

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Марий Эл  
Администрация Мари-Турекского муниципального района  
МБОУ «Нартасская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 29.08.2024г

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР  
*Семенов Э.В.*  
Э.В.Семенов  
29.08.2024г

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы  
*Семенов В.П.*  
В.П.Семенов  
29.08.2024г



**Рабочая программа учебного курса**

**«История и культура народов Марий Эл»  
для 5 класса**

Учитель истории и культуры народов  
Марий Эл: И.С.Казанцева

д. Елымбаево, 2024

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «История и культура народов Марий Эл» для учащихся 5 классов составлена в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г ,рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Примерной общеобразовательной программой «История и культура народов Марий Эл» Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. Марийское книжное издательство Йошкар-Ола. 2009 год и основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Нартасская СОШ».

*Реализация программы возможна с применением (электронного обучения), дистанционных образовательных технологий.*

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Место предмета «История и культура народов Марий Эл» (далее ИКН) в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей родного края во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. ИКН служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня родного края – малой родины, своей страны и мира в целом. ИКН дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

В 5 классе обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность.

. Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

**Актуальность.** Программа учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

**Новизна.** Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия. Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. В программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных качеств личности обучающихся в разделе «Планируемые результаты обучения и воспитания» показаны основные составляющие формирования духовных качеств личности и характеристика - по трем уровням развития.

**Критериями оценки обучающихся 5 класса** являются умение определять общее и специфичное в Республике Марий Эл, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные навыки проектной деятельности и информационно-коммуникационных технологий.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»**

**Основная цель программы:** приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

### **Основные задачи:**

дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;

воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных

модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

В учебном плане МБОУ «Нартасская СОШ» 1 час данной части учебного плана в 5 классе используется на ведение учебного предмета, обеспечивающего этнокультурные интересы и потребности участников образовательных отношений, «История и культура народов Марий Эл» - 34 часа (1 час в неделю)

## **2.СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ КУРСА ИКН**

### **Тема 1. Республика Марий Эл – в составе России**

Страна, в которой мы живем, - Россия. Россия – общий дом для народов страны.

Понятия «этнос» («народ»), «национальность», «государство». Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл – знаки, достойные любви и уважения.

Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Россияне – все граждане Российской Федерации. Президент – глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл – президент. Руководители городских, районных, сельских администраций Республики Марий Эл. Депутаты Государственной Думы Российской Федерации, Государственного Собрания Марий Эл, городских и районных Собраний – избранники народа.

**Музыка. Гимны:** Гимн Российской Федерации. Муз. А.Александрова, сл. С.Михалкова; Гимн Республики Марий Эл. Муз. Ю.Евдокимова, сл. Д.Исламова. «Йошкар-Ола». Муз. А.Эшпая, сл. Н.Дербенева.

**Творческий урок.** Учим слова гимна, рисуем флаг Республики Марий Эл.

### **Тема 2. Семья, родство**

Семейный архив (Мои родственники). Семейный фотоальбом.

Судьба моей семьи - в судьбе страны, народа, края. История моей семьи. Семейные традиции и праздники. Семейные династии.

Родословное древо по отцу и по матери.

**Исследовательская работа.** Оформление альбома «Моя трудовая семья»

### **Тема 3. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл**

В Республике Марий Эл дружно живут разные народы. Краткие сведения о быте и традициях.

Тема дружбы народов в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

**Творческий урок.** «Мы такие разные и так похожи» (Авторское сочинение).

### **Тема 4. Основы религиозной культуры**

Православная вера в Марийском крае. Первая церковь на Марийской земле. Первоначальные представления о православной культуре. Православный Святой новомученик Леонид, первый епископ земли марийской. Святые марийские новомученики. Православные церкви, монастыри, часовни. Дванадцатые православные

праздники. Йошкар-Олинская и Марийская епархия Русской православной церкви. Православные праздники: Рождество Христово, Пасха, Троица. Православный этикет. Территория распространения православной веры. Первичное представление о марийской традиционной религии как духовной культуре народа мари. *Ото, кўсото, онае%о, карт*. Священные моленные рощи, родники. Традиционные марийские религиозные праздники: «Шорык йол» (Рождество), «<sup>TM</sup>Марня» (Масленица), «Кугече». Правила поведения в моленных рощах. Территория распространения язычества. История возникновения мусульманства в Марийском крае. Первичные представления о мусульманской культуре. Первая мечеть в Марийском крае. Мечети. Мусульманские праздники. Мусульманские праздники: «Навруз», «Святая пятница» и др. Этикет у мусульман. Территория распространения ислама. Традиции и встречи религиозных праздников у разных религиозных конфессий. *Исследовательская работа*. Религиозный праздник в нашей семье

