

Отдел образования и по делам молодежи администрации  
«Медведевский муниципальный район»  
муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Сурокский детский сад «Солнышко»

Принято: на заседании педагогического совета  
Протокол №1 \_\_\_ от «\_29\_» \_\_августа\_\_2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
ЗАВЕДУЮЩИЙ МДОБУ  
«Сурокский д/с «Солнышко»  
муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
Борисова Е.А.  
Приказ №134/0-01 от 29.08.2024  
«Сурокский детский сад «Солнышко»  
ИНН 1215087183 ОГРН 1031200413078

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа по развитию связной речи  
«Речезаврики».**

**Направленность программы:** речевая  
**Уровень программы:** базовый  
**Категория и возраст обучающихся:** дети дошкольного возраста 4-5лет  
**Срок освоения программы:** 1 год  
**Объем часов:** 64 часа  
**Подготовила:** Кулагина Ю.С.  
Педагог дополнительного образования

п.Сурок, 2024 год.

# **1. Комплекс основных характеристик образования**

## **1.1. Пояснительная записка**

Обучение связной речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного воспитания и развития. Дошкольники учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, интересно рассказывать, точно отражая события окружающей жизни, хорошо обосновывая выводы и заключения.

Развитие речи дошкольников осуществляется в различных видах деятельности детей: на занятиях по ознакомлению с окружающим, на занятиях по ознакомлению с художественной литературой. Однако, обучение языку, владению своей речью на специальных занятиях является главной задачей. Актуальность темы связана с тем, что развитие связной речи – одна из центральных задач развивающей работы с детьми. Связная речь является показателем того, насколько ребёнок владеет лексическим богатством родного языка, отражает уровень эстетического, умственного, эмоционального развития ребёнка (О.С. Ушакова, Ф.А. Сохин).

Необходимость создания программы и проведения специального обучения продиктованы тем, что учителя начальной школы подчеркивают недостатки речи, с которыми дети приходят в школу (малый словарный запас, неправильное произношение шипящих и сонорных звуков, неумение выстроить высказывание в логической последовательности, отсутствие культуры общения, а отсюда и низкая речевая культура). В связи с этим только специально речевая работа, целенаправленное речевое воспитание могут привести к высокому уровню овладения речью.

Данная программа составлена на основе программы О. С. Ушаковой «Развитие речи детей 4-5 лет». Программа О.С. Ушаковой дополняет основную

образовательную программу под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы» в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников. В основе данной программы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую) и на их основе, на решение главной задачи – развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и игры, включенные в одно занятие, развивают заданную тему: времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми. Со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. Занятия рассчитаны на детей дошкольного возраста 4-5 лет, срок реализации программы - 1 год. Продолжительность занятия - 20 минут (1 учебный час).

## **1.2. Цели и задачи программы**

### **Цель программы:**

Развивать связную речь детей среднего дошкольного возраста.

### **Задачи программы:**

- воспитывать звуковую культуру речи;
- развивать лексические стороны речи;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать образную речь и знакомить с художественной литературой;

- развивать коммуникативные способности.

### **1.3. Объем программы**

Данная программа рассчитана на один год обучения для детей среднего дошкольного возраста. Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятия – 20 минут. Общее количество учебных часов – 68.

### **1.4. Содержание программы**

В разработку данной программы положены три основных направления развития связной речи дошкольников:

- 1) уточнение понимания смысла известных детям слов;
- 2) расширение запаса синонимов и антонимов;
- 3) активизация употребления слов в речи, формирование умения правильно сочетать слова во фразах по смыслу.

Все три направления взаимосвязаны.

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- словарную работу;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- воспитание звуковой культуры речи.

### **1.5. Планируемые результаты**

Дети достаточно свободно должны владеть речью, достаточно активно экспериментировать со словом, видоизменять его, придумывать новые слова.

Главные направления в развитии речи детей среднего дошкольного возраста - это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи.

