ткачество, Вышивка, Ковры)

- **Тема:** Узоры судьбы.
- **Познание:**
 - *Волокна:* Шерсть (овцы), лен (растение), хлопок.
 - *Традиции:* Вологодское кружево (как морозные узоры), Кавказские и Туркменские ковры (сложная геометрия), Татарская вышивка золотом.
- **Практика:**
 - *Ткачество:* Плетение «ковриков» из полосок бумаги или лент на картонной рамке.
 - *Куклоделие:* Изготовление куклы из ниток (Мартинички). Это очень просто и доступно даже малышам.

4 неделя: «Ярмарка шумит» (Фольклор и Торговля)

- **Тема:** Товар лицом.
- **Социализация:** Что такое ярмарка? Это место, где люди менялись товарами, новостями и песнями.
- **Финансовая грамотность (азы):** Понятие «обмен», «цена», «товар».
- **Подготовка:** Дети готовят «товары» (поделки) и ценники (например, цена — улыбка или стихотворение).

II. Ключевое событие месяца

Большая интерактивная игра «Осенняя Ярмарка: Круг Друзей»

Формат: Прогулка по «торговым рядам» (в музыкальном зале или на улице, если тепло). **Участники:** Дети, педагоги, родители (как купцы или покупатели).

Сценарий:

1. Зазывалы (Скоморохи и Глашатаи):

- «Внимание, внимание! Открывается веселое гуляние!»
- Выходят представители разных «слобод» (групп): Гончарная слобода, Ткацкая слобода, Игрушечная слобода.

2. Мастер-классы (вместо продажи):

- На каждом столе стоит табличка. Родитель или воспитатель показывает, как делать простую вещь.
- *Стол 1:* Распиши пряник.
- *Стол 2:* Сделай куклу из лыка.
- *Стол 3:* Напечатай узор штампом на ткани.

3. «Валюта»: За участие в конкурсах (перетягивание каната, частушки) дети получают жетоны — «Баранки» (настоящие сушки на ленточке вешают на шею).

4. Чайная: В конце все заработанные «баранки» можно съесть с чаем из самовара.

5. Концерт-экспромт: Оркестр ложкарей (участвуют все желающие).

III. Обогащение среды (РППС)

1. Мини-музей «Золотые руки»:

- Выставляем подлинные предметы: расписные подносы (Жостово), платки, деревянные ложки, плетеные корзины.
- **Важно:** Организуйте зону «Трогать можно!». Дети должны чувствовать фактуру (шершавое/гладкое, тяжелое/легкое).

2. Центр творчества:

- Глина (или соленое тесто) в свободном доступе.
- Ткацкие рамки.
- Раскраски с элементами народных росписей.

3. Игровой маркет:

- Сюжетно-ролевая игра «Лавка сувениров». Атрибуты: касса, фартуки, «товары», кошельки.

IV. Работа с родителями

- **Выставка «Хобби моей семьи»:**
 - Часто мамы вяжут, папы выжигают по дереву или рыбачат (плетут сети), бабушки вышивают. Просим принести *современные* изделия ручной работы. Это покажет, что ремесло живо до сих пор.
- **Акция «Осенний дар»:** Сбор овощей и фруктов с дач для создания красивых композиций в холле детского сада (Карвинг или просто корзины изобилия).

V. Методические рекомендации

1. Гендерный подход:

- Не делите жестко: «мальчики пилят, девочки шьют».
- Мальчикам тоже интересно ткачество (как создание сети), а девочкам — гончарный круг. Дайте попробовать всё всем.

2. Региональный компонент:

- Обязательно пригласите местного мастера (даже если это дедушка воспитанника, который умеет плести корзины). Живой пример человека-творца работает лучше тысячи картинок.

3. Музыкальное сопровождение:

- На занятиях по ИЗО включайте негромкую фоновую народную музыку (гусли, курай, дудук). Это настраивает на созидательный лад.

Совет:

Соленое тесто — лучший друг октября. Оно дешевое, экологичное и пластичное. Рецепт: 1 стакан муки, 0.5 стакана соли «Экстра», 0.5 стакана воды, ложка масла. Из него можно лепить «калачи», «дымковских лошадок», бусины. А после сушки дети раскрашивают их гуашью. Это готовые экспонаты для Ярмарки!

Октябрь — месяц трудовой и творческий. Мы подготовили «товар», наелись баранок, подружился в труде.

