

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нартасская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
школы
протокол №1
от 29 августа 2022 г

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
Л.В.Полякова
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Нартасская средняя общеобразовательная школа»
В.П.Семет



Рабочая программа учебного предмета
«Изобразительное искусство»

(УМК «Школа России»
2-4 классы

Составители:
учителя начальных
классов Потаева Л.С.
Камаева Г.И
Милочкина С.А.

Елымбаево
2022

Программа по изобразительному искусству составлена на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Нартасская средняя общеобразовательная школа».

В учебном плане МБОУ «Нартасская средняя общеобразовательная школа» на изучение предмета выделяется 102 часа. **Во 2—4 классах 34 ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Реализация программы возможна с применением электронного обучения дистанционных образовательных программ.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

2.Содержание учебного предмета

2 класс

«ИСКУССТВО И ТЫ»

1.Как и чем работает художник? Три основные цвета – желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

2.Реальность и фантазия Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

3.О чём говорит искусство Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека в изображении: женский образ.

Изображение характера человека в изображении: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение,

свое отношение к миру (обобщение темы).

4.Как говорит искусство Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий.

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

3 класс

«ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС»

1.Искусство в твоём доме Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы в твоём доме.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

2.Искусство на улицах твоего города Памятники архитектуры — наследие веков.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (обобщение темы).
3. Художник и зрелище Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маски.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).
4. Художник и музей Музеи в жизни города.
Картина – особый мир. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Художественная выставка (обобщение темы).

4 класс

«КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК» ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

- 1. Истоки родного искусства** Пейзаж родной земли.
Деревня — деревянный мир.
Красоты человека.
Народные праздники (обобщение темы).
- 2. Древние города нашей Земли** Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины-защитники.
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (обобщение темы).
- 3 Каждый народ — художник** Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Искусство народов гор и степей.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Европейские города средневековья.
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).
- 4 Искусство объединяет народы** Материнство.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои – защитники.
Юность и надежды.
Искусство народов мира (обобщение темы).

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название тем и разделов	Количество часов
2 класс		
1	Чем и как работают художники.	8ч
2	Реальность и фантазия.	7ч
3	О чем говорит искусство.	11ч
4	Как говорит искусство.	8
	Итого:34 часа	
3 класс		
1	Искусство в твоём доме.	8ч
2	Искусство на улицах твоего города.	8ч
3	Художник и зрелище.	11ч
4	Художник и музей.	8ч
	Итого:34 часа	
4 класс		
1	Истоки одного искусства.	8ч
2	Древние города нашей Земли.	7ч
3	Каждый народ – художник.	11ч
4	Искусство объединяет народы.	8ч
	Итого:34 часа	

**Календарно-тематическое планирование
Изобразительное искусство**

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол. часов
	Чем и как работает художник (8 ч)	
1	Три основных цвета	1
2	Белая и черная краски	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1
4	Выразительные возможности аппликации	1
5	Выразительные возможности графических материалов	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме	1
7	Выразительные возможности бумаги	1
8	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1
		8
	Реальность и фантазия 7 часов	
9	Изображение и реальность	1
10	Изображение и фантазия.	1
11	Украшение и реальность	1
12	Украшение и фантазия.	1
12	Постройка и реальность.	1
13	Постройка и фантазия	1
14	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе	1
		7
	О чем говорит искусство 11 часов	1
15	Изображение природы в различных состояниях	1
16	Изображение характера животных	1
17	Изображение характера человека: женский образ	1
18	Изображение характера человека: мужской образ	1
19	Образ человека в скульптуре	1
20	Образ человека в скульптуре	1
22	Образ человека в скульптуре	1
23	О чем говорят украшения	1
24	О чем говорят украшения	1
25	О чем говорят украшения	1
26	В изображении человек выражает свои чувства, мысли	1
		11
	Как говорит искусство 8 часов	
27	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного	1
28	Тихие и звонкие цвета	1
29	Что такое ритм линий.	1
30	Характер линий	1
31	Ритм пятен	1
32	Пропорции выражают характер	1
33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности	1
34	Средства выразительности	1
		8
		34