К концу обучения дети должны уметь:

- самостоятельно согласовывать и образовывать слова;
- находить, подбирать наиболее точное слово, употреблять обобщающие слова;
- с помощью воспитателя пересказывать текст, придумывать новые эпизоды сказок, сочинять собственные, составлять описательные рассказы по картинкам;
- дифференцировать звуки, регулировать темп речи и речевое дыхание,
- внимательно слушать на занятиях педагога, действовать по предложенному плану.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Речезаврики»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	В том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	Развитие связной речи	16 ч.	5 ч.	11 ч.	беседа
2.	Словарная работа	16 ч.	5 ч.	11 ч.	наблюдение
3.	Формирование грамматического строя речи	16 ч.	5 ч.	11 ч.	дидактическая игра
4.	Воспитание звуковой культуры речи	16 ч.	5 ч.	11 ч.	дидактические игры
5.	<b>Итого объем программы</b>	<b>64ч.</b>	<b>20</b>	<b>44</b>	Диагностика, мониторинг

### 2.2. Календарный учебный график

№	Месяц	Чис ло	Время проведен	Форма занятия	Коли честв	Тема занятия	Место проведени	Форма контроля
---	-------	-----------	-------------------	------------------	---------------	-----------------	--------------------	-------------------

п/п			ия занятия		о часов		я	
1.	октябрь	1,4	15.30	Беседа	2	Диагностика	Кабинет дополнительного образования	Диагностическая беседа, мониторинг
		8,11	15.30	Чтение худ. литературы, игрансценировка	2	Пересказ сказки «Лиса и козёл»		
		15,18	15.30	Просмотр иллюстраций, беседа	2	Составление рассказа по картине «В школу»		
		22,25	15.30	Беседа, рассказывание	2	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»		
2.	ноябрь	1,4	15.30	Обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Кабинет дополнительного образования	Наблюдения, творческие задания
		6,8	15.30	беседа	2	Составление текста-поздравления		
		12,15	15.30	Беседа, наблюдение	2	Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»		
		22	15.30	Беседа, дидактические игры	1	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»		
		29	15.30	Беседа, дидактические игры	1	Составление рассказа с использованием антонимов		
3.	декабрь	3,6	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»		

		10,13	15.30	Чтение худ. литературы, дидактические игры	2	Пересказ рассказа Е. П Ермяка «Первая рыбка»	Кабинет дополнительного образования	Рефлексия, самоанализ обучающихся
		17,20	15.30	Беседа, рассказывание по картине	2	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»		
		24,27	15.30	Рассказывание без опоры на наглядный материал	2	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»		
4.	январь	6,10	15.30	Чтение худ. литературы	2	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Кабинет дополнительного образования	Наблюдение, игры по пройденным темам
		13,17	15.30	Беседа, дидактические игры	2	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»		
		20,24	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Сочинение сказки на предложенный сюжет		
		27,31	15.30	Дидактические игры, обобщающая беседа	2	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»		
5.	февраль	3,7	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Кабинет дополнительного образования	Наблюдение, игры по пройденным темам
		10,14	15.30	Просмотр иллюстраций, дидактическая игра	2	Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин		
		17,21	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный	2	Составление рассказа «Как зверята		

				материал, беседа		пошли гулять» по серии сюжетных картин		
		24,28	15.30	беседа	2	Составление рассказа «Мишуткин День рождения» по серии сюжетных картин		
6.	март	3,7	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Составление рассказа о животных по сюжетным картинам	Кабинет дополнительного образования	Наблюдения
		10,14	15.30	Чтение худ. литературы, Рассказывание без опоры на наглядный материал	2	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта		
		17,21	15.30	Чтение худ. литературы, беседа	2	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»		
		24,28	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Сочинение сказки на заданную тему		
7.	апрель	1,4	15.30	Чтение худ. литературы	2	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Кабинет дополнительного образования	Наблюдения
		7,11	15.30	Беседа, рассмотрение картины	2	Описание пейзажной картины		
		14,18	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал	2	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художникам		