Приложение № 12 День народного единства

Ноябрь — это кульминация нашего Года. Если в январе мы только познакомились, а в другие месяцы изучали детали (узоры, сказки, игры), то сейчас мы собираем этот пазл в единую картину **Государства**.

Тема Дня народного единства для дошкольников сложна историческим контекстом (1612 год, поляки, ополчение — это абстракции для ребенка). Поэтому методически мы смещаем акцент с *истории войны* на **идею сплоченности**.

Главная метафора месяца: «Один прутик сломать легко, а веник — невозможно» (Л.Н. Толстой).

Образовательный модуль: «В единстве — наша сила»

Период: Ноябрь

Ключевая дата: 4 ноября (День народного единства).

Цель: Формирование первичных представлений о гражданственности, государстве и силе коллективизма.

I. Тематическое планирование по неделям

1 неделя: «Россия — наш общий дом» (Государственная символика)

Приурочена непосредственно к празднику.

- **Тема:** Три цвета флага, один герб, один гимн.
- **Познание:**
 - *Флаг:* Белый (чистота/снег), Синий (небо/верность), Красный (сила/любовь).
 - *Герб:* Двуглавый орел. Почему две головы? Смотрит на Запад и на Восток, потому что страна огромная. Он охраняет нас всех.
- **Практика:**
 - *Коллективная работа:* «Флаг из ладошек». Дети обмакивают ладони в краску и ставят отпечатки на ватмане, формируя триколор. «Мы — частичка России».
 - *Слушание:* Гимн России (стоя, торжественно).

2 неделя: «Герои, объединившие страну» (Историческая страница)

- **Тема:** Минин и Пожарский.

- **Методика:** Не грузим датами. Работаем с образом **Памятника**.
- Рассматриваем фото памятника на Красной площади.
- *История для детей:* «Давным-давно враги хотели захватить нашу землю. Люди испугались и спрятались. Но вышел простой человек Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский. Они сказали: «Хватит бояться! Давайте объединимся, соберем войско и прогоним врага!» Люди скинулись деньгами, взяли оружие и победили. Потому что были вместе».
- **Конструирование:** Строим «Крепость Кремль» из модулей. Защищаем её от «Змея Горыныча» (игровой персонаж).

3 неделя: «Хоровод друзей» (Народы и Костюмы)

- **Тема:** Мы разные, но мы равные.
- **Игра:** «Карта-путешественница».
- Берем большую карту России. Прикрепляем на неё бумажные куклы в костюмах в нужные регионы (чукча на Север, казак на Юг).
- *Вывод:* Карта заполнена, пустых мест нет. Везде живут друзья.
- **Дидактика:** Игра «Найди отличия и сходства». Сравниваем двух кукол (например, русскую и татарскую).
- *Отличия:* Узор на платье, головной убор.
- *Сходство:* У обеих есть руки, ноги, улыбка. Обе любят играть.

4 неделя: «Вместе весело шагать» (Социализация и Тимбилдинг)

- **Тема:** Я + Ты = Мы.
- **Тренинг:** Игры на сплочение (тимбилдинг для дошколят).
- *«Сороконожка»:* Дети встают друг за другом, держась за талию, и должны пройти полосу препятствий, не разорвав цепь.
- *«Общий рисунок»:* Один лист ватмана на 4-х детей. Задание — нарисовать один дом. Им нужно договориться, кто рисует крышу, кто окно.
- **Беседа:** «Почему ссориться — скучно, а дружить — весело».

II. Ключевое событие месяца (и всего года)

Фестиваль национальных культур «Цветок Единства»

Это масштабное мероприятие, итог работы за год.

Сценарий:

1. **Пролог:** Звучит песня «Широка страна моя родная». Входят ведущие в костюмах России.
2. **Парад республик:**
 - Дети (группами по 5-6 человек) представляют разные народы. Не обязательно шить дорогие костюмы — достаточно элементов (тюбетейки, веночки, платочки, жилетки).
 - Каждая группа показывает мини-визитку (танец на 1 минуту, стихотворение или игра).
3. **Действие «Сбор цветка»:**
 - У каждой группы в руках — большой лепесток определенного цвета с орнаментом народа.
 - В центре зала — сердцевина с надписью «РОССИЯ».
 - После выступления дети прикрепляют свой лепесток к сердцевине.
 - **Визуальный итог:** Получается огромный, разноцветный Цветок Единства.
4. **Флешмоб:** Общий танец под современную патриотическую песню (например, «Росиночка-Россия» или «Я, ты, он, она»).
5. **Финал:** Салют из конфетти или мыльных пузырей.