**Календарно- тематическое планирование
Изобразительному искусство
3 класс**

№ урока п/п	Тема урока	Кол -во час
Дорогой друг! (1ч.)		
1	Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы.	1
Искусство в твоём доме (8 ч.)		
2	Твои игрушки.	1
3	Посуда у тебя дома.	1
4	Обои и шторы у тебя дома.	1
5	Мамин платок.	1
6	Твои книжки.	1
7	Твои книжки.	1
8	Поздравительная открытка.	1
9	Труд художника для твоего дома.	1
Искусство на улицах твоего города (7 ч.)		
10	Памятники архитектуры.	1
11	Витрины на улицах.	1
12	Парки, скверы, бульвары.	1
13	Ажурные ограды.	1
14	Волшебные фонари.	1
15	Удивительный транспорт.	1
16	Труд художника на улицах твоего города.	1
Художник и зрелище (8 ч.)		
17	Художник в цирке.	1
18	Художник в театре.	1
19	Театр кукол.	1
20	Театр кукол.	1
21	Маска.	1
22	Афиша и плакат.	1
23	Праздник в городе.	1
24	Школьный карнавал.	1
Художник и музей (10 ч.)		
25	Музей в жизни города.	1
26	Картина – особый мир.	1
27	Музеи искусства.	1
28	Картина-пейзаж.	1
29	Картина-портрет.	1
30	Картина-натюрморт.	1
31	Картины исторические и бытовые.	1
32	Скульптура в музее и на улице.	1
33	Подготовка к художественной выставке.	1
34	Художественная выставка.	1
		34

Календарно- тематическое планирование

Изобразительное искусство и художественный труд (4 класс)

№ урока п/п	Тема урока	Кол- во час
Истоки родного искусства (8ч)		
1	Пейзаж родной земли. Беседа: «Красота природы в произведениях русской живописи» (И.Шишкин, А.саврасов, И.Левитан, Ф.Васильев)	1
2	Деревня - деревянный мир	1
3	Деревня - деревянный мир (коллективное панно «Деревня»	1
4	Красота человека. Образ русского человека (женский образ, мужской образ). (Беседа: «Образ русского человека в произведениях художников» (А.Веницианов, И.Аргунов, В.Суриков, В.Васнецов и др)	1
5	Красота человека. Женский, мужской праздничный костюм.	1
6	Воспевание труда в искусстве (Беседа: Воспевание труда в произведениях русских художников»	1
7	Народные праздники Беседа: «Образ народного праздника в изобразительном искусстве» (Б.Кустодиев, К.Юон, Ф.Малявин)	1
8	Народные праздники (обобщение темы)	1
Древние города нашей Земли. (7 ч)		
9	Родной угол. Древнерусский город крепость	1
10	Древние соборы	1
11	Города Русской земли	1
12	Древнерусские воины – защитники	1
13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1
14	Узорочье теремов	1
15	Праздничный пир в теремных палатах. Урок – обобщение	1
Каждый народ – художник (11ч)		
16	Образ японских построек	1
17	Образ человека, характер одежды в японской культуре	1
18	Отношение к красоте природы в японской культуре. («Праздник цветения вишни-сакуры», «Праздник хризантем»)	1
19	Народа гор и степей	1

20	Города в пустыне	1
21	Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека	1
22	Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура	1
23	Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней Греции	1
24	Европейские города Средневековья (архитектура)	1
25	Средневековые готические костюмы	1
26	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ художник»	1
Искусство объединяет народы (8ч)		
27	Материнство (Беседа: «Великие произведения искусства на тему материнства: «Образ Богоматери»)	1
28	Мудрость старости (Беседа: «Выражение мудрости старости в произведениях искусства» (портреты Рембрандта, автопортреты Леонардо да Винчи, Эль Греко)	1
29	Мудрость старости	1
30	Сопереживание великая тема искусства	1
31	Герои-защитники	1
32	Юность и надежды	1
33	Искусство народов мира. (Обобщение темы)	1
34	Каждый народ – художник. Итоги года	1