						и»		
		21,25	15.30	Чтение худ.литературы	2	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»		
8.	май	1,4	15.30	Рассказывание с опорой на наглядный материал, беседа	2	Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Кабинет дополнительного образования	Итоговый, выявление достигнутого уровня развития речи детей, диагностика
		7,10	15.30	Беседа, наблюдение	2	Составление рассказа на тему «Весёлое настроение»		
		14,16	15.30	Чтение худ. литературы	2	Обсуждение русской народной сказки в обработке А. Толстого «Царевна-лягушка»		
		23	15.30	Беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	1	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему		
		30	15.30	беседа	1	Диагностика		

### 2.3. Рабочая программа

№п/п	Занятие	Цель	Методические приемы
<b>Октябрь</b>			
1.	Диагностика выявления уровня развития речи детей	Выявить исходный уровень развития связной речи детей.	Дидактическая игра, наблюдение, диагностика
2.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления об особенностях	Чтение сказки «Лиса и козёл», дидактическая игра «Кто хитрее,

		<p>композиции сказок(зачин); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания.</p>	<p>быстрее, умнее»</p>
3.	<p>Составление рассказа по картине «В школу»</p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учились подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков[с]и [ш]; развивать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Описательный рассказ по картине «В школу». Индивидуальное и коллективное придумывание рассказа по картине «В школу». Игра «Идет – стоит»</p>

4.	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса.	Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания». Пересказ текста последовательно и точно. Словесная игра «Подскажите противоположные по смыслу слова в пословицах»
----	--	--	--

**Октябрь**

1.	Составление текста – рассуждения	Учить употреблению сложноподчиненных предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.	Описательный рассказ картины «Зайцы». Текст – рассуждение на тему «Почему зайца называют трусливым?»
2.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепить правильное	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Пересказ рассказа. Проговаривание скороговорки

		произношение звуков [з]и[ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	
3.	Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывались предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирались определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировали умение сравнивать; учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесенные их в разном темпе и с разной силой голоса.	Составление рассказов по картинкам: «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком». Словесная игра «Придумай вторую строчку»
4.	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы.	Описательный рассказ сюжетных картин : «Девочка с корзиной», «Она встречает ежей», «Ежи помогают девочке собирать грибы». Составление рассказа по картинке. Игра «Как сказать правильно?». Словесная игра «Закончите предложение»
<b>Ноябрь</b>			
1.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском	Учить составлять рассказ по плану, предложенному	Составление рассказа по плану, предложенному воспитателем. Придумывание сказки «Таня и ее

	саду»	воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировались в словообразовании; учить дифференциации звуков [ц] и [ч], отрабатывать четкую дикцию.	друзья». Игра «Магазин посуды».
2.	Составление текста – поздравления	Учить составлять текст – поздравление; закрепить правильное произношение звуков [с]и [ш], учить дифференцировать эти звуки на слух и произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	Игра «Закончите предложение». Игра на музыкальных инструментах. Игра «Парные картинки». Отгадывание загадок.
3.	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; учить регулировать	Отгадывание загадок. Описание зайца и ежа. Игра «Шишка»

		силу голоса.	
4.	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; учить отчетливому произнесению потешек, различию ритма, темпа речи и силы голоса.	Придумывание сказки «День рождения зайца». Игра «Кто больше увидит и назовет». Проговаривание потешек
5.	Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивались предложения по смыслу и вносить исправления.	Сравнение предметов по цвету, форме, по размеру. Рассказ, где встречаются слова, противоположные по смыслу.
<b>Декабрь</b>			
1.	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи;	Картина «Лиса с лисятами». Описание лисы с лисятами. Отгадывание загадок

		тренировать в изменении силы голоса.	
2.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	Чтение рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». Пересказ рассказа
3.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг у друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; учить правильному произношению звуков [с] – [с] [з] – [з], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	Описательный рассказ картин «Не боимся мороза», «Саша и снеговик». Загадывание загадок на тему зимы. Игра «Кто больше»
4.	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать	Описательный рассказ игрушки. Отгадывание загадок