### **Тема 5. «Моя республика сегодня».**

Цветы, мой край родной. Новые дома, дворцы, площади, скверы, бульвары, фонтаны. Я люблю свой край родной, берегу и защищаю его. Градостроительство. Архитектура. Строительство многоквартирных домов и других жизненно важных объектов в Марий Эл. Коттеджи – реалии современности. Спортивные сооружения: стадионы, Ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – основа здорового духа. Массовые спортивные праздники родного края. Дружинина, Н. Селюнина, П. Пальцева, В. Исаев — чемпионы мира и Олимпийских игр. Лыжная база в деревне Корты - любимое место спортивного отдыха горожан и гостей нашей столицы. Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озер и рек республики. Новые животноводческие комплексы. Производство молочной продукции из коровьего и козьего молока, производство кумыса. Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» — украшение набережной реки Малая Кокшага (г. Йошкар-Ола).

*Творческий репортаж*. «Земля марийская – мой дом».

### **Тема 6. Из истории архитектуры**

Исторические предпосылки возникновения архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края (выбор места в природной среде, приемы размещения, группировка селений и планировочные приемы жилища). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Взаимопомощь при строительстве. («Напомочь») – образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев. Традиции новоселья.

Типы планировок крестьянской усадьбы в прошлом. Хозяйственные постройки марийцев, татар, удмуртов, их назначение.

Деревянное зодчество марийцев. Основные памятники деревянного зодчества (жилища и культовые постройки). Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район, Марий Эл). Бывшие купеческие дома в г. Козьмодемьянске. Мастера и плотники, резчики по дереву.

### **Тема 7. Из истории театра**

Марийская народная драма (народные обряды и календарные игры) – основа возникновения национального профессионального театрального искусства.

Национальный театр драмы им. Шкетана сегодня. Знакомство с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Репертуар театра. Ведущие артисты.

Беседа о культуре поведения в театре.

*Практическое занятие.* Культура поведения в театре.

## **Тема 8. Из истории изобразительного искусства**

Казанские русские художники – первые профессиональные живописцы в Марийском крае. Г.Медведев, П.Тимофеев, Н.Фешин. Бытовая тематика в их творчестве. Воскресная рисовальная школа в с. Еласы (ныне в Горномарийском районе). Русский художник П.Радимов.

А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников-мари, организатор художественного образования в Марийском крае, создатель краеведческого музея в городе Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России - АХРР (ныне Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»).

Творчество А.В.Григорьева.

*Экскурсия (очная, заочная).* Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

## **Тема 9. Устное народное творчество и народные игры**

Понятия «миф», «легенда», «сказка-быль» («былина»), «предание», «притча». Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

*Исследовательские навыки.* Сбор легенд, преданий о родной стороне.

*Исследовательские навыки.* Собираем легенды, предания о родной стороне.

## **Тема 10. Народное искусство**

Беседы о вышивке: традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов. Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходство в технике исполнения, в оформлении национального костюма.

Ознакомление с альбомами Т.А.Крюковой «Марийская вышивка» (Л., 1956 г.) и И.Степановой «Маритур» (Йошкар-Ола, 2005 г.), с монографиями Г.И.Соловьевой «Орнамент марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 1982 г.), «Терминология марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 2002 г.).

*Исследовательские навыки.* «Читаем» узоры марийской вышивки, сравниваем вышивки в одежде других народов республики (русских, татар, удмуртов)

## **Тема 11. Музыкальная культура**

Легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики. А.Луппов. «*Чодыра сем*» («Лесная легенда»). А.Яшмолкин. Балет-легенда «*Ильше кў*» («Живой камень»).  
*Экскурсия.* Посещение Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

#### **Тема 12. Знание-наше богатство**

Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике.  
Детская и юношеская библиотеки в Йошкар-Оле.  
Районные и сельские библиотеки.

*Исследовательские навыки.* Знакомство с уникальными изданиями.

