

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нартасская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 30.08.2023г

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
Семенова Э.В. Семенова
30.08.2023г



Адаптированная рабочая программа учебного предмета

«История и культура народов Марий Эл» для обучающихся с
тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1)
для 5 класса

Программу составила
учительница ИКН высшей категории
И.С.Казанцева

д. Елымбаево
2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «История и культура народов Марий Эл» для учащихся 5 классов составлена в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г ,рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Примерной общеобразовательной программой «История и культура народов Марий Эл» Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. Марийское книжное издательство Йошкар-Ола. 2009 год и основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Нартасская СОШ».

Реализация программы возможна с применением (электронного обучения), дистанционных образовательных технологий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Место предмета «История и культура народов Марий Эл» (далее ИКН) в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей родного края во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. ИКН служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня родного края – малой родины, своей страны и мира в целом. ИКН дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

В 5 классе обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность.

. Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

Актуальность. Программа учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Новизна. Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия. Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. В программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных качеств личности обучающихся в разделе «Планируемые результаты обучения и воспитания» показаны основные составляющие формирования духовных качеств личности и характеристика - по трем уровням развития.

Критериями оценки обучающихся 5 класса являются умение определять общее и специфичное в Республике Марий Эл, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные навыки проектной деятельности и информационно-коммуникационных технологий.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Основная цель программы: приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные задачи:

дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;

воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса,

определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

В учебном плане МБОУ «Нартасская СОШ» 1 час данной части учебного плана в 5 классе используется на ведение учебного предмета, обеспечивающего этнокультурные интересы и потребности участников образовательных отношений, «История и культура народов Марий Эл» - 34 часа (1 час в неделю)

2.СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ КУРСА ИКН

Тема 1. Республика Марий Эл – в составе России

Страна, в которой мы живем, - Россия. Россия – общий дом для народов страны.

Понятия «этнос» («народ»), «национальность», «государство». Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл – знаки, достойные любви и уважения.

Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Россияне – все граждане Российской Федерации. Президент – глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл – президент. Руководители городских, районных, сельских администраций Республики Марий Эл. Депутаты Государственной Думы Российской Федерации, Государственного Собрания Марий Эл, городских и районных Собраний – избранные народом.

Музыка. Гимны: Гимн Российской Федерации. Муз. А.Александрова, сл. С.Михалкова; Гимн Республики Марий Эл. Муз. Ю.Евдокимова, сл. Д.Исламова. «Йошкар-Ола». Муз. А.Эшпая, сл. Н.Дербенева.

Творческий урок. Учим слова гимна, рисуем флаг Республики Марий Эл.

Тема 2. Семья, родство

Семейный архив (Мои родственники). Семейный фотоальбом.

Судьба моей семьи - в судьбе страны, народа, края. История моей семьи. Семейные традиции и праздники. Семейные династии.

Родословное древо по отцу и по матери.

Исследовательская работа. Оформление альбома «Моя трудовая семья»

Тема 3. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл

В Республике Марий Эл дружно живут разные народы. Краткие сведения о быте и традициях.

Тема дружбы народов в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

Творческий урок. «Мы такие разные и так похожи» (Авторское сочинение).

Тема 4. Основы религиозной культуры

Православная вера в Марийском крае. Первая церковь на Марийской земле. Первоначальные представления о православной культуре. Православный Святой новомученик Леонид, первый епископ земли марийской. Святые марийские

новомученики. Православные церкви, монастыри, часовни. Дванадцатые православные праздники. Йошкар-Олинская и Марийская епархия Русской православной церкви. Православные праздники: Рождество Христово, Пасха, Троица.

Православный этикет. Территория распространения православной веры.

Первичное представление о марийской традиционной религии как духовной культуре народа мари. *Ото, кўсото, онае%, карт.* Священные моленные роши, родники. Традиционные марийские религиозные праздники: «Шорык йол» (Рождество), «TMарня» (Масленица), «Кугече».

Правила поведения в моленных рошах. Территория распространения язычества.