Это кульминационное событие всего года! Чтобы праздник прошел на высоком уровне и действительно тронул сердца (и детей, и родителей, и проверяющих), он должен быть **зрелищным, динамичным и эмоциональным**.

Вот детальный сценарий и организационная карта фестиваля.

III. Обогащение среды (РППС)

1. **Патриотический уголок:**
 - Портрет Президента.
 - Глобус и Карта России.
 - Куклы в национальных костюмах (это обязательно по ФГОС).

- Альбомы «Москва — столица нашей Родины».

2. Музыкальный центр:

- Записи гимнов республик (для ознакомления) и народных инструментов.

IV. Работа с родителями

- **Гастрономический фестиваль «Кухня народов России»:**
 - В день праздника (или накануне вечером) родители приносят национальные блюда.
 - Оформляем столы: «Русские блины», «Татарский чак-чак», «Осетинские пироги», «Сибирские пельмени».
 - **Важно:** Рядом с блюдом — карточка с названием и историей (кто приготовил). Это вызывает огромный интерес и гордость у детей.
- **Видео-интервью:** Попросите родителей записать видео (30 сек), где они отвечают на вопрос: «Что для нашей семьи значит слово Родина?». Смонтируйте ролик и покажите на собрании.

V. Методические рекомендации

1. Сложные понятия простыми словами:

- *Единство* — это когда мы держимся за руки.
- *Гражданин* — это житель страны, который её любит и бережет.
- *Отечество* — земля отцов.

2. Избегайте формализма:

- Не заставляйте детей учить гимн наизусть насильно. Достаточно, чтобы они знали мелодию и умели вставать.
- Не превращайте праздник в лекцию. Больше движения, музыки, красок.

3. Инклюзия:

- Если в группе есть ребенок с ОВЗ, на празднике «Цветок Единства» он может нести самый важный элемент (сердцевину цветка) или флаг. Это символично: общество заботится о каждом.

Совет методиста:

Самый сильный момент: В конце праздника проведите акцию «Клубок дружбы» (если не делали в сентябре, или повторите масштабнее). Весь зал (дети, родители, педагоги) встает в круг. Ведущий берет клубок красных шерстяных ниток, наматывает на палец и кидает другому. Тот наматывает и кидает дальше. Через 2 минуты весь зал связан одной нитью. Ведущий говорит: «Попробуйте порвать эту нить? Трудно? А если мы все дернем — мы почувствуем друг друга. Мы связаны навсегда». Это вызывает мурашки даже у пап.

Приложение № 12.1. Фестиваль национальных культур «Цветок Единства»

Это кульминационное событие всего года! Чтобы праздник прошел на высоком уровне и действительно тронул сердца (и детей, и родителей, и проверяющих), он должен быть зрелищным, динамичным и эмоциональным.

Сценарий фестиваля национальных культур «Цветок Единства»

Дата: Ноябрь (накануне 4 ноября)

Место: Музыкальный зал (украшен в стиле «Россия — щедрая душа»: баннеры с природой, флаги).

Участники: Дети старших и подготовительных групп, педагоги, родители.

I. Подготовительный этап

1. Центральный атрибут (Реквизит):

- Изготовить большой (диаметром 1.5–2 метра) макет цветка.
- **Середина:** Желтый круг с надписью «РОССИЯ» (или гербом). Крепится на мольберт или центральную стену.
- **Лепестки:** 5-7 крупных лепестков разного цвета. На каждом лепестке — орнамент определенного народа или региона (славянский, татарский, кавказский, северный, бурятский и т.д.). Лепестки должны крепиться на липучки или магниты.

2. Костюмы:

- Не обязательно шить полные комплекты. Достаточно **элементов-маркеров**:
 - *Русские:* Косоворотки, сарафаны, ленты в косах.
 - *Татары/Башкиры:* Жилетки с вышивкой, тюбетейки.
 - *Кавказ:* Папахи, пояса, длинные платья у девочек.

- **Север:** меховые ободки, «унты» (гетры).