#### **Тема 13. Праздники**

Классификация праздников. Профессиональные, национальные, религиозные, сезонные (народные календарные).

Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народно-календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники.

14 марта — День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

1 Мая — Праздник весны и труда.

9 мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки. Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В. С. Архипов, К. П. Кутрухин, М. В. Лебедев, СР. Суворов, Х.Х. Хасанов и др.).

1 июня — Международный день защиты детей.

12 декабря — День Конституции Российской Федерации.

*Творческий урок.* Литературно-музыкальная композиция «Мужеству учимся у отцов и дедов».

#### **14. Заключительный урок**

Как много мы узнали о нашей малой Родине.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

#### **Личностные УУД (Личностные результаты)**

К важнейшим *личностным результатам* изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере **гражданского воспитания**: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде; формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях народов Марий Эл и российского общества в целом; знание местночтимых святых, героев-земляков и выдающихся личностей, имен лучших представителей народа, осознание их поступков и образа жизни. личностное отношение к героическим примерам жизни, труда, святости представителей народа ;зарождение определенных чувств, отношений;

в **духовно-нравственной** сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания; культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

в понимании **ценности научного познания**: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого; формирование и сохранение интереса к истории своего родного края как важной составляющей современного общественного сознания;

мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору



направленности и уровня обучения в дальнейшем;

в сфере **эстетического воспитания**: представление о культурном многообразии своего родного края, своей страны; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании **ценностного отношения к жизни и здоровью**: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху; ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек; отношение к здоровью, физическая культура личности, здоровый образ жизни;

в сфере **трудового воспитания**: развитие коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

знания о трудовых династиях,

уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере **экологического воспитания**: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере **адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды**: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Метапредметные результаты** изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях:

#### **регулятивные УУД**

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.
- владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);
- владение приемами самоконтроля - осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;
- способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

### **познавательные УУД**

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- универсальные логические учебные действия:
  - развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.); анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор); синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.); классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.); обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.); доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);
- универсальные знаково-символические учебные действия:
  - проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
  - развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;
  - развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
  - понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-

прикладное искусство) как образно-символьных систем;

- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.
- формирование исследовательских навыков.

#### **коммуникативные УУД**

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.
- уметь представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;
- участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок;
- выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
- публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;
- осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Планируемые результаты освоения учебной программы**

##### **5 класс**

| Темы   | Что должен знать   | Что должен уметь  |
|--|--|---|
| Тема 1. Республика Марий Эл в составе России           | слова гимна России, Республики Марий Эл, своего района   | отличать флаги России и Марий Эл  |
| Тема 2. Семья. Родство                                 | Свой род, свои корни.  | Составлять родословное древо  |
| Тема 3. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл | о теме дружбы народов Марий Эл в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве. | Иметь первоначальное представление о марийском народе. Составить рассказ на тему «Мы такие разные и так похожи»     |
| Тема 4. Основы религиозной культуры                    | о марийской традиционной религии; традиционных марийских религиозных праздниках. Что такое ислам?  | Представлять роль и место религии в культурной жизни народов Марий Эл   |
| Тема 5. Моя республика сегодня                         | о строительстве и процветании Республики Марий Эл  | составлять связный рассказ о жизни древних людей. Составлять связный рассказ на тему «Земля марийская – мой дом».   |
| Тема 6. Из истории архитектуры                         | о возникновении архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края                  | составлять связный рассказ о взаимовыручке и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | у марийцев;<br>иметь представление о традициях новоселья.  |
| Тема 7. Из истории театра                          | народные обряды и календарные игры – основы возникновения национального профессионального театрального искусства; о культуре поведения в театре.    | Знакомиться с репертуаром национального театра драмы им. Шкетана, знать имена первых народных артистов театра. |
| Тема 8. Из истории изобразительного искусства      | о казанских русских художниках первых профессиональных живописцев в Марийском крае. А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников-мари | называть известных художников и их полотна   |
| Тема 9. Устное народное творчество и народные игры | Игры своих бабушек и дедушек, народные игры народа мари и других народов, проживающих на территории РМЭ   |  |
| Тема 10. Народное искусство                        | отличительные черты вышивки   | узнавать этническую принадлежность человека по костюму, «читать» узоры марийской вышивки                       |
| Тема 11. Музыкальная культура                      | легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики.   | Дать оценку творчеству композиторов, авторов балетов   |
| Тема 12. Знание – наше богатство                   | о национальной библиотеке имени С.Г.Чавайна – главном хранилище книг в республике; о районных и сельских библиотеках.                               | Выбирать интересующуюся литературу в школьной библиотеке, уметь составлять библиографию.                       |
| Тема 13. Праздники                                 | красные даты календаря  | называть имена и рассказывать о подвигах земляков – героев войны и тружениках тыла                             |