		связно, полно и выразительно, четко выстраивая композицию рассказа; учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф].	
<b>Январь</b>			
1.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей .	Чтение сказки «У страха глаза велики». Игра «как сказать правильно?» Игра «Дом – домище», Игра «Закончи предложение»
2.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова; учить дифференцировать звуки [ш] и [ж].	Придумывание рассказа «Четвероногий друг». Игра «Четвероногий друг»
3.	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; Уточнять родовые понятия	Работа с картиной. Игра «Скажи точнее». Сочинение сказки.



		«мебель», «игрушки». Активизировать глаголы, выражающие разные состояния.	
4.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Учить отбирать для рассказа самое интересное и существенное; учить составлять два- три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	Придумывание 2-3 предложения. Игра «Брат-братец-братик»
<b>Февраль</b>			
1.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет заложенный в серии картинок, определять основную идею сказки. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, а так же называли действия персонажей; составлять сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.	Работа с серией сюжетных картинок. Составление рассказа «Шишка»
2.	Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин	Учить строить текст, соблюдая логическую и временную последовательность. Подбирать антонимы и синонимы к заданным словам.	Работа с серией сюжетных картинок. Составление рассказа «Как Ежок попал в беду»
3.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Учить составлять связные высказывания по серии сюжетных картинок, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать антонимы и синонимы к заданным словам.	Работа с серией сюжетных картинок. Составление рассказа «Как зверята пошли гулять»
4.	Составление рассказа «Мишуткин День рождения» по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, подбирать определения, сравнения, антонимы, синонимы к заданным словам.	Работа с серией сюжетных картин. Составление рассказа «Мишуткин день рождения»
<b>Март</b>			

1.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, называли детенышей в родительном падеже единственном и множественном числе. Закреплять правильное произношение звуков [р] и [л].	Игра «Кто у кого», Игра «Выбери начало», Игра «Учимся рассуждать», Игра «Составь рассуждение»
2.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями. Учить подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.	Чтение рассказа М.Пришвина «Еж» Пересказ рассказа Игра «Что приготовить лисятам на обед»
3.	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи.	Чтение сказки Л.Толстого «Белка и волк» Беседа по прочитанной сказке Пересказ сказки
4.	Сочинение сказки на заданную тему	Учить придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра.	Чтение стихотворения. Работа с картиной В.Бакшеева «Голубая весна» Игра «Прыгает - скачет», Игра «Летит Пулей», Игра «Лить- поливать»
<b>Апрель</b>			
1.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста, правильно произносить звуки [ш] [ж] и [р], изменять силу голоса и тембр.	Чтение сказки «Как аукнется, так и откликнется» Игра «Как сказать правильно»
2.	Описание пейзажной картины	Учить правильно передавать словами настроение отраженное художником в пейзаже; придумывать предложения с различной	Чтение отрывка рассказа И. Соколова – Микитова «Лесные картинки»

		интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.	
3.	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Учить составлять коллективный рассказ-описание, составлять предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении.	Игра «Если бы мы были художниками»
4.	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Учить пересказывать от третьего лица, подбирать определения и сравнения.	Чтение рассказа «Золотой луг» Пересказ рассказа.
<b>Май</b>			
1.	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Еж», «Белка с бельчатами»	Учить составлять связный рассказ по картине, придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков.	Рассматривание картины «Лиса с лисятами», Игра «Шишка» Составление рассказа.
2.	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Учить составлять рассказ на заданную тему	Игра «Задумай слово», Игра «Ручка», Игра «Ножка» Составление рассказа
3.	Обсуждение русской народной сказки в обработке А. Толстого «Царевна-лягушка»	Учить воспринимать образное содержание произведения, закреплять знания об особенностях русской сказки, развивать поэтический слух.	Обсуждение сказки
4.	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии), подбирать антонимы и синонимы, названия животных.	Составление рассказа
5.	Итоговое занятие. Диагностика	Выявить достигнутый уровень развития речи детей.	Дидактические игры, викторина по пройденному материалу

#### 2.4. Условия реализации программы

Создание условий для полноценного развития речи детей предусматривает:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- целенаправленная работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности;
- повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников;
- изучение состояния устной речи детей;
- участие родителей в речевом воспитании детей.