История возникновения мусульманства в Марийском крае. Первичные представления о мусульманской культуре. Первая мечеть в Марийском крае. Мечети. Мусульманские праздники. Мусульманские праздники: «Навруз», «Святая пятница» и др.

Этикет у мусульман. Территория распространения ислама.

Традиции и встречи религиозных праздников у разных религиозных конфессий.

Исследовательская работа. Религиозный праздник в нашей семье

Тема 5. «Моя республика сегодня».

Цветы, мой край родной. Новые дома, дворцы, площади, скверы, бульвары, фонтаны. Я люблю свой край родной, берегу и защищаю его.

Градостроительство. Архитектура. Строительство многоквартирных домов и других жизненно важных объектов в Марий Эл. Коттеджи – реалии современности.

Спортивные сооружения: стадионы, Ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – основа здорового духа. Массовые спортивные праздники родного края. Дружинина, Н. Селюнина, П. Пальцева, В. Исаев — чемпионы мира и Олимпийских игр.

Лыжная база в деревне Карты - любимое место спортивного отдыха горожан и гостей нашей столицы.

Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озер и рек республики.

Новые животноводческие комплексы. Производство молочной продукции из коровьего и козьего молока, производство кумыса.

Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» — украшение набережной реки Малая Кокшага (г. Йошкар-Ола).

Творческий репортаж. «Земля марийская – мой дом».

Тема 6. Из истории архитектуры

Исторические предпосылки возникновения архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края (выбор места в природной среде, приемы размещения, группировка селений и планировочные приемы жилища). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Взаимопомощь при строительстве. («Напомочь») – образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев. Традиции новоселья.

Типы планировок крестьянской усадьбы в прошлом. Хозяйственные постройки марийцев, татар, удмуртов, их назначение.

Деревянное зодчество марийцев. Основные памятники деревянного зодчества (жилища и культовые постройки). Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район, Марий Эл). Бывшие купеческие дома в г. Козьмодемьянске. Мастера и плотники, резчики по дереву.

Тема 7. Из истории театра

Марийская народная драма (народные обряды и календарные игры) – основа возникновения национального профессионального театрального искусства.

Национальный театр драмы им. Шкетана сегодня. Знакомство с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Репертуар театра. Ведущие артисты.

Беседа о культуре поведения в театре.

Практическое занятие. Культура поведения в театре.

Тема 8. Из истории изобразительного искусства

Казанские русские художники – первые профессиональные живописцы в Марийском крае. Г.Медведев, П.Тимофеев, Н.Фешин. Бытовая тематика в их творчестве. Воскресная рисовальная школа в с. Еласы (ныне в Горномарийском районе). Русский художник П.Радимов.

А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников-мари, организатор художественного образования в Марийском крае, создатель краеведческого музея в городе Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России - АХРР (ныне Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»).

Творчество А.В.Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

Тема 9. Устное народное творчество и народные игры

Понятия «миф», «легенда», «сказка-быль» («былина»), «предание», «притча». Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.

Исследовательские навыки. Собираем легенды, предания о родной стороне.

Тема 10. Народное искусство

Беседы о вышивке: традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов. Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходство в технике исполнения, в оформлении национального костюма.

Ознакомление с альбомами Т.А.Крюковой «Марийская вышивка» (Л., 1956 г.) и И.Степановой «Маритур» (Йошкар-Ола, 2005 г.), с монографиями Г.И.Соловьевой «Орнамент марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 1982 г.), «Терминология марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 2002 г.).

Исследовательские навыки. «Читаем» узоры марийской вышивки, сравниваем вышивки в одежде других народов республики (русских, татар, удмуртов)

Тема 11. Музыкальная культура

Легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики. А.Луппов. «*Чодыра сем*» («Лесная легенда»). А.Яшмолкин. Балет-легенда «*Ильше кӱ*» («Живой камень»).
Экскурсия. Посещение Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

Тема 12. Знание-наше богатство

Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике.
Детская и юношеская библиотеки в Йошкар-Оле.
Районные и сельские библиотеки.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями.

Тема. 13. Праздники

Классификация праздников. Профессиональные, национальные, религиозные, сезонные (народные календарные).

Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народно-календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники.

14 марта — День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

1 Мая — Праздник весны и труда.

9 мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки. Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В. С. Архипов, К. П. Кутрухин, М. В. Лебедев, СР. Суворов, Х.Х. Хасанов и др.).

1 июня — Международный день защиты детей.

12 декабря — День Конституции Российской Федерации.

Творческий урок. Литературно-музыкальная композиция «Мужеству учимся у отцов и дедов».

14. Заключительный урок

Как много мы узнали о нашей малой Родине.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Личностные УУД (Личностные результаты)

К важнейшим *личностным результатам* изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и

природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере *гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях народов Марий Эл и российского общества в целом;

знание местночтимых святых, героев-земляков и выдающихся личностей, имен лучших представителей народа, осознание их поступков и образа жизни. личностное отношение к героическим примерам жизни, труда, святости представителей народа ;зарождение определенных чувств, отношений;

в *духовно-нравственной* сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания; культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

в понимании *ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого; формирование и сохранение интереса к истории своего родного края как важной составляющей современного общественного сознания;

мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

в сфере **эстетического воспитания**: представление о культурном многообразии своего родного края, своей страны; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании **ценностного отношения к жизни и здоровью**: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху; ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек; отношение к здоровью, физическая культура личности, здоровый образ жизни;

в сфере **трудового воспитания**: развитие коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

знания о трудовых династиях, уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере **экологического воспитания**: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере **адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды**: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях:

регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.
- владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);
- владение приемами самоконтроля - осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;
- способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- универсальные логические учебные действия:
 - развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.); анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор); синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.); классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.); обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.); доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);
- универсальные знаково-символические учебные действия:
 - проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
 - развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;
 - развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и

- духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
 - развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
 - развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.
 - формирование исследовательских навыков.

коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.
- уметь представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;
- участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок;
- выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
- публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;
- осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения учебной программы

5 класс

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Республика Марий Эл в составе России	слова гимна России, Республики Марий Эл, своего района	отличать флаги России и Марий Эл
Тема 2. Семья. Родство	Свой род, свои корни.	Составлять родословное древо
Тема 3. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл	о теме дружбы народов Марий Эл в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.	Иметь первоначальное представление о марийском народе. Составить рассказ на тему «Мы такие разные и так похожи»
Тема 4. Основы религиозной культуры	о марийской традиционной религии; традиционных марийских религиозных праздниках. Что такое ислам?	Представлять роль и место религии в культурной жизни народов Марий Эл
Тема 5. Моя республика сегодня	о строительстве и процветании Республики Марий Эл	составлять связный рассказ о жизни древних людей. Составлять связный рассказ на тему «Земля марийская – мой дом».
Тема 6. Из истории архитектуры	о возникновении архитектурно-планировочных	составлять связный рассказ о взаимовыручке и коллективной

	традиций на территории Марийского края	неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; иметь представление о традициях новоселья.
Тема 7. Из истории театра	народные обряды и календарные игры – основы возникновения национального профессионального театрального искусства; о культуре поведения в театре.	Знакомиться с репертуаром национального театра драмы им. Шкетана, знать имена первых народных артистов театра.
Тема 8. Из истории изобразительного искусства	о казанских русских художниках первых профессиональных живописцах в Марийском крае. А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников-мари	называть известных художников и их полотна
Тема 9. Устное народное творчество и народные игры	Игры своих бабушек и дедушек, народные игры народа мари и других народов, проживающих на территории РМЭ	
Тема 10. Народное искусство	отличительные черты вышивки	узнавать этническую принадлежность человека по костюму, «читать» узоры марийской вышивки
Тема 11. Музыкальная культура	легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики.	Дать оценку творчеству композиторов, авторов балетов
Тема 12. Знание – наше богатство	о национальной библиотеке имени С.Г.Чавайна – главном хранилище книг в республике; о районных и сельских библиотеках.	Выбирать интересующуюся литературу в школьной библиотеке, уметь составлять библиографию.
Тема 13. Праздники	красные даты календаря	называть имена и рассказывать о подвигах земляков – героев войны и тружениках тыла