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

| №<br>П/<br>П | Наименование разделов и тем программы | Количество часов всего |               |              | Дата изучения | Вид деятельности   | Виды, формы контроля              | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--------------|---------------------------------------|------------------------|---------------|--------------|---------------|--|-----------------------------------|---|
|              |                                       | всего                  | теоретическое | практическое |               |  |                                   |   |
| 1            | Республика Марий Эл в составе России  | 2                      | 2             | -            |               | Читать текст, отвечать на вопросы, участвовать в беседе, находить значение незнакомого слова в словаре | Устный опрос                      | Презентация «Край родной марийский... ЭОР<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fCJqlupDa58">https://www.youtube.com/watch?v=fCJqlupDa58</a><br>Мы живем в России - Марий Эл (Видеоэнциклопедия нашей страны) |
| 2            | Семья. Родство                        | 2                      | 1             | 1            |               | анализировать прочитанное, участвовать в коллективном  | Устный опрос, практическая работа |   |

|   |  |   |   |   |  |  |  |  |
|---|--|---|---|---|--|--|--|--|
|   |  |   |   |   |  | диалоге,<br>составлять<br>родословное<br>древо   |  |  |
| 3 | Этнокультурное<br>содружество в республике | 2 | 1 | 1 |  | Самостоятельно<br>формулировать<br>суждения,<br>Создавать<br>устные<br>высказывания на<br>основе<br>жизненных<br>наблюдений,<br>отвечать на<br>вопросы,<br>высказывать<br>свое отношение | Устный<br>опрос,<br>практичес<br>кая работа,<br>сочинение        |  |
| 4 | Основы религиозной куль-<br>туры           | 5 | 4 | 1 |  | Самостоятельно<br>формулировать<br>суждения,<br>отвечать на<br>вопросы,<br>высказывать<br>свое отношение   | Устный<br>опрос,<br>практичес<br>кая работа,<br>тестирован<br>ие |  |
| 5 | Моя республика сегодня                     | 3 | 2 | 1 |  | Пересказывать,<br>отвечать на<br>вопросы,<br>анализировать,<br>участвовать в<br>коллективном<br>обсуждении   | Устный<br>опрос,<br>практичес<br>кая работа                      | ЭОР<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=uKLzhYlheeU">https://www.youtube.com/watch?v=uKLzhYlheeU</a> |
| 6 | Из истории архитектуры                     | 3 | 2 | 1 |  | Читать текст,<br>отвечать на   | Устный<br>опрос,   |  |

|   |                                       |   |   |   |  |  |  |   |
|---|---------------------------------------|---|---|---|--|--|--|---|
|   |                                       |   |   |   |  | вопросы, участвовать в беседе, находить значение незнакомого слова в словаре, анализировать            | <b>практическая работа</b>               |   |
| 7 | Из истории театра                     | 3 | 2 | 1 |  | Читать текст, отвечать на вопросы, участвовать в беседе, находить значение незнакомого слова в словаре | <b>Устный опрос, практическая работа</b> | Презентация «Марий Эл театральная»<br><a href="http://www.myshared.ru/slide/846786/">http://www.myshared.ru/slide/846786/</a><br>ЭОР<br><a href="https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g2324066-Activities-c58-Mari_El_Republic_Volga_District.htm">https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g2324066-Activities-c58-Mari_El_Republic_Volga_District.htm</a> |
| 8 | Из истории изобразительного искусства | 3 | 2 | 1 |  | Читать текст, анализировать, пересказывать   | <b>Устный опрос, практическая работа</b> |   |