3. **Угощение:** Каравай, чак-чак, баурсаки (для финала).

II. Ход мероприятия

Эпизод 1: Пролог «Россия — это мы»

(Звучит торжественная увертюра «Время, вперед!» или колокольный звон, переходящий в лирическую мелодию)

Ведущая (в стилизованном костюме России):

Живут в России разные народы с давних пор: Одним тайга по нраву, другим — степной простор. У каждого народа язык свой и наряд, Один черкеску носит, другой надел халат. Но Родина — одна у нас, у всех одна земля. Приветствуем вас, люди! Приветствую, друзья!

Действие: Выход детей с полотнами (белый, синий, красный). Хореографическая зарисовка «Триколор».

Эпизод 2: Парад Народов (Сбор лепестков)

Ведущая объявляет, что наш Цветок Единства пока не расцвел. Чтобы он засиял, нужно собрать мудрость и красоту всех народов.

(1) Блок «Душа березовая» (Русская культура)

- **Музыка:** «Калинка» или «Во поле береза стояла» (в современной обработке).
- **Выступление:** Группа детей исполняет танец с ложками или хоровод с платками.
- **Слова детей:** «Гость в дом — радость в дом! Мы встречаем хлебом-солью!»
- **Ритуал:** Представитель группы берет **Красный лепесток** (с хохломским узором) и прикрепляет к сердцевине.

(2) Блок «Узоры Поволжья» (Татары, Башкиры, Чуваши)

- **Музыка:** Энергичная татарская плясовая.
- **Выступление:** Игра-перепляс. Мальчики в тюбетейках соревнуются в ловкости, девочки хлопают в ритм.
- **Слова детей:** «Без бергә! (Мы вместе!) Дружба народов — наше богатство!»

- **Ритуал:** Прикрепляют **Зеленый лепесток** (с тюльпаном/растительным орнаментом).

(3) Блок «Сияние Севера» (Якуты, Ненцы, Ханты)

- **Музыка:** Звуки варгана и бубна (ритмичные удары).
- **Выступление:** Танец «Оленята». Имитация движений оленей, игра в «Солнце».
- **Слова детей:** «Тундра сурова, но сердца наши горячи!»
- **Ритуал:** Прикрепляют **Синий/Белый лепесток** (с узором «оленьи рога»).

(4) Блок «Горные вершины» (Народы Кавказа)

- **Музыка:** Лезгинка (барабаны).
- **Выступление:** Мальчики демонстрируют «силу» (гордая осанка, проходка), девочки плывут как лебеди.
- **Слова детей:** «Высоко в горах орлы летают, храбрость и честь джигиты знают!»
- **Ритуал:** Прикрепляют **Золотой лепесток** (со строгим геометрическим узором).

(Можно добавить блоки по вашему региону или другим народам, которые есть в саду).

Эпизод 3: Интерактив с родителями «Оркестр Дружбы»

Ведущая:

Цветок почти собран! Но чтобы он ожил, нужна энергия всех гостей.

Действие: Воспитатели раздают зрителям (родителям) простые инструменты:

- Ряд 1: Деревянные ложки.
- Ряд 2: Бубенцы/Колокольчики.
- Ряд 3: Маракасы (шуршалки).
- Ряд 4: Просто хлопают в ладоши.

Дирижер (Музрук): Управляет залом. Сначала играют ложки (ритм), потом вступают бубенцы. В конце — общее «тутти» под веселую народную музыку. *Это создает мощное ощущение сопричастности.*

Эпизод 4: Кульминация «Цветок расцвел»

Ведущая:

Посмотрите! Лепестки собрались вместе. Север и Юг, Запад и Восток. Когда мы вместе — мы прекрасны!

Действие:

1. Все участники (представители блоков) выходят в полукруг.
2. Гаснет общий свет, **Цветок Единства** подсвечивается прожектором или гирляндой (если предусмотрено).
3. Звучит песня **«Я, ты, он, она — вместе целая страна!»** (Р. Рождественский, Д. Тухманов).
4. **Флешмоб:** Дети и воспитатели выполняют синхронные движения (руки вверх, «сердечко», взяли за руки).

Эпизод 5: Финал «Хоровод угощений»

Ведущая:

У нас в России есть закон: Делить с друзьями хлеб и дом!