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ П/ П	Наименование разделов и тем программы	Количество часов всего			Дата изучения	Вид деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	теоретическое	практическое				
1	Республика Марий Эл в составе России	2	2	-		Читать текст, отвечать на вопросы, участвовать в беседе, находить значение незнакомого слова в словаре	Устный опрос	Презентация «Край родной марийский... ЭОР https://www.youtube.com/watch?v=fCJqlupDa58 Мы живем в России - Марий Эл (Видеоэнциклопедия нашей страны)
2	Семья. Родство	2	1	1		анализировать прочитанное, участвовать в коллективном	Устный опрос, практическая работа	

						диалоге, составлять родословное древо		
3	Этнокультурное содружество в республике	2	1	1		Самостоятельно формулировать суждения, Создавать устные высказывания на основе жизненных наблюдений, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение	Устный опрос, практичес кая работа, сочинение	
4	Основы религиозной куль- туры	5	4	1		Самостоятельно формулировать суждения, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение	Устный опрос, практичес кая работа, тестирован ие	
5	Моя республика сегодня	3	2	1		Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении	Устный опрос, практичес кая работа	ЭОР https://www.youtube.com/watch?v=uKLzhYlheeU
6	Из истории архитектуры	3	2	1		Читать текст, отвечать на	Устный опрос,	

						вопросы, участвовать в беседе, находить значение незнакомого слова в словаре, анализировать	практическая работа	
7	Из истории театра	3	2	1		Читать текст, отвечать на вопросы, участвовать в беседе, находить значение незнакомого слова в словаре	Устный опрос, практическая работа	<p>Презентация «Марий Эл театральная»</p> <p>http://www.myshared.ru/slide/846786/</p> <p>ЭОР</p> <p>https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g2324066-Activities-c58-Mari_El_Republic_Volga_District.htm</p>
8	Из истории изобразительного искусства	3	2	1		Читать текст, анализировать, пересказывать	Устный опрос, практическая работа	

							кая работа	
9	Устное народное творчество и народные игры	2	1	1		Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении	Устный опрос, практическая работа	Электронный ресурс http://mrkkii.ru/bad/nacgeroi/html5.html
10	Народное искусство	2	2	-		Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении	Устный опрос, письменный контроль	ЭОР https://www.youtube.com/watch?v=NpJT83AIzpM https://www.youtube.com/watch?v=eEx01WongCw
11	Музыкальная культура	2	1	1		Читать текст, отвечать на вопросы, участвовать в беседе,	Устный опрос, практическая работа	Презентация https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ikn-dlya-7-klassa-marijskie-muzykalnye-instrumenty-4071784.htm ↓

12	Знание — наше богатство	2	1	1		Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении	Устный опрос, практическая работа	
13	Праздники	2	1	1		Читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы	Устный опрос, практическая работа,	
14	Итоговый урок	1	1	-		Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении	Устный опрос, тестирование	
		34	23	11				

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ПО ИКН

5 класс

№п\п	Темы работ
------	------------

1.	Марийская народная резьба по дереву
2.	Православные храмы и монастыри в РМЭ
3.	Календарные праздники и обряды народа мари
4.	Марийские народные и детские игры
5.	Художественные промыслы народа мари
6.	Семейные династии
7.	Народные богатыри народов Поволжья
8.	Моя родословная
9.	Священные рощи в нашем районе

Поурочное планирование на 2022-2023 уч. год

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Основные направления воспитательно й деятельности	Виды, формы контроля
		всего	теория	практические работы			
1	Россия- общий дом для народов страны.	1	1	-		Патриотическое направление	Устный опрос
2	Государственная символика: герб, гимн, флаг	1	1	-		Патриотическое направление	Устный опрос
3	Семья как школа трудового мастерства. Семейные	1	1	-		Гражданское направление	Устный опрос

