

МБДОУ «Медведевский детский сад № 1 «Ягодка»

# Аппликация в технике торцевания



Подготовила воспитатель:  
Бочарова А.В

пгт. Медведево  
2020 год

**Стремление к творчеству**—замечательная черта человека. О видах рукодельных техник с использованием бумаги можно говорить бесконечно ,потому как фантазия человеческая безгранична . Чего только не делаем мы с этим благородным материалом- и режем ,и клеим ,и мнем, и рвем, и закручиваем,и сворачиваем, и размачиваем.

А все это для того ,чтобы превратить плоский бумажный лист в чудо расчудесное, которым можно и глас порадовать ,и в дело применить.

С раннего детства развиваем фантазию ребенка, мелкую моторику и терпение при работе с бумагой.

Для техники торцевания не требуются какие-то сложные инструменты и не нужна специальная техника. Для работы важно лишь иметь полет фантазий и желание сделать своими руками.



**Торцевание** – техника работы с бумагой, которая переживает второе рождение. Она интересна и малышам, и взрослым и настолько проста, что ребята в старших группах детских садов и в школах осваивают ее за одно занятие. Эту технику можно отнести и к способу аппликации, и к виду квиллинга (бумагокручения). С помощью торцевания можно создавать удивительные объёмные картины, мозаики, панно, декоративные элементы интерьера, открытки. Таким способом можно украшать практически любые предметы, например, фото рамки. В основе этой техники – создание изображений и предметов с

помощью объёмных элементов из бумаги. Объёмный элемент торцевания называют «торцовкой» или «торчком». Он представляет собой сжатый в виде воронки или конуса кусочек мягкой бумаги.



## Различают несколько видов выполнения работ в этой технике:

- контурное* (торцовки выкладываются по контуру изображения);
- плоскостное* (торцовки располагаются вертикально плотно друг к другу по всей поверхности рисунка);
- объёмное* (торцовки приклеиваются под разным углом наклона к поверхности листа, что позволяет создать объёмное изображение);
- многослойное* (торцовки вклеивают друг в друга).



## Материалы и инструменты.

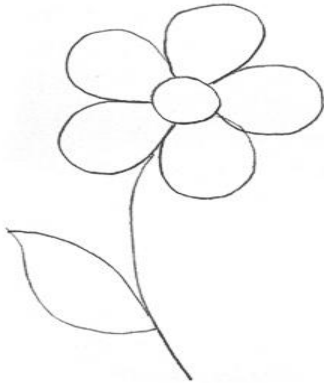
для работы понадобятся:

- однотонные бумажные салфетки или гофрированная бумага;
- картон для основы;
- ножницы;
- клей;
- «торцовочный» инструмент – длинная тонкая палочка с цилиндрическим тупым концом.

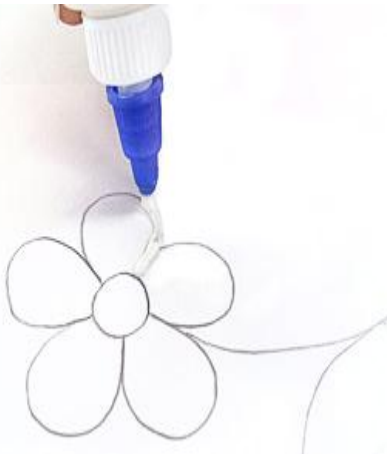
## Этапы работы:

Для того чтобы выполнить мозаику в технике торцевания, необходима цветная гофрированная бумага, стержень от шариковой авторучки и клей ПВА.

1. Из полосок гофрированной бумаги нарежьте на глаз квадраты со стороной примерно 1 см.
2. Нарисуйте на плотной бумаге или картоне любой узор.



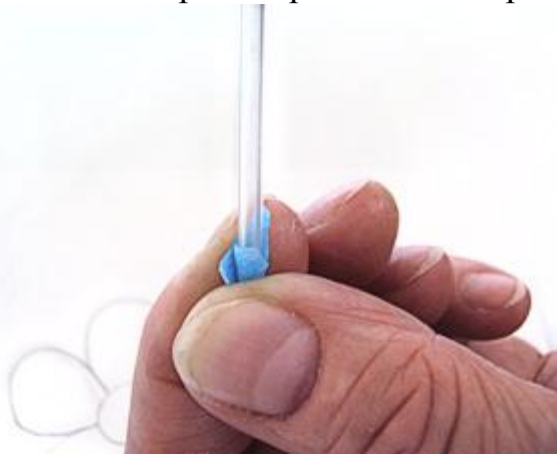
3. Нанесите клей тонкой полоской по контуру на небольшой участок узора.



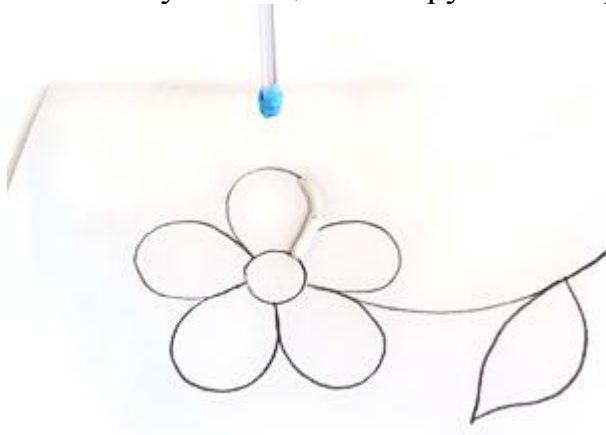
4. Торец стержня (тупой конец) поставьте на квадратик.



5. Сомните квадрат и прокатайте стержень между пальцами.



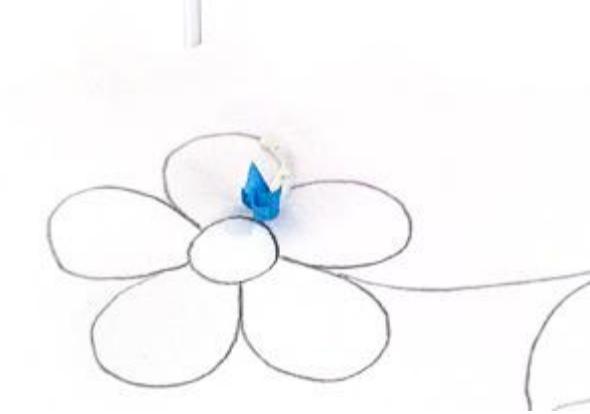
6. У вас получится цветная трубочка-торцовочка.



7. Поставьте ее на клей.



8. Выньте стержень.



9. Каждую следующую торцовочку приклеивайте рядом с предыдущей. Старайтесь ставить торцовочки плотно друг к другу, чтобы не оставалось промежутков.

10. Мозаику в технике торцевания можно выполнять по контуру или делать сплошной.



11. Можно в той же технике заполнить фон вокруг узора. Получится маленький пушистый коврик.

**Список использованных источников:**

1. [https://www.liveinternet.ru/users/vsjo\\_dlja\\_doshkoljat/post261394774](https://www.liveinternet.ru/users/vsjo_dlja_doshkoljat/post261394774)
2. <https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/metodicheskaya-razrabotka-po-applikatsii-tortsevanie-bumagoj-kak-sovremennaya-obrazovatel'naya-tekhnologiya.html>