На сцену выносят большие блюда: Русский каравай, Татарский чак-чак, Осетинские пироги (муляжи или настоящие). Дети вручают родительскому комитету эти угощения, чтобы потом в группах устроить чаепитие.

Общее фото: Все участники на фоне Цветка.

III. Методические секреты для успеха

1. Логистика переодеваний:

- Дети не должны убегать переодеваться 5 раз.
- Лучше, если каждая группа представляет *один* народ. Группа №1 — русские, Группа №2 — татары и т.д. Так массовость будет естественной, а суеты за кулисами не будет.

2. Видеоряд:

- Во время выступления «Севера» на проекторе должно быть северное сияние. Во время «Кавказа» — горы. Визуальный фон усиливает эффект на 50%.

3. Ведущий:

- Должен быть энергичным. Никакого чтения по бумажке. Глаза в зал.

4. Вовлечение пап:

- Папы часто стесняются. Назначьте заранее 2-3 пап «знаменосцами», которые вынесут флаг России в начале или помогут вынести тяжелые блюда в конце. Это поднимет статус праздника.

IV. Дополнительные активности в холле (до или после концерта)

- **Выставка кукол:** «Куклы в народных костюмах» (из методического кабинета или сделанные родителями).
- **Фотозона:** Баннер «Я люблю Россию» + реквизит (кокошник, папах, матрешка) на палочках для селфи.

Этот фестиваль станет яркой точкой, которая покажет: **мы разные, но мы — единый букет, единый народ.**

Приложение № 13 Дед Мороз имеет много имен

Декабрь — это время чудес.

Тема «Дед Мороз имеет много имен» — это вишенка на торте нашего годового проекта. Она позволяет показать детям, что Россия настолько огромна, что Новый год в ней наступает не одновременно, а «шагает» по часовым поясам, и в каждом регионе его встречает свой Волшебник.

Это расширяет кругозор и учит главному: **волшебство говорит на всех языках.**

Образовательный модуль: «Новогодний калейдоскоп: Дед Мороз и его братья»

Период: Декабрь

Ключевая идея: У российского Деда Мороза много братьев, и все они — добрые волшебники.

Цель: Знакомство с новогодними традициями народов России, развитие толерантности и создание атмосферы праздника.

I. Тематическое планирование по неделям

1 неделя: «Карта Новогодних Чудес» (География волшебства)

- **Тема:** Где живут волшебники?
- **Работа с картой:** Берем большую карту России и отмечаем резиденции флажками.

- **Великий Устюг:** Дом главного Деда Мороза.
- **Татарстан (Казань):** Дом **Кыш Бабая** (Зимний Дед). У него кафтан зеленый (или синий), а дочку зовут Кар Кызы.
- **Якутия (Оймякон):** Дом **Чысхаана** (Властелин Холода). У него шапка с огромными рогами быка, ведь по легенде холод приносит Бык Зимы.
- **Карелия:** Дом **Паккайне** (Морозец). Это не старик, а молодой, веселый парень без бороды!
- **Вывод:** Волшебники выглядят по-разному (кто стар, кто млад, кто с рогами, кто в тюбетейке), но все они приносят радость.

2 неделя: «Почта Зимних Волшебников» (Коммуникация и Письмо)

- **Тема:** Доброе слово для Дедушки.
- **Социальная акция:** Пишем (рисуем) письма не только с просьбой «Дай мне», а с пожеланием «Здоровья тебе».
- **Игра-путешествие:** «На чем едет Дед Мороз?».
- Русский Дед Мороз — на тройке лошадей.
- Якутский Чысхаан — на оленьей упряжке.
- Кыш Бабай — иногда на лошадях, иногда пешком со своей свитой (Шурале и др.).
- **Творчество:** Конструирование «Сани мечты» из бросового материала.

3 неделя: «Мастерская игрушек: Украшаем Елку Дружбы» (Труд и ИЗО)

- **Тема:** Елочные игрушки с национальным колоритом.
- **Вспоминаем год:** Используем навыки, полученные весной и осенью.
- *Роспись:* Расписываем плоские шары из картона гжелью или татарским орнаментом.
- *Лепка:* Делаем подвески из соленого теста (баранки, фигурки животных).
- *Эко-стиль:* Игрушки из шишек и орехов (как делали предки).
- **Событие:** Украшение елки в группе. Мы вешаем не покупные шары, а работы детей.