С целью создания эффективно развивающей предметно-пространственной среды в группе ДОО оформлен речевой уголок, накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики (раздаточный материал).

На занятиях большое внимание уделяется развитию словаря. Проводится систематическая работа по формированию связной речи, постоянно идет работа над звуковой культурой речи, проводится работа над интонационной выразительностью, чёткой дикцией, дыханием. Регулярное проведение артикуляционной и пальчиковой гимнастики на занятиях отражается на результатах детей. Используются разнообразные методы и приёмы, формы работы, стимулирующие речевую деятельность детей. Это и создание проблемных ситуаций, в которых ребенку необходимо было бы высказаться (высказать свою просьбу, мнение, суждение и т.д.), составление связных рассказов, игры-драматизации, составление загадок, использование опорных схем и картинок в обучении рассказыванию, чтение художественной литературы, пересказ текстов и др.

## **2.5. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

В течение всего учебного года используются различные формы контроля, мониторинг. В начале учебного года проводится диагностическая беседа с детьми с целью выявления уровня развития связной речи детей. В течение учебного процесса достижения детей оцениваются путем наблюдений, творческих заданий, самоанализа самих обучающихся, различных видов рефлексии в конце занятий.

В ходе диагностики оцениваются следующие показатели речевого развития ребенка:

- 1) Инициативен в общении со всеми взрослыми, свободно ведёт диалог со сверстниками и взрослыми;
- 2) Поддерживает тему разговора, возникшего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на разные темы;
- 3) Свободно владеет языком, высказывается простыми распространенными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения;
- 4) Передаёт содержание сказок, небольших рассказов, использует образные выражения;
- 5) Стремится грамматически правильно строить высказывания;
- 6) Рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой;
- 7) Может построить связный рассказ по сюжетной картинке, по набору игрушек.

## **2.6. Оценочные материалы**

Для диагностики детей используется методика «Обследование связной речи» Ушаковой О.С., Струниной Е.М., представленная в книге: Методика развития речи детей дошкольного возраста/ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина.– М.: «Владос», 2004 – 288с.

Старший возраст(6-7 л.)

Цель: выявить умение описывать по картине

Задание 1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

Разнообразные способы связей между предложениями — 3 балла; использование способов формально-сочинительной связи (через союзы а, и, наречие потом) — 2 балла; неумение связывать между собой предложения — 1 балл.

Задание 2. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов — определений, сравнений, синонимов, антонимов) — 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления — 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов — 1 балл.

Задание 3. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) — 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы — 2 балла; монотонное, невыразительное изложение — 1 балл.

Оценку выполнения всех заданий воспитатель дает, подсчитав общее количество баллов. Оценка ответов производится следующим образом. Если ответы ребенка подходят под № 1, он получает три балла; если ответы соответствуют № 2 — 2 балла; если ответы соответствуют № 3, ребенок получает 1 балл. В целом, если 2/3 ответов детей оцениваются в 3 балла — это высокий уровень. Если 2/3 ответов оцениваются в 2 балла — это хороший уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу — это средний (или ниже среднего) уровень.

Ушаковой О.С., Струниной Е.М. выделены 3 уровня развития связных описательных высказываний детей:

I уровень – высокий

Ребенок активен в общении, ясно и последовательно выражает свои мысли, описание полное, логичное, без пропуска существенных признаков, повторений. Использует образную речь, точность языка, развивает сюжет, соблюдает композицию. Умение выражать свое отношение к воспринимаемому.

