



## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К РАЗУЧИВАНИЮ СТИХОТВОРЕНИЙ ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

-  КАЖДОЕ НОВОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СНАЧАЛА ВЫРАЗИТЕЛЬНО ПРОЧИТАНО ВЗРОСЛЫМ (НАИЗУСТЬ)
-  ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ СТИХОТВОРЕНИЯ ПРЕДЛАГАЕМ ЗАУЧИТЬ ЕГО НАИЗУСТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЧИТАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ.
-  ДАЛЕЕ ВЗРОСЛЫЙ ЗАДАЕТ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ СТИХОТВОРЕНИЯ, ПОМОГАЯ РЕБЕНКУ УЯСНИТЬ ЕГО ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ
-  ВЫЯСНЯЕТ ВМЕСТЕ С РЕБЕНКОМ ЗНАЧЕНИЕ ТРУДНЫХ И НЕПОНЯТНЫХ СЛОВ, В ДОСТУПНОЙ ФОРМЕ ОБЪЯСНЯЕТ ИХ

✚ ЧИТАЕМ ОТДЕЛЬНО КАЖДУЮ СТРОЧКУ СТИХОТВОРЕНИЯ, РЕБЕНОК ПРОГОВАРИВАЕТ ЕЕ ВМЕСТЕ СО ВЗРОСЛЫМ, А ПОТОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО

✚ ОТМЕЧАЕМ ДЛЯ СЕБЯ, В ЧЕМ ЗАТРУДНЯЕТСЯ РЕБЕНОК, АКЦЕНТИРУЕМ НА ЭТОМ СВОЕ ВНИМАНИЕ И ПОМОГАЕМ РЕБЕНКУ УЯСНИТЬ СУТЬ

✚ РАССКАЗЫВАЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ ПОЛНОСТЬЮ ВМЕСТЕ С РЕБЕНКОМ, А ПОТОМ, ПОДСКАЗЫВАЯ ПЕРВОЕ СЛОВО, ПРОСИМ ЕГО РАССКАЗАТЬ

✚ ТЕПЕРЬ ПОПРОСИТЕ РЕБЕНКА САМОСТОЯТЕЛЬНО РАССКАЗАТЬ ВСЕ

✚ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СТИХОВ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЯ КАКИХ-ТО ЗВУКОВ, ДАЕТСЯ УСТАНОВКА НА ЗАПОМИНАНИЕ СЛОВ В СТИХОТВОРЕНИИ С ДАННЫМ ЗВУКОМ

✚ ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОВ РАЗВИВАЕТ У ДЕТЕЙ ЧУВСТВО РИТМА, ПОЭТОМУ ПОЛЕЗНО ПРОСИТЬ ДЕТЕЙ ОТХЛАПЫВАТЬ ИЛИ ОТСТУКИВАТЬ РИТМ

# СПОСОБЫ ЗАУЧИВАНИЯ СТИХОВ

## Изображаем в действии

Доказано, что между речевой функцией и моторикой существует тесная связь. Совокупность движений рук и речевых органов ускоряет запоминание стихотворного текста. Суть этого метода в том, что к слову или к строке подбираются движения, которые взрослый, а затем и дети самостоятельно выполняют по ходу чтения текста.

С малышами можно изображать потешки, песенки, при этом старшие дети придумывают движения со взрослым.

## Используем серию картинок.

Опора на серию рисунков для обучения детей заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Этот метод особенно эффективен для детей с речевыми нарушениями, с отклонениями в развитии психических процессов. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающего просмотром рисунков позволяет значительно быстрее запомнить текст.

- Сначала нужно подобрать стихотворение и рисунки к нему (желательно по рисунку на каждую строчку). Можно сделать зарисовки самим.
- Картинки должны быть яркими и узнаваемыми, особенно для малышей. Для более старших детей стихотворение можно изобразить самим схематично в одном цвете.

При работе со старшими дошкольниками могут быть использованы и сопутствующие заучиванию цели. Например, при заучивании стихотворения З. Александровой «Новая столовая»

- сначала показываем изображения птиц, а дети рассматривают их и называют
- затем последовательно называют дни недели (показываем карточки с цифрами)
- проводится словарная работа: кормушка, столовая, гонец весенний – путешественник-скворец.
- даем установку на запоминание и одновременное рассматривание картинок в ходе чтения.
- Читаем полностью, не спеша, показываем картинки
- Дети читают текст хором, по группам, по желанию
- После этой работы рисунки можно убрать и попросить рассказать стихотворение без наглядной опоры.

### **З. Александрова «Новая столовая»**

*Мы кормушку смастерили,  
Мы столовую открыли.  
Воробей, снегирь-сосед,  
Будет вам зимой обед!*

*(Показ картинки с изображением кормушки)  
В гости в первый день недели*

*К нам синицы прилетели, (синица и карточка с цифрой 1)*

*А во вторник, посмотри, прилетели снегири  
(снегири и цифра 2)*

*Три вороны были в среду*

*Мы не ждали их к обеду (вороны и цифра 3)*

*А в четверг со всех краев – стая жадных воробьев,  
(воробьи и цифра 4)*

*В пятницу в столовой нашей голубь лакомился кашей  
(голубь и цифра 5)*

*А в субботу на пирог налетело семь сорок!  
(сорока и цифра 6)*

*В воскресенье, в воскресенье прилетел гонец весенний –  
путешественник-скворец.. (скворец и цифра 7)*

*Вот и песенке конец!*

### **Строим дом**

*Тук да тук, тук да тук, раздается громкий стук.  
Строим дом, дом большой, дом с крылечком и с трубой.*

*Разукрасим наш дом, наверху флажок прибьем.*

*Будут жить в доме том –  
Зайка с мишкой и слоном.*