4 неделя: «Хоровод Часовых Поясов» (Праздник)

- **Тема:** Как Новый год шагает по стране.
- **Познание:** Рассказываем детям, что первыми Новый год встречают на Камчатке и Чукотке, а последними — в Калининграде.
- **Музыка:** Разучивание песни «В лесу родилась елочка» (один куплет — на русском, припев — можно попробовать на языке одной из республик, если есть носители, или просто слушаем варианты в записи).

II. Ключевое событие месяца

Театрализованное представление «Слёт Волшебников» (*Новогодний утренник*)

Концепция: Вместо одного Деда Мороза к детям приходят (или появляются на экране/кукольный театр) его братья.

Сценарий (кратко):

1. **Завязка:** Снегурочка сообщает, что Дед Мороз задержался в пути, потому что Россия большая, и снега много.
2. **Появление гостей:**
 - Звучит бубен и вой ветра. Выходит **Чысхаан** (воспитатель или папа в костюме с рогами). Он «замораживает» скуку и дарит детям игру «Оленьи упряжки».
 - Звучит веселая плясовая. Выходит **Кыш Бабай** (в зеленом халате). Он загадывает детям загадки о зиме.
 - Выбегает молодой **Паккайне** (Карелия). Он проводит игру в снежки.
3. **Кульминация:** Появляется сам **Российский Дед Мороз**.
 - Он благодарит братьев за помощь.
 - «Дружба творит настоящие чудеса!»
4. **Зажжение елки:** Волшебники касаются елки посохами все вместе.
5. **Вручение подарков:** Подарки лежат в «Сундуке сказок» (стилизован под расписной ларь).

III. Обогащение среды (РППС)

1. **Адвент-календарь «Путешествие по России»:**
 - Сделайте карту с кармашками.

- Каждый день (или раз в неделю) фигурка Деда Мороза «переезжает» в новый регион.
- Задание в кармашке: «Сегодня мы в Якутии. Узнай, что такое «строганина»» или «Сегодня мы в Татарстане. Скажи «Яңа ел белән!» (С Новым годом!)».

2. Костюмерная:

- Добавить элементы костюмов разных Дедов Морозов: рога (ободок), тюбетейка, разные пояса (кушаки), посохи разной формы.

IV. Работа с родителями

• Конкурс «Семейная традиция»:

- Создание видеоролика или фотогазеты «Как мы встречаем Новый год».
- Акцент на том, что у кого-то на столе оливье, у кого-то — манты, у кого-то — гусь. И это прекрасно.

• Мастерская «Подарок своими руками»:

- Родители с детьми делают открытки для одиноких пожилых людей (акция «Внуки по переписке»). Это учит милосердию, которое не имеет национальности.

V. Методические рекомендации (Итоги года)

1. Не перегружайте именами:

- Детям сложно запомнить сразу всех: Ямал Ири, Сагаан Убугун, Соок Ирей. Выберите 3-4 самых колоритных образа (Русский, Татарский, Якутский/Северный). Этого достаточно для контраста.

2. Визуализация:

- Обязательно показывайте картинки. Описать Чысхаана словами невозможно — его надо видеть (синяя шуба, огромные рога).

3. Главный вывод года:

- В конце декабря, сидя у елки, воспитатель говорит:

«Ребята, посмотрите. Мы целый год изучали узоры, сказки, игры, кухню разных народов. Мы разные? Да. Но мы все любим праздники, подарки и мамину улыбку. Значит, мы — одна большая семья».

Совет:

***Идея для сюрпризного момента:** Запишите видеопоздравление. Попросите коллег из других регионов (через педагогические форумы или знакомых) прислать 10-секундное видео: «Привет, детский сад «Колосок»! С Новым годом из Казани!», «С Новым годом из Владивостока!». Склеим это в ролик и покажем детям на утреннике. Эффект — потрясающий. Дети видят реальных людей и реальную огромную страну.*

ФИНАЛ ПРОЕКТА

- **Зима:** Знакомство с традициями и героями (Богатыри, Деды Морозы).
- **Весна:** Пробуждение красоты (Мамин язык, Узоры, Победа).
- **Лето:** Активность и природа (Игры, Дом, Урожай).
- **Осень:** Созидание и гражданственность (Школа, Ремесла, Единство).

Эта программа соответствует ФГОС, насыщена духовно-нравственным компонентом и, главное, она **живая и интересная** для современных детей.