Лексическим запас словаря достаточный для данного возраста, сформирована, связность описательного рассказа.

II уровень - средний

Ребенок умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других, при описании допускает ошибки и незначительные паузы, отличается не высоким лексическим запасом словаря, чаще пользуются не связными между собой фразами, пытаются обрисовать в слове виденное на картине, прибегают к усвоенным формулам, предложенным педагогом

III уровень – низкий

Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, не умеет последовательно излагать свои мысли по увиденному и воспринятому, точно передавать их содержания, словарь ребенка скуден, прибегают к усвоенным формулам, схематичности и свернутости высказываний.

## **2.7. Методические материалы**

Данная программа основана на программе О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» и дополняет основную образовательную программу в разделах по совершенствованию коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников. В качестве методического обеспечения используется программа О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной «Развитие речи детей 4 – 5 лет». Данная программа содержит методические рекомендации, конспекты занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой, а также игры и упражнения.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приёмов:

- лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

- наглядные: использование иллюстративно-печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

- Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта.

Большое внимание в данной программе уделяется речевым упражнениям, словесным играм. Их основное назначение заключается в том, чтобы развивать у детей внимание к слову, его точному употреблению. Упражнения создают условия для речевой практики детей, пополнения и активизации словаря словами разных частей речи. Среди приемов словарной работы особое место занимают лексические упражнения, которые способствуют предупреждению речевых недочетов, активизируют словарь детей, развивают у них внимание к слову и его значению. Они формируют практические навыки, умение быстро выбрать из своего словарного запаса наиболее точное подходящее слово, составить предложение, различать оттенки значения слов. При проведении таких упражнений большое место отводится такому приему, как вопрос. От формулировки вопроса зависит направление и содержание мыслительной деятельности детей. Вопрос должен вызывать их умственную активность.

Большую роль в развитии речи играет игра. Игра - самостоятельная детская активность, в которой бурно развивается язык ребенка, грамматически оформленная речь. Игры, оказывающие комплексное воздействие на словарь, грамматику, связность речи, должны быть интересными и увлекательными. Игры, направленные на обучение детей рассказыванию, развивают у них умение описать предмет по основным признакам действия, рассказать о животных, об игрушке, составить сюжет по картине.

Таким образом, данная программа по развитию связной речи содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей детей,



направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, формирует культуру речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями детей.

## 2.8. Список литературы

1. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста  
Издательство: ТЦ Сфера,; 2013
2. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника: Издательство: ТЦ Сфера,; 2013
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. - М.: ТЦ Сфера,2021.-336 с.
4. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. М.: ООО «ТЦ Сфера» 2016.- 208 с.
5. О.С. Ушакова «Скажем правильно». Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018.
6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. М.: ООО «ТЦ Сфера» 2016.- 192с.
7. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. Теоретические основы. Основные задачи. Развитие речи в возрастных группах. Педагогические условия. М.: ООО «ТЦ Сфера» 2015.- 96с.
8. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий . М.: ООО «ТЦ Сфера» 2015.- 176с.
9. Акулова О.В., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. и др. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2009
- 10.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой.+ Конспекты занятий» - М., 2002
- 11.Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технологии развития связной речи дошкольников. 2004, /tmo/260025.pdf

12. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий/ под ред. О.С. Ушаковой. – М., 2007

### **Материально-техническое оснащение**

1. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к «Программе развитие речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи: детей 4-5 лет (кн.2), ООО «ИД Сфера Образования» 2013.

2. Развитие речи в картинках: живая природа. Демонстрационный материал к «Программе развитие речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи детей 4-5 лет, ООО «ИД Сфера Образования» 2014.

3. Демонстрационные материалы. Занятия детей: Метод. материал к ООП ДО. М.: ТЦ Сфера, 2019.

4. Демонстрационные материалы. Дикая животные: Метод. Материал к ООП. М., 2019.