|           |  |          |          |          |  |  |  |   |
|-----------|--|----------|----------|----------|--|--|--|---|
|           |  |          |          |          |  |  | <b>кая работа</b>                        |   |
| <b>9</b>  | Устное народное творчество и народные игры | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении | <b>Устный опрос, практическая работа</b> | Электронный ресурс<br><a href="http://mrkkii.ru/bad/nacgeroi/html5.html">http://mrkkii.ru/bad/nacgeroi/html5.html</a>   |
| <b>10</b> | Народное искусство                         | <b>2</b> | <b>2</b> | -        |  | Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении | <b>Устный опрос, письменный контроль</b> | <b>ЭОР</b><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NpJT83AIzpM">https://www.youtube.com/watch?v=NpJT83AIzpM</a><br><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=eEx01WongCw">https://www.youtube.com/watch?v=eEx01WongCw</a>                                |
| <b>11</b> | Музыкальная культура                       | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Читать текст, отвечать на вопросы, участвовать в беседе,                                 | <b>Устный опрос, практическая работа</b> | <b>Презентация</b><br><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ikn-dlya-7-klassa-marijskie-muzykalnye-instrumenty-4071784.htm">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ikn-dlya-7-klassa-marijskie-muzykalnye-instrumenty-4071784.htm</a><br><b>↓</b> |



|    |                         |    |    |    |  |  |                                    |  |
|----|-------------------------|----|----|----|--|--|------------------------------------|--|
| 12 | Знание — наше богатство | 2  | 1  | 1  |  | Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении | Устный опрос, практическая работа  |  |
| 13 | Праздники               | 2  | 1  | 1  |  | Читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы   | Устный опрос, практическая работа, |  |
| 14 | Итоговый урок           | 1  | 1  | -  |  | Пересказывать, отвечать на вопросы, анализировать, участвовать в коллективном обсуждении | Устный опрос, тестирование         |  |
|    |                         | 34 | 23 | 11 |  |  |                                    |  |

### ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ПО ИКН

#### 5 класс

| №п\п | Темы работ                                 |
|------|--|
| 1.   | Марийская народная резьба по дереву        |
| 2.   | Православные храмы и монастыри в РМЭ       |
| 3.   | Календарные праздники и обряды народа мари |
| 4.   | Марийские народные и детские игры          |

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 5. | Художественные промыслы народа мари |
| 6. | Семейные династии                   |
| 7. | Народные богатыри народов Поволжья  |
| 8. | Моя родословная                     |
| 9. | Священные рощи в нашем районе       |

**Поурочное планирование на 2022-2023 уч. год**

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |        |                     | Дата изучения | Основные направления воспитательной деятельности | Виды, формы контроля |
|-------|---|------------------|--------|---------------------|---------------|--|----------------------|
|       |   | всего            | теория | практические работы |               |  |                      |
| 1     | Россия- общий дом для народов страны.                   | 1                | 1      | -                   |               | Патриотическое направление                       | Устный опрос         |
| 2     | Государственная символика: герб, гимн, флаг             | 1                | 1      | -                   |               | Патриотическое направление                       | Устный опрос         |
| 3     | Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии | 1                | 1      | -                   |               | Гражданское направление                          | Устный опрос         |
| 4     | Судьба моей семьи в судьбе                              | 1                |        | 1                   |               | Гражданское направление                          | Устный опрос         |

|    |  |   |   |   |  |  |                                |
|----|--|---|---|---|--|--|--------------------------------|
|    | моей Родины                                  |   |   |   |  |  |                                |
| 5  | Многонациональная семья Республики Марий Эл. | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское направление                        | Устный опрос                   |
| 6  | Центры национальных культур в Марий Эл       | 1 |   | 1 |  | Патриотическое направление<br>Гражданское направление                        | Письменный контроль, сочинение |
| 7  | Православие в марийском крае                 | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление | Устный опрос                   |
| 8  | Православные церкви, монастыри и часовни     | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление | Письменный контроль            |
| 9  | Марийская традиционная религия               | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление | Устный опрос                   |
| 10 | Ислам в Марийском крае                       | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление   | Устный опрос                   |