	династии						
4	Судьба моей семьи в судьбе моей Родины	1		1		Гражданское направление	Устный опрос
5	Многонациональная семья Республики Марий Эл.	1	1	-		Патриотическое направление Гражданское направление	Устный опрос
6	Центры национальных культур в Марий Эл	1		1		Патриотическое направление Гражданское направление	Письменный контроль, сочинение
7	Православие в марийском крае	1	1	-		Патриотическое направление Гражданское и духовно-нравственное направление	Устный опрос
8	Православные церкви, монастыри и часовни	1	1	-		Патриотическое направление Гражданское и духовно-нравственное направление	Письменный контроль
9	Марийская традиционная религия	1	1	-		Патриотическое направление Гражданское и духовно-нравственное	Устный опрос

						направление	
10	Ислам в Марийском крае	1	1	-		Патриотическое направление Гражданское и духовно-нравственное направление	Устный опрос
11	Религиозный этикет народов	1		1		Патриотическое направление Гражданское и духовно-нравственное направление	Практическая работа
12	Республика Марий Эл сегодня	1	1	-		Патриотическое направление Гражданское направление	Устный опрос
13	Спортивные сооружения и туризм в Марий Эл	1		1		Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Письменный контроль
14	Знаменитые спортсмены марийского края	1	1	-		Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и	Устный опрос

						эмоционально о благополучия Гражданское направление	
15	Архитектурно- планировочные традиции в Марийском крае.	1	1	-		Патриотическо е направление Гражданское и духовно- нравственное направление	Письменный контроль
16	Деревянное зодчество в Марийском крае.	1	1	-		Патриотическо е направление Гражданское и духовно- нравственное направление	Устный опрос
17	Мастера моего края. Традиции новоселья.	1		1		Патриотическо е направление Гражданское и духовно- нравственное направление	
18	Из истории марийского театра	1	1	-		Эстетическое и духовно- нравственное направление	Устный опрос
19	Известные марийские актеры и	1	1	-		Эстетическое и духовно- нравственное	

	режиссеры					направление	
20	Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана.	1		1		Эстетическое и духовно-нравственное направление	Письменный контроль, тестирование
21	Первые профессиональные живописцы в марийском крае.	1	1	-		Эстетическое и духовно-нравственное направление Гражданское направление	Письменный контроль
22	Творчество марийского профессионального художника А.В.Григорьева.	1	1	-		Эстетическое и духовно-нравственное направление Гражданское направление	Устный опрос
23	Заочная экскурсия в Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс.	1		1		Эстетическое и духовно-нравственное направление Гражданское направление	Устный опрос
24	Легенды, предания, былины.	1	1	-		Патриотическое направление Эстетическое направление	Устный опрос

25	Народные игры.	1		1		Патриотическое направление Эстетическое направление	Практическая работа
26	Традиционная вышивка мари.	1	1	-		Эстетическое направление Патриотическое направление	Устный опрос
27	Вышивка – это искусство. Выполнение образцов вышивки.	1		1		Эстетическое направление	Практическая работа
28	Музыкальные произведения профессиональных композиторов республики	1	1	-		Патриотическое направление	Устный опрос
29	Заочное путешествие в театр оперы и балета им. Э.Сапаева.	1		1		Эстетическое направление Патриотическое направление	Устный опрос
30	Национальная библиотека им. Чавайна	1	1	-		Ценности научного познания	Устный опрос
31	Республиканская юношеская и	1	1	-		Ценности научного	Устный опрос

	детская библиотека г.Йошкар-олы					познания	
32	Классификация праздников Календарно-обрядовые праздники	1	1	-		Эстетическое направление Гражданское и патриотическое направление	Устный опрос
33	Государственные и профессиональные праздники	1		1		Эстетическое направление Гражданское и патриотическое направление	Практическая работа
34	Итоговый урок	1	1	-		Ценности научного познания Трудовое воспитание	Контрольная работа
		34	23	11			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Москвина Л.П., Петухова Г.Н., Никитина Ю.М. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 5 класса. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная общеобразовательная программа «История и культура народов Марий Эл» Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. Марийское книжное издательство Йошкар-Ола, 2009 год

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проектор, ноутбук

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