|    |   |   |   |   |  |  |                     |
|----|---|---|---|---|--|--|---------------------|
|    |   |   |   |   |  | Гражданское и духовно-нравственное направление   |                     |
| 11 | Религиозный этикет народов                | 1 |   | 1 |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление                       | Практическая работа |
| 12 | Республика Марий Эл сегодня               | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское направление  | Устный опрос        |
| 13 | Спортивные сооружения и туризм в Марий Эл | 1 |   | 1 |  | Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия                | Письменный контроль |
| 14 | Знаменитые спортсмены марийского края     | 1 | 1 | - |  | Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия<br>Гражданское | Устный опрос        |

|    |   |   |   |   |  |  |                     |
|----|---|---|---|---|--|--|---------------------|
|    |   |   |   |   |  | направление  |                     |
| 15 | Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае. | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление | Письменный контроль |
| 16 | Деревянное зодчество в Марийском крае.                | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление | Устный опрос        |
| 17 | Мастера моего края. Традиции новоселья.               | 1 |   | 1 |  | Патриотическое направление<br>Гражданское и духовно-нравственное направление |                     |
| 18 | Из истории марийского театра                          | 1 | 1 | - |  | Эстетическое и духовно-нравственное направление                              | Устный опрос        |
| 19 | Известные марийские актеры и режиссеры                | 1 | 1 | - |  | Эстетическое и духовно-нравственное направление                              |                     |
| 20 | Марийский   | 1 |   | 1 |  | Эстетическое и   | Письменный          |

|    |  |   |   |   |  |  |                        |
|----|--|---|---|---|--|--|------------------------|
|    | национальный театр драмы имени М.Шкетана.                                      |   |   |   |  | духовно-нравственное направление   | контроль, тестирование |
| 21 | Первые профессиональные живописцы в марийском крае.                            | 1 | 1 | - |  | Эстетическое и духовно-нравственное направление<br>Гражданское направление | Письменный контроль    |
| 22 | Творчество марийского профессионального художника А.В.Григорьева.              | 1 | 1 | - |  | Эстетическое и духовно-нравственное направление<br>Гражданское направление | Устный опрос           |
| 23 | Заочная экскурсия в Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс. | 1 |   | 1 |  | Эстетическое и духовно-нравственное направление<br>Гражданское направление | Устный опрос           |
| 24 | Легенды, предания, былины.   | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление<br>Эстетическое направление                     | Устный опрос           |
| 25 | Народные игры.   | 1 |   | 1 |  | Патриотическое направление<br>Эстетическое                                 | Практическая работа    |

|    |   |   |   |   |  |  |                     |
|----|---|---|---|---|--|--|---------------------|
|    |   |   |   |   |  | направление  |                     |
| 26 | Традиционная вышивка мари.  | 1 | 1 | - |  | Эстетическое направление<br>Патриотическое направление | Устный опрос        |
| 27 | Вышивка – это искусство. Выполнение образцов вышивки.             | 1 |   | 1 |  | Эстетическое направление                               | Практическая работа |
| 28 | Музыкальные произведения профессиональных композиторов республики | 1 | 1 | - |  | Патриотическое направление                             | Устный опрос        |
| 29 | Заочное путешествие в театр оперы и балета им. Э.Сапаева.         | 1 |   | 1 |  | Эстетическое направление<br>Патриотическое направление | Устный опрос        |
| 30 | Национальная библиотека им. Чавайна                               | 1 | 1 | - |  | Ценности научного познания                             | Устный опрос        |
| 31 | Республиканская юношеская и детская библиотеки г.Йошкар-олы       | 1 | 1 | - |  | Ценности научного познания                             | Устный опрос        |

|    |  |    |    |    |  |  |                     |
|----|--|----|----|----|--|--|---------------------|
| 32 | Классификация праздников<br>Календарно-обрядовые праздники | 1  | 1  | -  |  | Эстетическое направление<br>Гражданское и патриотическое направление | Устный опрос        |
| 33 | Государственные и профессиональные праздники               | 1  |    | 1  |  | Эстетическое направление<br>Гражданское и патриотическое направление | Практическая работа |
| 34 | Итоговый урок  | 1  | 1  | -  |  | Ценности научного познания<br>Трудовое воспитание                    | Контрольная работа  |
|    |  | 34 | 23 | 11 |  |  |                     |



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Москвина Л.П., Петухова Г.Н., Никитина Ю.М. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 5 класса. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Примерная общеобразовательная программа «История и культура народов Марий Эл» Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. Марийское книжное издательство Йошкар-Ола, 2009 год

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Проектор, ноутбук

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**